

دار الكتب والوثائق القومية

الروزنامة

« الحولية المصرية للوثائق »

دورية سنوية محكمة تصدر عن دار الوثائق القومية

العدد الثالث

٢٠٠٥



مطبعة دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة

١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م

الهيئة العامة
لدار الكتب والوثائق القومية

رئيس مجلس الإدارة
أ.د. محمد صابر عرب

الروزنامة : الحولية المصرية للوثائق / تصدر عن دار

الوثائق القومية - ع ٢ (٢٠٠٥)

- القاهرة:

دار الكتب والوثائق القومية ، ٢٠٠٤ -

مج ٢٤ سم.

سنوية.

أ

إخراج وطباعة:

مطبعة دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة.

لا يجوز استنساخ أى جزء من هذا العمل بأى
طريقة كانت إلا بعد الحصول على تصريح كتابى
من الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية

رقم الإيداع بدار الكتب ١٢٢٣٧/٢٠٠٣

الروزنامة

« الحولية المصرية للوثائق »

دورية سنوية محكمة تصدر عن دار الوثائق القومية

رئيس مجلس الإدارة

أ.د. محمد صابر عرب

رئيس التحرير

أ.د. رءوف عباس حامد

نائب رئيس التحرير

٢٧٢

ناصر عثمان

د. سجاد جرجس

المستشارية

سيد عبد الموجود أحمد

الإشراف الفني

على أحمد خليفة

إخراج فني وماكنت

محمد عماد

الآراء الواردة في هذه الحولية تعبر عن رأي أصحابها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الحولية ودار الوثائق.

توجه جميع المراسلات إلى : رئيس التحرير / دار الوثائق القومية

ج.م.ع - القاهرة. رملة بولاق. كورنيش النيل.

تنويه:

تتشرف هيئة التحرير بإعلام السادة الزملاء والقراء بأن المجلة سوف تخصص باباً لنشر التعليقات العلمية والنقدية على المواد المنشورة بالمجلة ،
والمجلة ترحب بمساهماتكم فى هذا المجال.

تصدير

يسعدنا أن نقدم للمعنين بدراسة التاريخ والوثائق المجلد الثالث من "الروزنامة" الدورية العلمية لدار الوثائق القومية التي جاءت لتسد فراغاً في الحياة الأكاديمية العربية، مما يفسر حسن استقبال الأوساط العلمية للمجلدين الأول والثاني من المجلة.

ويأتى هذا المجلد حافلاً بالدراسات الوثائقية الهامة التي تلقى أضواءً على مجموعات من الوثائق المودعة بدار الوثائق القومية، من بينها آخر ما كتب فقيده المدرسة التاريخية المصرية المرحوم أ.د. عبد الرحيم عبد الرحمن.

وإننى إذ أنوه، بالمساهمات التى يضمها المجلد وأزجى الشكر لأصحابها، أود أن أشير إلى الجهد المتميز للصدى د. مجدى جرجس "مدير تحرير المجلة" فى إعداد المجلد للطبع والحرص على إخراجه على هذا النحو.

والله ولى التوفيق،

رئيس التحرير

د. رؤوف عباس حامد

المحتويات

صفحة

	- افتتاحية	
	- المحتويات	
١	- أحمد عبد العال: "دفاتر المهمة" مصدر لدراسة تاريخ مصر في القرن السادس عشر	
٢١	- د . إيمان محمد أبو سليم: محافظ الدشت وأهميتها في تكملة الوديعة الأرشفية لمحاكم القاهرة العثمانية	
١١٧	- جيهان أحمد عمران: وثائق تحديد حدود نواح بأقاليم مصر	
١٦٥	- حسام محمد عبد المعطي: رواق المغاربة في الجامع الأزهر في العصر العثماني	
٢٠٧	- خالد سيد مرزوق: وسائل الإيجاد Finding Aids بالمحاكم الشرعية ١٢٧٢-١٢٧٥هـ / ١٨٥٦-١٩٥٥م	
٢٦١	- سامح إبراهيم: العلاقات الثقافية بين مصر وطرابلس الغرب في عهد الأسرة القرمانلية على ضوء الوثائق والإجازات العلمية	
٢١٢	- عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم: «وثائق الأرشفة المصرية وأهميتها لدراسة تاريخ شبه الجزيرة العربية والخليج العربي»	

- ٢٥١ - ناصر عثمان: محكمة رشيد كمصدر لدراسة تجارة النسيج
في مدينة الإسكندرية في العصر العثماني
- ٢٧١ - ناصر أحمد إبراهيم: فردة الفرنسيين قراءة تحليلية لقوائم الفردة
بمدينة الإسكندرية (١٧٩٨ - ١٨٠١)
- ٤٧١ - علي بركات: دفاتر تعداد النفوس
(مصدراً لدراسة تاريخ مصر الاجتماعي في القرن التاسع عشر)
- ٤٨٧ - ماجدة مخلوف: تقرير عثماني عن حالة مصر الاقتصادية
(والعسكرية) في عهد محمد علي باشا
- ٥٢٥ - هشام بن محمد علي عجيمي: القلاع ومناهل المياه في طريق
الحاج الشامي من خلال وثيقة عثمانية

"دفاتر المهمة" مصدر لدراسة تاريخ مصر

فى القرن السادس عشر

أحمد عبد العال

انهارت الإمبراطورية العثمانية وخلفت وراءها ميراثاً ضخماً من المصادر الوثائقية الأصلية الأولى بالنسبة لأكثر من عشرين دولة مستقلة تشكلت على أنقاض هذه الإمبراطورية. حيث إحتوى هذا الأرشفة على مجموعة من الدفاتر والسجلات والأوراق تنتمى إلى المؤسسات المركزية للدولة العثمانية. وقد صنفت هذه الدفاتر والسجلات والأوراق بحسب الموضوع أو الزمن أو فترات السلطنة أو الولايات التى كانت تضمها الدولة.^(١) وكان من أهم هذه التصانيف على الإطلاق تصنيف دفاتر المهمة (Mühimme Defteri) والتى كان يسجل فيها قيود القرارات الصادرة عن الديوان الهمايونى فى اجتماعاته.

وتعتبر هذه الدفاتر من أهم المصادر التى تناولت دراسة تاريخ مصر فى العصر العثمانى لأنها كانت عبارة عن قيود أحكام تُرسل من الإستانة إلى أمير الأمراء ونظار الأموال والأمراء الصناعق والقضاة وإلى إداريى الدولة وإلى قادة الفرق العسكرية وغيرهم. وعلى الرغم من أهمية هذه الدفاتر فى دراسة تطور الأوضاع المالية والإدارية فى مصر فى العصر العثمانى بصفة عامة إلا أنها تمثل أهمية خاصة بالنسبة للنظم الإدارية والمالية فى مصر خلال القرن السادس عشر. حيث تمثل هذه الدفاتر أهمية خاصة بالنسبة لدراسة الأوضاع العامة فى مصر خلال تلك الفترة حيث يوجد عجز كبير فى المصادر التى تناولت تاريخ البلاد خلال تلك الحقبة فى الأرشفات المصرية. فإذا نظرنا بصورة موضوعية

إلى المصادر التي تناولت تاريخ مصر في القرن السادس عشر من الناحية المالية والإدارية سوف لا نجد سوى مصدر رئيسي واحد وهو قانون نامة سليمان الذي وضع نظاماً للإدارة في مصر بشكل عام في الربع الأول من القرن السادس عشر وبعد هذا المصدر لا توجد أى مصادر وثائقية مباشرة تناولت تاريخ مصر المالى والإدارى فى تلك الفترة حيث اقتصر وثائق هذه الفترة على بعض السجلات الخاصة بالمحاكم الشرعية والتي أعطت صورة جيدة عن الأحوال الاجتماعية للمصريين والبناء الطبقي في مصر في تلك الفترة. كذلك دفاتر الترايع والتي كان لها دوراً كبيراً في رصد تطور حياة الأرض خلال الفترة المشار إليها (٢). خلاف ذلك لم تعطينا هذه الدفاتر والسجلات أى معلومات تفصيلية عن الأحوال الإدارية والمالية في مصر. ومن هنا تكمن أهمية هذه الدفاتر في إمكانية سد الثغرات التي صاحبت دراسة تاريخ مصر في القرن السادس عشر.

ولكن تأتى صعوبة الاستفادة من هذه المصادر رغم أهميتها في أنها ضمن محفوظات الأرشيف العثماني برئاسة مجلس الوزراء التركي باستانبول، كذلك اللغة التي كتبت بها هذه الدفاتر وهى اللغة العثمانية والتي لا يعرفها الكثير من الباحثين في التاريخ العثماني. وقد أتاحت الفرصة للباحث للإطلاع على هذه الدفاتر أثناء إعداد لرسالة الدكتوراه في التاريخ العثماني بجامعة أنقرة التركية والاستفادة منها بصورة كبيرة في إعداد دراسته.

ولكن قبل رصد أهمية هذه الدفاتر خلال تلك الفترة، كان لابد من التعرف على تصنيف هذه الدفاتر من واقع قيدها في كتالوجات الأرشيف العثماني باستانبول.

حيث بلغت أعداد هذه الدفاتر ٢٦٦ دفتر بداية من عام ١٥٥٢م (٩٦١هـ) حتى عام ١٧٩١م (١٢٠٦هـ) فضلاً عن ١٧ دفتر ذيل مهمة تبدأ من عام ١٥٧٢م (٩٨٠هـ) وتنتهى عام ١٧٨٠م (١١٩٥هـ) كذلك هناك قيد لدفاتر المهمة العسكرية

وعدها ٦٨ دفتر بداية من عام ١٧٨١م (١١٩٦هـ) وتنتهى عام ١٩٠٧م (١٣٢٥هـ). كما يوجد أيضاً دفاتر المهمة السرية Mühimme Mektume وهى خاصة بالاجتماعات السرية التى كان يرأسها السلطان العثمانى بنفسه وتبدأ هذه الدفاتر عام ١٧٨٨م (١٢٠٣هـ) وتنتهى عام ١٨٥٩م (١٢٧٦هـ). وأخيراً دفاتر المهمة الخاصة بمصر والتى تبدأ منذ عام ١٧٨٨م (١١١٩هـ) وتنتهى عام ١٨٤٠م (١٢٥٦هـ). معنى ذلك أن بداية ظهور أول دفتر مهمة بصورة كاملة كان عام ١٥٥٣م. ولكن خلال البحث ضمن أرشيفات استانبول تم العثور على بقايا دفتر مهمة يعود تاريخه إلى عام ١٥٤٣م (٩٥١هـ). (٣)

ومن خلال دراسة هذه الدفاتر سوف نجد أنها لا تخص ولاية بعينها بل كانت قراراتها تصدر إلى جميع الولايات وتصدر فى دفتر واحد كذلك كانت مواضيعها متنوعة طبقاً لاحتياجات الدولة من هذه الولاية. وعلى الرغم من ذلك سوف نجد أن مصر كان لها نصيب كبير من الموضوعات التى تناولت هذه الدفاتر وأن دل ذلك فيدل على أهمية مركز مصر بالنسبة للدولة العثمانية والسلطان العثمانى.

وإذا تتبعنا الموضوعات التى تناولتها هذه الدفاتر عن تاريخ مصر فى تلك الحقبة سوف نجد أنها اختلفت من فترة إلى أخرى طبقاً للتغيرات السياسية والإدارية فى البلاد، فعلى سبيل المثال كانت الفترة موضوع الدراسة هى فترة اضطرابات سياسية بسبب ثورة السباهية التى قام بها مجموعة من العسكر ضد الدولة فارضين الكلف والبدع على الأهالى مما أضر بالأهالى فساعت أحوال البلاد بسبب هذه الأحداث لذلك نجد أن دفاتر المهمة خلال تلك الفترة كانت عبارة عن تحذيرات مستمرة للولاة العثمانيين فى مصر بعدم التهاون مع هؤلاء العصاة وملاحقتهم ومعاقبتهم بأقصى العقوبة والعمل على رفع الظلم عن الأهالى. ولكن مع نهاية هذه الثورة بدا أسلوب المخاطبة مع الولاة يختلف بعد

ظهور استقرار نسبي في أحوال البلاد ثم سرعان ما اختلف أسلوب المخاطبة في هذه الدفاتر من جديد مع بداية ظهور صراع الصناجق على السلطة والتوجيهات المستمرة من السلطان إلى الولاة لإظهار القوة لهؤلاء الصناجق وعدم التفريط في سطوة الدولة عليهم، كذلك مخاطبة الدفتردار لإرسال الأموال اللازمة للدولة بلا تقصير وفي موعدها وكان هذا رد فعل السلطان لوصول الخزينة ناقصة ومتأخرة عن موعدها.

ودراسة هذه الدفاتر توضح حقائق على درجة كبيرة من الأهمية منها: أن السلطان العثماني لم يكن كما ذكرته بعض الدراسات منعزلاً لا يعلم أي شئ عن الوضع في مصر ولا يهتم سوى وصول الخزينة السنوية كاملة وفي موعدها ولو على حساب الأهالي، بل نجده كان ملماً ودرجة كبيرة للغاية بالأمور العامة في مصر سواء الأمور المالية أو الإدارية أو الاقتصادية وحتى أدق التفاصيل في الحياة الاجتماعية. وسوف نجد من خلال عرض بعض المعلومات المتوفرة في هذه الدفاتر أن مصر كانت متواجدة دائماً في اهتمام السلطان العثماني حريصاً على دعم العدالة في البلاد ومحافظاً على مشاعر الأهالي ومحدراً كل من يحاول تعكير صفو حياتهم ورفاهيتهم. وإذا تتبعنا الوضع في مصر من خلال دراسة دفاتر المهمة في القرن السادس سوف نجد أن عبء هذه الإدارة قد وقع بصورة كاملة تقريباً على الوالي العثماني والذي كُلف بأمور ماليه وإدارية وعسكرية وإقتصادية بل واجتماعية أيضاً وهذا ينفي ما قيل عن الوالي العثماني أنه كان يملك في القلعة ولا يعلم شيئاً عما يدور في البلاد ولكن في حقيقة الأمر كان هذا الوالي بهذه الصورة لا يستطيع البقاء كوالي لمصر سوى بضعة شهور قليلة لعدم كفاءته لهذا المنصب. فإذا نظرنا إلى مجمل القرارات التي كانت ترسل إلى الوالي العثماني لتكلفة بعمل شئ معين سوف نجد أن هذا الوالي لا يستطيع المكوث في القلعة بهذه الصورة كما ذكرته بعض الدراسات إنما سيكون في عمل مستمر دون انقطاع. لكن التعميم في بعض الأمور المتعلقة

بالولاء الفاشلين وتعميمها على ولاه مصر جميعاً هو الذى أوقع بعض الباحثين فى هذه الأخطاء.

على أية حال فإن معظم الفرمانات التى وصلت إلى مصر كانت موجهة إلى والى العثمانى فى مصر وكان من المهام الأساسية له كما أوردتها دفاتر المهمه إرسال خزينة مصر السنوية فى موعدها ودون نقصان وكان هذا الفرمان موجهاً أيضاً إلى دفتر داره بحكم أنه المسئول عن الشئون المالية فى البلاد^(٤)

وتوضح تلك الدفاتر حرص السلطان العثمانى على إقامة العدل بين الأهالى وعدم الإفراط فى جمع الأموال منهم حتى لا يضاروا. وأتضح ذلك من خلال الفرمان الذى أرسله السلطان إلى إبراهيم باشا عام ١٥٨٤م (٩٩٢هـ) لوقف الظلم عن الأهالى والتصدى لكل من يُفرض فى جمع المال من الفلاحين وأمره بمعاملة الأهالى بالرفق والعمل على رفاهيتهم حتى لو وصل الأمر إلى نقص الخزينة السنوية عما هو مقرر لها.^(٥)

معنى هذا أن السلطان العثمانى كان فى بعض الأحيان يسمح بنقص الخزينة عما هو مقرر لها لكن بتوجيهات شخصية منه وليس بتقصير من والى العثمانى أو دفتر داره. كذلك كان السلطان حريصاً على إقرار العدالة فى توزيع الضرائب السنوية على الفلاحين وعدم المغالاة فى جمعها لذلك أمر مسيح باشا عام ١٥٧٦م (٩٨٤هـ) بعمل مساحة جديدة للأراضى لفائدة الرعايا والميرى على حد قول السلطان وحدد له أن يقوم بهذه المساحة القاضى المعتمد مع اهل الخبرة وتحت أشرافه الشخصى.^(٦)

ومن المهام التى كُلف بها والى أيضاً استلام الخزينة الإرسالية السنوية اليمنيه من والى اليمن حيث يقوم بتجهيزها وإرسالها إلى استانبول مع توفير الحماية الكاملة لها.^(٧) كذلك كان من مهام والى العثمانى فى مصر كما أوردتها دفاتر المهمه تعيين وعزل كبار رجال الولاية كذلك العاملين بها ولكن بتوجيهات

مباشرة من السلطان أو بعرض حال يقدمه الوالى للسلطان يبدى فيه اقتراحاً بشأن تعيين أو عزل أو ترقية أحد الأشخاص ومن حق السلطان قبول أو رفض هذا الاقتراح وبدون إبداء أى أسباب. فعلى سبيل المثال عرض الوالى مسيح باشا على السلطان قضية رشوة اتهم فيها دفتردار مصر أنذاك مصطفى بك وأثبتت التحقيقات التى تولاها مسيح باشا بنفسه تورط هذا الدفتردار فى الرشوة فإقتنع السلطان بما عرضه عليه مسيح باشا وأصدر فرماناً بعزل مصطفى بك وتعيين دفتردار قبرص بدلاً منه.^(٨) كذلك قام بعزل صنjqق أبريم بسبب عجزه فى إدارة شئون الأقليم وشكاية الأهالى المستمرة منه لظلمه وتعسفه.^(٩)

من جهة أخرى طلب مصطفى باشا شاهين ترقيا إلى والى البحيرة نظير كفاءته فى إدارة شئون إقليمه وصرفه على الخليج الناصرى فاستجاب السلطانى العثمانى لطلبه وتم ترقية والى البحيرة بمبلغ ١٠٠٠ أفجه زيادة على مرتبه.^(١٠) كذلك أقترح الوالى حسن باشا الخادم على السلطان اسم محمود بك ليكون أميراً على الخزينة ووافق السلطان على هذا الاقتراح ومنح محمود بك لقب الصنjqق.^(١١)

لكن فى بعض الأحيان كان الوالى العثمانى يقوم ببعض التعيينات والترقيات بدون الرجوع إلى السلطان مثل تعيين بعض أفراد الفرق العسكرية أو ترقيةهم وهذا ما دفع السلطان العثمانى فى كثير من الأحيان إرسال أوامره إلى ولاء مصر بالتحكم فى أعداد أفراد الفرق العسكرية وعدم زيادتها عما هو مقرر لها مع تحديد علوفات هذه الفرق وقيدها فى ذلك فى دفتر خاص يُرسل إلى السلطان، وأن يُعزل كل فرد لم يرد ذكر اسمه فى هذه الدفاتر وهذا ما حدث عندما أرسل السلطان إلى حسن باشا الخادم يأمره برفع أسماء بعض أفراد من الفرق العسكرية الذين قام بتعيينهم مسيح باشا دون الرجوع إليه.^(١٢)

كذلك كان السلطان حريصاً كل الحرص على إختيار العناصر الجيدة فى

إدارة شئون البلاد وكان دائم التحذير للولاة في مصر بعدم إختيار عناصر غير مؤهلة يمكن أن تسبب الضرر للأهالي والميرى، كذلك حذر في إظهار أى نوع من الوساطة في تعيين أحد الأفراد. (١٣)

وفيما يتعلق بالشئون العسكرية فكان الوالى مكلفاً بإعداد بعض الفرق العسكرية لحماية الولايات الأخرى التابعة للسلطان من الهجمات الخارجية والعصيان الداخلى والأمثلة على ذلك كثيرة منها الأمر الذى وجهه إلى سنان باشا عام ١٥٦٧م (٩٧٥هـ) بتعيين أربعة صناجق وأربعة آلاف جندى وأربعمائة من المتفرقة ومائة جاويش وألف جنود للقيام بالقضاء على العصيان الموجود فى اليمن، على أن يعين مصطفى باشا والى الشام سرداراً على هذه الحملة ومنح هؤلاء جميعاً علوفه كل ثلاثة أشهر وتعيين أغا الجراكسه سرداراً على مجموعة الجنود للقيام بالمتابعة إلى اليمن. (١٤) بعد ذلك قام بتكليف سنان باشا بمساعدة إبراهيم بك عام ١٥٧٤م (٩٨٢هـ) بالقيام بحملة بحرية يعاونهما قابودان اليمن مع اصطحاب ٢٠٠٠ قنطار بارود لتدعيم القوة التى غادرت البلاد من قبل للقضاء على عصيان اليمن. (١٥)

كذلك أرسل السلطان أوامره إلى إبراهيم باشا عام ١٥٨٢م (٩٩٠هـ) بتجهيز جيش مكون من مائتى فارس وثلاثمائة رامى وتجهيز مبلغ أربعين ألف فلورى وإرسالهم إلى ولاية الحبشة بسبب سقوط بعض بلدانها الشمالية تحت سيطرة ملك الحبشة السابق. (١٦)

كما أرسل السلطان إلى مسيح باشا عام ١٥٧٩م (٩٨٧هـ) يأمره بتوجيه حملته إلى بلاد الشام لمواجهة الإضطرابات هناك مع تجهيز مواجبات لهؤلاء العسكر لمدة ستة أشهر تصرف من خزانة مصر. (١٧) كذلك كان السلطان العثمانى حريصاً على منع وصول أى تهديد خارجى خاصة من البرتغاليين، لذلك كان دائم التحذير من دخول أى سفن أجنبية إلى السواحل المصرية خاصة إذا

كانت تحمل أى نوع من أنواع السلاح، وهذا هو مضمون الأمر الذى أرسله السلطان العثمانى إلى سنان باشا عام ١٥٧٢م (٩٨٠هـ). (١٨)

كذلك كان هناك تكليفاً للوالى العثمانى بإعداد عسكر المناوبه المكلفين بحماية الولايات العثمانية المختلفة كل ثلاث سنوات وإعداد ما يحتاجه هذا العسكر من أموال وغذاء وغيره وأن يقيد كل ذلك فى دفاتر خاصة تعرض على السلطان باستمرار لضمان سير هذه العملية بنوع من الانضباط، وأن يعاقب الوالى كل من يخالف هذه التعليمات ويكافئ كل من يمثل لأمر الدولة ويقوم بالدفاع عنها بإخلاص (١٩)

ومن الأمور العامة التى كُلف بها الوالى فى مصر كفاية مركز الدولة فى استانبول من احتياجاتها من الحبوب المختلفة وأن لا يتصرف فى هذه المحاصيل إلا بعد استشارة السلطان فى ذلك. فعل سبيل المثال صدر فرماناً إلى حسن باشا الخادم عام ١٥٨٠م (٩٨٨هـ) بعدم بيع القمح والشعير والأرز والسكر والكتان والحمص والعدس وسائر الحبوب وإرسالها إلى استانبول على وجه السرعة (٢٠) كذلك فى عام ١٥٦٥م (٩٧٣هـ) ورد فرماناً إلى محمود باشا المقتول بكفاية احتياجات السلطنة من محصول الأرز (٢١).

وكان من مهام الوالى أيضاً تعيين مخصصات الحرمين الشريفين والقدس الشريف فى مصر ورعاية فقراء هذه المدن وكفايتها من حبوب وشمع وزيت وبقى الاحتياجات التى يحتاجها سكان هذه المدن. فضلاً عن تحديد القيمة التى سوف تقدم إلى أمير الحج لمساعدة الحجاج وسكان المدن المقدسة. فعل سبيل المثال أرسل السلطان إلى مسيح باشا عام ١٥٧٨م (٩٨٦هـ) يخبره بأن احتياجات الحج هذا العام ستبلغ ١٣,٤٠٠ ذهب طبقاً للحسابات الواردة من مركز الدولة وعلى مسيح باشا إخراج هذا المبلغ من ميزانية مصر ومنحها إلى كتحدا أمير الحج بإيصال ممهور وأن يقيد هذا فى دفتر المحاسبة وأن يوجه أوامره إلى ناظر

الدشيشه بتوفير المحصول اللازم لفقراء مكة والمدينة والتبنيه على أمير الحج بتوزيع الحبوب على الحجاج باستمرار من دخول مكة إلى العودة. (٢٢)

وكما ذكرنا من قبل أن السلطان العثماني كان على دراية كاملة بما يدور في مصر بعيداً عن الأمور الإدارية والمالية والعسكرية فتجده يرسل أمراً إلى على باشا الصوفي عام ١٥٦٤م (٩٧٢هـ) للتحقيق في قضية سرقة أتهم فيها أحد جنود القلاع وكان المسروق عبارة عن فروه عادية، كذلك التحقيق في سرقة بعض السلاح من السلاح خانه التي أنشأها قايتباي من قبل، وأخيراً التحقيق في سرقة أحد المماليك لأحد زملائه وكانت المسروقات عبارة عن قطعة ذهب وخنجر فضه وسكين فضه و ١٥٠ فلورى وقد أثبتت التحقيقات هذه التهمة فأرسل السلطان إلى سنان باشا يأمره بأن يرسل هذا المتهم إلى استانبول لمحاكمته محاكمة عسكرية وإعطائه العقاب الذي يستحقه. (٢٣)

وإن دل ذلك فيدل على رغبة السلطان في تدعيم السلطة الأمنية في البلاد خاصة إذا كان العسكر طرفاً في هذه القضايا حيث كان يدرك خطورة الأوضاع في مصر في تلك الفترة ودور العسكر المؤثر في إضطراب الأحوال في البلاد، لذلك كان يريد الحزم في هذه الأمور بنفسه دون وساطة الوالى العثماني. حتى الذين أدينوا في إحدى الجرائم وتم وضعهم في السجون كان السلطان حريصاً على معرفة مصيرهم وأبدى رغبته باستمرار بعدم بقاء هؤلاء المساجين في مصر ورغبته في الاستفادة منهم بأمور خارج البلاد. فتجده عام ١٥٨١م (٩٨٩هـ) أصدر أوامره إلى حسن باشا الخادم بإرسال بعض العصاه المحجوزين بقلعة الإسكندرية إلى مناطق نائية للدفاع عن الدولة من سفن الكفار واللاوند والقراصنة. (٢٤)

كذلك أرسل السلطان أوامره إلى سنان باشا عام ١٥٨٠م (٩٧٢هـ) بعمل

دفتر خاص للمساجين الخطيرين وتحديد جريمة كل منهم على حده وتسليمهم إلى بك الأسكندرية والذي بدوره سيقوم بتسريحهم للعمل في تعمير إحدى المناطق المهجورة للاستفادة منهم.^(٢٥) كما حددت هذه الدفاتر دور الوالى فى مراقبة العاملين فى إدارة الأقاليم ومحاسبتهم باستمرار وعرض أحوالهم على السلطان باستمرار، حيث صدر الأمر إلى على باشا الصوفى عام ١٥٦٤م (٩٧٢هـ) بمحاسبه الأمناء العمال بسبب تأخير ما لديهم من أموال وفى حالة ثبوت عدم أمانتهم يعزلوا من وظائفهم ويعاقبوا بالحبس فوراً واسترداد ما لديهم من أموال حتى لو اضطر إلى بيع أملاكهم وأملاك أولادهم وزوجاتهم ان وجدت.^(٢٦) وفى بعض الأحيان يصدر السلطان أوامره إلى الوالى بإرسال بعض العمال والأمناء إلى إستانبول لمعاقبتهم بسبب إهمالهم فى أداء وظائفهم أو جورهم على الأهالى.^(٢٧)

وعلى الرغم من كل هذا كان على الوالى فى بعض الأحيان إرسال تقرير مفصل عن أحوال مصر الإدارية والمالية فضلاً عن الأمور العامة فى البلاد وهذا ما طلبه السلطان من إبراهيم باشا عام ١٥٨٣م (٩٩١هـ).^(٢٨) وفى حالة عدم إقتناع الإدارة المركزية فى استانبول بكفاءة وأداء الوالى العثمانى يصدر الأمر فوراً بعزله من منصبه وتعيين بدلاً منه وفى بعض الأحيان يتم عمل فريق تفتيش برئاسة الوالى الجديد للتفتيش على ما أداه الوالى القديم من التزامات وأن ثبت عجزه فى أداء مهمته أو خيانتة للأمانة يعاقب بنزع أملاكه بالقوة وفى بعض الأحيان تصل العقوبة إلى الإعدام إن ثبت تفحل جريمته.^(٢٩)

بعد ذلك تأتى صلاحيات الدفتردار أو ناظر الأموال من خلال دفاتر المهمة بعد الوالى حيث كان منصبه مرتبطاً بالأمور المالية والتي تهم السلطان العثمانى بصورة كبيرة، لذلك نجد أن دفاتر المهمة إمتلأت بالمراسلات التى كانت بين السلطان العثمانى والدفتردار المصرى طوال العصر العثمانى. فقد اعتبره

السلطان وكيله في الشئون المالية للبلاد. لكن بتعقب المراسلات الى كانت بين السلطان والدفتردار سوف نجد أنها كانت عبارة عن مراسلات وأوامر لا تمس سوى الأمور المالية على عكس الوالى العثمانى الذى تطرقت المراسلات بينه وبين السلطان إلى كافة الأمور فى البلاد. وكان أهم ما يربط السلطان العثمانى بالدفتردار الخزنية الإرسالية السنوية حيث كانت تدور معظم هذه المراسلات بينهما حول حجم الخزنية الإرسالية وموعد وصولها، والتحذيرات المستمرة التى كان يرسلها السلطان إلى الدفتردار بعدم إرسال الخزنية ناقصة أو متأخرة عن موعدها. فهذا أمر سلطانى إلى حسن بك دفتردار مصر عام ١٥٨٠م (٩٨٨هـ) بأن لا تقل خزينة مصر الإرسالية هذا العام عن ٥٠٠,٠٠٠ ذهب على أن يسجل ذلك فى دفتر خاص بعيداً عن إيرادات بيت المال.^(٣٠) كذلك كان السلطان حريصاً على معرفة كل أمور مصر المالية بالتفصيل وليس أجمالاً حيث كان هناك أوامر مستمرة إلى دفتردار مصر بإرسال دفتر الإيرادات ودفتر المصروفات ومقدار الزيادة والنقصان فى دفتر ثالث. كل هذا كان يرسل مع الصندوق الذى توضع فيه الخزينة الإرسالية السنوية.^(٣١)

وكما ذكرنا من قبل أن الوالى العثمانى كان فى بعض الأحيان يقترح على السلطان بعض الأسماء لترقيتهم. وكان دور الدفتردار فى حالة موافقة السلطان على إقتراحات الوالى أن يوفر هذه الترقيات من خزينة مصر وأن يقيد كل ذلك فى دفاتر خاصة ترسل إلى السلطان مع تحديد نوع هذه الترقية ومقدارها.^(٣٢) فعلى سبيل المثال أصدر السلطان أوامره إلى دفتردار مصر بمنح أحد الكتخدارات ترقى يمثل بدل تيمار، كذلك صدرت إليه الأوامر بمنح والى أبريم ترقية مقدارها ١٠٠٠ أفجه نظير محاربه للأعراب والقضاء على تمردهم.^(٣٣) ونظراً لأن الدفتردار كان مسئولاً عن الأحوال المالية فى مصر والعمل على انضباطها نجده باستمرار يتلقى أوامر سلطانية بملاحقه ومحاسبة الأمناء العمال فى حالة تأخير ما لديهم من أموال أميرية ومعاقبتهم بالحبس بمساعدة الوالى

والصوباشى فى مصر. (٣٤) كذلك كان من مهامه أيضاً الإشراف على تطبيق نظام الإلتزام فى مصر بجانب نظام الأمانات وتطبيقه بصورة منضبطة ومقننه. حيث كانت الأوامر التى تصدر إليه فى هذا الشأن تحثه على إعطاء مقاطعات الإلتزام لمن يستحقها وقد حدد الأمر هذا المستحق بأن يكون له كفيلاً يقوم بسداد ما عليه من إلتزامات مالية فى حالة عجز الملتزم عن تسديد هذه الأموال، كذلك وبعد حصول هذا الملتزم على الأرض تُكتب له نميقة إلتزام لمدة ثلاث سنوات يسقط بعدها الإلتزام تلقائياً وتعود هذه الأراضى إلى ديوان الروزنامة والذى يقوم بدوره بعرض هذه الأراضى من جديد فى مزاد علنى يتم بمعرفة الدفتردار ومن يرسو عليه المزاد يصبح الملتزم الجديد. (٣٥).

بعد ذلك يقوم الدفتردار بتنفيذ أوامر السلطان بشأن إعطاء التوجيهات المستمرة إلى الملتزمين والأمناء والمباشرين والكشاف بتحصيل الأموال الأميرية وإخراج الجرف منها والتتبيه عليهم بعدم ظلم الأهالى وعدم الإفراط فى جمع الضرائب. (٣٦)

كذلك كان الدفتردار يقوم بتنفيذ أوامر السلطان بزيادة قيمه بعض مقاطعات الإلتزام مثل مقاطعة الغربية وقراها والتى أمره بزيادة قيمتها إلى خمسين كيس على أن يتم دفع هذه القيمة مقدماً قبل الحصول على الإلتزام. (٣٧) كذلك تحديد إلتزام البحيرة بمائتى كيسه والتتبيه على الملتزمين بعدم مطالبه الأهالى بأكثر من هذا المقدار إرضاءً للسلطان. (٣٨) كذلك كان من مهام الدفتردار، طبقاً للأوامر الصادرة له، التحقيق فى أسباب إفلاس بعض المقاطعات، وإذا أثبتت هذه التحقيقات أن هناك إهمالاً أدى إلى هذا الإفلاس فعلى الدفتردار والوالى معاقبة المقصرين بأشد عقوبة وإرسال ما وصلت إليه التحقيقات إلى السلطان. (٣٩) كما كان هناك أوامر صريحة للدفتردار بإعطاء أراضى الإلتزام إلى الأغنياء القادرين المستقيمين فقط. (٤٠)

وكما ذكرنا من قبل أن الأوامر التيكانت ترسل إلى الواليا العثمانى قد

اختلف مضمونها تبعاً للأوضاع السياسية في البلاد، نجد أيضاً أن الأوامر التي أرسلت إلى الدفتردار تأثرت بالأوضاع السياسية في البلاد كذلك. فنتيجة لثورة السباهية التي قام بها بعض العسكر في القرى المصرية جاءت الأوامر إلى الدفتردار بصورة صريحة تحذره من منح قرى الأوقاف كإلتزام للأمراء المماليك وللأغوات وللمتفرقة وذلك لأنهم قاموا بالاستيلاء على هذه الأراضي بالقوة ولم يسددوا ما عليها من ضرائب.^(٤١)

كذلك أصدر أوامره إليه بعدم إعطاء أراضي الإلتزام إلى طائفة الجنوليان والجراكسة والتفنجيان بعد أن ثبت تورطهم في هذه الاضطرابات، على أن يمنح هذه الأراضي إلى بكوات المتفرقة والجاویشان والجراكسة المواليين للدولة.^(٤٢) كذلك كان من مهام الدفتردار دفع المرتبات إلى موظفي الدولة والعسكر وقيد كل ذلك في دفاتر خاصة و منفصلة، كذلك تتبع أصحاب الديون لتحصيلها منهم بصورة أو بأخرى، حتى لو اضطر إلى بيع أملاك صاحب الدين. فعلى سبيل المثال ورد الأمر إلى دفتردار مصر محاسبة عابدي بك حاكم إبريم، حيث كان مدانا بمبلغ ألف دينار ذهب للخرينة وتم تحصيلها بعد بيع ممتلكاته.^(٤٣)

كذلك كان من حق الدفتردار لكن بعد الحصول على موافقة السلطان بمنح بعض القروض إلى كبار رجال الدولة، على أن يقوم هذا الشخص بسداد الدين في وقت يتم تحديده مع الدفتردار. فعلى سبيل المثال منح الدفتردار والي الحبشة قرضاً مقداره ١٠,٠٠٠ ذهبية بالإضافة إلى الساليانه المعينه له ومقدارها ١٠٠,٠٠٠ أقجه وقد تم قيد ذلك في دفتر المصروفات.^(٤٤) وكان هناك تحذيرات مستمرة للدفتردار كما كانت للوالى بأن لا يعين أشخاص غير أكفاء في الإدارة المالية وأن يمنع استخدام الوساطه بكل أنواعها في تعيين أحد الأفراد في وظيفة هو غير كفاء لها.^(٤٥) كذلك صدرت الأوامر إلى الدفتردار بالاشتراك مع الوالى في تعيين مخصصات الحرمين الشريفين وكفاية الاستانه من الحبوب بمختلف أنواعها^(٤٦)، كذلك الإشراف على مخازن مصر وحساباتها.^(٤٧)

وفيما يتعلق بالأمراء الصناجق نجد أن السلطان العثماني كان شديد الحرص على الإلمام بكل ما يخص هؤلاء الأمراء والعمل بكل الوسائل على التقرب منهم من جهة والحد من نفوذهم من جهة أخرى. وقد إمتلأت دفاتر المهمة بأمور تتعلق بهؤلاء الأمراء. وقد كان الوالي العثماني هو عين السلطان في مصر وهو الذي ينقل إليه باستمرار تطور أوضاع هؤلاء الأمراء ومراقبه تصرفاتهم وتحديد مدى إنتمائهم إلى السلطان. وبناءً على هذه التقارير كان السلطان يتخذ التدابير المناسبة لهؤلاء الأمراء، كترقيتهم أو معاقبتهم. فتجد على سبيل المثال فرمان السلطان إلى سنان باشا عام ١٥٧١م (٩٧٩هـ) بترقيته بعض أمراء الصناجق وقيدهم في سجل شرف خاص وذلك نظير مساهمتهم الفعالة في إتمام بعض الفتوحات العثمانية في بعض المناطق.^(٤٨) وتعيين بعضهم حكام للأقاليم مثل محمد بك الذي عين صنجقاً على دمياط عام ١٥٧١م (٩٧٩هـ).^(٤٩) وعزل البعض الآخر ومحاكمتهم مثل مصطفى بك أمير الحج الذي أهمل في أداء واجبه تجاه الحجاج مما أضرب بهم.^(٥٠)

لكن من جهة أخرى كان هناك فرمانات مباشرة ترسل من السلطان إلى الأمراء الصناجق دون وساطة الوالي العثماني في مصر. وكانت هذه فرمانات في الغالب عبارة عن أوامر لهؤلاء الأمراء بشأن تجهيز شئ معين أو القيام بمهام محددة يطلبها منهم السلطان. وتكون هذه الأوامر ذات طبيعة معينة تختلف باختلاف موقع الإقليم الذي يتولاه الصنجق. فعلى سبيل المثال كان هناك مراسلات وأوامر مستمرة بين السلطان العثماني وقابودان الإسكندرية ومنها أوامره بالمحافظة على أمن جزيرة رودس وإرسال سفن مجهزة بالجيش والعتاد للقيام بهذه المهمة كذلك ان يقوم قابودان الإسكندرية بمصادرة جميع المراكب الأجنبية الغير مرخصة والقيام بدور الوسيط لتسلم مجموعة من الأسرى قادمين من ولاية كريت، على أن يقوم بإرسالهم في ظل حراسته الشخصية إلى استانبول.^(٥١)

هذا بالإضافة إلى تجهيز البارود اللازم للأسطول العثماني القابع في مياه البحر المتوسط.^(٥٢) كذلك كان هناك أوامر إلى قابودان دمياط بتجهيز سفن لمواجهة سفن القراصنة الكفار من جهة وتجهيز سفن أخرى تحمل بالحبوب وترسل إلى فقراء القدس من جهة أخرى^(٥٣). كذلك صدرت الأوامر السلطانية إلى قابودان السويس عام ١٥٦٧م (٩٧٥هـ) بإرسال خمس سفن محملة بالبارود والجنود والمهمات المتنوعة إلى اليمن وتسليمها إلى حسن بك لأداء المهمة المطلوبة هناك.^(٥٤)

وفي بعض الأحيان كانت بعض هذه الفرمانات تأتي موجه إلى قابودانات هذه الموانئ مجتمعين. فعلى سبيل المثال ورد الأمر السلطاني عام ١٥٧٠م (٩٧٨هـ) إلى قابودانات الإسكندرية ودمياط بتجهيز بعض السفن لإرسالها إلى جزيرة رودس لسد النقص في السفن والبارود هناك^(٥٥)، كذلك في عام ١٥٧٢م (٩٨٠هـ) ورد الأمر السلطاني إلى قابودانات الإسكندرية ودمياط والسويس بتجهيز بعض السفن لإرسالها إلى الأستانة لمساعدة الأسطول العثماني في حملاته.^(٥٦) وفي عام ١٥٨٩م (٩٨٧هـ) ورد أمر سلطاني إلى أمراء رشيد ودمياط بإرسال بعض السفن من دمياط إلى يافا لإحضار المحصول الزائد من هناك وبيعه في مصر وإرسال قيمته إلى الأستانة.^(٥٧)

أما فيما يتعلق بالولايات الداخلية في مصر فنجد أن السلطان العثماني استمر في إرسال أوامره إلى حكام هذه الأقاليم للاستفادة منهم. فعلى سبيل المثال أرسل السلطان أوامره إلى صنجق أبريم ليوفر كل الاحتياجات اللازمة من العسكر والسلاح والبارود وإرسالها إلى الحبشة بأقصى سرعة.^(٥٨)

وإذا تتبعنا دفاتر المهمة خلال القرن السادس عشر سوف نجد أن السلطان العثماني كان على دأبه كاملة بالأحوال الاقتصادية في البلاد خاصة فيما يتعلق بنظام إدارة الأراضي الزراعية وتجارة مصر الداخلية والخارجية، لكن هذه

الدفاتر لم تعطنا أى إفادة عن مدى إهتمامه بالصناعة وطوائف الحرف فى مصر ويبدو أن قناعة السلطان بسير هذه العملية بصورة مرضية قد قلص أوامره تجاه هذه الأمور تاركاً إدارتها إلى شيوخ الطوائف تحت مراقبة الوالى العثمانى فى مصر.

أما فيما يتعلق بنظام إدارة الأراضى الزراعية كان السلطان العثمانى حريصاً على أن يكون على علم فى كل ما يتعلق بالنظم السائدة فى مصر سواء نظام الأمانات أو نظام الإلتزام على حد سواء وكان حريصاً أيضاً على أن تكون إدارة هذه الأراضى بصورة متكافئة من حيث تحقيق الأرباح من جهة وتحقيق العدالة فى توزيع الضريبة وطريقة جمعها من الفلاحين بصورة إنسانية من جهة أخرى. ولتحقيق هذه المعادلة الصعبة كان عليها الاتصال المباشر والمستمر بإدارته فى مصر وأن لا يكف عن إصدار أوامره وتعليماته إليهم من جهة وإلى الملتزمين والأمناء والكشاف من جهة أخرى حتى يضمن تحقيق أهدافه تجاه هذه البلاد^(٥٩). فعلى سبيل المثال نجده كان حريصاً خلال مراسلاته وأوامره إلى الوالى العثمانى ودفترداره أن تكون مدة الإلتزام ثلاث سنوات فقط تجدد بعدها بمزاد يشرف عليه الدفتردار، كذلك أن لا يعطى الإلتزام إلا لمن قدم كفيلاً له يقوم بتسديد ما عليه من أموال فى حالة عجزه عن السداد.^(٦٠)

كذلك كان حريصاً على عدم منح هذه الأراضى للمتمردين السباهية خوفاً من الاخلال بتطبيق هذا النظام فى ظل وجودهم وعدم ثقته بهم فى تطبيق العدالة بين الرعية.^(٦١)

وإذا كان السلطان العثمانى قد تدخل فى أمور إدارة الأراضى الزراعية لأهميتها بالنسبة لإيرادات الدولة، فتجده أيضاً حرص على معرفة كل ما يتعلق بتجارة مصر الداخلية والخارجية وبصفة خاصة التجارة الخارجية، فنجد على

سبيل المثال السلطان العثماني يرسل أوامره إلى سنان باشا عام ١٥٧١م (٩٧٩هـ) يأمره بتحسين علاقته بالتجار الفرنسيين (دبروفينيك) وتعيين ترجمان جيد الفرنسية والعربية ليقوم بالترجمة بين هؤلاء التجار وأدارى الجمارك بالموانئ المصرية، كذلك أمره بتوجيه تعليماته إلى موظفى الجمارك التخفيف من إجراءات التعسف التى يقومون بها تجاه هؤلاء التجار، خاصة بعد الشكوى التى قدمها القنصل الفرنسى إلى حاكم الإسكندرية بشأن ذلك.^(٦٢)

من جهة أخرى أرسل السلطان عام ١٥٦٧م (٩٧٥هـ) فرماناً إلى سنان باشا ومحمد بك قابودان السويس يحذرهما من التعامل مع التجار البرتغاليين فى تجارة الذهب والمجوهرات^(٦٣). ومنع بيع النحاس والرصاص وسائر آلات الحرب إلى التجار الهنود وإلغاء الصفقة التى أبرمها معهم عامل الإسكندرية اليهودى المدعو شماؤل وإدانته بعمل هذه الصفقة بدون علم الدولة خاصة بعد إثبات تورط هؤلاء التجار بالتعامل مع البرتغاليين^(٦٤).

كذلك كان هناك تحذيرات من قبل السلطان بمنع بيع البقول والسلاح والقطن لسفن الكفار واستشارته قبل التصرف فى هذه البضائع^(٦٥). وفيما يتعلق بالتجارة الواردة للدولة كان السلطان حريصاً على إرسال أوامره إلى ولاية مصر وقابودانات الموانئ والدفتردار بعدم فرض جمارك على البهار القادم من اليمن إلى الاستانة ماراً بمصر والتحذير بعدم بيع هذا البهار فى مصر وتحديد حجم هذا البهار وقيمه الفعلية.^(٦٦)

لكن فى بعض الأحيان كان يرد أمراً سلطانياً ببيع هذا المحصول إلى التجار الفرنسيين والبنادقة لما فيه فائدة للميرى على حد قول السلطان.^(٦٧) كذلك أرسل السلطان إلى الوالى العثمانى وقضاه الموانئ والقابودانات بضرورة تحصيل رسوم التجارة على تجار البن خاصة بعد زيادة هذه التجاره وإدارها أرباحاً طائلة على هؤلاء التجار وإصرارهم على التهرب من دفع رسوم دخول هذه

التجارة إلى مصر وذلك بمساعدة القائمين على العمل في الموانئ المصرية مما أثر سلباً على إيرادات الدولة من هذه التجارة.^(٦٨)

من جهة أخرى كان السلطان حريصاً على إنتقاء عناصر جيدة متعاونة لتنفيذ سياسة الدولة في هذا المجال بصورة جيدة. فعلى سبيل المثال أصدر السلطان العثماني فرمان عام ١٥٨٠م (٩٨٩هـ) بتعيين حسن بن مرزوق شاهيندر للتجار في مصر وجعل مسئوليته مباشرة أمام السلطان العثماني دون غيره.^(٦٩) كذلك في عام ١٥٦٠م (٩٦٨هـ) قام بتعيين كتحدا للدالين في خان الخليلى عوضاً عن آخر تم عزله لسوء أخلاقه.^(٧٠)

من جهة أخرى كان السلطان العثماني حريصاً على إدارة الإلتزامات الحضرية بصورة جيدة فتدخل في توجيه هذه الإلتزامات إلى أفراد بعينهم يقوم بإختيارهم شخصياً. فعلى سبيل المثال نجده يتدخل في توجيه إلتزام حانه السمك عام ١٥٨٢م (٩٩٠هـ) إلى أحد أفراد الجاويشيه بدلاً من الملتزم اليهودى الذى بيعت أملاكه لسداد ما عليه من ديون.^(٧١)

كذلك رفض السلطان الإقتراح المقدم من مسيح باشا عام ١٥٧٧م (٩٨٥هـ) بتعيين أحد اليهود في وظيفة أمين ميناء السويس وأصر على تعيين أحد الأمناء المسلمين في هذا المنصب لتشككه في نوايا اليهود خاصة فيما يتعلق بعلاقتهم السرية والمريبة مع التجار الهنود الموالين للبرتغاليين^(٧٢) وتسهيلهم لأعمال الجاسوسية التى يقوم بها البرتغاليون مستغلين إنفتاح الموانئ المصرية لهؤلاء التجار. وهذا ما دفع السلطان إلى التنبية المستمر على الوالى وقابودانات الموانئ بالتحقق من هوية هؤلاء التجار خاصة بعد ظهور حالات من التجسس في بعض الولايات العثمانية ومنها على سبيل المثال قيام بعض البرتغاليين بإرتداء ملابس تجار مسلمين ومروا من أحد موانئ الحبشة لكن تم كشفهم قبل توجههم

إلى استانبول وقبض عليهم وأرسلوا إلى مصر حيث قام الوالى العثمانى بإرسالهم إلى استانبول تحت حراسة مشددة لاستكمال التحقيق معهم هناك تحت أشرف السلطان. (٧٣)

ولم يكتف السلطان العثمانى بالإطلاع على أحوال مصر الإدارية والمالية والاقتصادية فحسب بل نجده تعدى ذلك بكثير وأنخرط فى المجتمع المصرى ومشاكله حتى يتعرف على أحواله بنفسه دون انتظار تقارير الولاة. وهذا ينفى ما ذكرته بعض الدراسات التى إتهمت السلطان العثمانى بعزلته عن المجتمع المصرى وعدم معرفة أى شئ عن أحواله ومشاكله ولم يكن يهتم سوى بالخرينة السنوية دون النظر إلى راحة المصريين ورفاهيتهم وإقرار العدل بينهم. لكن بدراسة دفاتر المهمة فى تلك الفترة سوف نجد أن هذه الاجتهادات عارية من الصحة وأن السلطان العثمانى كان على علاقة وثيقة بالأهالى ولم ينتظر أى وساطة لتقل شكاوى الأهالى إليه.

ودفاتر المهمة مليئة بالشكاوى التى أرسلها الأهالى إلى السلطان، كذلك ردود السلطان على هذه الشكاوى دون تقصير بل كانت ردوداً حاسمة لصالح الأهالى فى أغلب الأحيان. وقد اختلفت هذه الشكاوى فى مضمونها فبعض هذه الشكاوى كانت فى حق أحد الولاة الظالمين وأحياناً فى حق بعض حكام الأقاليم المتعسفين والملتزمين والكشاف والأمناء الجشعين. فعلى سبيل المثال أرسل أهالى ناحية مسيره إلى السلطان شكوى ضد أحد الأمناء يتهمونه بالتعسف والظلم فى جمع الضرائب السنوية منهم، فأمر السلطان الوالى محمود باشا المقتول ودفترداره عام ١٥٦٥م (٩٧٢هـ) التحقيق فى هذه الواقعة بكل جديه وأن ثبت ذلك لابد من معاقبة الأمين المذكور بأقصى العقوبة وإرسال أوراق التحقيق إليه شخصياً والعقوبة التى حصل عليها هذا الأمين للحكم على مصداقية وعدالة هذا التحقيق. (٧٤)

وفى عام ١٥٧٠م (٩٧٨هـ) أرسل أهالى ناحية جزيرة بنى ناصر بالغربية شكوى للسلطان مفادها تعدى بعض الملتزمين عليهم بالظلم ورفع ضريبة الإلتزام بدون وجه حق وبدون علم الدولة، فأرسل السلطان أوامره إلى اسكندر باشا بعزل الملتزمين المشكوك فى حقهم وتعيين بدلاً منهم يتصفون بالعدل والرحمة وأن يخطر به بأسماء هؤلاء الملتزمين الجدد للتحقق من صفاتهم هذه بنفسه. (٧٥)

كذلك شكى أهالى ناحية الاشمونين الكشاف والملتزمين بسبب ظلمهم وفرضهم لأموال إضافية تسمى الطلبة أو البدعه حيث أصبحت ضريبة ثابتة تفوق ضريبة الميرى على الرغم من عدم اعتراف الدولة بها وقد أصبحت هذه الضريبة عبئاً كبيراً على الأهالى، فأرسل السلطان أوامره إلى سنان باشا وإلى حاكم المتوفية عام ١٥٧٢م (٩٨٠هـ) بكف الأذى عن هؤلاء الفلاحين ومنع التعدى عليهم بكل الطرق والتصدى لهؤلاء المنحرفين ووجه هذه المسئولية إليهما شخصياً وعليهما أن يعرضا النتائج التى سوف يتوصلا إليها على السلطان فى أقرب وقت ممكن وان ظهر عجز أو تقصير فى هذا الأمر سوف يحاسبهما ويعاقبهما شخصياً بأقصى عقوبة. (٧٦)

وتعدت هذه الشكاوى الملتزمين والكشاف إلى حكام الأقاليم أنفسهم ولم يشفع لهم لدى السلطان منصبهم الكبير الذى يتولونه فى اتخاذ إجراءات رداة ضدهم فى حالة تورطهم فى أى أعمال تكون ضد مصلحة الأهالى. وفى عام ١٥٧٢م (٩٨٠هـ) على سبيل المثال أرسل أهالى إبريم شكوى إلى السلطان فى حق صنjqق إبريم يتهمونه بالظلم والتعسف وسوء المعاملة فلم يتردد السلطان فى عزل هذا الصنjqق دون تحقيق وذلك لثقة الكاملة فى حكم الأهالى عليه واعتبر هذا الحكم واجب النفاذ. (٧٧)

كذلك قام بعزل كاشف المتوفية بعد شكاية الأهالى له فى حق هذا الكاشف حيث اتهموه بأنه تعدى على خمسين قرية من قرى الغربية وتعدى عليهم بكل قسوة وكان يفرض عليهم إحضار الطعام والشراب إليه عنوة. (٧٨)

كذلك كان للأهالى دور فى تعيين بعض حكام الأقاليم أو مشايخ الأعراب حيث قام السلطان بتعيين شيخ عرب لإقليم البحيرة بعد ترشيح الأهالى له وإقتناعهم به فلم يتردد السلطان فى تعيين هذا الشيخ. (٧٩)

وخلال النصف الثانى من القرن السادس عشر ومع اشتداد أفعال ثوار السباهية ضد الدولة واستخدام كل أساليب العنف مع الأهالى ووصل بهم الأمر إلى قتلهم بدون وجه حق وبدون دفع دية القتل مما أثار الأهالى ضدهم وبدأوا فى شكايتهم للسلطان ليحميهم من هؤلاء العسكر وبالفعل أرسل السلطان أوامره إلى ولاية مصر طوال هذه الفترة يأمرهم بتعقب هؤلاء القتلة والتحقيق معهم وفى حالة ثبوت الجريمة عليهم يعدموا فى الحال دون الرجوع إليه. (٨٠)

ومن الغريب فى هذه الشكاوى ما تقدمت به بعض النساء فى حق أمين جمرك السويس عام ١٥٦٧م (٩٧٥هـ) يتهمونه بسوء معاملة السيدات والتعدى عليهن باللفظ والفعل وقد كان رد فعل السلطان فى هذه القضية عنيفاً للغاية حيث أمر الوالى العثمانى بقتل هذا الأمين فى الحال أمام كل السيدات التى تعدى عليهن ليكون عبرة لكل من تسول له نفسه لفعل ذلك مرة أخرى. (٨١)

من جهة أخرى كان السلطان حريصاً على دعم الأهالى المسلمين فى كل شكاوهم ضد أى ملة أخرى باعتباره خليفة المسلمين والقائم على حماية مصالحهم ومصالح الدين الإسلامى من أى تجاوزات وقد ظهر هذا بصورة واضحة من خلال الشكاوى التى كان يرسلها إليه الأهالى بمساعدة رجال الدين فى مصر. وكانت معظم هذه الشكاوى تنحصر فى تعدى اليهود والأقباط على أملاك المسلمين فى المناطق المتفرقة. ولكن إذا نظرنا إلى ردود أفعال السلطان العثمانى تجاه هذه القضايا سوف نجدها متباينة فقد كانت ردود أفعاله تجاه اليهود كانت أكثر صرامه من ردود أفعاله تجاه الأقباط وذلك لأن كل الظواهر آنذاك تدل على أن اليهود كانوا يريدون عمل تجمعات فى مناطق معينة لمواجهة

المسلمين بكل قوة إذا استدعى الأمر أما الأقباط فلم يكن من أهدافهم تكوين تجمعات تواجه المسلمين وكان الخلاف الدائر بينهما يتمثل في بعض المشكلات الاجتماعية المتمثلة في اختلاف العادات والتقاليد بينهما. وإذا تتبعنا موقف السلطان من هذه القضايا بصفة عامة سوف نجد أنه في عام ١٥٧٤م (٩٨٣هـ) أصدر فرماناً بمنع استخدام اليهود لعبيد من أهل الإسلام ومعاقبة كل من يفعل ذلك بعد هذا فرمان وقد جاء هذا فرمان استجابة لشكوى أهالي الإسكندرية ودمياط والقاهرة بشأن هذه القضية.^(٨٢) كذلك أرسل فرماناً إلى مسيح باشا عام ١٥٧٥م (٩٨٤هـ) بمنع إقامة منازل لليهود خارج نطاق قلعة الإسكندرية ومنع إقامة معابد لهم في أي منطقة خارج نطاق القلعة المذكورة على أن يهدم كل منزل أو معبد بنى خلاف ما ذكره فرمان السلطان وقد جاء هذا فرمان أيضاً كرد فعل للسلطان بعد إرسال أهالي الإسكندرية بشكواهم ضد اليهود يتهمونهم بالتعدى على أراضي المسلمين وضرب قرارات الدولة بعرض الحائط.^(٨٣)

كذلك شكى أهالي الإسكندرية أحد العمال اليهود في أنه بنى منزلاً بطوب يخصهم مما أضرهم فأمر السلطان بهدم هذا المنزل فوراً وإعادة الطوب للمتضررين وعزل هذا العامل من منصبه وتعيين أحد المسلمين بدلاً منه.^(٨٤)

ولم يسلم الأقباط من شكاية الأهالي لهم خاصة بعد تعدى بعض الأقباط على أرضي المسلمين. ففي عام ١٥٧٨م (٩٨٦هـ) أصدر السلطان العثماني فرماناً إلى مسيح باشا بهدم بعض الكنائس أو بعض ملحقاتها بعدما شكى الأهالي في تعدى بعض الأقباط على أراضي المسلمين الخاصة ببناء المساجد.^(٨٥) كما شكى الأهالي المسلمون تصرفات بعض الأقباط في إحدى الكنائس حيث كان موفد شكواهم ارتفاع الأصوات وشرب الخمر جهراً مما يعطل أداء الصلاة بصورة كبيرة بالجامع المجاور للكنيسة، فطلب السلطان التحقيق في هذا الأمر ومنعه بالقوة لكن مع كفل حرية العبادة لهؤلاء الأقباط داخل كنيستهم، لكن في حدود لا

تتعارض مع كونهم فى بلد إسلامى.^(٨٦) يتضح لنا من خلال ذلك أن السلطان العثمانى لم يتجاهل شكاوى الأهالى بل كان حريصاً على مراسلتهم وتنفيذ بعض شكاوهم حتى يضمن قيام العدل فى البلاد ولحرصه على دعم أوامر الصداقة والمودة بين الأهالى والسلطة.

فى النهاية وبعد عرض ما تناولته بعض دفاتر المهمة خلال القرن السادس عشر يتضح لنا أهمية هذه الدفاتر فى رصد تاريخ مصر فى تلك الحقبة، كذلك مدى إلمام السلطان بالأمور العامة فى مصر وليس فيما يتعلق بالأمور الإدارية والمالية فقط. فنجد أنه كان حريصاً على معرفة أدق التفاصيل فى هذه الولاية. ويبدو أن بُعد مصر عن مركز الدولة قد دفعه إلى ذلك حتى يتشأن له تسيير الأمور كما يريد وأن يسيطر على الأوضاع الداخلية فى البلاد بنفسه دون وساطة الولاة أو غيرهم لأنه كان يعلم تماماً أن ظهور أى مشكلة فى مصر سوف تهدد الكيان العثمانى فى البلاد خاصة بعد أن أصبحت مصر محوراً أساسياً فى تسيير السياسة العثمانية وماليتها وإقتصادها.

الهوامش

- ٢- ١- Ba?bakanlik Osmanl? Ar?ivi Kataloglar, Rehberi, Ankara, 1995
- ٣ لمزيد من المعلومات راجع سجلات محاكم الأقاليم وسجلات محاكم القاهرة وسجلات محكمة القسمة العسكرية ودفاتر الترايع (دار الوثائق القومية - القاهرة).
- ٤- أرشيف متحف طوب قابى سرايى، بقايا دفتر مهمه بدون رقم، بتاريخ ٩٥١هـ.
- ٥- دفاتر المهمة، الأرشيف العثمانى برئاسة مجلس الوزراء التركى باستانبول، دفتر رقم ٦/٣، وثيقة ١٠٩٢، بتاريخ ٩٦٧هـ.
- ٦- نفسه، دفتر رقم ٦/٥٣، وثيقة ٣٠٠، صفحة ١٠٨، بتاريخ ٩٩٢هـ.
- ٧- نفسه، دفتر رقم ٦/٢٩، وثيقة ١٨٢، صفحة ٧٧، بتاريخ ٩٨٤هـ.
- ٨- نفسه، دفتر رقم ٦/٧، وثيقة ٣٦٧، بتاريخ ٩٧٥هـ.
- ٩- نفسه، دفتر رقم ٦/٢٧، وثيقة ١٣١، صفحة ٥١، بتاريخ ٩٨٣هـ.
- ١٠- نفسه، دفتر رقم ٦/١٩، وثيقة ٢١٢، ٥١٣، بتاريخ ٩٨٠هـ.
- ١١- نفسه، دفتر رقم ٦/٤، وثيقة ١٦٧٢، بتاريخ ٩٦٨هـ.
- ١٢- نفسه، دفتر رقم ٦/٤٢، وثيقة ٣٨٧، صفحة ١٠٤، بتاريخ ٩٨٩هـ.
- ١٣- نفسه، دفتر رقم ٦/٧، وثيقة ١٠٢٤، بتاريخ ٩٧٥هـ، دفتر رقم ٦/٨ وثيقة ٨٨٩، بتاريخ ٩٧٨هـ، دفتر رقم ٦/٤٣ وثيقة ٩٧ صفحة ٤٧ بتاريخ ٩٨٨هـ.
- ١٤- نفسه، دفتر رقم ٦/٤٢، وثيقة ٥٠٩ صفحة ٢٧٣، بتاريخ ٩٧٨هـ.
- ١٥- نفسه، دفتر رقم ٦/٧، وثيقة ٥٨٥، ٥٨٨، بتاريخ ٩٧٥هـ.
- ١٦- نفسه، دفتر رقم ٦/٤٢، وثيقة ٨٤٢، صفحة ٢١١، بتاريخ ٩٨٢هـ.
- ١٧- نفسه، دفتر رقم ٦/٤٨، وثيقة ٢، صفحة ٢٠٠، بتاريخ ٩٩٠هـ.

- ١٨- نفسه، دفتر رقم ٦/٢٨، وثيقة ٢٠٠٦، ٢٠٧، صفحة ١٥٤، بتاريخ ٩٨٧هـ.
- ١٩- دفاتر المهمه، دفتر رقم ٦/١٩، وثيقة ٥٤٨، صفحة ٢٧٣، بتاريخ ٩٨٠هـ.
- ٢٠- نفسه، دفتر رقم ٦/٤٦، وثيقة ٢١٧، صفحة ١١٤، بتاريخ ٩٨٩هـ.
- ٢١- نفسه، دفتر رقم ٦/٢٩، وثيقة ٤٨٩، صفحة ٢٥٠، بتاريخ ٩٨٨هـ.
- ٢٢- نفسه، دفتر رقم ٦/٥، وثيقة ٧٦٣، بتاريخ ٩٧٣هـ.
- ٢٣- نفسه، دفتر رقم ٦/٢٤، وثيقة ٥٥٣، صفحة ٢٦٣، بتاريخ ٩٨٦هـ؛ دفتر رقم ٦/١٢، وثيقة ٤٨٧، بتاريخ ٩٧٨هـ، دفتر رقم ٦/٢٩، وثيقة ١١، صفحة ٦، بتاريخ ٩٨٤هـ.
- ٢٤- نفسه، دفتر رقم ٦/٦، وثيقة ٢٩، بتاريخ ٩٧٢هـ، دفتر رقم ٦/٢٤، وثيقة ٥٧، صفحة ٢٠، بتاريخ ٩٨١هـ، دفتر رقم ٦/٥٥، وثيقة ٢٠٦، صفحة ١٧٠، بتاريخ ٩٨١هـ، دفتر رقم ٦/٥٥، وثيقة ٢٠٦، صفحة ١٧٠، بتاريخ ٩٩٣هـ.
- ٢٥- نفسه، دفتر رقم ٦/٤٦، وثيقة ٥٢٧، صفحة ١٧٠، بتاريخ ٩٩٣هـ.
- ٢٦- نفسه، دفتر رقم ٦/٢١، وثيقة ٢٤٥، صفحة ١٠١، بتاريخ ٩٨٠هـ.
- ٢٧- نفسه، دفتر رقم ٦/٦، وثيقة ٤٦٧، بتاريخ ٩٧٢هـ.
- ٢٨- نفسه، دفتر رقم ٦/٥، وثيقة ٢٧٢، بتاريخ ٩٧٣هـ.
- ٢٩- نفسه، دفتر رقم ٦/٤٨، وثيقة ٨٧٥، صفحة ٢٩٨، بتاريخ ٩٩١هـ.
- ٣٠- نفسه، دفتر رقم ٦/٤، وثيقة ٣٢٦، وثيقة ٢٠٠٧، بتاريخ ٩٦٨هـ.
- ٣١- نفسه، دفتر رقم ٦/٤٣، وثيقة ٣٢٦، صفحة ١٧٩، بتاريخ ٩٨٨هـ.
- ٣٢- نفسه، دفتر رقم ٦/٥، وثيقة ٢٧٢، بتاريخ ٩٧٣هـ.
- ٣٣- في بعض الأحيان كانت هذه الترقيات تصرف نقدياً وفي أحيان أخرى تصرف كبدل تيمار أو زعامت أو خاص وهذه المسميات عبارة عن أنواع معينه من الاقطاعات كانت

تطبيقها الإدارة العثمانية في مركز الدولة وفي بعض الولايات لكن هذا النظام لم يطبق في مصر لأن العثمانيين عند دخولهم مصر قرروا إلغاء النظام الإقطاعي وعلى الرغم من ذلك كانت تصرف بعض الترفقيات بمقدار هذه الأراضي ولكن مع تحويل قيمتها نقداً وليس أرضاً. (دفاتر المهمة، دفتر رقم ٦/٤، وثيقة ٦٥٦، بتاريخ ٩٦٧، ودفتر رقم ٦/٥٠، وثيقة ٤٤، صفحة ١٢، بتاريخ ٩٩١هـ).

٢٤- نفسه، دفتر رقم ٦/٥٠، وثيقة ٦٢، صفحة ١٦، بتاريخ ٩٩٢هـ.

٣٥- نفسه، دفتر رقم ٦/٦، وثيقة ٤٦٧، بتاريخ ٩٧٢هـ.

٣٦- نفسه، دفتر رقم ٦/٦، وثيقة ٤٨٧، ٤٨٨، بتاريخ ٩٧٢هـ.

٣٧- نفسه، دفتر رقم ٦/١٢، وثيقة ٣٥٣، بتاريخ ٩٧٨هـ، دفتر رقم ٦/٧، وثيقة ١٩٤، بتاريخ ٩٧٥هـ.

٣٨- نفسه، دفتر رقم ٦/١٢، وثيقة ٨٠٢، بتاريخ ٩٧٩هـ.

٣٩- نفسه، دفتر رقم ٦/٢٤، وثيقة ٨٤٢، صفحة ٣١١، بتاريخ ٩٨٢هـ.

٤٠- نفسه، دفتر رقم ٦/١٢، وثيقة ١٠٠٠، بتاريخ ٩٧٩هـ.

٤١- نفسه، دفتر رقم ٦/٢٧، وثيقة ٢٤٩، صفحة ١٠٢، بتاريخ ٩٨٣هـ.

٤٢- نفسه، دفتر رقم ٦/٢٧، وثيقة ٢٤٩، صفحة ١٠٢، بتاريخ ٩٨٣هـ.

٤٣- نفسه، دفتر رقم ٦/٢٩، وثيقة ٢٤٩، صفحة ١٠٢، بتاريخ ٩٨٤هـ.

٤٤- نفسه، دفتر رقم ٦/٤٦، وثيقة ٥٢٥، صفحة ٢٣٧، بتاريخ ٩٨٩هـ.

٤٥- تم تأسيس ولاية الحبش رسمياً في ١٥ شعبان عام ٩٦٢هـ الموافق ١٥ يوليه عام ١٥٥٥م

وتم تعيين أوزدمير باشا والياً عليها بساليانه سنوية مقدارها ١,٤٠٠,٠٠٠ أقبه يتم

سدادها من خزينة مصر. (الأرشيف العثماني، مجموعة كامل كيجي، رؤوس رقم ٢١٢،

صفحة ٢٢١،

٤٦- Cengiz Orhanlu, Osmanli Imparatorlu?unun Güney siyaseti "Habe?, Eyaleti",
Ankara, Türk Tarih Kurumu, 1996, S. 37,

- ٤٧ دفاتر المهمة، دفتر رقم ٦/٧، وثيقة ١٥٢، ١٧٧ بتاريخ ٩٧٥هـ.
- ٤٨- نفسه، دفتر رقم ٦/٤٢، وثيقة ٥٠٩، صفحة ٢٧٢، بتاريخ ٩٨٨هـ.
- ٤٩- نفسه، دفتر رقم ٦/٢٤، وثيقة ٥٥٣، صفحة ٢٦٢، بتاريخ ٩٨٦هـ، دفتر رقم ٢٥٥، وثيقة ٢٩٤، صفحة ١١٥، بتاريخ ٩٨٦هـ، دفتر رقم ٦/٥، وثيقة ٦٠٧، بتاريخ ٩٧٢هـ.
- ٥٠- نفسه، دفتر رقم ٦/٥، وثيقة ٦٠٧، بتاريخ ٩٧٢هـ.
- ٥١- نفسه، دفتر رقم ٦/١٤، وثيقة ٣٤، بتاريخ ٩٧٩هـ.
- ٥٢- نفسه، دفتر رقم ٦/١٥، وثيقة ٢٤١، بتاريخ ٩٧٩هـ.
- ٥٣- دفاتر المهمة، دفتر رقم ٦/٢٩، وثيقة ٦٠٧، صفحة ٢١٤، بتاريخ ٩٨٨هـ.
- ٥٤- نفسه، دفتر رقم ٦/٢، وثيقة ١٢١، ١٢٤، ٢٦٠، بتاريخ ٩٦٦هـ.
- ٥٥- نفسه، دفتر رقم ٦/٥، وثيقة ٧١٧، بتاريخ ٩٧٣هـ.
- ٥٦- نفسه، دفتر رقم ٦/٢٦، وثيقة ١٥٦، صفحة ٥٩، بتاريخ ٩٨٢هـ، دفتر رقم ٦/٣٦، وثيقة ٣٧٦، صفحة ١٢٤، بتاريخ ٩٨٧هـ.
- ٥٧- نفسه، دفتر رقم ٦/٧، وثيقة ٦٩٦، بتاريخ ٩٧٥هـ.
- ٥٨- نفسه، دفتر رقم ٦/١٢، وثيقة ٢١٨، بتاريخ ٩٧٨هـ.
- ٥٩- نفسه، دفتر رقم ٦/٢١، وثيقة ٢٨٨، صفحة ١١٨، بتاريخ ٩٨٠هـ.
- ٦٠- نفسه، دفتر رقم ٦/٣٦، وثيقة ٢٧٢، صفحة ١٢٢، بتاريخ ٩٨٧هـ.
- ٦١- نفسه، دفتر رقم ٦/٢٦، وثيقة ٤٨٧، بتاريخ ٩٧٢هـ.
- ٦٢- نفسه، دفتر رقم ٦/٦، وثيقة ٤٨٧، بتاريخ ٩٧٢هـ.

- ٦٣- نفسه، دفتر رقم ٦/٢٤، وثيقة ٩٧، صفحة ٢٣، بتاريخ ٩٨١هـ.
- ٦٤- نفسه، دفتر رقم ٦/٢٧، وثيقة ٢٤٩، صفحة ١٠٢، بتاريخ ٩٧٩هـ.
- ٦٥- نفسه، دفتر رقم ٦/١٥، وثيقة ٢٢٠، ١٥٧٢، بتاريخ ٩٧٩هـ.
- ٦٦- نفسه، دفتر رقم ٦/٧، وثيقة ٨١٢، بتاريخ ٩٧٥هـ.
- ٦٧- نفسه، دفتر رقم ٦/٣٥، وثيقة ٧٥٠، صفحة ٢٩٦، بتاريخ ٩٨٦هـ.
- ٦٨- نفسه، دفتر رقم ٦/٢٤، وثيقة ١٤٥، صفحة ٥١، بتاريخ ٩٨١هـ.
- ٦٩- نفسه، دفتر رقم ٦/٤٨، وثيقة ٦١٧، صفحة ٢٢٠، بتاريخ ٩٩٠هـ.
- ٧٠- نفسه، دفتر رقم ٦/٣٦، وثيقة ٨٥٢، صفحة ٢٢٣، بتاريخ ٩٨٧هـ.
- ٧١- نفسه، دفتر رقم ٦/٢٢، وثيقة ٢٢٧، صفحة ٦٥، بتاريخ ٩٨١هـ.
- ٧٢- دفاتر المهمة، دفتر رقم ٦/٤٢، وثيقة ٥٢٨، صفحة ١٧٠، بتاريخ ٩٨٩هـ.
- ٧٣- نفسه، دفتر رقم ٦/٤، وثيقة ١٤١٢، بتاريخ ٩٦٨هـ.
- ٧٤- نفسه، دفتر رقم ٦/٤٦، وثيقة ٧٤٦، صفحة ٢٢٦، بتاريخ ٩٩٠هـ.
- ٧٥- نفسه، دفتر رقم ٦/٣٠، وثيقة ٦٩١، صفحة ٢٩٩، بتاريخ ٩٨٥هـ.
- ٧٦- نفسه، دفتر رقم ٦/٤٨، وثيقة ٦١٠، صفحة ٢١٨، بتاريخ ٩٩٠هـ.
- ٧٧- نفسه، دفتر رقم ٦/٥، وثيقة ١٤٨، بتاريخ ٩٧٢هـ.
- ٧٨- نفسه، دفتر رقم ٦/٤، وثيقة ١٠٤٠، بتاريخ ٩٧٨هـ.
- ٧٩- نفسه، دفتر رقم ٦/٢١، وثيقة ٢٢١، ٥٣٧، صفحة ٩٢، ٢٢٤، بتاريخ ٩٨٠هـ.
- ٨٠- نفسه، دفتر رقم ٦/١٩، وثيقة ٢١٢، ٥١٢، بتاريخ ٩٨٠هـ.
- ٨١- نفسه، دفتر رقم ٦/٢٢، وثيقة ٢٩٢، صفحة ١٤٦، بتاريخ ٩٨١هـ، دفتر رقم ٦/٢٩، وثيقة ٢٤٤، صفحة ١٤٠، بتاريخ ٩٨٤هـ.

- ٨٢- نفسه، دفتر رقم ٦/٢٧، وثيقة ٢٤٧، صفحة ١٨٤، بتاريخ ٩٨٤هـ.
- ٨٣- نفسه، دفتر رقم ٦/٢٢، وثيقة ٢٩٠، صفحة ١٨٤، بتاريخ ٩٨٤هـ.
- ٨٤- نفسه، دفتر رقم ٦/٧، وثيقة ٨٥٩، بتاريخ ٩٧٥هـ.
- ٨٥- نفسه، دفتر رقم ٦/٢٧، وثيقة ٦١٠، صفحة ٢٦٠، بتاريخ ٩٨٣هـ.
- ٨٦- نفسه، دفتر رقم ٦/٢٨، وثيقة ٢٨٤، صفحة ١٤٩، بتاريخ ٩٨٤هـ.
- ٨٧- نفسه، دفتر رقم ٦/٣٥، وثيقة ٣٣٦، صفحة ١٣٢، بتاريخ ٩٨٦هـ.
- ٨٨- نفسه، دفتر رقم ٦/٣٥، وثيقة ٣٣٦، صفحة ١٣٢، بتاريخ ٩٨٦هـ.
- ٨٩- نفسه، دفتر رقم ٦/٢٩، وثيقة ٢٧٥، صفحة ٣١، بتاريخ ٩٨٤هـ.

محافظ الدشت وأهميتها فى تكملة الوديعه الأرشيفية

لمحاكم القاهرة العثمانية

إيمان محمد أبو سليم

- مدخل :

تحتفظ دار الوثائق القومية بالقاهرة بمحافظ الدشت ، التى ظهرت نتيجة محاولة موظفى وزارة العدل تجميع ما تفكك من سجلات المحاكم العثمانية فى محافظ، بلغ عددها (٢٥٢) محفظة دشت مرتبة سنوياً . وهى فى غاية الأهمية ، لأنها تسد كثيراً من الفجوات الموجودة الآن بالوديعه الأرشيفية لتلك المحاكم .

وبعد أن انتهيت من تأصيل المحافظ التى ترجع إلى القرن ١٠هـ / ١٦م فى بحث سابقا ، واستكمالاً للمسيرة أقدم هنا تأصيلاً لبقية المحافظ التى يعود تاريخها إلى فترة العهد العثمانى فى مصر ، وكان عددها مائتى وست وثلاثين محفظة مرقمة بأرقام سلسلة تبدأ من رقم (١٠٦) (سنة ١٠٠٠هـ) ، وتنتهى برقم (٢٤١) (سنة ١٢١٢هـ) . وأصبح عددها حالياً مائتى وأربع وثلاثين محفظة ؛ بعد أن ضاعت المحفظتان بأرقام (١٥٢) ، (٢٥٩) ، وكل المحافظ الباقية ليست بحال أفضل مما سبقها ؛ فمنها ما يضم ملازماً وأوراقاً متهالكة ومتآكلة بفعل الحشرات والأرضة ؛ مثل : محفظة الدشت رقم ١١٢ (سنة ١٠٠٧هـ) : (ص٣٦٦-٥٠٧) ، ومحفظة الدشت رقم ١٢٥ (سنة ١٠١٦هـ) : (ص٧٥٤-٩١٢) ، ومحفظة الدشت رقم ١٢٥ (سنة ١٠٢٥هـ) : (ص٣١٧-٣٣٦) . ومنها ما تأكلت أوراقه نتيجة تعرضه لحرائق تم إطفائها بالمياه ، التى تركت آثارها على الورق فساده اللون البنى ؛ كما فى محفظة الدشت رقم ١٢٥ (سنة ١٠١٦هـ) : (ص٤٦٢-٧٢١) ، و (ص٧٥٤-٩١٢) ، ومحفظة الدشت رقم ١٨٨ (سنة ١٠٧٧هـ) : (ص٢٣٧-٢٨٨) لدرجة أن صفحاته بأرقام (٢٧١-٢٧٨) يصعب فتحها أو فصلها عن بعضها

البعض . ومنها ما وضع فى أوراقه تفاعل الرطوبة مع الأتربة ومداد الوثائق ، مما أدى إلى سيادة اللون الأسود على الورقة، وبالتالي طمس ما بها من كتابات ووثائق ، كما فى : محفظة الدشت رقم ١٢٥ (سنة ١٠١٦هـ) : (ص ٧٦-٩١)، و (ص ١٠٨-١١٩) ، ومحفظة الدشت رقم ١٧٢ (سنة ١٠٦٤هـ) : (ص ٢٥٢-٢٦٨) ، ومحفظة الدشت رقم ٢٣٦ (سنة ١١٤٠هـ) : (ص ١١٤-٣٠١)



وتلك المحافظ منها ما يحوى سجلات كاملة ، مثل محفظة الدشت رقم ١٢٧ (سنة ١٠١٧هـ) : (ص ٦٤٨-١١٥٧) ، وهو أحد سجلات محكمة القسمة العربية ، لا ينقصه سوى صفحة عنوانه ، ومحفظة الدشت رقم ١٨٥ (سنة ١٠٧٥هـ) : (ص ١-٣٦٣) وهو سجل كامل به صفحة عنوانه . وهو يتبع وحدة محكمة القسمة العسكرية ، ومحفظة الدشت رقم ١٩٨ (سنوات ١٠٨٧-١٠٨٨هـ) : (ص ١-٣٧٦) التى تمثل أحد سجلات محكمة باب سعادة والخرق، الوارد اسمها فيه فى عدة صفحات مثل : ص ٩٧، ٢١٢، ٣١٢، ٣٤٣ .

وإذا كانت السجلات السابقة، كل منها ذات ملازم مُجمعة ومخبطة وملصقة بالصمغ مع بعضها البعض، وكذلك مع الكعب الأصى لفلاف السجل ، فإنه هناك سجلات كاملة أجزاؤها وملازمها وأوراقها منفصلة ومفككة . كما فى محفظة الدشت رقم ١١٥ (سنة ١٠٠٨هـ) : (ص ٥٢-٢٤٤)، و (ص ٥٤١-٥٩٦) ، وكلها تتحصر فى ثلاثة أجزاء منفصلة ، تمثل سجلاً يتبع محكمة قوصون الوارد اسمها به فى (ص ٢٢٤) ، وأيضاً محفظة الدشت رقم ١٢٦ (سنة ١٠١٧هـ) : (ص ١٥٦ - ٥٤٧) ، وهما جزءان منفصلان يُمثّلان سجلاً ينتمى لمحكمة الصالح طلائع (باب زويلة) الوارد اسمها به فى (ص ٥٣٥)، ومحفظة الدشت رقم ١٨٨ (سنة ١٠٧٧هـ) : (ص ٢٧-٣٤، ٣٢١-٦٣٧، ٦٤٨-٦٦٣، ٦٨٨-٦٩٨، ٧٠٠-٧٢٧، ٧٣٠-٧٥٧، ٨٩٦-٨٩٩) ، وكلها تُولف سجلاً بوحدة محكمة باب سعادة والخرق ،

المذكور اسمها به فى عدة صفحات منها : ص ٢٨ ، ٣٢٨ ، ٥٩٥ ، ٦٠٣ ، ٧٢٥ ومنها ما يضم أجزاء متماسكة من سجلات أو ملازمًا أو أوراقًا مشتتة ومبعثرة فى عدة مواضع بالمحفظة الواحدة؛ مثل : محفظة الدشت رقم ١٠٨ (سنة ١٠٠٢هـ) (ص ١-٦٠)، و(ص ١٤٣-١٥٨)، وهما جزءان من سجل يتبع محكمة مصر القديمة الوارد اسمها فى ص (٥٤)، ومحفظة الدشت رقم ١٠٩ (سنوات ١٠٠٣-١٠٠٤هـ): (ص ١-١٢٠) وهو جزء من أحد سجلات محكمة باب سعادة والخرق المذكور اسمها به فى صفحة (٦٩)، ومحفظة الدشت رقم ١١٥ (سنة ١٠٠٨هـ): (ص ٣-٨، ٥٦١-٥٧٦، ٥٩٧-٥٩٨، ٦٠٩-٦٢٨، ٦٨٩-٧٠٠، ٨٠١-٨٠٤) وكلها تنتمى لوحدة محكمة الباب العالى .



ونتج عن تفكك السجلات أخطاء فى ترقيم الموجود منها داخل كل محفظة دشت ؛ وبالتالي فقدت الملازم والأوراق ترتيبها التاريخى السليم ؛ مثل : المحفظة رقم ١٤٥ (سنة ١٠٣٧هـ) : (ص ٩٧-٢٠٠) جزء من أحد سجلات محكمة الباب العالى به صفحة عنوانه (ص ٩٧) ، ترتيبه الصحيح هو : (ص ١٩٣-٢٠٠ ثم ١١٥-١٣٠ ثم ٩٨-٩٧ ثم ١٤٩-١٩٢ ثم ١٣١-١٣٢ ثم ٩٩-١١٤ ثم ١٣٣-١٤٨) ، ومحفظة الدشت رقم ١٧٣ (سنة ١٠٦٥هـ) : (ص ٢١-٢١٠) ، وهو جزء من أحد سجلات محكمة الصالحية النجمية ، ترتيبه السليم ، كالآتى : (ص ١٢٣-١٢٤ ثم ٦٩-٩٦ ثم ١٩١-٢١٠ ثم ٩٧-١١٢ ثم ١٤٣-١٩٠ ثم ٢١-٦٨) .

وبالإضافة إلى ما سبق ، هناك صفحات كثيرة بالمحافظ أخذت أرقامًا مكررة بنفس المحفظة ؛ كما فى محفظة الدشت رقم ١٥٠ (سنة ١٠٤٢هـ) : (ص ١٠١-٢١٨) التابعة لوحدة محكمة باب سعادة والخرق ، (ص ١٣٩-١٤٠) التابعة لوحدة محكمة الباب العالى . ويزيد هذا التكرار ؛ كلما ضمت المحفظة أكثر من سنة؛ مثل محفظة الدشت رقم ١٠٩ (سنوات ١٠٠٣-١٠٠٤هـ) : (ص ١-

١٨) وتتبع محكمة قناطر السباع ، و (ص ٢٥-٤٤ ، ١٥٨-١٦٣) وتتبع محكمة الصالحية النجمية ، و (ص ٥٧-٩٨ ، ٦٩-١٠٠) التابعة لمحكمة الباب العالي ، بل إن الأخيرة تكررت أرقامها مرتين من قبل بنفس المحفظة، لذا فإننى أضيف هنا فى التأصيل حرف (م) بعد كل رقم مكرر لبيان أنه ذكر من قبل فى صفحات أخرى . وهناك صفحات كل منها مرقم برقمين مكتوبين بمداد أحمر حديث ، مثل محفظة الدشت رقم ١٥٢ (سنة ١٠٤٤هـ) : (ص ٩٢٨-١٠١١) ، وهو جزء من أحد سجلات محكمة طولون أخذ أيضا أرقاما سلسلة من (ص ١٧) إلى (ص ٩٠) ، ومحفظة الدشت رقم ١٩٠ (سنة ١٠٧٨هـ) : (ص ٢٥-١٠٦) وتتبع محكمة طولون ، وهى مرقمة أيضا بأرقام سلسلة أخرى (٥٢٣-٦٠٤) ، ومحفظة الدشت رقم ١٠٩١ (سنة ١٠٧٩هـ) : (ص ١٠٧-٢٠٠) التابعة لمحكمة طولون والرقمة أيضا بأرقام سلسلة تبدأ ب (٦٤٢) وتنتهى ب (٧٢٣) . وهذا معناه أن كل صفحة لها رقمان .

ولا تقف أخطاء ترقيم الصفحات عند هذا الحد ، بل تعدتها إلى ما هو أغرب من ذلك ؛ فمثلا : محفظة الدشت رقم ٢٣٧ (سنة ١١٤١هـ) : (ص ٨٥٥-٨٩٤) ملزمة تتبع محكمة الصالحية النجمية صفحتها الأولى مرقمة ب (٨٧٣) والثانية (٨٩٤) والثالثة (٨٥٧) والرابعة (٨٧٢) ، بينما رُقمت الصفحة الأخيرة بها ب (٨٥٦) ، والسابقة لها مباشرة (٨٥٥) .

كما توجد ملازم صفحاتها ووثائقها مرقمة بالمداد الأحمر الحديث ؛ كما فى : محفظة الدشت رقم ١٥٠ (سنة ١٠٤٢هـ) : (ص ١٢٩-١٤٠) (وثائق ٣٨٧-٣٨٩) ، و (ص ٢١٩-٢٢٠) (وثائق ٦٩٠-٦٩٦) ، محفظة الدشت رقم ٢٢٠ (سنة ١١١٨هـ) : (ص ١١٠٢-١١٠٦) (وثائق ٢٧٥٤ - ٢٧٦٧) .

وعكس ما سبق ، هناك أجزاء كاملة وملازم وأوراق غير مرقمة داخل المحافظ ؛ إما لإهمال الترقيم منذ البداية مثل : محفظة الدشت رقم (١٢١)

(سنة ١٠٢٠هـ) بها جزء - غير مرقم - من سجل يتبع وحدة محكمة القسمة العسكرية ، ومحفظة الدشت رقم ٢٣٧ (سنة ١١٤١هـ) يوجد بها أربع ملازم وورقة - غير مرقمة- من سجل ينتمى لوحدة محكمة طولون ، أو لذويان مداد أرقام الصفحات لتأثرها بالرطوبة الشديدة؛ كما فى محفظة الدشت رقم ١٩٥ (سنة ١٠٨٣هـ) التى ذاب فيها مداد أرقام صفحاتها - باستثناء (ص ٤٣٥ - ٥٢٦) بالرغم من احتواء المحفظة على مئات الصفحات ، منها جزء ينتمى لوحدة محكمة الصالحية النجمية عدد صفحاته يفوق المائة والعشرين صفحة .



ومثلما حدثت أخطاء عديدة فى ترقيم صفحات المحافظ أو إهماله تمامًا ، فقد تطرق الخطأ أيضاً إلى الفترات التاريخية المدونة على هذه المحافظ ؛ فمثلاً : محفظة الدشت رقم ١٨٧ دُون عليها (سنة ١٠٧٦هـ) ؛ مع أن كل ملازمها وأوراقها ترجع تواريخها إلى سنة ٩٧٣هـ ، ومحفظة الدشت رقم ٢٠٥ دُون عليها (سنوات ١٠٩٧-١٠٩٨هـ) : (ص ١-٧ ، ١٢-١٣ ، ٣٦-٥١) وكلها بتاريخ سنة ١١٩٧هـ.



وهكذا أصبحنا الآن فى حاجة ماسة مُلحة وضرورية لتأصيل محافظ الدشت ، كي نُخرج منها ما تحتفظ به من سجلات كاملة أو أجزاء منها ؛ لإعادة ترتيبها وترقيمها وتجليدها وضمها إلى وحداتها الأرشيفية التى تنتمى إليها ، لتسد ما تركته بالوحدات من فجوات ، وبذا تظهر إلى النور مجموعات كبيرة وجديدة من سجلات المحاكم المختلفة ، بعد أن كانت فى عداد الأوراق الميتة التى لا يعرف أحد شيئاً عنها من قبل .



وبذا تتخفف أحجام محافظ الدشت إلى ما يقرب من — من حجمها الحالي ، بحيث لا يتبقى فيها سوى الأوراق التي يصعب تأصيلها لانعدام هويتها . وبالإضافة إلى تكملة الناقص بالوديعة الأرشييفية لمحاكم القاهرة ، فإنه من حُسن الحظ فقد عثرت في محفظة الدشت رقم (٢٣٦) (سنة ١١٤٠هـ) على وثيقة مفردة (أصل) رقمها الحالي (٧٩٣) وتاريخها ٨ رجب سنة ١١٣٦هـ، وهي صادرة عن محكمة الباب العالي ، لذا يجب الإسراع بإخراجها لضمها إلى مجموعة الوثائق المفردة التي ترجع إلى فترة العهد العثماني ، والمحفوظة بدار الوثائق القومية ، لإتاحتها للباحثين .



واعتمدت في تأصيل أوراق الدشت على المنهج الاستدلالي . وهو أمر يسير إلى حد كبير في حالة الأجزاء المتماسكة (كبيرة أو صغيرة) من السجلات المحتفظة بصفحات عناوينها ؛ لكنه شئ صعب عسير وشاق جداً في حالة غياب هذه العناوين . ولهذا ينبغي التحلي بالصبر الشديد والمثابرة في البحث والتتقيب عن اسم المحكمة التي تنتمي إليها تلك الأوراق . ونادراً ما يرد التعريف بالمحكمة بجانب تاريخ تعيين القاضي (النائب) الحنفى الجديد بها، أو عند إعلان المعزول عنها بانتهاء فترته ، أو في بدايات العديد من الوثائق المدونة بأوراق الدشت، وقد يُذكر اسم المحكمة في ثانيا ملخصات الأوامر والمراسلات المدونة بتلك الأوراق ، والصادرة عن قاضى العسكر أو قائم مقامه بمصر إلى نوابه بمحاكم أخطاط القاهرة.

أما في حالة المحاكم الكبرى ذات الطابع الخاص ، كمحكمة الباب العالي ، فإن جُل أوراقها بمحافظ الدشت لا تخلو من بيان صفة قاضى القضاة ، مثل : «بين يدى سيدنا ومولانا قاضى القضاة» أو « قرر قاضى القضاة» أو «لدى شيخ الإسلام » ، أو النائب عنه لحين حضوره ، مثل : « قرر مولانا

قائم مقام ...» أو نائبه الحنفى بالمحكمة مثل : « قرر مولانا النايب ... » ، « لدي مولانا النايب ... ».

وبالنسبة لمحمتى «القسمة العسكرية» و «القسمة العربية» ، فيمكن التعرف على سجلات وملازم كل منهما بالدشت من خلال دفاتر حصر تركات الأموات المدونة فى تلك السجلات أو الملازم ، والتي يتحدد فيها إما اسم المحكمة أو صفة القسم (عسكرياً كان أم عربياً).



وإذا كانت هناك سهولة أو صعوبة فى تأصيل أوراق محافظ الدشت ، فإنه من المستحيل تأصيل ما فقد هويته ، مثل محفظة الدشت رقم ١١٣ (سنة ١٠٠٧هـ) : (ص ٣٢-٥١) (٦-٢٩ شوال ١٠٠٧هـ) ، ومحفظة الدشت رقم ١٨٧ (سنة ١٠٧٦هـ) : (ص ٢٢١٥ - ٢٣٦٧) (٤ شوال ٩٧٣ - ١٧ ذى الحجة ٩٧٣هـ) ..

تأصيل أوراق محافظ الدشت بأرقام (١٠٦-٣٤١) بتواريخ (١٠٠٠-١٢١٣هـ)؛

محفظة الدشت رقم ١٠٦ (سنة ١٠٠٠هـ)؛

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	ملاحظات
١٦-١	٨-١٥ ذي الحجة ١٠٠٠هـ .	الحاكم	باسمها ص ١٤١
١٩-١٠٠	١٥ جمادى الآخرة ١٠٠٠هـ - ٢٢ ذي الحجة ١٠٠٠هـ .	قوصون	
١٠٥-١٩٤	١٥ جمادى الآخرة ١٠٠٠هـ - ١٧ شوال ١٠٠٠هـ .	الزيني بيولاقي	باسمها ص ١٠٥، ١٠٩، ١١١،
٣٢٥-٤٦٤	٣ ذي القعدة ١٠٠٠هـ - ١٤ صفر ١٠٠١هـ .	الزيني بيولاقي	١١٢
٤٦٥-٤٨٠	٢-١٧ رمضان ١٠٠٠هـ .	الزيني بيولاقي	
٢٣١-٢٧٦	٢٣ صفر ١٠٠٠ - ٣٠ جمادى الأولى ١٠٠٠هـ .	البرمشية	باسمها ص ٢٣١
٢٧٩-٢٩٤	٢٥ ذي القعدة ١٠٠٠ - ٢٠ ذي الحجة ١٠٠٠هـ .	الباب العالي	باسمها ص ٢٩٢
٣٠٧-٣٠٨	٢٠-٢٢ ذي الحجة ١٠٠٠هـ .	الباب العالي	
٤٨١-٥١٢	١٧ ذي القعدة ١٠٠٠ - ٢٥ ذي الحجة ١٠٠٠هـ .	الصالحية النجمية	باسمها ص ٤٩٥، ٤٩٨
٩٣٥-٩٥٠	٢٥ رجب ١٠٠٠ - ٢٩ شعبان ١٠٠٠هـ .	الصالحية النجمية	باسمها ص ٩٤٥
٩٧٧-٩٩٦	١٢ المحرم ١٠٠٠ - غاية جمادى الأولى ١٠٠٠هـ .	الصالحية النجمية	أوراق متناقلة ، بها اسم المحكمة ص ٩٧٧، ٩٨٧، ٩٩٥
٥١٣-٥٢٩	٩-١٧ شوال ١٠٠٠هـ .	الزاهد	
٥٣٨-٥٧٧	٢٠ ربيع الأول ١٠٠٠ - ٢١ ربيع الآخر ١٠٠٠هـ .	باب سعادة والخرق	جزء من سجل المحكمة
٥٨٦-٧٦٩	٤ جمادى الأولى ١٠٠٠ - ٨ رمضان ١٠٠٠هـ .	القسم العربية	أحد سجلات المحكمة .
٩٥٩-٩٧٦	٢٦ رمضان ١٠٠٠ - ٩ شوال ١٠٠٠هـ .	القسم العربية	ملزمة بها تأكل شديد بفعل الحشرات .
٧٧٠-٩٣٤	٥ محرم ١٠٠٠ - ١٤ شوال ١٠٠٠هـ .	القسم العسكرية	جزء من سجل

محفظة الدشت رقم ١٠٧ (سنة ١٠٠١هـ)؛

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	ملاحظات
٤-١	٢٠-٢١ محرم ١٠٠١هـ .	الصالح طلائع (باب زويلة)	باسمها ص ١
٢٩-١٤٦	١٩ جمادى الآخرة ١٠٠١ - ١١ محرم ١٠٠٢هـ .	قناطر السباع	جزء من سجل ، به آثار كعب غلافه الأصلي
١٤٧-١٧٨	١٧ شعبان ١٠٠١ - ١ رمضان ١٠٠١هـ .	الصالحية النجمية	باسمها ص ١٦٩، ٦٤١، ٦٦٨
٣٨٤-٣٩٩	١٥ ربيع الأول ١٠٠١ - ١ جمادى الأولى ١٠٠١هـ .	الصالحية النجمية	

٦٧٩-٦٣٠	٢٥ شوال ١٠٠١-٢ ذي الحجة ١٠٠١ هـ .	الصالحية النجمية	
٧٨٦-٧٧١	١٧ محرم ١٠٠١-١ صفر ١٠٠١ هـ .	الصالحية النجمية	
٢٢٨-٢١٣	٢٥ رمضان ١٠٠١-١٤ شوال ١٠٠١ هـ .	الزيني بيولا	
٤٤٩-٤٣٤	٤-١٥ رجب ١٠٠١ هـ .	الزيني بيولا	
٦٢٩-٤٧٠	٢٠ وبيع الآخر ١٠٠١-١٩ رمضان ١٠٠١ هـ .	الزيني بيولا	
٢٤٨-٢٢٩	٣-١١ صفر ١٠٠١ هـ .	الحاكم	
٣٢٤-٢٦٥	٢٥ ذي الحجة ١٠٠٠-٢٤ محرم ١٠٠١ هـ .	الحاكم	
٧٧٠-٧٦٧	٢٤ محرم ١٠٠١-٣ صفر ١٠٠١ هـ .	الحاكم	جزء من سجل
٣٥٦-٣٤٥	٦-١٥ جمادي الأولى ١٠٠١ هـ .	طولون	باسمها ص ٣٥٤ .
٣٨١-٣٦٦	٧-١٢ ربيع الأول ١٠٠١ هـ .	الباب العالي	
٨٠٢-٧٩١	١٩ صفر ١٠٠١-٢٢ ربيع الأول ١٠٠١ هـ .	الباب العالي	باسمها ص ٧٩٩ .
٤٣١-٤١٢	٢-٢٤ صفر ١٠٠١ هـ .	باب الشعرية	باسمها ص ٤٢٢
٧٦٦-٦٨٨	١٣ محرم ١٠٠١-١٦ ربيع الأول ١٠٠١ هـ .	قوصون	جزء من سجل
٨٤١-٨٢٣	٢٤ جمادي الأولى ١٠٠١-٧ جمادي الآخرة ١٠٠١ هـ .	الصالح طلائع	ملزمة متأكلة ، بها اسم المحكمة ص ٨٤١ .

محفوظة الدشت رقم ١٠٨ (سنة ١٠٠٢ هـ) :

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	ملاحظات
٦٠-١	٢٧ ذي الحجة ١٠٠١-١٠ ربيع الآخر ١٠٠٢ هـ .	مصر القديمة	أحد سجلات المحكمة ، به اسمها
١٥٨-١٤٣	١٢ ربيع الآخر ١٠٠٢-١٦ جمادي الأولى ١٠٠٢ هـ .	مصر القديمة	ص ٥٤ .
١٤٢-٦٧	٢٣ رمضان ١٠٠٢-٢٤ ذي القعدة ١٠٠٢ هـ .	الصالحية النجمية	جزء من سجل ، به اسمها
١٧٤-١٥٩	١٢-٢٠ جمادي الآخرة ١٠٠٢ هـ .	الصالحية النجمية	ص ١٧٣ ، ١٦٥ ، ٧٣ ، ٧٢ .
٢٩٨-٢٨٣	١٨ صفر ١٠٠٢-٢٨ ربيع الأول ١٠٠٢ هـ .	الصالحية النجمية	٧٠٢ ، ٢٨٤
٧٠٢-٦٩٥	١٧-٢٢ محرم ١٠٠٢ هـ .	الصالحية النجمية	
١٧٦-١٧٥	٢٤ صفر ١٠٠٢ هـ .	القسم العربية	
٢٦٤-٢٥٧	٣ محرم ١٠٠٢-٢٥ صفر ١٠٠٢ هـ .	القسم العربية	
٢٢٦-١٨٩	١٧ ذي القعدة ١٠٠٢-٧ ذي الحجة ١٠٠٢ هـ .	البرمشية	
٢٤٠-٢٢٧	٢٥ ذي الحجة ١٠٠١-١٠ محرم ١٠٠٢ هـ .	الباب العالي	ملزمة بهاتاكل شديد ، وبها اسم

٦٣٢-٤١٨	٢١ شوال ١٠٠٢ - ٢١ جمادي الأولي ١٠٠٣ هـ.	الزاهد	الحكمة ص ٢٣١ جزء من سجل به اسم المحكمة
٦٥٥-٦٣٣	٢٣ رجب ١٠٠٢ - ٩ شعبان ١٠٠٢ هـ.	الزيني بيولا	ص ٤٣٣
٧٠٦-٧٠٣	١٥-١٤ محرم ١٠٠٣ هـ.	الزيني بيولا	جزء من سجل ، به اسمها ص
٧٢٢-٧٠٧	٢٤-٩ شعبان ١٠٠٢ هـ.	الزيني بيولا	٧١٤ ، ٦٣٧ و ٦٣٤ .
٦٩٤-٦٧٩	٣٠ جمادي الأولي ١٠٠٢ - ١٠ جمادي الآخرة ١٠٠٢ هـ.	الحاكم	

باسمها ص ٦٧٩

محفوظة الدشت رقم ١٠٩ (سنوات ١٠٠٣ - ١٠٠٤ هـ):

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	ملاحظات
١٢٠-١	٥ محرم ١٠٠٣ - ٣ ربيع الأول ١٠٠٣ هـ.	باب سعادة الخرق	
١٨-١م	٢٩ ذي القعدة ١٠٠٤ - ٢٢ ذي الحجة ١٠٠٤ هـ.	قناطر السباع	جزء من سجل ، به اسمها ص ٦٩م
٢٥م-٤٤م	٢٥ محرم ١٠٠٤ - ١٤ صفر ١٠٠٤ هـ.	الصالحية النجمية	
١٦٢-١٤٧	٢٥ جمادي الآخرة ١٠٠٣ - ١٤ رجب ١٠٠٣ هـ.	الصالحية النجمية	باسمها ص ١٦١ ، ٢١٩ ، ٢٣٣ .
١٦٣م-١٤٨م	٢٧ جمادي الآخرة ١٠٠٤ - ١٤ رجب ١٠٠٤ هـ.	الصالحية النجمية	
٢٢١-٢٠٦	١٣ ربيع الأول ١٠٠٣ - ٦ ربيع الآخر ١٠٠٣ هـ.	الصالحية النجمية	
٢٤٦-٢٣١	٦ جمادي الآخرة ١٠٠٣ - ١ رجب ١٠٠٣ هـ.	الصالحية النجمية	
٩٨م-٥٧م	١٢-٢٦ صفر ١٠٠٤ هـ.	الباب العالي	
٦٩م-١٠٠م	١٨-٣ ذي الحجة ١٠٠٤ هـ.	الباب العالي	
١٣٠-١٢٢	٢٤-٢١ رمضان ١٠٠٣ هـ.	الباب العالي	
١٩٤-١٧٩	٢٩-٢٤ ربيع الأول ١٠٠٣ هـ.	الباب العالي	
٢٠٩-١٩٥	١٨ شعبان ١٠٠٣ - ١٠ رمضان ١٠٠٣ هـ.	الباب العالي	
٢٣٠-٢٢٩	٩ رمضان ١٠٠٣ هـ.	الباب العالي	
١٤٦-١٣١	٢٤ شوال ١٠٠٣ - ١٠ ذي القعدة ١٠٠٣ هـ.	الزيني بيولا	باسمها ص ١٢٨ .
٢٨٢-٢٦٥	١٦-٦ جمادي الأولي ١٠٠٣ هـ.	الحاكم	

محفوظة الدشت رقم ١١٠ (سنة ١٠٠٥ هـ):

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	ملاحظات
٤-٣	٢٨-٢٧ صفر ١٠٠٥ هـ.	الحاكم	
٤٤-٢٩	٢٧-١٩ ذي القعدة ١٠٠٥ هـ.	الحاكم	

١٠-٦	٢١-١ شعبان ١٠٠٥ هـ.	القسم العسكرية	باسمها ص ٢٩
٥٩-٥٨	٢٣-٢٧ ذي القعدة ١٠٠٥ هـ.	القسم العسكرية	
٢٨-١١	١٢ ربيع الأول ١٠٠٥ - ٢ جمادى الآخرة ١٠٠٥ هـ.	الصالح طلائع	
٦٤-٤٥	٦-٢٥ صفر ١٠٠٥ هـ.	القسم العربية	باسمها ص ١٢، ٢٨
١٠٤-٨٥	٢٠ ربيع الأول ١٠٠٥ - ٨ ربيع الآخر ١٠٠٥ هـ.	طولون	
١٢٨-١٠٩	٨-٢٧ ربيع الآخر ١٠٠٥ هـ.	طولون	باسمها ص ١٠٠، ١٩٤، ١٩٦، ٢٠٣
٢١٠-١٩١	٩ شعبان ١٠٠٥ - رمضان ١٠٠٥ هـ.	طولون	
٢٢٦-٢١١	٢٣-٢٠ جمادى الأولى ١٠٠٥ هـ.	الباب العالى	
٣٦٦-٣٢١	٢٠ ربيع الآخر ١٠٠٥ - ٨ ذي الحجة ١٠٠٥ هـ.	الباب العالى	باسمها ص ٢١٢، ٣٢٣، ٣٢٨
٢٤٦-٢٢٧	٢٩ رجب ١٠٠٥ - ١ رمضان ١٠٠٥ هـ.	الصالحية النجمية	٣٣٢
٤١٤-٤١١	١٠ صفر ١٠٠٥ - ٧ جمادى الآخرة ١٠٠٥ هـ.	الصالحية النجمية	باسمها ص ٢٤٦
٣٩٤-٣٧٩	٢٥-٢٩ جمادى الآخرة ١٠٠٥ هـ.	باب سعادة والخرق	
٤١٠-٣٩٥	١٩ جمادى الآخرة ١٠٠٥ - ٣ رجب ١٠٠٥ هـ.	باب الشعرية	

محظظة الدشت رقم ١١١ (سنة ١٠٠٥ هـ):

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التى ينتمى إليها	ملاحظات
٦٩٠-٦٣١	٥ شعبان ١٠٠٥ - ٤ رمضان ١٠٠٥ هـ.	باب سعادة والخرق	ملاحظات
٨٩٦-٧٧٧	١٠ شعبان ١٠٠٥ - ٧ ذي القعدة ١٠٠٥ هـ.	باب سعادة والخرق	جزء من سجل
١٠٩٢-١٠٧٣	٨-٢٧ ذي القعدة ١٠٠٥ هـ.	باب سعادة والخرق	جزء من سجل
٧٣٨-٦٩٣	٩ ربيع الآخرة ١٠٠٥ - ٢٦ رمضان ١٠٠٥ هـ.	الصالح طلائع	جزء من أحد سجلات المحكمة
٧٦٠-٧٤١	٢٦ صفر ١٠٠٥ - ١٠ ربيع الأول ١٠٠٥ هـ.	القسم العربية	به اسمها ص ٧٣٣
٧٨٠-٧٦١	٢١ محرم ١٠٠٥ - ١٣ صفر ١٠٠٥ هـ.	الصالحية النجمية	
١٠٥٢-٩٣١	١٠ جمادى الأولى ١٠٠٥ - ٩ شعبان ١٠٠٥ هـ.	طولون	
١١٥٥-	١١ صفر ١٠٠٥ - ٢٠ ربيع الأول ١٠٠٥ هـ.	طولون	باسمها ص ٩٣٨، ٩٥٢، ٩٧٦
١٢٣٠-١٠٥٣	٢٥ شعبان ١٠٠٥ - ٢٤ رمضان ١٠٠٥ هـ.	الزاهد	١١٦٩، ١١٩٥ وغيرها
١٠٧٢	٢٧ رجب ١٠٠٥ - ٤ شعبان ١٠٠٥ هـ.	الباب العالى	

الدشت رقم ١١٢ (سنة ١٠٠٦هـ):

محافظة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	ملاحظات
رقم الصفحة	٢٣-٢ شعبان ١٠٠٦هـ.	قناطر السباع	باسمها من ٢٩، ٤٧، ٥٠، ٦١.
١٦-١	٢٧ شعبان ١٠٠٦- ٢٣ ذي القعدة ١٠٠٦هـ.	قناطر السباع	
٧٢-٣٣	٢٤ ذي القعدة ١٠٠٦- ٣ ذي الحجة ١٠٠٦هـ.	قناطر السباع	
٤٢٩-٤٣٠	٤ ذي الحجة ١٠٠٦- ١٢ محرم ١٠٠٧هـ.	قناطر السباع	
٦٢٨-٦١٣	١٣ رمضان ١٠٠٦- ٢٣ شوال ١٠٠٦هـ.	الصالحية النجمية	
٣٢-١٧	١٥ ذي الحجة ١٠٠٦- غرة المحرم ١٠٠٧هـ.	الصالحية النجمية	
٥٩٢-٥٧٧	٢٩-١ رجب ١٠٠٦هـ.	القسمه العربية	
١٢٤-١٠٥	٢٦-١٨ شعبان ١٠٠٦هـ.	الحاكم	باسمها من ١٣٠، ٢٦١، ٢٦٤.
١٤٠-١٢٥	٢١ ذي القعدة ١٠٠٦- ٣ ذي الحجة ١٠٠٦هـ.	الحاكم	
٢٦٦-٢٥١	٢٢-١٤ جمادى الآخرة ١٠٠٦هـ.	الحاكم	
٢٩٨-٢٨٣	٦-٥ شعبان ١٠٠٦هـ.	الحاكم	
٣١٨-٣١٧	٢٦ شعبان ١٠٠٦- ٢٣ رمضان ١٠٠٦هـ.	الحاكم	
٣٨٨-٣٥٧	١٣-١٢ جمادى الآخرة ١٠٠٦هـ.	الحاكم	
٤٢٨-٤٢٧	٥ صفر ١٠٠٦- ٦ ربيع الأول ١٠٠٦هـ.	باب سعادة والخرق	
٢١٨-١٤١	٩-٨ رمضان ١٠٠٦هـ.	القسمه العسكرية	
٢١٣-٢١٢	٢٤-٢٠ جمادى الأولى ١٠٠٦هـ.	الباب العالي	باسمها من ٢٤٩، ٢٧١، ٢٢٨، ٣٥٠، ٥٦٥.
٢٥٠-٢٣٥	٤-٢ رجب ١٠٠٦هـ.	الباب العالي	
٢٨٢-٢٦٧	١٢-٨ ذي القعدة ١٠٠٦هـ.	الباب العالي	
٣٥٠-٣٣٧	٢٩-٢٤ جمادى الآخرة ١٠٠٦هـ.	الباب العالي	
٥٧٠-٥٥٥	٢٦-١٥ ذي القعدة ١٠٠٦هـ.	قوصون	
٣٣٤-٣١٩	١٩ ذي الحجة ١٠٠٦- ١٦ محرم ١٠٠٧هـ.	الزاهد	

٦١٢-٥٩٣

الدشت رقم ١١٣ (سنة ١٠٠٧هـ):

محافظة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	ملاحظات
رقم الصفحة	٦ رمضان ١٠٠٧- ١٥ ذي القعدة ١٠٠٧هـ.	الصالحية النجمية	باسمها من ١٥٠، ٢٨٢، ٢٩٣.
١٥-١	١٢ شعبان ١٠٠٧- ٣ رمضان ١٠٠٧هـ.	الصالحية النجمية	
٢٩٣-٢٨٢	٦-١١ شوال ١٠٠٧هـ.	الباب العالي	

٣١-١٦	٢٩ رجب ١٠٠٧ - ٥ شعبان ١٠٠٧ هـ .	الباب العالي	باسمها ص ١٧، ١٩، ٢٧، ٥١٩، ٦١٧
٣٦٥-٣٥٤	٢٩-٢٤ ذي الحجة ١٠٠٧ هـ .	الباب العالي	
٥٢٣-٥٠٨	٢٢ جمادى الآخرة ١٠٠٧ هـ .	الباب العالي	
٦١٧	١٣ محرم ١٠٠٧ - ٢٦ شعبان ١٠٠٧ هـ .	قناطر السباع	
٢١٧-٥٢	١١-٨ ذي القعدة ١٠٠٧ هـ .	قناطر السباع	جزء من سجل ، به اسمها ص
٧٧م-٧٧	١٨ محرم ١٠٠٧ - ١٣ صفر ١٠٠٧ هـ .	طولون	٢١٧، ١١٦
٢٧٩-٢١٨	٢٠ شعبان ١٠٠٧ - ٢٠ رمضان ١٠٠٧ هـ .	القسم العسكرية	
٣٣١-٣١٢	٥-٤ شعبان ١٠٠٧ هـ .	القسم العسكرية	باسمها ص ٣٢٤ .
٥٧٧-٥٧٦	١٢ رجب ١٠٠٧ - ١١ شوال ١٠٠٧ هـ .	الحاكم	صفحة عنوان احد سجلاتها
٥٠٧-٣٦٦			جزء متها لك ومتا كل من احد

سجلاتها

الدشت رقم ١١٤ (سنة ١٠٠٧ هـ):

محافظة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمى إليها	
رقم الصفحة	٢٢-٢٩ رمضان ١٠٠٧ هـ .	الباب العالي	ملاحظات
٣١١-٢٩٦	١٠ ربيع الأول ١٠٠٧ - ١٧ ربيع الآخر ١٠٠٧ هـ .	الباب العالي	باسمها ص ٢٠٩، ٥٤٩
٥٦٥-٥٤٤	٢٩ رجب ١٠٠٧ - ٦ شعبان ١٠٠٧ هـ .	الباب العالي	
٥٦٩-٥٦٦	١١ جمادى الآخرة ١٠٠٧ - ٢ رجب ١٠٠٧ هـ .	الباب العالي	باسمها ص ٥٦٦
٦٣٩-٦٢٠	٧ جمادى الأولى ١٠٠٧ - ٢ رجب ١٠٠٧ هـ .	الباب العالي	
٧٣٣-٦٩٤	٤ شعبان ١٠٠٧ - ٢١ رمضان ١٠٠٧ هـ .	الباب العالي	
١٠١٥-٨٧٨			جزء من احد سجلاتها به اسمها
	٢٢ رجب ١٠٠٧ هـ .	الباب العالي	ص ٩٠٥
١٠١٧-١٠١٦	٢٥ صفر ١٠٠٧ - ٢٠ رجب ١٠٠٧ هـ .	الباب العالي	صفحة عنوان احد سجلات الحكمة
١٠٥٧-١٠١٨	٢٨-١٥ ربيع الأول ١٠٠٧ هـ .	الباب العالي	باسمها ص ١٠٥٤
١١٤٥-١١٤٤	١٦ محرم ١٠٠٧ - ٢٢ ذي الحجة ١٠٠٧ هـ .	الصالحية النجمية	جزء من أحد سجلاتها به اسمها
٨٧١-٥٧٨			ص ٧٩٥
١١٢٣-١٠٨٤	١١ صفر ١٠٠٧ - ١٧ رجب ١٠٠٧ هـ .	الصالحية النجمية	باسمها ص ١١٤٢، ١١٤٠
١١٢٣-١١٤٠	٢٩ جمادى الآخرة ١٠٠٧ - غرة رجب ١٠٠٧ هـ .	الصالحية النجمية	
	٩-١٦ شعبان ١٠٠٧ هـ .	القسم العسكرية	
-١١٢٤	٢٣ صفر ١٠٠٧ - ٧ ربيع الأول ١٠٠٧ هـ .	الزاهد	باسمها ص ١١٣٩

١١٣٩١١٤٦ - الدشت رقم ١١٥ (سنة ١٠٠٨ هـ):

١١٦٥ مح	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	ملاحظات
فضة	٢٢-٢٤ ذي القعدة ١٠٠٨ هـ	الباب العالي	
رقم الصفحة	٨ محرم ١٠٠٨ هـ	الباب العالي	
٤-٣	٢٨-٢٧ ذي الحجة ١٠٠٨ هـ	الباب العالي	
٦-٥	١٥-١٠ ذي القعدة ١٠٠٨ هـ	الباب العالي	
٨-٧	٢٢-١٧ ذي القعدة ١٠٠٨ هـ	الباب العالي	
٥٧٦-٥٦١	١٢-١١ جمادي الآخرة ١٠٠٨ هـ	الباب العالي	
٥٩٨-٥٩٧	٩-٣ ذي القعدة ١٠٠٨ هـ	الباب العالي	
٦١٠-٦٠٩	٢٠-١٦ ذي القعدة ١٠٠٨ هـ	الباب العالي	
٦٢٨-٦١١	١٢ ربيع الأول ١٠٠٨-٢٩ ربيع الآخر ١٠٠٨ هـ	الباب العالي	
٧٠٠-٦٨٩	٢٦ ذي الحجة ١٠٠٧-٧ محرم ١٠٠٨ هـ	الصالحية النجمية	
٨٠٤-٨٠١	٢٥ شعبان ١٠٠٨-١٨ رمضان ١٠٠٨ هـ	الصالحية النجمية	
٢٤-٩	١٩ رجب ١٠٠٨-١٦ شوال ١٠٠٨ هـ	قوصون	
٣٦-٢٥	١٧ ربيع الأول ١٠٠٨-٢٣ جمادي الآخرة ١٠٠٨ هـ	قوصون	جزء من أحد سجلاتها
١٨٢-٥٣	١٦ شوال ١٠٠٨-١٦ ذي القعدة ١٠٠٨ هـ	قوصون	جزء من سجل به اسمها ص ٢٢٤
٣٤٤-١٨٣	١٨-٩ رجب ١٠٠٨ هـ	قوصون	جزء من سجل
٥٩٦-٥٤١	٥ ربيع الآخر ١٠٠٨-٤ شوال ١٠٠٨ هـ	قناطر السباع	جزء من أحد سجلاتها به اسمها
٦٠٦-٥٩٩			
٤٨٦-٣٤٥	٨-٧ جمادي الأولى ١٠٠٨ هـ	طولون	ص ٤٨٦، ٤٤٨، ٣٧٠ باسمها ص ٨٠٥، وهي صفحة

عنوان سجل المحكمة

٨٢٠-٨٠٥

الدشت رقم ١١٦ (سنة ١٠٠٩ هـ):

	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	ملاحظات
محفظة	٢٩ جمادي الأولى ١٠٠٩-١٦ رمضان ١٠٠٩ هـ	القسم العربية	
رقم الصفحة	١٦ رمضان ١٠٠٩-١٣ شوال ١٠٠٩ هـ	القسم العربية	جزء من سجل ، به صفحة عنوانه
١٤٦-٧	٢٧ صفر ١٠٠٩-١٤ ربيع الأول ١٠٠٩ هـ	الباب العالي	(٨)
٤٨٨-٤٦٩	١ ربيع الأول ١٠٠٩-٦ ربيع الآخر ١٠٠٩ هـ	الباب العالي	باسمها ص ١٥٩، ٢٤٠
١٧٨-١٥٩	٢٦-٦ ربيع الأول ١٠٠٩ هـ	الباب العالي	

٣٧٦-٣٣٥	٢٤ رجب ١٠٠٩-٦ شعبان ١٠٠٩ هـ	طولون	
٤٤٦-٤٣٥	١-٢ شعبان ١٠٠٩ هـ	طولون	
١٥٨-١٤٧	١٥ شوال ١٠٠٩-٢ محرم ١٠١٠ هـ	طولون	
٤٣٤-٤٣٣	٢٨ صفر ١٠٠٩-٨ ربيع الأول ١٠٠٩ هـ	باب سعادة والخرق	
٥٢٤-٥٠٩	٦-١٨ جمادي الأولى ١٠٠٩ هـ	باب سعادة والخرق	
١٩٤-١٧٩	١٠-١٦ ربيع الأول ١٠٠٩ هـ	باب سعادة والخرق	
٤١٤-٣٩٩	١٨ ربيع الأول ١٠٠٩-١٣ محرم ١٠١٠ هـ	البرمشية	
٤٣٠-٤١٥	٨ صفر ١٠٠٩-١٨ ربيع الأول ١٠٠٩ هـ	البرمشية	باسمها ص ٣٠٩، ٣٨١
٣٣٤-١٩٥	١-٢٢ محرم ١٠٠٩ هـ	الصالحية النجمية	
٣٩٨-٣٧٧	١٧ ربيع الآخر ١٠٥٩-٩ جمادي الأولى ١٠٥٩ هـ	الصالحية النجمية	باسمها ص ٤٤٩، ٥٠٥

٤٤٧-٤٦٨

٥٠٨-٤٨٩ الدشت رقم ١١٧ (سنة ١٠١٠ هـ):

محافظة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	ملاحظات
محافظة	٢٢ شعبان ١٠١٠ - ١٢ رمضان ١٠١٠ هـ	الأزبكية	
رقم الصفحة	١٦-٢٦ جمادي الأولي ١٠١٠ هـ	باب سعادة والخرق	باسمها ص أ ٥٠
٧-أ	١١-٢٠ رجب ١٠١٠ هـ	الصالحية النجمية	
٢٣-٨	٢٦ جمادي الآخرة ١٠١٠-٨ رجب ١٠١٠ هـ	الصالحية النجمية	
٧٧-٦٢	١٢-١٩ ذيل القعدة ١٠١٠ هـ	الصالحية النجمية	باسمها ص ٥٦٣
٥٦٧-٥٥٢			ملزمة صفراء بها تأكل بفعل
٨١١-٨٠٠	١٩-٢٩ ربيع الآخر ١٠١٠ هـ	الصالحية النجمية	الحشرات
١٠١٩-١٠٠٦	٦ ربيع الأول ١٠١٠-٢٢ رمضان ١٠١٠ هـ	الباب العالي	
٥٥١-١٠٢	٢٠ صفر ١٠١٠-٦ ربيع الأول ١٠١٠ هـ	الباب العالي	باسمها ص ١٠٥، ٣٤٧، ٤١٥
٧٦٩-٧٥٤	١٧-٢٧ جمادي الآخرة ١٠١٠ هـ	الباب العالي	٥١٦، ٤٣٧
			ملزمة تصفها تأكل بفعل الحشرات
٧٩٣ ٧٧٨	١٠ ربيع الآخر ١٠١٠ هـ	القسم العسكرية	والأرضه بها اسم المحكمة ص ٧٨٢
٣٩٢-٣٩١	٢٤ ربيع الأول ١٠١٠-١١ شعبان ١٠١٠ هـ	باب الشعرية	
٧٣٣-٥٧٠	١٧ ذي القعدة ١٠١٠-١٤ ذي الحجة ١٠١٠ هـ	باب الشعرية	حزبه من أحد سجلاتها به اسمها
	٩ رمضان ١٠١٠ - ١٨ شوال ١٠١٠ هـ	باب الشعرية	ص ٦٧٩
٩٤١-٩٣٦	٤-٥ ربيع الأول ١٠١٠ هـ	القسم العربية	باسمها ص ٩٦٥

٩٨٥-٩٤٢	٢٦ ربيع الأول ١٠١٠- ١٨ جمادي الأول ١٠١٠ هـ	الزاهد	باسمها ص ٧٣٧
٧٣٧-٧٣٦			جزء من أحد سجلاتها به اسمها

ص ٨٨٠

٩٢٥-٨٦٢

الدشت رقم ١١٨ (سنة ١٠١١ هـ):

محافظة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	ملاحظات
رقم الصفحة	١٣ ربيع الآخر ١٠١١- ١٥ جمادي الأول ١٠١١ هـ	الصالحية النجمية	جزء من سجل به اسم المحكمة
٨٤-١	١٥ ربيع الآخر ١٠١١- ٢ جمادي الأول ١٠١١ هـ	الصالحية النجمية	ص ٨٤
٩٠-٨٧	١٥ صفر ١٠١١- ٢٠ ذي القعدة ١٠١١ هـ	الصالحية النجمية	سجل السادة الملكية بالمحكمة
٣٧٢-١١٣	٩-١٢ ربيع الآخر ١٠١١ هـ	الصالحية النجمية	
٤٠٤-٣٨٩	٢٥ ربيع الأول ١٠١١- ٥ شوال ١٠١١ هـ	الصالحية النجمية	باسمها ص ٣٩٣
٤٣٨-٤١٩	٣ ربيع الآخر ١٠١١ هـ	الصالحية النجمية	
	٢٠ رجب ١٠١١- ٢ ربيع الآخر ١٠١٢ هـ	الصالحية النجمية	
٥٣٨-٥٣٥	٢٢ محرم ١٠١١- ١٩ صفر ١٠١١ هـ	الباب العالي	جزء من سجل
٧٠٦-٦٠٥	٢٥ محرم ١٠١١- ٩ صفر ١٠١١ هـ	الباب العالي	باسمها ص ٩٢
١١٢-٩١	٤ محرم ١٠١١- ١٣ صفر ١٠١١ هـ	الباب العالي	
٣٨٨-٣٧٣	٢٥ شعبان ١٠١١- ٣ رمضان ١٠١١ هـ	باب الشعرية	
٤١٨-٤٠٧	١٤-١٢ ربيع الآخر ١٠١١ هـ	باب سعادة الخرق	
٤٦٨-٤٥٣	١٩-١٤ جمادي الأول ١٠١١ هـ	طولون	
٤٨٤-٤٦٩	٢١-١٩ ربيع الآخر ١٠١١ هـ	قوصون	باسمها ص ٥٤٨
٥٥٠-٥٣٩	٢٢ ربيع الآخر ١٠١١- ١ جمادي الأول ١٠١١ هـ	الحاكم	

٦٠٤-٥٨٩

الدشت رقم ١١٩ (سنة ١٠١٢ هـ):

٧٤٨-٧٠٩	٢١ محرم ١٠١٢- ٥ صفر ١٠١٢ هـ	قوصون	محافظة
	٧ صفر ١٠١٢- ٢٦ ربيع الآخر ١٠١٢ هـ	قوصون	رقم الصفحة
٢٠-١	٤ جمادي الأول ١٠١٢- ٤ جمادي الأول ١٠١٢ هـ	قوصون	جزء من سجل
١٨٦-٤٩	٢٤-١٧ ربيع الآخر ١٠١٢ هـ	الباب العالي	
٣٤٨-٣٣١	٢١ ربيع الآخر ١٠١٢- ٢٨ شعبان ١٠١٢ هـ	الباب العالي	باسمها ص ٢١٦
٢٢٦-٢١١			جزء من سجل به اسمها ص

٦٨٤-٤٤٧	٢٢ ذي القعدة ١٠١٢ - ٢ ذي الحجة ١٠١٢ هـ	القسم العربية	٦٣٤ ، ٦٦٨ ، ٦٧٢ ، وغيرها
	١٣ صفر ١٠١٢ - ١٨ رجب ١٠١٢ هـ	القسم العربية	باسمها ص ٢٣٣
٢٤٢-٢٢٧	١٧-٢٩ رمضان ١٠١٢ هـ	الصالحية النجمية	
٤٠٦-٣٧١	٢٤ محرم ١٠١٢ - ١٠ صفر ١٠١٢ هـ	طولون	
٢٨٦-٢٧١	٢٩ ربيع الآخر ١٠١٢ - ٥ جمادى الأولى ١٠١٢ هـ	طولون	باسمها ص ٣٥٧ ، ٣٥٩

٣٥١-٣٧٠

٤١٨-٤٠٧ الدشت رقم ١٢٠ (سنة ١٠١٢ هـ):

	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمى إليها	
محفظة	٢٤ صفر ١٠١٢ - ١١ رجب ١٠١٢ هـ	القسم العربية	ملاحظات
رقم الصفحة	١٨ رجب ١٠١٢ - ٢٥ ذي القعدة ١٠١٢ هـ	القسم العربية	جزء من سجل
٩٢٦-٦٨٥	٢٧ جمادى الأولى ١٠١٢ - ١ رجب ١٠١٢ هـ	طولون	جزء من سجل
١٢٣٦-١٠٣٥	٨ شعبان ١٠١٢ - ٢١ ذي الحجة ١٠١٢ هـ	الصالح طلائع	جزء من سجل به اسمها
١٠٣٤-٩٢٧			
١٤١٠-١٢٣٧	٢ ربيع الآخر ١٠١٢ - ٤ رجب ١٠١٢ هـ	الصالحية النجمية	ص ١٢٨٢
	٢١ رجب ١٠١٢ - ٢٤ رمضان ١٠١٢ هـ	الزاهد	جزء من سجل
١٤١١-١٤٨٨	١٦ ذي الحجة ١٠١٢ - ٧ صفر ١٠١٣ هـ	الزاهد	

١٥١٣-١٥٦٦

١٦١٠-١٥٦٧ الدشت رقم ١٢١ (سنة ١٠١٣ هـ):

	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمى إليها	
محفظة	٧-٢٦ محرم ١٠١٣ هـ	الزيني ببوقاق	ملاحظات
رقم الصفحة	٨ ربيع الآخر ١٠١٣ - ١ ذي الحجة ١٠١٣ هـ	الصالح طلائع	
٢٢-١	١٢-٢٤ ربيع الأول ١٠١٣ هـ	الصالح طلائع	جزء من سجل ، به اسمها ص
٤٣١-١١٣	٢٠ محرم ١٠١٣ - ٢١ جمادى الأولى ١٠١٣ هـ	القسم العربية	٤٠٢ ، ٢٤٧
٥٨٣-٥٦٨	٢٨ شوال ١٠١٣ - ٢٣ ذي الحجة ١٠١٣ هـ	القسم العربية	
٥٦٧-٤٣٤	٢٠-أواخر ذي الحجة ١٠١٣ هـ	القسم العربية	
٧٥٥-٦٥٨	٢٥-٢٦ جمادى الأولى ١٠١٣ هـ	قوصون	
٩٣٧-٩٢٦			باسمها ص ٥٩٨ وهي صفحة
٦٠١-٥٩٨	١١ شوال ١٠١٣ - ١٣ ذي القعدة ١٠١٣ هـ	الزاهد	عنوان سجل

٦٠٢-٦٣٧ الدشت رقم ١٢٢ سنوات ١٠١٤-١٠١٥ هـ:

محافظة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	ملاحظات
رقم الصفحة ٣٦٢-١	٢٢ صفر ١٠١٤ - ١٠ شوال ١٠١٤ هـ .	الصالح طلائع	سجل تقريبا بكعب غلاقة الأصلي ، وبه اسم المحكمة ص
	٢٠ رجب ١٠١٤ - ٤ ربيع الأول ١٠١٤ هـ	باب سعادة الخرق	٢٨٥ ، ٣٠٤ سجل تقريبا ، به اسم المحكمة
٢٩٨-٣٦٣			ص ٤٤٧

الدشت رقم ١٢٣ (سنة ١٠١٤ هـ):

محافظة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	ملاحظات
رقم الصفحة ٧١٤-٦٩٩	١٥ جمادي الأولي ١٠١٤ - ١٥ جمادي الآخر ١٠١٤ هـ	القسم العسكرية	باسمها ص ٧٠٥
٧١٤-٦٩٩	١٠-١٢ شوال ١٠١٤ هـ	الزاهد	باسمها ص ١٢٧٧ ، ١٢٨٨
٧١٦-٧١٥	١٨-١٩ شعبان ١٠١٤ هـ	الزاهد	
٧١٦-٧١٥	٣-٢٨ ذي الحجة ١٠١٥ هـ	الزاهد	
٧١٨-٧١٧	٢٨ ربيع الآخر ١٠١٤ - ١٠ جمادي الأولي ١٠١٤ هـ	الزاهد	
٧٣٤-٧١٩	٢٣ ذي القعدة ١٠١٤ - ١٨ صفر ١٠١٥ هـ	الزاهد	
٧٦٨-٧٥٣	٨-١٧ ربيع الآخر ١٠١٤ هـ .	القسم العربية	
١٢٩٠-١٢٣١	١١-٢٩ شعبان ١٠١٤ هـ	القسم العربية	
٧٥٠-٧٣٥	٢٤ جمادي الأولي ١٠١٤ - ٢٧ رجب ١٠١٤ هـ	القسم العربية	
٩٢٤-٩٠٥	٧-٢٢ رجب ١٠١٤ هـ	القسم العربية	
١١٣٦-١١٠١	١٤ شعبان ١٠١٤ - ١٤ شوال ١٠١٤ هـ .	الباب العالي	
١١٧٢-١١٥٣			

٧٦٩-٩٠٤ الدشت رقم ١٢٤ (سنة ١٠١٥ هـ):

محافظة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	ملاحظات
رقم الصفحة ١٦-١	٢٦-١٢ جمادي الآخر ١٠١٥ هـ .	باب الشعرية	باسمها ص ١١
١٦-١	١٦-١٩ صفر ١٠١٥ هـ .	باب الشعرية	
٢٠٨-٢٠٧	١٢-٢٨ محرم ١٠١٥ هـ .	باب الشعرية	
٢٠٨-٢٠٧	٢٥ ذي الحجة ١٠١٤ - ٩ محرم ١٠١٥ هـ	باب الشعرية	
٢٠٦-٢٩١	١٩ صفر ١٠١٥ - غاية ربيع الأول ١٠١٥ هـ .	الزاهد	

٢٢٦-٢٢١	١ ذي الحجة ١٠١٥ - ١ محرم ١٠١٦ هـ	الزاهد	
٥٠-١٧	١٢ رمضان ١٠١٥ - ١٣ ذي القعدة ١٠١٥ هـ	مصر القديمة	
٢٤٨-٢٤٥	١٣ ربيع الأول ١٠١٥ - ١٠ ربيع الآخر ١٠١٥ هـ	مصر القديمة	باسمها ص ٢٢٦، ٢٢٨، ٢٤٠، ٢٥٩، ٢٦٠.
٦٦-٥١	١ ربيع الآخر ١٠١٥ - ٢٨ جمادي الآخرة ١٠١٥ هـ	مصر القديمة	
٢٤٤-٢٣٥	٥ شعبان ١٠١٥ - ٢٠ شوال ١٠١٥ هـ	القسم العسكرية	
٢٩٠-٢٥٥	٢٠ ربيع الآخرة ١٠١٥ - ٢ جمادي الآخرة ١٠١٥ هـ	طولون	
١١٦-٦٩	٩-١٧ صفر ١٠١٥ هـ	طولون	جزء من سجل ، به اسمها ص
١٩٠-١١٧	١٧-٢٦ ربيع الآخرة ١٠١٥ هـ	الباب العالي	١٣٠.
٢٤٤-٢٣٧	٢٤ جمادي الآخرة ١٠١٥ - ١٤ رجب ١٠١٥ هـ	الباب العالي	
٢٠٦-١٩١	١-٤ رمضان ١٠١٥ هـ	الباب العالي	
٢٢٤-٢٠٩	١٣ محرم ١٠١٥ هـ	الباب العالي	
٢٤٨-٢٤٧	١٢-١٨ جمادي الآخرة ١٠١٥ هـ	الباب العالي	
٢٥٠-٢٤٩	١١ جمادي الآخرة ١٠١٥ - ١٤ شعبان ١٠١٥ هـ	الباب العالي	

٢٥٤-٢٥١

٣٢٠-٣٠٧ الدشت رقم ١٢٥ (سنة ١٠١٦ هـ):

محافظة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	ملاحظات
رقم الصفحة			
٥٧-١	١١ - ٢٠ شوال ١٠١٦ هـ	باب الشعرية	باسمها ص ١ ، وهي صفحة عنوان
	٩ ربيع الآخر ١٠١٦ - ٢٦ شعبان ١٠١٦ هـ	باب الشعرية	سجل .
			باسمها ص ٨٢ ، جزء من سجل .
٩١-٧٦	١ ذي الحجة ١٠١٦ - ٥ محرم ١٠١٧ هـ	القسم العربية	
١١٣٣-٩١٤	٢٦ ذي القعدة ١٠١٦ - ٤ ذي الحجة ١٠١٦ هـ	القسم العربية	
١١٩-١٠٨	٢٤ ذي القعدة ١٠١٦ - ٢٩ ذي الحجة ١٠١٦ هـ	القسم العربية	
٢٨٧-٢٨٦	١٣ ربيع الأول ١٠١٧ - ٢٩ جمادي الأولي ١٠١٧ هـ	القسم العربية	
٧٥٣-٧٤٢	٢٩ ذي الحجة ١٠١٦ هـ	القسم العربية	
١١٣٧-١١٢٤	٢٣-٢٧ ذي القعدة ١٠١٦ هـ	الباب العالي	
١١٣٩-١١٢٨	٢٢ جمادي الآخرة ١٠١٦ - ٢٦ ذي الحجة ١٠١٦ هـ	الباب العالي	
١٣١-١٢٠	٢٣ صفر ١٠١٦ - ١١ ربيع الأول ١٠١٦ هـ	الباب العالي	باسمها ص ٦٧٤ ، (ص ٧٢٤-)
١٥٩-١٤٨	٢٠ شعبان ١٠١٦ - ٢٩ ذي القعدة ١٠١٦ هـ	الباب العالي	(٧٢٩) ملزمة تأكل نصفها العلوي

٤٢٩-٤١٢	٢٧-٢٨ جمادي الآخرة ١٠١٦ هـ .	الباب العالي	من آثار تعرضها لخرق
٧٣٩-٤٦٢	٩ رجب ١٠١٦ - ٢٠ شعبان ١٠١٦ هـ .	الباب العالي	
٧٤١-٧٤٠	٨ جمادي الآخرة ١٠١٦ - ٢٠ ذي القعدة ١٠١٦ هـ .	طولون	
٩١٣-٧٥٤	٧-١٢ جمادي الآخرة ١٠١٤ هـ .	طولون	جزء من سجل ، به اسمها
٣٨٥-١٦٦	١١ ذي القعدة ١٠١٦ - ١ ذي الحجة ١٠١٦ هـ .	لصاحبة النجمة	ص ٢٨٩ .
٤٤٦-٤٦١	٧-٢٦ صفر ١٠١٦ هـ .	الزاهد	باسمها ص ٤١١ .

٤١١-٣٨٨

الدشت رقم ١٢٦ (سنة ١٠١٧ هـ): ٤٤٥-٤٤٢

محافظة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	ملاحظات
رقم الصفحة	٤ صفر ١٠١٧ - ٢٤ جمادي الأولي ١٠١٧ هـ .	الباب العالي	
	٢٩ ذي الحجة ١٠١٧ هـ .	الباب العالي	
١٥-٤	١٤-٢٥ ذي الحجة ١٠١٦ هـ .	باب سعادة والخرق	
١٠٥-١٠٤	٧-١٨ رمضان ١٠١٧ هـ .	باب سعادة والخرق	
٣٥-١٦	١٣-١٤ ذي الحجة ١٠١٧ هـ .	باب سعادة والخرق	
٩٧-٧٨	٧-٢٩ شوال ١٠١٧ هـ .	باب سعادة والخرق	
١٠٣-١٠٢	٦ جمادي الأولي ١٠١٧-٢٦ جمادي الآخرة ١٠١٧ هـ .	القسم العسكرية	
١٥٥-١٣٤	٢٦- غاية ربيع الآخر ١٠١٧ هـ .	القسم العسكرية	جزء من سجل
٧٧-٤٠	٢٥ ربيع الآخر ١٠١٧ - ١٤ جمادي لأولي ١٠١٧ هـ .	قوصون	
١٣٣-١٢٦	١٧ جمادي الآخرة ١٠١٧ - ٥ ذي الحجة ١٠١٧ هـ .	الصالح طلائع	
١٢٥-١٠٦			جزء من أحد سجلات المحكمة .

٥٤٧-١٥٦

للوارد اسمها ص ٥٣٥ .

الدشت رقم ١٢٧ (سنة ١٠١٧ هـ):

محافظة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	ملاحظات
رقم الصفحة	٢٥ ربيع الأول ١٠١٧-١٦ جمادي الآخرة ١٠١٧ هـ .	الزاهد	
٦٤٧-٥٦٨	٢١ محرم ١٠١٧ - ٢٩ صفر ١٠١٨ هـ .	القسم العربية	باسمها ص ٦٠٢ .
٦٤٧-٥٦٨	١٢ - أواسط ربيع الأول ١٠١٨ هـ .	القسم العربية	أحد سجلات المحكمة به اسمها
١١٥٧-٦٤٨	٢ شعبان ١٠١٨ هـ .	القسم العسكرية	ص ٧١٠ وغيرها
١١٩٩-١١٩٦	٢٥ ذي الحجة ١٠١٧ - ٢٢ محرم ١٠١٨ هـ .	باب سعادة والخرق	
١١٥٩-١١٥٨	١٠-١٢ جمادي الأولي ١٠١٧ هـ .	الباب العالي	باسمها ص ١١٦٩ .

الدشت رقم ١٢٨ (سنة ١٠١٨ هـ) ١١٦٠-١١٩٥

١٢٠٠-١٢٠٣	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمى إليها	
محفظة	٢٢ محرم ١٠١٨ - ٣ شعبان ١٠١٨ هـ .	باب سعادة والخرق	ملاحظات
رقم الصفحة	٣-٤ شعبان ١٠١٨ هـ .	باب سعادة والخرق	سجل تقريبا
١-٣٧٢	٩-١٨ ربيع الآخر ١٠١٨ هـ .	باب سعادة والخرق	
٣٧٧-٣٧٨	١١ ربيع الآخر ١٠١٨ - ١١ ذي القعدة ١٠١٨ هـ .	القسمه العربيه	
٣٧٩-٣٩٤	١١-٢٧ ذي القعدة ١٠١٨ هـ .	القسمه العربيه	سجل به اسم المحكمة من ٤١٨
٣٩٥-٦٧٤	٢٥ ربيع الآخر ١٠١٨ - ٢٦ شوال ١٠١٨ هـ .	باب الشعرية	جزء من سجل
٩٨١-٩٩٨	٢٤ شوال ١٠١٨ - ١٠ ذي القعدة ١٠١٨ هـ .	باب الشعرية	

٦٧٥-٩٨٠

الدشت رقم ١٢٩ (سنة ١٠١٨ هـ) ٩٥٣-٩٨٠

	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمى إليها	
محفظة	١٠-٢٩ جمادي الأولي ١٠١٨ هـ .	الصالحية النجمية	ملاحظات
رقم الصفحة	١٧ شعبان ١٠١٨ - ٢١ شوال ١٠١٨ هـ .	الصالحية النجمية	
١٠٢٢-١٠٣٠	١٢ ربيع الأول ١٠١٨ - ٤ جمادي الأولي ١٠١٨ هـ .	الصالحية النجمية	
١٣٩٥-١٤٣٦	٦ ذي الحجة ١٠١٨ - ٢٠ محرم ١٠١٩ هـ .	الصالحية النجمية	باسمها من ١٥٧٥
١٥٧٥-١٦٠٢	١١ شوال ١٠١٨ - ١٣ ذي القعدة ١٠١٨ هـ .	الصالح طلائع	
١٦١٢-١٦٤٠	٨ صفر ١٠١٨ - ٥ ربيع الأول ١٠١٨ هـ .	الباب العالي	
١٠٣١-١٠٨٨	١٦-٢٣ جمادي الأولي ١٠١٨ هـ .	الباب العالي	
١٠٨٩-١١٤٦	١٧ ربيع الأول ١٠١٨ - ١٦ صفر ١٠١٩ هـ .	الباب العالي	
١١٥٣-١١٥٦	٧ صفر ١٠١٨ هـ .	الباب العالي	جزء من سجل
١١٨٣-١٣٦٦	غاية ذي القعدة ١٠١٨ هـ .	القسمه العسكريه	
١٣٧١-١٣٧٢	١٥ رجب ١٠١٨ - ١٥ ذي القعدة ١٠١٨ هـ .	القسمه العسكريه	باسمها من ١١٤٨ ، ١١٧٧ ،
١١٤٧-١١٤٨	١١ شوال ١٠١٨ هـ .	القسمه العسكريه	١٣٧٦
١١٧٧-١١٨٢	١٣ ذي الحجة ١٠١٨ - ١٥ محرم ١٠١٩ هـ .	القسمه العسكريه	
١٣٧٥-١٣٧٦	١٧-٢٠ ربيع الأول ١٠١٨ هـ .	القسمه العربيه	
١٦٤١-١٦٥٦	٦ ربيع الأول ١٠١٨ هـ .	القسمه العربيه	
١١٤٩-١١٥٢	١١-١٣ ربيع الآخر ١٠١٨ هـ .	القسمه العربيه	
١٣٧٣-١٣٧٤	٢٧ صفر ١٠١٨ هـ .	القسمه العربيه	

١٣٧٨-١٣٧٧	٢٠ - غاية ربيع الأول ١٠١٨ هـ .	باب الشعرية	
١٦٥٨-١٦٥٧	١٧-٥ ربيع الأول ١٠١٨ هـ .	باب الشعرية	
١١٧٦-١١٥٩	٢٤ شعبان ١٠١٨ - ٢٣ ذي الحجة ١٠١٨ هـ .	الزاهد	

١٤٥٧ ١٤٧٢

١٥٧٢-١٤٩٣ الدشت رقم ١٣٠ (سنة ١٠١٩ هـ)

	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	
محفظة	١٢-٢٠ جمادي الآخرة ١٠١٩ هـ .	الزيني بيولاقي	ملاحظات
رقم الصفحة	١٨ محرم ١٠١٩ - ١٩ صفر ١٠١٩ هـ .	القسم العسكرية	
١٦-١	١٥ صفر ١٠١٩ - ١٧ جمادي الأولي ١٠١٩ هـ .	القسم العسكرية	
٢١-٢٢	أواخر جمادي الآخرة ١٠١٩ - ٤ رجب ١٠١٩ هـ .	القسم العربية	جزء من سجل
٢٢٥-٣٠٦	١١ ربيع الآخر ١٠١٩ هـ .	القسم العربية	ص ٣٣ هي صفحة عنوان سجل
٢٣-٤٨	١٦-١٨ صفر ١٠١٩ هـ .	الزاهد	
٣٠٧-٣١٢	٢٢ رجب ١٠١٩ - ١٩ شعبان ١٠١٩ هـ .	الزاهد	
٤٩-٥٠	١٩ صفر ١٠١٩ - ٢٢ رجب ١٠١٩ هـ .	الزاهد	باسمها ص ٦٥
٥١-٦٦	١٩ شعبان ١٠١٩ - ٥ محرم ١٠٢٠ هـ .	الزاهد	
٨٧-٢٠٠	٢٤ جمادي الآخرة ١٠١٩ - ١٩ رجب ١٠١٩ هـ .	الصالحية النجمية	
٣١٧-٤١٤	٢٧ جمادي الأولي ١٠١٩ - ١١ ربيع الأول ١٠٢٠ هـ .	الصالحية النجمية	
٤١٥-٤٥٤	٢٥ ذي القعدة ١٠١٩ - ١٠ محرم ١٠٢٠ هـ .	باب سعادة والخرق	
٥٣٧-٥٥٢	١٠ صفر ١٠١٩ - ٤ جمادي الأولي ١٠١٩ هـ .	الباب العالي	جزء من سجل به اسمها ص ٥٤٦

٤٥٥-٥٣٦

جزء من سجل به اسمها ص ٧٢٣

٧٣٤-٥٥٣ الدشت رقم ١٣١ (سنة ١٠٢٠ هـ)

	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	
محفظة	غاية محرم ١٠٢٠ - ٢١ صفر ١٠٢٠ هـ .	القسم العسكرية	ملاحظات
رقم الصفحة	١٥ رمضان ١٠٢٠ - ٢١ ذي الحجة ١٠٢٠ هـ .	القسم العسكرية	جزء غير مرقم
--	١٤ ذي القعدة ١٠٢٠ - ١ ذي الحجة ١٠٢٠ هـ .	القسم العسكرية	
٩-٢٢	١٩-١ محرم ١٠٢٠ هـ .	القسم العسكرية	
٤٤٩-٤٦٠	٢٢ محرم ١٠٢٠ - ١٤ رجب ١٠٢٠ هـ .	القسم العسكرية	
٥٦٣-٥٨٢	٢ رمضان ١٠٢٠ - ١٩ ذي القعدة ١٠٢٠ هـ .	القسم العربية	جزء من سجل المحكمة
٦١٣-٦٩٦	غرة ربيع الآخر ١٠٢٠ - ٢٢ جمادي الآخر ١٠٢٠ هـ .	القسم العربية	باسمها ص ٣٩

٢٧٤-٢٣٥	٢٦ جمادي الآخرة ١٠٢٠ - ٦ شعبان ١٠٢٠ هـ .	القسمه العربيه	
٦١٠-٥٩٩	٢٥-٩ جمادي الآخرة ١٠٢٠ هـ .	القسمه العربيه	
١٦٢-٧٩	١٦ رمضان ١٠٢٠ - ٨ ذي القعدة ١٠٢٠ هـ .	باب سعادة والخرق	باسمها ص ٧٩
٣٩٨-٢٩٥	١١ جمادي الآخرة ١٠٢٠ - ٧ شوال ١٠٢٠ هـ .	الباب العالى	
٥١٠-٤٨٣	٢٢ ربيع الآخرة ١٠٢٠ - ٢٣ رجب ١٠٢٠ هـ .	الباب العالى	باسمها ص ٤٩٥
٧٠٠-٦٩٧	٢٧ ربيع الآخرة ١٠٢٠ - غرة جمادي الأولى ١٠٢٠ هـ .	الباب العالى	
٧٢٠-٧٠١	١٤ ربيع الأول ١٠٢٠ - ١٢ ربيع الآخر ١٠٢٠ هـ .	الصالحية النجمية	
٨٥٦-٧٢١	٢٦ شوال ١٠٢٠ - ٢٨ صفر ١٠٢١ هـ .	الزيني بيولاقي	جزء من سجل به اسمها ص

٧٩٥

محفظه الدشت رقم ١٢٢ (سنة ١٠٢١ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	المحكمة التي تنتمي إليها	
١٥٨-١	١٨ جمادي الأولي ١٠٢١ - ١٧ ذي الحجة ١٠٢١ هـ	الزيني بيولاقي	ملاحظات
١٠٨٦-١٠٧١	٧-١٦ ذي الحجة ١٠٢١ هـ .	الزيني بيولاقي	باسمها ص ١٠٧٩، ١٠٧٧
٢٣٨-٢١٩	٢١ صفر ١٠٢١ - ١٣ ربيع الأول ١٠٢١ هـ .	الصالحية النجمية	
٤٥٠-٢٤١	٦ جمادي الآخرة ١٠٢١ - ١٤ شوال ١٠٢١ هـ .	الصالحية النجمية	باسمها ص ٢٣٢، ٢٣١ جزء من أخذ سجلاتها به اسمها
٥٨٦-٥٢٧	١٥ رجب ١٠٢١ - ٢٧ رمضان ١٠٢١ هـ .	القسمه العربيه	ص ٤٤٩، ٢٩٣
٦٦٦-٦٤٧	١٦ ذي القعدة ١٠٢١ - ١٧ ذي الحجة ١٠٢١ هـ .	القسمه العربيه	جزء من سجل به اسمها ص ٥٣٩
٨٣٢-٨١٧	١-٢٩ جمادي الأولي ١٠٢١ هـ .	القسمه العربيه	باسمها ص ٨٢٣، ٨٦٩
٨٩١-٨٦٩	٧ ربيع الآخر ١٠٢١ - ١٦ رجب ١٠٢١ هـ .	القسمه العربيه	
٧٦٤-٧٤٥	١٥ - غاية رجب ١٠٢١ هـ .	القسمه العسكريه	
٧٩٢-٧٨٥	أوائل رجب ١٠٢١ - أوائل شعبان ١٠٢١ هـ .	القسمه العسكريه	
٩٣٨-٩٢٣	٢١ جمادي الآخرة ١٠٢١ - ٨ رجب ١٠٢١ هـ .	القسمه العسكريه	

محفظه الدشت رقم ١٢٣ (سنة ١٠٢٢ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	المحكمة التي تنتمي إليها	
٢٠-١	٦ جمادي الآخرة ١٠٢٢ - ٢ رجب ١٠٢٢ هـ .	الزيني بيولاقي	ملاحظات
٨٢-٢٣	٥ صفر ١٠٢٢ - ٤ جمادي الآخرة ١٠٢٢ هـ .	الزيني بيولاقي	
٥٩٧-٥١٨	٣ شعبان ١٠٢٢ - ٤ ربيع الأول ١٠٢٣ هـ .	الزيني بيولاقي	

جزء من سجل	طولون	١-١٤ محرم ١٠٢٢ هـ .	١٧٦-١٦١
باسمها ص ١٦٧	الباب العالي	١١-٢٣ ربيع الآخر ١٠٢٢ هـ .	١٩٢-١٧٧
جزء من سجل	القسم العربية	٣ صفر ١٠٢٢ - ١٥ شعبان ١٠٢٢ هـ .	٢٥٨-١٩٣
جزء من سجل	القسم العربية	غاية ذي الحجة ١٠٢١ - ١٢ ربيع الأول ١٠٢٢ هـ .	٥١٥-٣٩٦
جزء من سجل	القسم العربية	٢٧-٣ ربيع الآخر ١٠٢٢ هـ .	٦١٣-٥٩٨
	باب سعادة والخرق	١٢-١٣ محرم ١٠٢٢ هـ .	٦٤٩-٦٣٠
باسمها ص ٦٣٥ ٦٣٨	القسم العسكرية	٢٨ رجب ١١٢٢ - ١٦ شعبان ١١٢٢ هـ .	٦٦٩-٦٥٤

محفظة الدشت رقم ١٣٤ (سنة ١٠٢٢ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	
١٨٢-١	٢٦ ربيع الأول ١٠٢٣ - ٢٧ رجب ١٠٢٣ هـ .	باب سعادة والخرق	ملاحظات
١٨٦-١٨٢	٧-١٥ جمادي الأولى ١٠٢٣ هـ .	الزيني بيولاقي	جزء من سجل
٤١٤-٣٢١	٧ شوال ١٠٢٣ - ١٠ محرم ١٠٢٤ هـ .	الزيني بيولاقي	
٢٠٢-١٨٧	٢٩ ربيع الأول ١٠٢٣ - ١٩ ربيع الآخر ١٠٢٣ هـ .	الصالحية النجمية	باسمها ص ٣٨٠
٢١٤-٢٠٣	٢٤ محرم ١٠٢٣ - ٢ صفر ١٠٢٣ هـ .	الباب العالي	باسمها ص ١٩٩

باسمها ص ٢١٢

محفظة الدشت رقم ١٣٥ (سنة ١٠٢٤-١٠٢٥ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	
٤-١	١٠-١٤ محرم ١٠٢٤ هـ .	الزيني بيولاقي	ملاحظات
٢٤-٥	٢٤ رجب ١٠٢٤ - ١١ شعبان ١٠٢٤ هـ .	الزيني بيولاقي	
٢٠٠-٢٠١	أوائل شوال ١٠٢٥ - ٢٧ ذي القعدة ١٠٢٥ هـ .	القسم العسكرية	باسمها ص ١٧ .
٧٢-٥٣	٢٧ رمضان ١٠٢٥ - ٢٢ شوال ١٠٢٥ هـ .	القسم العسكرية	باسمها ص ١
٢٠٨-١٩١	أواخر شوال ١٠٢٥ - ٢٨ ذي القعدة ١٠٢٥ هـ .	القسم العسكرية	وهي صفحة عنوان سجل
٢٩٠-٢٧٥	١٥ شعبان ١٠٢٥ - ٣ رمضان ١٠٢٥ هـ .	القسم العسكرية	
٢٩٧-٢٩٣	١٧-٢٢ ذي الحجة ١٠٢٥ هـ .	القسم العسكرية	
٣١٤-٣٠٩	٤ شعبان ١٠٢٥ - ٥ رمضان ١٠٢٥ هـ .	القسم العسكرية	
٥٢-٤١	٧ - ٢٤ ربيع الأول ١٠٢٥ هـ .	القسم العربية	
١٦٠-١٥٧	أواخر شعبان ١٠٢٥ - ٢٤ رمضان ١٠٢٥ هـ .	القسم العربية	باسمها ص ٥٠ .
١٨٠-١٦١	٧ صفر ١٠٢٥ - ٨ ربيع الأول ١٠٢٥ هـ .	القسم العربية	

٢١٠-٢٠٩	٤ صفر ١٠٢٥ هـ .	القسم العربية	ص ٢١٠ هي صفحة عنوان سجل
١٥٦-٧٣	١٣ محرم ١٠٢٥ - ٣ ربيع الآخر ١٠٢٥ هـ .	الصالح طلائع	جزء من سجل به اسم
١٩٠-١٨٩	٢٩-١ ربيع الآخر ١٠٢٥ هـ .	الصالحية النجمية	المحكمة ص ١٠٢ .
٣٣٦-٣١٧	١٥ ربيع الآخر ١٠٢٥ - ٢ جمادي الأولي ١٠٢٥ هـ .	الصالحية النجمية	باسمها ص ١٨٩ ، ٣٣٢

ملزمة متهاكمة .

محفظة الدشت رقم ١٣٦ (سنة ١٠٢٦ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	
٢١-٧	١٦-١١ ذي القعدة ١٠٢٦ هـ .	باب سعادة والخرق	ملاحظات
٤٠-٢٥	٢٨-١٨ ذي القعدة ١٠٢٦ هـ .	باب سعادة والخرق	
١٠٢٧-٧٤٩	غاية ذي القعدة ١٠٢٦ - ٢ رجب ١٠٢٧ هـ .	باب سعادة والخرق	
٨٢-٤١	٢٠ ذي الحجة ١٠٢٥ - ١١ ربيع الأول ١٠٢٦ هـ .	القسم العسكرية	جزء من سجل به اسمها ص
١٠٤-٨٣	١١ ربيع الأول ١٠٢٦ - ١١ ربيع الآخر ١٠٢٦ هـ .	القسم العربية	٨٠٤
٢٨٧-٢٨٦	٦-٣ ربيع الأول ١٠٢٦ هـ .	القسم العربية	
٣٨٤-٣٦٩	٢٥ صفر ١٠٢٦ - ٩ ربيع الأول ١٠٢٦ هـ .	القسم العربية	
١٣٨-١٢١	١٤ رمضان ١٠٢٥ - ٣ صفر ١٠٢٦ هـ .	الباب العالي	
١٨٦-١٥٧	٢٧ صفر ١٠٢٦ - ٢٣ ربيع الآخر ١٠٢٦ هـ .	الباب العالي	
٢٦٣-٢٤٧	١٥ - ٢٨ صفر ١٠٢٦ هـ .	الباب العالي	
٣٦٨-٢٨٧ م	٧ ربيع الأول ١٠٢٦ - ١ رجب ١٠٢٦ هـ .	الصالح طلائع	
٧٤٢-٤٠٥	٨ شعبان ١٠٢٦ - ٤ رجب ١٠٢٧ هـ .	الصالح طلائع	جزء من سجل

جزء من سجل ، به اسم المحكمة

ص ٤٣٣ .

محفظة الدشت رقم ١٣٧ (سنة ١٠٢٧ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	
٢٢-٧	٢٤ ذي الحجة ١٠٢٧ - ١٨ محرم ١٠٢٨ هـ .	الزني ببولا	ملاحظات
٢٧٢-٢٥٣	٢٣ ذي القعدة ١٠٢٧ - ٢٦ ذي الحجة ١٠٢٧ هـ .	الزني ببولا	
٣٨-٢٣	١٥-٧ رمضان ١٠٢٧ هـ .	باب سعادة والخرق	
٧٩٩-٧٨٤	٢٠-٢ رجب ١٠٢٧ هـ .	باب سعادة والخرق	باسمها ص ٢٥٧ .
٦٤-٤٥	٢٧-٨ رجب ١٠٢٧ هـ .	الصالح طلائع	باسمها ص ٣٢ .

٧٨٣-٤٨٦	٢٨ رجب ١٠٢٧ - ١٩ جمادي الأولي ١٠٢٨ هـ .	الصالح طلائع	
١٠٠-٦٥	١١ جمادي الآخرة ١٠٢٧ - ١٣ شوال ١٠٢٧ هـ .	القسمه العربيه	بامستثناء من ٤٩٤-٥٠١
٢١٦-١١٧	٤ شعبان ١٠٢٧ - ٢ ذي الحجة ١٠٢٧ هـ .	القسمه العربيه	جزء من سجل ، به اسمها من ٧٤٣
٣٢٨-٣١٢	٢ ربيع الآخر ١٠٢٧ - ٢٧ جمادي الأولي ١٠٢٧ هـ .	القسمه العربيه	
٣٤٠-٣٢٩	١٦-٢٧ شعبان ١٠٢٧ هـ .	القسمه العربيه	
٤٤١-٣٤٣	١٤ ربيع الآخر ١٠٢٧ - غاية رجب ١٠٢٧ هـ .	القسمه العربيه	
٢٥٢-٢٢٣	٢٣ صفر ١٠٢٧ - ٥ ربيع الأول ١٠٢٧ هـ .	الصالحه النجميه	جزء من سجل به اسمها
٨١٧-٨٠٢	١٤ شوال ١٠٢٧ - ٨ ذي القعدة ١٠٢٧ هـ .	الباب العالي	من ٣٦٥ ، ٣٧٧ ، ٤٣٦ .

باسمها من ٢٤٢ .

محفظه الدشت رقم ١٢٨ (سنة ١٠٢٨ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخيه	الحكمة التي ينتمي إليها	
٧٢-٢١	٥ ربيع الأول ١٠٢٨ - ١٥ رمضان ١٠٢٨ هـ .	الصالحه النجميه	ملاحظات
٦٧٨-٦٢٥	٢٠ صفر ١٠٢٨ - ٤ ربيع الأول ١٠٢٨ هـ .	الصالحه النجميه	
٧٢٦-٧١١	٧ محرم ١٠٢٨ - ١ صفر ١٠٢٨ هـ .	الصالحه النجميه	
٨٦٤-٨٤٥	٥-٢٤ محرم ١٠٢٨ هـ .	الصالحه النجميه	
٨٤-٧٣	١٣-٢٧ صفر ١٠٢٨ هـ .	القسمه العربيه	باسمها من ٧٦ ، ١٣٥ ، ٨٢٢ .
٩٣-١٥٠	٢٩ ربيع الآخر ١٠٢٨ - ٢٨ جمادي الآخرة ١٠٢٨ هـ .	القسمه العربيه	
٦٩٤-٦٧٩	٢ جمادي الأولي ١٠٢٨ - ١٦ جمادي الآخرة ١٠٢٨ هـ .	القسمه العربيه	
٧٤٢-٧٢٧	٤-١٧ جمادي الأولي ١٠٢٨ هـ .	القسمه العربيه	
٧٦٠-٧٥٧	٢٤ جمادي الأولي ١٠٢٨ - ٩ جمادي الآخرة ١٠٢٨ هـ .	القسمه العربيه	
٨٤٢-٨٣١	٢٠ ربيع الأول ١٠٢٨ - ٢ جمادي الآخرة ١٠٢٨ هـ .	القسمه العربيه	
٩٢-٨٥	١٦ جمادي الآخرة ١٠٢٨ - ٢ شعبان ١٠٢٨ هـ .	القسمه العسكريه	باسمها من ١٥٥ .
١٨٤-١٥٣	١٩ جمادي الآخرة ١٠٢٨ - ٢٣ رجب ١٠٢٨ هـ .	القسمه العسكريه	
٢٩٠-٢٠٧	٥ شعبان ١٠٢٨ - ٣ شوال ١٠٢٨ هـ .	القسمه العسكريه	
٦١٦-٦١٥	٦-٧ رجب ١٠٢٨ هـ .	القسمه العسكريه	
٦٢٠-٦١٩	٢٥ جمادي الآخرة ١٠٢٨ - ٦ رجب ١٠٢٨ هـ .	القسمه العسكريه	
٧١٠-٦٩٥	١١-١٢ شوال ١٠٢٨ هـ .	القسمه العسكريه	
٧٥٠-٧٤٣	١٧ جمادي الأولي ١٠٢٨ - ٢٨ رجب ١٠٢٨ هـ .	القسمه العسكريه	

٦١٢-٢٩١	١ محرم ١٠٢٨ - ١١ رمضان ١٠٢٨ هـ .	باب سعادة والخرق	
٨٢٠-٧٦١	١ ربيع الآخر ١٠٢٨ - ١٣ رجب ١٠٢٨ هـ .	الصالح طلائع	جزء من سجل ، به اسمها ص
٨٨٤-٨٦٥	١١ رجب ١٠٢٨ - ١٢ شعبان ١٠٢٨ هـ .	الزاهد	٤١٠ وغيرها

جزء من سجل

باسمها ص ٨٧٧ .

محفوظة الدشت رقم ١٢٩ (سنة ١٠٢٩ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	
٤-١	٢٨ ربيع الآخر ١٠٢٩ - ٢٥ جمادي الأولي ١٠٢٩ هـ .	الزيني بيولاقي	ملاحظات
٥١١-٤٠٤	٢٤ جمادي الأولي ١٠٢٩ - ٩ ذي القعدة ١٠٢٩ هـ .	الزيني بيولاقي	
١٥٩-٥	١ صفر ١٠٢٩ - ٤ ذي القعدة ١٠٢٩ هـ .	القسم العسكرية	
٧٣٢-٥٩٢	٢ ذي القعدة ١٠٢٩ - ٢٠ ربيع الآخر ١٠٣٠ هـ .	القسم العسكرية	
٣٣٧-١٦٠	٥ جمادي الأولي ١٠٢٩ - ١٠ شوال ١٠٢٩ هـ .	القسم العربية	
٣٥٣-٣٣٨	٢٠-٢ ذي الحجة ١٠٢٩ هـ .	الباب العالي	جزء من سجل
٤٠٣-٣٦٢	٦ ذي القعدة ١٠٢٩ - ٣ ذي الحجة ١٠٢٩ هـ .	الباب العالي	
٥١١-٤٠٤	٢٤ جمادي الأولي ١٠٢٩ - ٩ ذي القعدة ١٠٢٩ هـ .	الزيني بيولاقي	
٥٧١-٥١٢	٢٨ شوال ١٠٢٩ - ١٧ ذي الحجة ١٠٢٩ هـ .	قوصون	
٨٠٦-٧٣٣	٩ ذي القعدة ١٠٢٩ - ٢٤ صفر ١٠٣٠ هـ .	طولون	جزء من سجل

باسمها ص ٥٧١

جزء من سجل

محفوظة الدشت رقم ١٤٠ (سنة ١٠٣٠ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	
٦٨٠-٩٣	١٩ جمادي الآخرة ١٠٢٩ - ٧ شعبان ١٠٣٠ هـ .	باب سعادة والخرق	ملاحظات

سجل لا ينقصه إلا صفحة عترانه ،

به اسمها ص ٤٤٧ ، ٥٦١ ، ٦٥٧ .

محفوظة الدشت رقم ١٤١ (سنة ١٠٣٠ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	
١٩-١٦	٢٩ رجب ١٠٣٠ - ١٧ شعبان ١٠٣٠ هـ .	القسم العربية	ملاحظات
٥٩-٥٢	١٠ جمادي الآخرة ١٠٣٠ - ١٠ رمضان ١٠٣٠ هـ .	القسم العربية	
٩١-٨٤	٦ ذي القعدة ١٠٣٠ - ١ ذي الحجة ١٠٣٠ هـ .	القسم العربية	
٢٤٥-٢٣٤	١٧ رمضان ١٠٣٠ - ٢٩ شوال ١٠٣٠ هـ .	القسم العربية	

٢٨١-٢٧٤	١٦ رجب ١٠٣٠ - ١٥ شعبان ١٠٣٠ هـ .	القسمه العربيه	باسمها ص ٢٤١
٢٨٣-٢٨٢	٢٧ - غاية ذي القعدة ١٠٣٠ هـ .	القسمه العربيه	
٣٣٩-٣٢٦	٢٥ جمادي الأولي ١٠٣٠ - ٩ شوال ١٠٣٠ هـ .	القسمه العربيه	
٥١-٣٢	١٩ ذي القعدة ١٠٣٠ - ٤ ذي الحجة ١٠٣٠ هـ .	الباب العالي	
٢٥٧-٢٤٦	٢٧ رجب ١٠٣٠ - أواسط شوال ١٠٣٠ هـ .	الباب العالي	
٣٢٥-٣٠٢	١٠ رجب ١٠٣٠ - ٧ ذي الحجة ١٠٣٠ هـ .	الباب العالي	
٤٩٧-٣٤٠	٢٤ جمادي الأولي ١٠٣٠ - ٢١ ذي الحجة ١٠٣٠ هـ .	الباب العالي	
٧٩-٦٠	٢٧ جمادي الأولي ١٠٣٠ - ١٨ رجب ١٠٣٠ هـ .	القسمه العسكريه	باسمها ص ١٢٩، ١١٢، ١٣٠
٢٣٣-٩٢	١٤ ربيع الآخر ١٠٣٠ - ١٦ ذي الحجة ١٠٣٠ هـ .	القسمه العسكريه	
٢٢٧٢-٢٢٥٨	١٦ شوال ١٠٣٠ - ٣ ذي القعدة ١٠٣٠ هـ .	القسمه العسكريه	
٧١٩-٤٩٨	٢١ جمادي الأولي ١٠٣٠ - ١٣ محرم ١٠٣١ هـ .	باب الشعريه	

محفظه الدشت رقم ١٤٢ (سنة ١٠٣١ - ١١٣٣ هـ)

جزء من سجل

رقم الصفحة	الفترة التاريخيه	الحكمة التي ينتمي اليها	
٢٠-١	٢٦ ذي الحجة ١٠٣٠ - ٢٤ محرم ١٠٣١ هـ .	الباب العالي	ملاحظات
٤٤-٢٩	٤ شعبان ١٠٣١ - ٢٠ رمضان ١٠٣١ هـ .	الباب العالي	
٢٢١-٥٧	٢٩ صفر ١٠٣١ - ١ ذي القعدة ١٠٣١ هـ .	الباب العالي	
٢٨-٢١	٣-٨ ربيع الأول ١٠٣١ هـ .	القسمه العربيه	باسمها ص ١٦، ٣٠
٥٦-٤٥	٢٢ صفر ١٠٣١ - ١٣ رجب ١٠٣١ هـ .	القسمه العربيه	
١٨١-١٥٧	٦ ربيع الأول ١٠٣١ - ١٠ جمادي الآخرة ١٠٣١ هـ .	القسمه العربيه	
٢٢٦-٢٢٣	١-٢١ جمادي الأولي ١٠٣١ هـ .	القسمه العربيه	
١١٨-٩٩	٤ جمادي الأولي ١٠٣١ - ٢ جمادي الآخرة ١٠٣١ هـ .	قوصون	
١٥٦-١٣٩	٢٩ ربيع الآخر ١٠٣١ - ٤ جمادي الأولي ١٠٣١ هـ .	قوصون	
٣٢-١	١١ جمادي الأولي ١٠٣٢ - ٥ جمادي الآخرة ١٠٣٢ هـ .	القسمه العسكريه	
١٧٦-١٥٣	٥ جمادي الآخرة ١٠٣٢ - ٢٠ رجب ١٠٣٢ هـ .	القسمه العسكريه	
٣٤-٣٣	٧-٢٣ شوال ١٠٣٢ هـ .	الباب العالي	باسمها ص ١، ١٦٠
٣٨-٣٥	٢٥ ربيع الآخر ١٠٣٢ - ١١ جمادي الأولي ١٠٣٢ هـ .	الباب العالي	
٧٦-٧٣	١٢ جمادي الأولي ١٠٣٢ هـ .	الباب العالي	
١٥٢-٧٩	١٤ ربيع الآخر ١٠٣٢ - ٢٢ رمضان ١٠٣٢ هـ .	الباب العالي	
٥٦-٣٩	٢٣ ربيع الآخر ١٠٣٢ - ٣ جمادي الأولي ١٠٣٢ هـ .	باب سعاده والخرق	

٤٠-١	٢٥ جمادي الآخرة ١٠٣٣ - ٤ رجب ١٠٣٣ هـ .	الصالحية النجمية	جزء من سجل
١٢٠-١١١	٢٥ رجب ١٠٣٣ - ٢٢ شعبان ١٠٣٣ هـ .	الصالحية النجمية	
١٧٨-١٥٩	٢٨ ذي القعدة ١٠٣٣ - ٢٣ ذي الحجة ١٠٣٣ هـ .	الصالحية النجمية	باسمها ص ١١٣، ٢٤، ٢٥
٢١٨-٢١٥	٢٢-١٢ ربيع الآخر ١٠٣٣ هـ .	الصالحية النجمية	١٢٩
٢٣٨-٢١٩	١١ رجب ١٠٣٣ - ٧ شعبان ١٠٣٣ هـ .	الصالحية النجمية	
٤٢-٤١	١ محرم ١٠٣٣ - أواخر شعبان ١٠٣٣ هـ .	طولون	
٥٨-٤٣	غاية محرم ١٠٣٣ - ١٢ ربيع الأول ١٠٣٣ هـ .	قناطر السباع	
١٣٤-١٣١	٢٠-١٣ ربيع الأول ١٠٣٣ هـ .	قناطر السباع	
١٥٠-١٣٥	١٠ شعبان ١٠٣٣ - ١٦ رمضان ١٠٣٣ هـ .	قناطر السباع	باسمها ص ٤٢ .
٩٠-٥٩	١٥ ربيع الآخر ١٠٣٣ - ٢٣ جمادي الآخرة ١٠٣٣ هـ .	القسمه العربية	باسمها ص ٤٩ .
٢١٤-١٧٩	٢٩ ربيع الأول ١٠٣٣ - ٢٣ ربيع الآخر ١٠٣٣ هـ .	القسمه العربية	
١١٠-٩١	٢٤-١٨ رجب ١٠٣٣ هـ .	الباب العالي	
٢٣٣-٢٥٥	٢٢ جمادي الآخرة ١٠٣٣ - ١٣ شوال ١٠٣٣ هـ .	الباب العالي	
١٥٨-١٥١	١٢ شوال ١٠٣٣ - ٢٣ ذي الحجة ١٠٣٣ هـ .	مصر القديمة	

محفوظة الدشت رقم ١٤٣ (سنة ١٠٣٤ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	باسمها ص ١٥٦ .
١٦-١	٧-٢٥ محرم ١٠٣٤ هـ .	الزيني ببوق	
٩٦-٨١	٣-١٤ جمادي الآخرة ١٠٣٤ هـ .	الزيني ببوق	
١٣٠-١١٥	٢٤ ربيع الآخر ١٠٣٤ - ٩ جمادي الأولي ١٠٣٤ هـ .	الزيني ببوق	ملاحظات
١٧٢-١٥٧	٩ جمادي الأولي ١٠٣٤ - ١ جمادي الآخرة ١٠٣٤ هـ .	الزيني ببوق	
١١٤-٩٩	٢١ رمضان ١٠٣٤ - ١ ذي الحجة ١٠٣٤ هـ .	مصر القديمة	
١٧٤-١٧٣	٢٦ جمادي الآخرة ١٠٣٤ هـ .	القسمه العربية	
٣٦٢-٣٤٣	غاية جمادي الآخر ١٠٣٤ - ٥ رجب ١٠٣٤ هـ .	القسمه العربية	
٢٠٦-١٧٩	٢١ محرم ١٠٣٤ - أوائل ربيع الأول ١٠٣٤ هـ .	القسمه العسكرية	
٢٤٤-٢٢٩	٤-١٤ ربيع الآخر ١٠٣٤ هـ .	القسمه العسكرية	
٣٤٢-٢٤٥	٢٠ رجب ١٠٣٤ - غاية ذي القعدة ١٠٣٤ هـ .	الصالح طلائع	
٣٩٢-٣٨١	١٨-١ جمادي الآخرة ١٠٣٤ هـ .	الصالح طلائع	
٦٣٧-٤٧٢	١٠ محرم ١٠٣٥ - ٦ رجب ١٠٣٥ هـ .	الصالح طلائع	

باسمها ص ٢٩٠

محفوظة الدشت رقم ١٤٤ (سنوات ١٠٣٤-١٠٣٦ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	
٢٠-١	٢٢ رمضان ١٠٣٥ - ٢٧ شوال ١٠٣٥ هـ .	مصر القديمة	جزء من سجل
١٥٦-٤١	٢٣ جمادي الأولي ١٠٣٤ - ٥ شوال ١٠٣٥ هـ .	مصر القديمة	
١٣٣-١٥٢ م	٢٦ ذي القعدة ١٠٣٦ - ٢٦ ذي الحجة ١٠٣٦ هـ .	مصر القديمة	ملاحظات
٧٢-٤١ م	١٩-١٠ رجب ١٠٣٥ هـ .	القسم العسكرية	
٢٠٦-١٩١	٢٧-١٠ رجب ١٠٣٥ هـ .	القسم العسكرية	جزء من سجل ، ملازمه مفككة
٨-٥ م	٢٧-٢٠ جمادي الآخرة ١٠٣٦ هـ .	القسم العربية	
١٤٢-٥٧ م	أواسط جمادي الأولي ١٠٣٥ - ١٤ رجب ١٠٣٥ هـ .	القسم العربية	
١٦٨-١٤٩ م	١٦ جمادي الآخرة ١٠٣٥ - ٢٢ رجب ١٠٣٥ هـ .	القسم العربية	
١٥٩-١٧٤ م	٢٩-٢٥ جمادي الآخرة ١٠٣٦ هـ .	القسم العربية	
٢٧٣-٢٥٨	٢٣-٩ رمضان ١٠٣٥ هـ .	القسم العربية	
٦٢-٤٧ م	١٩-٨ جمادي الأولي ١٠٣٦ هـ .	باب سعادة والخرق	
١٩٠-١٧٩	٢٦ ربيع الأول ١٠٣٥ - ٣ ربيع الآخر ١٠٣٥ هـ .	باب سعادة والخرق	
٤٠-٢٥	١٢-١ جمادي الأولي ١٠٣٦ هـ .	الباب العالي	
٨٦-٨١	٨ - غاية رجب ١٠٣٦ هـ .	الباب العالي	باسمها ص ١٧٩ ، ١٨٠
١٣٢-٩٧	٢٦ ذي القعدة ١٠٣٥ - ٢١ ذي الحجة ١٠٣٦ هـ .	الباب العالي	
١٩٤-١٧٥	١٣ ربيع الآخر ١٠٣٦ - ٨ جمادي الأولي ١٠٣٦ هـ .	الباب العالي	
٢٢١-٢٠٦	٢٤-١٩ صفر ١٠٣٥ هـ .	الباب العالي	
٢٥٦-٢٥١	٢٣ ربيع الأول ١٠٣٦ - ١٠ جمادي الأولي ١٠٣٦ هـ .	الباب العالي	
٢١٦-٢١٣	٢٠-٥ جمادي الأولي ١٠٣٦ هـ .	الصالحية النجمية	
٢٥٠-٢٣٥	٢٠ جمادي الأولي ١٠٣٦ - ٣ جمادي الآخرة ١٠٣٦ هـ .	الصالحية النجمية	
٢٧٥-٢٥٧	٢٣ رجب ١٠٣٦ - ١٢ رمضان ١٠٣٦ هـ .	الصالحية النجمية	
٢٣٤-٢١٧	١٥ ربيع الآخر ١٠٣٦ - ١٣ جمادي الأولي ١٠٣٦ هـ .	الحاكم	باسمها ص ٢٣٩ ، ٢٤٨
٢٥٧-٢٢٢	٦ شعبان ١٠٣٥ - ١٩ ذي القعدة ١٠٣٥ هـ .	الصالح طلائع	

باسمها ص ٢٢٣

محفوظة الدشت رقم ١٤٥ (سنة ١٠٣٧ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	باسمها ص ٢٥٦
١٩-١	٢٠ ربيع الأول ١٠٣٧ - ٢٢ ربيع الآخر ١٠٣٧ هـ .	القصة العسكرية	

٩٥-٧٩	٤ - ٢٥ جمادي الأولي ١٠٣٧ هـ .	القسم العسكري	
٢٧٠-٢٥٥	٥ صفر ١٠٣٧ - ٩ ربيع الأول ١٠٣٧ هـ .	القسم العسكري	ملاحظات
٣٩-٢٤	١٣ محرم ١٠٣٧ - ٤ صفر ١٠٣٧ هـ .	الزاهد	ص ١ هي صفحة عنوان سجل
٤٠ - ...	٣ ربيع الآخر ١٠٣٧ هـ .	القسم العربية	الحكمة
٧٨-٤١ م	٢ جمادي الآخرة ١٠٣٧ - ٢٥ رمضان ١٠٣٧ هـ .	القسم العربية	
٣٦٧-٣٥٢	١١-٢٦ رمضان ١٠٣٧ هـ .	القسم العربية	
٢٠٠-٩٧	١٣ جمادي الأولي ١٠٣٧ - ٣ ذي الحجة ١٠٣٧ هـ	الباب العالي	ملزمة لم يرقم منها سوي ص
٢٥٤-٢١٧	١٢ ذي القعدة ١٠٣٧ - ١٣ ذي الحجة ١٠٣٧ هـ .	الباب العالي	٤٠ .
٣٥٢-٢٨٥	٢٩ محرم ١٠٣٧ - ١ شعبان ١٠٣٧ هـ .	الباب العالي	
٤٤٩-٣٥٠ م	١٣ ذي القعدة ١٠٣٧ - ٢٤ محرم ١٠٣٧ هـ .	الباب العالي	ص ٣٥٢ هي صفحة عنوان سجل
٢٨٤-٢٧١	١٩ صفر ١٠٣٧ - ٢٨ ربيع الأول ١٠٣٧ هـ .	مصر القديمة	باسمها ص ٩٧ ، وهي صفحة

عنوان سجل

محظلة الدشت رقم ١٤٦ (سنة ١٠٣٧-١٠٣٨ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	
١٦-١	١٠ ذي القعدة ١٠٣٨ - ١٧ ذي الحجة ١٠٣٨ هـ .	القسم العسكري	
٧٤-٥١	٦ ذي القعدة ١٠٣٨ هـ .	القسم العسكري	
٢٤٢-٢٢٣	أوائل - ٢٣ شوال ١٠٣٨ هـ .	القسم العسكري	
٤٣-٤٢	غرة ذي الحجة ١٠٣٨ هـ .	باب سعادة والخرق	ملاحظات
٩٤-٧٥	١ ذي القعدة ١٠٣٨ - ٥ ذي الحجة ١٠٣٨ هـ .	القسم العربية	ص ١ هي صفحة عنوان سجل
٤٨٤-٤٦٩	١-٢١ ذي الحجة ١٠٣٨ هـ .	القسم العربية	الحكمة
٢٢٢-٩٥	٨ محرم ١٠٣٨ - ٤ شعبان ١٠٣٨ هـ .	الصالح طلائع	
٢٨٨-٢٤٣	١٣ شوال ١٠٣٨ - ٢٢ ذي القعدة ١٠٣٨ هـ .	الباب العالي	
٤٦٨-٤٤٩	٧ شوال ١٠٣٨ - ٣ محرم ١٠٣٩ هـ .	مصر القديمة	

محظلة الدشت رقم ١٤٧ (سنة ١٠٣٩-١٠٤٠ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	
٢٢-٣	٦-٢٣ صفر ١٠٣٩ هـ .	الصالح طلائع	باسمها ص ٤٦٦
٥١٧-١٤٧	٢٤ صفر ١٠٣٩ - ٥ شعبان ١٠٤٠ هـ .	الصالح طلائع	

٢٣-٢٨	١-٢٩ رجب ١٠٣٩ هـ .	الصالحية النجمية	ملاحظات
٥٢٨-٦٠٣	٢ ذي القعدة ١٠٣٩-١٦ محرم ١٠٤٠ هـ .	الصالحية النجمية	
٤٣-٥٨	١٨ شوال ١٠٣٩-٢٤ ذي الحجة ١٠٣٩ هـ .	مصر القديمة	جزء من سجل ، به اسمها من
٥٩-٧٨	١٩-٢٤ ذي الحجة ١٠٣٩ هـ .	الباب العالي	٢١٥ وغيرها
٩٧-١٢٨	٧ جمادي الآخرة ١٠٣٩-أوائل ذي الحجة ١٠٣٩ هـ	الباب العالي	باسمها من ٢٥ .
٥٢١-٥٢٥	٢٥ ذي الحجة ١٠٣٩-١٥ محرم ١٠٤٠ هـ .	القسم العربية	

محفوظة الدشت رقم ١٤٨ (سنة ١٠٤٠ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التريغية	المحكمة التي تنتمي إليها	باسمها من ٥٢١ ، وهي صفحة
١-٢٠	١٥ شوال ١٠٤٠ - ٢٠ ذي القعدة ١٠٤٠ هـ .	الصالحية النجمية	عنوان سجل
٤٣-١٠٠	٧ ربيع الأول ١٠٤٠ - ٢ جمادي الأولي ١٠٤٠ هـ .	الصالحية النجمية	
١٠١-١٠٢	٢٥ ذي القعدة ١٠٣٩ - ٢٢ صفر ١٠٤٠ هـ .	الصالحية النجمية	
١٠٣-١٢٢	١٥ رجب ١٠٤٠ - ١٩ شوال ١٠٤٠ هـ .	الصالحية النجمية	ملاحظات
١٢٥-١٢٨	غاية رمضان ١٠٤٠ - ٩ شوال ١٠٤٠ هـ .	الصالحية النجمية	باسمها من ١١٦ ، ١٢١ .
١٦٧-١٦٨	٨ - ١٤ رمضان ١٠٤٠ هـ .	الصالحية النجمية	
٥٧٧-٦٩٠	١٠ ربيع الآخر ١٠٤٠ - ٤ شوال ١٠٤٠ هـ .	الصالحية النجمية	
٦٩٣-٧٠٤	٢٠ محرم ١٠٤٠ - ٣ ربيع الأول ١٠٤٠ هـ .	الصالحية النجمية	
٧٤٣-٧٥٨	١٦ رجب ١٠٤٠ - ٦ شعبان ١٠٤٠ هـ .	الصالحية النجمية	
٧٥٩-٧٦٠	١٩ صفر ١٠٤٠ - ٨ ربيع الأول ١٠٤٠ هـ .	الصالحية النجمية	
٢٣-٤٢	٢٢-٢٨ جمادي الآخرة ١٠٤٠ هـ .	القسم العسكرية	
١٢٣-١٢٤	٨-١١ صفر ١٠٤٠ هـ .	القسم العربية	
١٢٩-١٤٤	١٩ ذي الحجة ١٠٣٩ - ١٠ صفر ١٠٤٠ هـ .	القسم العربية	
٦٩١-٦٩٢	٤-١٠ جمادي الآخرة ١٠٤٠ هـ .	القسم العربية	
٧٨٣-٧٩٤	٢٤ ذي الحجة ١٠٤٠ - ٧ صفر ١٠٤١ هـ .	القسم العربية	
١٦١-١٦٢	٢-٩ جمادي الآخرة ١٠٤٠ هـ .	الزيني بيولاقي	
١٦٣-١٦٤	٢-٧ رجب ١٠٤٠ هـ .	مصر القديمة	
٧٢٧-٧٤٢	٤ صفر ١٠٤٠ - ٩ ربيع الأول ١٠٤٠ هـ .	مصر القديمة	
٧٦١-٧٨٠	٢٢ ربيع الآخر ١٠٤٠ - ٢ رجب ١٠٤٠ هـ .	مصر القديمة	باسمها من ٧٩٠

١٨٤-١٦٩	غاية رمضان ١٠٣٩ - ١٨ محرم ١٠٤٠ هـ .	الباب العالي	باسمها ص ١٦١
٧٢٦-٧٢٣	٨-١٠ محرم ١٠٤٠ هـ .	الباب العالي	
١٨٥-٥٦٠	١٨ صفر ١٠٤٠ - ٢١ محرم ١٠٤١ هـ .	باب سعادة والخرق	
٧٢٢-٧٠٥	٥-١٦ جمادي الأولي ١٠٤٠ هـ .	باب سعادة والخرق	

محفوظة الدشت رقم ١٤٩ (سنة ١٠٤١ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	العامة التي ينتمي إليها	جزء من سجل به اسمها
٧٦-١	٢٠ ذي القعدة ١٠٤١ - ٢٧ ذي الحجة ١٠٤١ هـ .	باب سعادة والخرق	ص ٢٦١ ، ٤٥٩
١٢٨-١٠٥	٢٦ شوال ١٠٤١ - ١٠ ذي القعدة ١٠٤١ هـ .	باب سعادة والخرق	
٢٩٣-٢٦٠	٢٥ محرم ١٠٤١ - ٥ جمادي الآخرة ١٠٤١ هـ .	باب سعادة والخرق	
١٠٤-٧٧	١ رمضان ١٠٤١ - ١٩ شوال ١٠٤١ هـ .	الصالح طلائع	ملاحظات
٢٤٣-١٢٩	١٢ محرم ١٠٤١ - ١٥ جمادي الآخرة ١٠٤١ هـ .	الصالح صلائع	باسمها ص ٤١ .
٢٥٩-٢٤٤	٢١ - غاية محرم ١٠٤١ هـ .	القسمه العربية	
٣٨١-٣٨٠	٢٨ محرم ١٠٤١ هـ .	القسمه العربية	
٣٠٥-٢٩٤	٢٣ شوال ١٠٤١ - ١٥ ذي الحجة ١٠٤١ هـ .	مصر القديمة	باسمها ص ٧٧ ، ١٤٤ ، ٢٠٦
٤٣٩-٤٢٠	١٣ محرم ١٠٤١ - ٢٠ ربيع الأول ١٠٤١ هـ .	مصر القديمة	
٣٥١-٣١٤	٣ شعبان ١٠٤١ - ٢٣ شوال ١٠٤١ هـ .	طولون	
٤٠٣-٣٨٨	١٥ ربيع الأول ١٠٤١ - ٤ ربيع الآخر ١٠٤١ هـ .	طولون	
٤١٩-٤٠٤	٢٦ ذي القعدة ١٠٤١ - ٢٥ ذي الحجة ١٠٤١ هـ .	طولون	باسمها ص ٢٩٤ ، ٢٢٤ ، ٤٢٧ ،
٣٧٥-٣٥٢	٢٠ محرم ١٠٤١ - ١٠ شعبان ١٠٤١ هـ .	الزيني بيولاقي	٤٣٠ ، ٤٣٨
٣٨٧-٣٨٤	١٩-٢٩ صفر ١٠٤١ هـ .	الزيني بيولاقي	باسمها ص ٢٤٢
٤٨١-٤٨٠	٨-١٠ ربيع الأول ١٠٤١ هـ .	الزيني بيولاقي	
٤٨٥-٤٨٤	١-١٤ ذي الحجة ١٠٤١ هـ .	الزيني بيولاقي	
٦٤٨-٥٠٨	٢ ذي الحجة ١٠٤١ - ١١ ربيع الأول ١٠٤٢ هـ .	الزيني بيولاقي	باسمها ص ٢٥٤ ، ٣٥٨ ، ٣٦٥ ،
٣٧٩-٣٧٨	١٠ شعبان ١٠٤١ هـ .	الباب العالي	٣٨٥ ، ٥١٧ ، ٥٤٥ ، وغيرها
٤٧٩-٤٤٠	١٣ رمضان ١٠٤١ - ٢٩ شوال ١٠٤١ هـ .	الصالحية للنجمية	
٤٨٣-٤٨٢	٢٧ شوال ١٠٤١ - ١ ذي القعدة ١٠٤١ هـ .	الصالحية للنجمية	
٥٠٧-٤٨٦	٢٥ ذي الحجة ١٠٤١ - ١٧ محرم ١٠٤٢ هـ .	الصالحية للنجمية	جزء من سجل

محفوظة الدشت رقم ١٥٠ (سنة ١٠٤٢ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	ملاحظات
٢١٨-١٠١	١٠ جمادي الآخرة ١٠٤٢ - ٥ ذي الحجة ١٠٤٢ هـ	باب سعادة والخرق	باسمها ص ١١٤، ١٦٠
٤٠٤-٣٨٩	١٣-٢١ شوال ١٠٤٢ هـ .	باب سعادة والخرق	
٤٣٤-٤٣٣	٢١-٢٠ شعبان ١٠٤٢ هـ .	باب سعادة والخرق	
٤٦٤-٤٦٣	٣-٥ ربيع الآخر ١٠٤٢ هـ .	باب سعادة والخرق	
٥٤٨-٥٠٩	٢٩ ربيع الآخر ١٠٤٤ - ١٦ جمادي الأولي ١٠٤٤ هـ	باب سعادة والخرق	
٥٥٠-٥٤٩	٢٢ شوال ١٠٤٢ هـ .	باب سعادة والخرق	
٥٦٦-٥٥١	غاية ذي الحجة ١٠٤٢ - ١٣ محرم ١٠٤٣ هـ .	باب سعادة والخرق	
٨١٦-٧٧٥	١٣ جمادي الأولي ١٠٤٢ - ١٠ جمادي الآخرة ١٠٤٢ هـ	باب سعادة والخرق	جزء من سجل به اسمها ص ٧٨٩ وغيرها
١٢٩-١٢٨	٨-٢٦ شعبان ١٢١٣ هـ .	الباب العالي	
٢٢٠-٢١٩	٢٨ رجب ١٢١٤ - ٢٤ رمضان ١٢١٤ هـ .	الباب العالي	
٣٧٢-٣٦٧	٢٢ رمضان ١٠٤٢ - ٢ ذي القعدة ١٠٤٢ هـ .	الباب العالي	
٧٢٤-٥٦٧	٢٠ شوال ١٠٤٢ - ١١ ربيع الأول ١٠٤٢ هـ .	الباب العالي	باسمها ص ٦٦٩
٢٣٨-٢١٩	١٥ محرم ١٠٤٢ - ١٤ ربيع الأول ١٠٤٢ هـ .	القسم العربية	
٣٠٢-٢٥٩	١٤ ربيع الأول ١٠٤٢ - ١ جمادي الآخرة ١٠٤٢ هـ .	القسم العربية	باسمها ص ٢٥٩
٤٣٢-٤٠٥	٢٤ محرم ١٠٤٢ - ٢٦ صفر ١٠٤٢ هـ .	القسم العربية	
٣٣٨-٣٠٣	٢٦ رجب ١٠٤٢ - ١٧ رمضان ١٠٤٢ هـ .	طولون	
٨٩٤-٨٧٩	٦-٢٦ صفر ١٠٤٢ هـ .	طولون	
٣٦٦-٣٥٩	١٠-٢٨ ذي القعدة ١٠٤٢ هـ .	الصالحية النجمية	
٣٨٨-٣٧٣	٩ ربيع الأول ١٠٤٢ - ١ ربيع الآخر ١٠٤٢ هـ .	الصالحية النجمية	باسمها ص ٣٨٤
٤٤٨-٤٣٥	٢٨ ربيع الأول ١٠٤٢ - ٢٢ ربيع الآخر ١٠٤٢ هـ .	الصالحية النجمية	
٤٥٤-٤٥٣	١٣-١٨ صفر ١٠٤٢ هـ .	الصالحية النجمية	
٤٥٨-٤٥٥	٥ ذي القعدة ١٠٤٢ - ٦ ذي الحجة ١٠٤٢ هـ .	الصالحية النجمية	
٧٧٢-٧٣٥	٢٠ محرم ١٠٤٢ - ٢٢ صفر ١٠٤٢ هـ .	الصالحية النجمية	
٤٥٠-٤٤٩	١ جمادي الآخرة ١٠٤٢ هـ .	قناطر السباع	
٤٥٢-٤٥١	٢١ شعبان ١٠٤٢ - ٤ رمضان ١٠٤٢ هـ .	قناطر السباع	
٧٧٤-٧٧٣	١٦-٢١ شعبان ١٠٤٢ هـ .	قناطر السباع	

٨٧٨-٨١٧	٤ رمضان ١٠٤٢ - غاية صفر ١٠٤٣ هـ .	قناطر السباع	جزء من سجل به اسمها ص
٤٦٢-٤٥٩	١٦ ذي القعدة ١٠٤٢ هـ .	القسم العسكرية	٨٥٧
٤٧٦-٤٦٥	٧ - ٩ ذي القعدة ١٠٤٢ هـ .	القسم العسكرية	
٥٠٤-٤٧٧	١٨ ربيع الآخر ١٠٤٢ - ١٥ جمادي الأولي ١٠٤٢ هـ	الصالح طلائع	
٩٠٦-٨٩٥	١٢ شعبان ١٠٤٢ - ٢٧ رمضان ١٠٤٢ هـ .	الحاكم	باسمها ص ٤٩٥
			باسمها ص ٨٩٥ وهي صفحة

عنوان سجل

محفوظة الدشت رقم ١٥١ (سنة ١٠٤٣ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	المحكمة التي تنتمي إليها	
٧٢-١	٢٣ صفر ١٠٤٣ - ١٨ جمادي الأولي ١٠٤٣ هـ .	القسم العربية	ملاحظات
١٠٨-٨٩	٢٥ رمضان ١٠٤٣ - ٢٣ شوال ١٠٤٣ هـ .	القسم العربية	جزء من سجل به اسمها
٢٠٠-١٨١	٢٤ شعبان ١٠٤٣ - ٤ شوال ١٠٤٣ هـ	القسم العربية	
٢٩٨-٢٩٧	٦ رجب ١٠٤٣ - ٣ شعبان ١٠٤٣ هـ .	القسم العربية	
٦٢٧-٣٦١	١٩ جمادي الآخرة ١٠٤٣ - ٢٧ جمادي الأولي ١٠٤٤ هـ	القسم العربية	
٨٨-٧٣	٢ شعبان ١٠٤٣ - ٦ رمضان ١٠٤٣ هـ .	الصالح طلائع	جزء من سجل
١٣٦-١٠٩	١٤ ربيع الأول ١٠٤٣ - ٢٥ رجب ١٠٤٣ هـ .	الصالح طلائع	
١٨٠-١٦٥	٢٤ شوال ١٠٤٣ - ١٢ ذي الحجة ١٠٤٣ هـ .	الصالح طلائع	باسمها ص ١٦٧
٢٠٤-٢٠١	٢٦-١١ ربيع الأول ١٠٤٣ هـ .	الصالح طلائع	
٢٠٦-٢٠٥	غاية رجب ١٠٤٣ - ١ شعبان ١٠٤٣ هـ .	الصالح طلائع	
٢٧٢-٢٧١	٢٩-٢٦ رجب ١٠٤٣ هـ .	الصالح طلائع	
٢٧٦-٢٧٥	١٧-١٣ ذي الحجة ١٠٤٣ هـ .	الصالح طلائع	
٢٩٢-٢٩١	٢٦-٢٢ جمادي الأولي ١٠٤٣ هـ .	الصالح طلائع	
١٦٤-١٣١ م	٢٠ ربيع الآخر ١٠٤٣ - ٤ جمادي الآخر ١٠٤٣ هـ .	طولون	
٢٥٤-٢٥١	١٩-١٦ ربيع الآخر ١٠٤٣ هـ .	طولون	باسمها ص ١٤٦، ١٥٧، ١٦١
٢٧٨-٢٧٧	١٨-١٥ شعبان ١٠٤٣ هـ .	طولون	٢٧٧
٢٥١-٢٣١	٣ جمادي الأولي ١٠٤٣ - ٦ رجب ١٠٤٣ هـ .	الزاهد	
٢٧٠-٢٥٥	١٥ رجب ١٠٤٣ - ٢٦ شعبان ١٠٤٣ هـ .	الزاهد	
٣٠٦-٣٠٣	٣ رمضان ١٠٤٣ - ٢٢ شوال ١٠٤٣ هـ .	الزاهد	باسمها ص ٢٥٥
٢٩٠-٢٧٩	٢٩ ربيع الآخر ١٠٤٣ - ١ جمادي الآخرة ١٠٤٣ هـ	قناطر السباع	

٣٦٠-٣١٥	٢ ربيع الأول ١٠٤٣ - ١٣ ربيع الآخر ١٠٤٣ هـ .	قناطر السباع	
٢٩٦-٢٩٣	٢٥ شعبان ١٠٤٣ - ١٣ شوال ١٠٤٣ هـ .	الصالحية النجمية	باسمها ص ٢٥٥
٣٠١ ٣٠٢	٧-١١ ربيع الآخر ١٠٤٣ هـ .	الباب العالي	
٣٠٨-٣٠٧	١-٢ محرم ١٠٤٣ هـ .	باب سعادة وخرق	

محفظة الدشت رقم ١٥٢ (سنة ١٠٤٤ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	المعركة التي تنتمي إليها	
١-١	١٠-١٢ ربيع الآخر ١٠٤٤ هـ .	الصالحية النجمية	ملاحظات
٥-٤	١٢-١٣ ربيع الآخر ١٠٤٤ هـ .	الصالحية النجمية	
٩٣-٩٢	٩ ربيع الأول ١٠٤٤ - ٤ جمادي الأولي ١٠٤٤ هـ .	الصالحية النجمية	
١١٣-٩٤	١٤ شوال ١٠٤٤ - ٨ ذي القعدة ١٠٤٤ هـ .	الصالحية النجمية	باسمها ص ١٠٧، ٨٢
١٤٩-١٣٠	١ - غاية جمادي الأولي ١٠٤٤ هـ .	الصالحية النجمية	
٣٤١-٣٢٤	١٤ ذي الحجة ١٠٤٣ - ٢٨ محرم ١٠٤٤ هـ .	الصالحية النجمية	
٣٨٣-٣٨٢	٢٧-٢٩ جمادي الآخرة ١٠٤٤ هـ .	الصالحية النجمية	
٣٨٩-٣٨٦	٢٣ ربيع الآخر ١٠٤٤ - ٧ جمادي الأولي ١٠٤٤ هـ .	الصالحية النجمية	
٣-٢	١٠-١٢ شعبان ١٠٤٤ هـ .	الزيني بيولاك	
٤١-٦	٢٦ رجب ١٠٤٤ - ١٠ رمضان ١٠٤٤ هـ .	الزيني بيولاك	
٣٦٥-٣٦٤	١٦-١٨ شعبان ١٠٤٤ هـ .	الزيني بيولاك	باسمها ص ٢٣
١٧٧-١٥٠	١٦ رجب ١٠٤٤ - ٥ رمضان ١٠٤٤ هـ .	طولون	
٢٤٨-٢٣٨	٣-٨ صفر ١٠٤٤ هـ .	طولون	
٣٨٥-٣٨٤	١٤-١٦ رجب ١٠٤٤ هـ .	طولون	
٧٦٥-٧٤٢	٢٠ ذي الحجة ١٠٤٤ - ٢٨ محرم ١٠٤٥ هـ .	طولون	
٧٨٥-٧٨٠	١٠ رمضان ١٠٤٤ - ٧ صفر ١٠٤٥ هـ .	طولون	
٨١٩-٨١٨	٦-١٠ رمضان ١٠٤٤ هـ .	طولون	باسمها ص ٩٨٨، ٨٧٦، ٩٩٠
١٠٢٣-٨٢٤	٩ صفر ١٠٤٤ - ٢٦ ربيع الآخر ١٠٤٤ هـ .	طولون	
١٩٧-١٧٨	٢٤ شوال ١٠٤٤ - ٢٢ ذي القعدة ١٠٤٤ هـ .	الصالح طلائع	جزء من سجل
٣٦٣-٣٤٨	٢٥ ذي القعدة ١٠٤٤ - ١٣ ذي الحجة ١٠٤٤ هـ .	الصالح طلائع	باسمها ص ١٧٨
٨٠١-٧٨٦	١٧ ذي الحجة ١٠٤٤ - ١١ محرم ١٠٤٥ هـ .	الصالح طلائع	
٢١٧-١٩٨	٢٣ رمضان ١٠٤٤ - ١٩ شوال ١٠٤٤ هـ .	القسم العربية	

٣٢٣-٢٤٢	١٥ جمادي الأولي ١٠٤٤ - ٥ شعبان ١٠٤٤ هـ .	القسم العربية	باسمها ص ١٩٨ و ٣١٨ وغيرها
٨١٧-٨٠٢	غاية رجب ١٠٤٤ - ٨ رمضان ١٠٤٤ هـ .	القسم العربية	
٣٩٣-٣٩٠	٢٩ شوال ١٠٤٤ - ١ ذي القعدة ١٠٤٤ هـ .	القسم العربية	
٢٣٧-٢١٨	١٢ رجب ١٠٤٤ - ١٦ رمضان ١٠٤٤ هـ .	الزاهد	
٣٨١-٣٦٦	٧ شوال ١٠٤٤ - ٩ ذي القعدة ١٠٤٤ هـ .	الزاهد	
٣٤٧-٣٤٦	١٤-١٦ شهر تاريخه .	باب سعادة والخرق	
٧٤١-٣٩٤	٩ جمادي الآخرة ١٠٤٤ - ١٧ جمادي الآخرة ١٠٤٥ هـ	باب سعادة والخرق	لم يرد التاريخ جزء من سجل ، به
٣٩٩-٣٩٨	٢ ربيع الأول ١٠٤٤ هـ .	الباب العالي	اسمها ص ٥٤٥
٧٧٧-٧٦٦	١٢ صفر ١٠٤٥ - ١٧ ربيع الآخر ١٠٤٥ هـ .	الباب العالي	باسمها ص ٣٩٨

محفوظة الدشت رقم ١٥٤ * (سنة ١٠٤٦ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	
٢٠-١	٤ صفر ١٠٤٦ - ٢ ربيع الأول ١٠٤٦ هـ .	الصالح طلائع	ملاحظات
٢٥١-١٩٢	٤ ربيع الأول ١٠٤٦ - ١٨ جمادي الأولي ١٠٤٦ هـ .	الصالح طلائع	باسمها ص ١٥ ، ٨٩٨ ، ٩٢٧ ،
٣٢١-٣٠٢	١٩ جمادي الأولي ١٠٤٦ - ١٤ جمادي الآخرة ١٠٤٦ هـ	الصالح طلائع	١٠١٨
٤٠٩-٣٩٤	١٢ محرم ١٠٤٦ - ٥ صفر ١٠٤٦ هـ .	الصالح طلائع	
١١١٨-٨٥٦	١٦ ذي القعدة ١٠٤٦ - غاية ذي الحجة ١٠٤٦ هـ .	الصالح طلائع	
٥٦-٢١	٢٠ ربيع الآخر ١٠٤٦ - ١١ جمادي الآخرة ١٠٤٦ هـ	قوصون	جزء من سجل المحكمة
٤١١-٤١٠	١٢-١٥ جمادي الآخرة ١٠٤٦ هـ .	قوصون	
٨٨-٥٧	٢٤ ربيع الآخر ١٠٤٦ - ٢٢ جمادي الأولي ١٠٤٦ هـ	طولون	
٣٤٩-٣٤٨	٧-٢٦ ربيع الآخر ١٠٤٦ هـ .	طولون	
٤١٣-٤١٢	٢٣-٢٤ جمادي الأولي ١٠٤٦ هـ .	طولون	باسمها ص ٢٢٦ ، ٢٢٨
١٣٠-٩١	١١ جمادي الأولي ١٠٤٦ - ١ جمادي الآخر ١٠٤٦ هـ	باب سعادة والخرق	
٣٠١-٢٥٢	٥-٢٣ ربيع الآخر ١٠٤٦ هـ .	باب سعادة والخرق	
٣٩٣-٣٥٠	٢٤ ربيع الآخر ١٠٤٦ - ٩ جمادي الأولي ١٠٤٦ هـ .	باب سعادة والخرق	باسمها ص ٢٥٥
٧٧٥-٤١٦	٢٥ ربيع الآخر ١٠٤٦ - ٢٣ محرم ١٠٤٧ هـ .	باب سعادة والخرق	
١١٢٠-١١١٩	١٣-١٤ جمادي الأولي ١٠٤٦ هـ .	باب سعادة والخرق	جزء من سجل
١٩١-١٣٢	٥ صفر ١٠٤٦ - ٢ ربيع الآخر ١٠٤٦ هـ .	الصالحية النجمية	

* محفوظة الدشت رقم ١٥٣ مفقودة .

٣٢٢-٣٢٣	٢٠ محرم ١٠٤٦ - ٥ صفر ١٠٤٦ هـ	الصالحية النجمية	باسمها ص ١٣٧
٤١٤-٤١٥	٢١ ربيع الأول ١٠٤٦ - ٧ ربيع الآخر ١٠٤٦ هـ	الصالحية النجمية	
٣٤٦-٣٤٧	٧-٩ محرم ١٠٤٦ هـ	باب الشعرية	
٧٧٦-٨٥٥	١٢ ذي القعدة ١٠٤٦ - ١ ربيع الآخر ١٠٤٧ هـ	القسم العسكرية	باسمها ص ٣٤٦

باسمها ص ٧٩٥، ٨٢١

محظلة الدشت رقم ١٥٥ (سنة ١٠٤٧ هـ)

رقم الصفحة	الفترة القريبية	المعركة التي تنتمي إليها	
١٨-١	١٤ ربيع الأول ١٠٤٧ - ٢٥ رمضان ١٠٤٧ هـ	الزيني بيولاق	ملاحظات
٨٤-٢٣	١٧ جمادى الأولى ١٠٤٧ - غاية جمادى الآخرة ١٠٤٧ هـ	الزيني بيولاق	
١٢٠-١١٩	١٤-١٦ ربيع الأول ١٠٤٧ هـ	الزيني بيولاق	باسمها ص ١٢٠، ٦٥
٢١٢-١٣٧	٢٩ جمادى الآخرة ١٠٤٧ - ٢٥ شعبان ١٠٤٧ هـ	الزيني بيولاق	
٣٣٤-٢٣٧	١ ربيع الأول ١٠٤٧ - ٢٧ جمادى الأولى ١٠٤٧ هـ	الزيني بيولاق	
٥١٢-٤٩٧	٢٦ صفر ١٠٤٧ - ١٥ ربيع الأول ١٠٤٧ هـ	الزيني بيولاق	
٥٥٦-٥٤١	١٧ جمادى الأولى ١٠٤٧ - غاية جمادى الآخرة ١٠٤٧ هـ	الزيني بيولاق	
٥٦٢-٥٦١	٢٠-٢٦ شعبان ١٠٤٧ هـ	الزيني بيولاق	
٢٢-٢١	١٥ شعبان ١٠٤٧ - ٢٦ رمضان ١٠٤٧ هـ	الباب العالي	
١٠٠-٨٥	١٩ رمضان ١٠٤٧ - ٢٧ شوال ١٠٤٧ هـ	الباب العالي	
١٣٦-١٢١	١٢-٢٣ ربيع الأول ١٠٤٧ هـ	الباب العالي	
٣٥٠-٣٣٥	٢٥ ذي القعدة ١٠٤٦ - ١٢ ربيع الأول ١٠٤٧ هـ	الباب العالي	
٣٩٤-٣٨٣	١٦-٢٥ جمادى الآخرة ١٠٤٧ هـ	الباب العالي	
٤٩٦-٤٢٣	٢ محرم ١٠٤٧ - ٢٧ جمادى الأولى ١٠٤٧ هـ	الباب العالي	
٥١٦-٥١٣	١٧ ربيع الآخر ١٠٤٧ - ١ جمادى الأولى ١٠٤٧ هـ	الباب العالي	
٥٣٦-٥٣٣	٩ ربيع الأول ١٠٤٧ - ٢٠ جمادى الآخرة ١٠٤٧ هـ	الباب العالي	
٥٦٠-٥٥٧	٢٢-٢٣ رمضان ١٠٤٧ هـ	الباب العالي	
٧١٠-٥٧٥	١١ ربيع الأول ١٠٤٧ - ١٠ صفر ١٠٤٨ هـ	الباب العالي	
٨١٩-٨٠٠	١٠ شوال ١٠٢٧ - ٢٨ ذي القعدة ١٠٢٧ هـ	الباب العالي	
١٣٢-٨٩	١٢ جمادى الأولى ١٠٤٦ - ٤ جمادى الآخرة ١٠٤٦ هـ	باب سعادة والخرق	
١١٠٤-١٠٨٧	٢١ ذي الحجة ١٠٢١ - ٢ محرم ١٠٢٢ هـ	باب سعادة والخرق	
١٣٠-٩١	٩ ذي الحجة ١٠٤٧ - ٢٢ صفر ١٠٤٨ هـ	طولون	باسمها ص ١١٠٣

٢٤٦-٢١٢	١٠ شعبان ١٠٤٧ - ٨ شوال ١٠٤٧ هـ	طولون	
٣٨٢-٣٥١	٩ شوال ١٠٤٧ - ٦ ذي الحجة ١٠٤٧ هـ	طولون	
٥٣٢-٥١٩	١١ رجب ١٠٤٧ - ٩ شعبان ١٠٤٧ هـ	طولون	
١٢٠-١٠٥	٥-٢٦ ربيع الأول ١٠٤٧ هـ	باب الشعرية	
٤٢٢-٣٩٥	٦ رجب ١٠٤٧ - ١١ رمضان ١٠٤٧ هـ	قوصون	
٥٤٠-٤٣٧	٣ شوال ١٠٤٧ - ٩ ذي الحجة ١٠٤٧ هـ	الصالحية النجمية	
٧٤٤-٧١١	٢١ ذي القعدة ١٠٤٧ - ١٣ ذي الحجة ١٠٤٧ هـ	الصالحية النجمية	باسمها ص ٥٢٨، ٧٤٣
٨١٦-٨١٣	٣-٢١ شعبان ١٠٢١ هـ	القسمه العسكرية	
١٠٥٤-١٠٤٧	٢٢ رجب ١٠٢١ - ١٧ شعبان ١٠٢١ هـ	القسمه العسكرية	
١٠٧٠-١٠٥٥	٢٦ ذي الحجة ١٠٢١ - ١ محرم ١٠٢٢ هـ	القسمه العربية	

باسمها ص ١٠٦٧

محفظه الدشت رقم ١٥٦ (سنة ١٠٤٨ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	
١٨-١	٢٤ محرم ١٠٤٨ - ٢٤ ربيع الأول ١٠٤٨ هـ	مصر القديمة	ملاحظات
٣٧٤-٣٥١	٣-٢٩ جمادي الأولي ١٠٤٨ هـ	مصر القديمة	
٥٥٥-٥٣٩	١١ ربيع الآخر ١٠٤٨ - ١ جمادي الأولي ١٠٤٨ هـ	مصر القديمة	
١١٦-١٩	٢٨ رجب ١٠٤٨ - ١٢ شوال ١٠٤٨ هـ	الزيني ببولاق	
١٤٨-١٣٣	غاية ذي الحجة ١٠٤٧ - ١٨ محرم ١٠٤٨ هـ	الصالح طلائع	باسمها ص ١٩، ٢٧، ٣٣، ١٠٣
٢٢٦-١٥٩	٢٥ صفر ١٠٤٨ - ٥ شوال ١٠٤٨ هـ	الصالح طلائع	
١٥٠-١٤٩	٢٥ شوال ١٠٤٨ هـ	القسمه العسكرية	باسمها ص ١٣٧، ١٤٦
٤٩٠-٤٧٥	١٣-٢١ شوال ١٠٤٨ هـ	القسمه العسكرية	
٣٥٠-٢٢٧	١١ محرم ١٠٤٨ - ٤ ربيع الآخر ١٠٤٨ هـ	الصالحية النجمية	
٤٥٤-٤٤٣	٣-٨ شعبان ١٠٤٨ هـ	باب سعادة والخرق	
٥٢٥-٤٩١	٦ شوال ١٠٤٨ - ٧ ذي الحجة ١٠٤٨ هـ	باب سعادة والخرق	جزء من سجل به تأكل
٥٧١-٥٥٦	٢٤ شعبان ١٠٤٨ - ٤ رمضان ١٠٤٨ هـ	باب سعادة والخرق	باسمها ص ٥١٣
٤٧٤-٤٥٥	٢٧ شعبان ١٠٤٨ - ١٨ شوال ١٠٤٨ هـ	باب الشعرية	
٥٩٩-٥٧٦	٢٦ جمادي الآخرة ١٠٤٨ - ١٩ رجب ١٠٤٨ هـ	باب الشعرية	
٥٧٥-٥٧٢	٧-١٢ صفر ١٠٤٨ هـ	الباب العالي	باسمها ص ٤٥٦، ٥٩٩

محفظة الدشت رقم ١٥٧ (سنة ١٠٤٩هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	
١٦-١	٢٤ رمضان ١٠٤٩ - ١٤ شوال ١٠٤٩ هـ .	القسم العسكرية	ملاحظات باسمها ص ٦
٥٤-٣٩	١٣- غاية شعبان ١٠٤٩ هـ .	القسم العسكرية	
١٧٦-١٤٩	غاية جمادي الآخرة ١٠٤٩ - غاية رجب ١٠٤٩ هـ .	القسم العسكرية	
٢٤٤-٢٢٩	٢٣-٢ رمضان ١٠٤٩ هـ .	القسم العسكرية	
١٠-٩	٢٠ محرم ١٠٤٩ - ١٣ صفر ١٠٤٩ هـ .	القسم العربية	
١٤-١١	٢٦ ربيع الأول ١٠٤٩ - ١١ ربيع الآخر ١٠٤٩ هـ .	الباب العالي	باسمها ص ١٠ باسمها ص ٦٩
٧٠-٥٥	١٥ صفر ١٠٤٩ - ٢٥ ربيع الأول ١٠٤٩ هـ .	الباب العالي	
٢٩٢-٢٨١	٩ جمادي الأولي ١٠٤٧ - ٦ رجب ١٠٤٧ هـ .	الباب العالي	
٣٠٨-٢٩٣	٢٠ ذي الحجة ١٠٤٩ - ١٠ محرم ١٠٥٠ هـ .	الباب العالي	
٣٨-١٧	١٤ جمادي الآخرة ١٠٤٩ - ١ شعبان ١٠٤٩ هـ .	الزاهد	
١١٠-٧١	١٩ شعبان ١٠٤٩ - ٢٣ شوال ١٠٤٩ هـ .	الصالح طلائع	
١٢٢-١١١	٦-٢١ شوال ١٠٤٩ هـ .	طولون	باسمها ص ١٨ ، ٢١ . باسمها ص ٢١٧ ، ٣٠٩
٢٢٨-١٩٧	٢١ شوال ١٠٤٩ - ١٤ ذي الحجة ١٠٤٩ هـ .	طولون	
٢٧٦-٢٤٥	٢٧ صفر ١٠٤٩ - ١١ ربيع الآخر ١٠٤٩ هـ .	طولون	
٣١٢-٣٠٩	٢٣ رجب ١٠٤٩ - ٢٧ رمضان ١٠٤٩ هـ .	طولون	
١٤٨-١٢٥	٢٠ محرم ١٠٤٩ - ٦ صفر ١٠٤٩ هـ .	الصاحبة النجمية	

محفظة الدشت رقم ١٥٨ (سنة ١٠٥٠هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	
١٤-١٣	٦ جمادي الآخرة ١٠٥٠ هـ .	القسم العربية	ملاحظات ص ١٢ هي صفحة عنوان سجل الحكمة
٣٦-٣٥	٢٩-٢١ ذي الحجة ١٠٥٠ هـ .	القسم العربية	
٣٨-٣٧	١٨-١٥ ربيع الأول ١٠٥٠ هـ .	القسم العربية	
٦٨-٤٧	١٨ جمادي الأولي ١٠٥٠ - ٤ جمادي الآخرة ١٠٥٠ هـ .	القسم العربية	
١١٦-٩٧	٢٢ شعبان ١٠٥٠ - ٣ رمضان ١٠٥٠ هـ .	القسم العربية	
١٢٠-١١٧	٢٨-٢٢ ذي الحجة ١٠٥٠ هـ .	القسم العربية	
١٦٢-١٢٣	١٦ رجب ١٠٥٠ - ٢٧ ذي القعدة ١٠٥٠ هـ .	القسم العربية	

٢٠٢-٢٢٥	٢٣ شعبان ١٠٥٠-٢٥ ذي الحجة ١٠٥٠هـ	القسمه العربيه	
٢٨٢-٢٢٢	٢٢ جمادى الأولى ١٠٥٠-٢١ ذي الحجة ١٠٥٠هـ	القسمه العربيه	
٢٤-١٥	٢٧ ربيع الآخر ١٠٥٠-١٣ جمادى الآخرة ١٠٥٠هـ	الباب العالى	
٤٦-٣٩	٢٧ ذي الحجة ١٠٤٩-٨ رجب ١٠٥٠هـ	الباب العالى	
١٢٢-١٢١	٧ جمادى الآخرة ١٠٥٠-٨ رجب ١٠٥٠هـ	الباب العالى	
١٨٤-١٦٣	٢٦ شعبان ١٠٥٠-١٤ شوال ١٠٥٠هـ	الباب العالى	
٧٦٣-٧١٢	٢ ربيع الآخر ١٠٥٠-١ رمضان ١٠٥٠هـ	الباب العالى	
٩٦-٦٩	٤-٢٥ ربيع الآخر ١٠٥٠هـ	الصالحية النجمية	
٢٠٧-٢٠٥	٦-١٣ شوال ١٠٥٠هـ	الصالحية النجمية	
٥٥٤-٤٦٣	١٢ رجب ١٠٥٠-٧ رمضان ١٠٥٠هـ	الصالحية النجمية	
٢٢٤-٢٠٩	٢٠-٢٤ جمادى الآخرة ١٠٥٠هـ	باب سعادة والخرق	جزء من سجل ، به اسمها ص
٢٢٢-٣٠٣	٢٣-٢٩ رجب ١٠٥٠هـ	باب سعادة والخرق	٥٠١٠٠٤٧٣
٥٥٦-٥٥٥	٢٧-٢٨ ربيع الأول ١٠٥٠هـ	باب سعادة والخرق	باسمها ص ٢١٦ .
٤٤٤-٣٨٣	٥ محرم ١٠٥٠-٢٨ صفر ١٠٥٠هـ	الزيتني ببولاق	
٧١١-٥٥٧	٢٦ ذي القعدة ١٠٥٠-٩ ربيع الآخر ١٠٥١هـ	القسمه العسكريه	

باسمها ص ٢٨٢ ، ٢٩٧ ، ٤١٠

محفظه الدشت رقم ١٥٩ (سنة ١٠٥١هـ)

جزء من سجل

رقم الصفحة	الفترة التريطية	الحكمة التي ينتمي إليها	
١٦-١	١٠ ربيع الآخر ١٠٥١ - ٤ جمادى الآخرة ١٠٥١هـ	الباب العالى	
٨٠-٧٩	١٩-٢٣ صفر ١٠٥١هـ	الباب العالى	ملاحظات
٣٢-١٧	٢ جمادى الأولى ١٠٥١ - ١ جمادى الآخرة ١٠٥١هـ	قناطر السباع	باسمها ص ٧
٧٨-٥٧	٧ ربيع الأول ١٠٥١ - ١٣ رجب ١٠٥١هـ	قناطر السباع	
١٩٨-٨٣	٢٥ شوال ١٠٥١ - ٨ جمادى الآخرة ١٠٥١هـ	قناطر السباع	باسمها ص ٣٠ ، ٥٧ ، ٩١ ، ١٤٥
٥٦-٣٣	٢ شعبان ١٠٥١ - ٤ شوال ١٠٥١هـ	باب سعادة والخرق	
٤١٧-٢١١	١٩ صفر ١٠٥١ - ٤ جمادى الآخرة ١٠٥١هـ	باب سعادة والخرق	
٨٢-٨١	٢٤ ذي القعدة ١٠٥١هـ	الزيتني ببولاق	باسمها ص ٤٩ جزء من سجل
٢١٠-١٩٩	٢٦ رمضان ١٠٥١ - ٢٦ شوال ١٠٥١هـ	الحاكم	به اسمها ص ٢١٣ ، ٢٢٩ ، ٢٥٧
٤٥٧-٤١٨	٢٤ رجب ١٠٥١ - ٢٣ ذي الحجة ١٠٥١هـ	الحاكم	

محفوظة الدشت رقم ١٦٠ (سنة ١٠٥١هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	
٥٩-١	١٠ ربيع الأول ١٠٥١ - ٦ شوال ١٠٥١هـ	القسم العسكرية	ملاحظات باسمها ص ٣٥٧، ٤٩٢، ٦٠٤
٣٧٦-٣٥٧	٢٩ شعبان ١٠٥١ - ١٥ شوال ١٠٥١هـ	القسم العسكرية	
٦٢٦-٤٩١	غاية ذي القعدة ١٠٥١ - ١ جمادي الأولي ١٠٥٢هـ	القسم العسكرية	
١٨٢-٣٥٧	٢٥ محرم ١٠٥١ - ١٣ جمادي الأولي ١٠٥١هـ	القسم العربية	جزء من سجل
٢٠٤-٢٠٣	٩-١٠ صفر ١٠٥١هـ	القسم العربية	
٢١٢-٢٠٧	٢٨ صفر ١٠٥١ - ٢ جمادي الآخرة ١٠٥١هـ	القسم العربية	
٢٤٠-٢٤٩	٣ صفر ١٠٥١ - ١٠ جمادي الأولي ١٠٥١هـ	القسم العربية	
٣٩٨-٣٨١	٢٢-٢٩ رجب ١٠٥١هـ	القسم العربية	
٤٥٢-٤٢٧	٣ صفر ١٠٥١ - ٥ جمادي الآخرة ١٠٥١هـ	القسم العربية	
٤٨٤-٤٨٣	١٨-٢٠ جمادي الأولي ١٠٥١هـ	القسم العربية	
٢٠٢-١٨٧	٢-١٧ ربيع الأول ١٠٥١هـ	الباب العالي	ص ٤٧١ هي صفحة عنوان سجل
٤٦٨-٤٥٣	٢٠-٢٤ صفر ١٠٥١هـ	الباب العالي	
٤٨٢-٤٦٩	٨-١٧ ربيع الآخر ١٠٥١هـ	الباب العالي	
٤٨٨-٤٨٥	١٢ ربيع الآخر ١٠٥١هـ	الباب العالي	
٢٤٨-٢١٧	٢٩ جمادي الأولي ١٠٥١ - ١٦ رجب ١٠٥١هـ	طولون	
٤٢٦-٣٩٩	٢٦ ربيع الأول ١٠٥١ - ١٧ جمادي الأولي ١٠٥١هـ	طولون	
٣٨٠-٣٧٧	٣ شعبان ١٠٥١هـ	باب سعادة والخرق	باسمها ص ٢٤٥، ٤١٤

محفوظة الدشت رقم ١٦١ (سنة ١٠٥٢هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	
٣٢-١	٢٣ ربيع الآخرة ١٠٥٢ - ٦ جمادي الأولي ١٠٥٢هـ	باب سعادة والخرق	ملاحظات جزء من سجل به اسمها ص
٤٢٢-٣٢٩	١٢ محرم ١٠٥٢ - ٢٥ صفر ١٠٥٢هـ	باب سعادة والخرق	
٦٦٢-٦٦١	٣ جمادي الآخرة ١٠٥٢هـ	باب سعادة والخرق	
٧٧٦-٦٧٩	١٩ ربيع الأول ١٠٥٢ - ٢٩ جمادي الأولي ١٠٥٢هـ	باب سعادة والخرق	
٣٦-٣٣	١١-١٢ جمادي الآخرة ١٠٥٢هـ	قناطر السباع	٢٩١، ٣٨٤
٤٧٢-٤٥٧	٦-٢١ رجب ١٠٥٢هـ	قناطر السباع	
٨٨٦-٧٧٩	١٨ جمادي الآخرة ١٠٥٢ - ١٦ صفر ١٠٥٣هـ	قناطر السباع	

٩٤٧-٩٦٢	١-٢٢ صفر ١٠٥٣هـ	قناطر السباع	
١٦٠-٢٨	٢٧ شوال ١٠٥٢ - ٩ ربيع الأول ١٠٥٣هـ	الصالح طلائع	
٢٢٨-٢٣١	٥ رجب ١٠٥٢ - ٢٧ شوال ١٠٥٢هـ	الصالح طلائع	
٤٨٨-٤٧٣	٢٨ شوال ١٠٥٢ - ١٤ ذي القعدة ١٠٥٢هـ	الصالح طلائع	جزء من سجل
٦٦٠-٦٥٧	٢٦ صفر ١٠٥٢ - ١ ربيع الأول ١٠٥٢هـ	الصالح طلائع	جزء من سجل به اسمها ص
١٨٨-١٦١	١٢ جمادي الأولي ١٠٥٢ - ٢٠ جمادي الآخرة ١٠٥٢هـ	القسم العسكرية	٢٨٢
٢١٨-١٩١	٢٤ جمادي الآخرة ١٠٥٢ - ٢١ رجب ١٠٥٢هـ	القسم العسكرية	
٦٧٨-٦٦٣	١٥ ربيع الآخر ١٠٥٢ - ٢٢ جمادي الأولي ١٠٥٢هـ	القسم العسكرية	
١٩٠-١٨٩	٩-١٥ شوال ١٠٥٢هـ	القسم العربية	
٢٣٠-٢١٩	١٠-٢٤ ذي القعدة ١٠٥٢هـ	القسم العربية	
٧٧٨-٧٧٧	١٢ ذي القعدة ١٠٥٢هـ	القسم العربية	
٤٥٦-٤٢٥	٢٣ صفر ١٠٥٢ - ٣ ربيع الآخر ١٠٥٢هـ	قوصون	
٦٥٦-٤٩١	١٥ ربيع الأول ١٠٥٢ - ٣ ذي القعدة ١٠٥٢هـ	طولون	
٩٤٦-٨٨٧	٥ شوال ١٠٥٢ - ٨ صفر ١٠٥٣هـ	الباب العالي	صفحة عنوان سجل

باسمها ص ٤٣٢

جزء من سجل

محفظة الدشت رقم ١٦٢ (سنة ١٠٥٣هـ)

رقم الصفحة	الفترة القريبية	الحكمة التي تنتمي إليها	باسمها ص ٨٩٨
١٧٨-١	١١ محرم ١٠٥٣ - ١ ذي القعدة ١٠٥٣هـ	الزيني بيولاقي	
٣٧٦-١٧٩	٦ جمادي الأولي ١٠٥٣ - ٢٨ ذي الحجة ١٠٥٣هـ	قناطر السباع	
٦٧٠-٦٦٩	٢٠ ذي الحجة ١٠٥٣ - ٧ محرم ١٠٥٤هـ	قناطر السباع	ملاحظات
٦٨٦-٦٧١	٢ صفر ١٠٥٣ - ١ ربيع الأول ١٠٥٣هـ	قناطر السباع	
٧٠٢-٦٨٧	١٦ ذي الحجة ١٠٥٣ - ٢٧ محرم ١٠٥٤هـ	قناطر السباع	
٤٩٤-٣٧٧	١٠-٢٢ شعبان ١٠٥٣هـ	القسم العربية	
٥٠٦-٤٩٥	١٣-٢١ جمادي الآخرة ١٠٥٣هـ	القسم العربية	
٦٠٠-٥٩٩	٢٦-٢٢ جمادي الآخرة ١٠٥٣هـ	القسم العربية	
٥٢٤-٥٠٧	١٧ شعبان ١٠٥٣ - ٧ رمضان ١٠٥٣هـ	الصالحية النجمية	جزء من سجل
٥٦٤-٥٢٥	٢٥ جمادي الآخرة ١٠٥٣ - ٢٣ شعبان ١٠٥٣هـ	طولون	
١٠٧٨-٥٦٧	١٥ محرم ١٠٥٣ - ١٤ رمضان ١٠٥٣هـ	طولون	
٦٤٠-٦٠٥	٩ صفر ١٠٥٣ - ٢٦ ربيع الأول ١٠٥٣هـ	قوصون	

٦٦٨-٦٤١	١٠ ذي القعدة ١٠٥٣ - ١ ذي الحجة ١٠٥٣ هـ	القسم العسكرية	باسمها ص ٥٩٦ وغيرها باستثناء
٧٨٦-٧٠٣	٢٥ شعبان ١٠٥٣ - ١٣ محرم ١٠٥٤ هـ	الباب العالي	ص ٧٨٢-٧٧١
٧٨٢-٧٧١	٢٩ ذي الحجة ١٠٥٣ - ٨ محرم ١٠٥٤ هـ	الباب العالي	
٩٦٨-٧٨٧	١٢ ذي القعدة ١٠٥٣ - ٧ ربيع الأول ١٠٥٤ هـ	باب سعادة والخرق	
٩٧٤-٩٧٠	٢١-٢٨ ربيع الأول ١٠٥٣ هـ	الصالح طلائع	جزء من سجل

باسمها ص ٧٨٢

جزء من سجل ، به اسمها ص ٩٦٦

محفوظة الدشت رقم ١٦٣ (سنة ١٠٥٤ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	العكمة التي ينتمي اليها	
٢٠-١	٢٩ رجب ١٠٥٤ - ٩ شعبان ١٠٥٤ هـ	الزيتى بيولاقي	
٦٢-٢١	٢٣ رجب ١٠٥٤ - ١٩ رمضان ١٠٥٤ هـ	القسم العربية	ملاحظات باسمها ص ١ باسمها ص ٢١، ٢٦٣
١٢٢-١١٧	٢٤ رمضان ١٠٥٤ - ١٤ شوال ١٠٥٤ هـ	القسم العربية	
٢٧٨-٢٦٣	١٥ رمضان ١٠٥٤ - ٦ شوال ١٠٥٤ هـ	القسم العربية	
٣٥٦-٣٥٣	٢٤ رمضان ١٠٥٤ - ٨ شوال ١٠٥٤ هـ	القسم العربية	
٩٢-٦٣	٤ - غاية شوال ١٠٥٤ هـ	الصاحية النجمية	باسمها ص ١١٠، ١١١، ٢٤٤، ٢٤٥
١١٢-٩٧	٩ ذي القعدة ١٠٥٤ - ١ ذي الحجة ١٠٥٤ هـ	الصاحية النجمية	
٢٦٠-٢٤١	٢٢ محرم ١٠٥٤ - ١٥ صفر ١٠٥٤ هـ	الصاحية النجمية	
٢٦٢-٢٦١	١٤ - غاية ذي القعدة ١٠٥٤ هـ	الصاحية النجمية	
٣٦٠-٣٥٩	غاية شوال ١٠٥٤ - ٢ ذي القعدة ١٠٥٤ هـ	الصاحية النجمية	
١١٦-١١٣	٥ - ١١ ربيع الآخر ١٠٥٤ هـ	باب سعادة والخرق	جزء من سجل به اسمها ص ١٣٨، ١٣٦، ١٣٣
١٩٢-١٣٣	٥ ربيع الأول ١٠٥٤ - ١٥ ربيع الآخر ١٠٥٤ هـ	باب سعادة والخرق	
٣١٦-٣١٥	١١-١٢ ربيع الآخر ١٠٥٤ هـ	باب سعادة والخرق	
٢٢٤-١٩٣	٢٧ محرم ١٠٥٤ - ٢٩ ربيع الأول ١٠٥٤ هـ	الباب العالي	جزء من سجل به اسمها ص
٣٠٠-٢٨١	١٠ محرم ١٠٥٤ - ١ صفر ١٠٥٤ هـ	الباب العالي	
٣٣٢-٣١٧	٥ ربيع الأول ١٠٥٤ - ٨ ربيع الآخر ١٠٥٤ هـ	قناطر السباع	١٣٨، ١٣٦، ١٣٣ باسمها ص ٢١٥
٣٥٢-٣٣٣	٢٢ رجب ١٠٥٤ - ٨ شعبان ١٠٥٤ هـ	قناطر السباع	
٣٥٨-٣٥٧	غاية ذي الحجة ١٠٥٣ - ١ محرم ١٠٥٤ هـ	قناطر السباع	
٣٧٨-٣٦٧	٤-٢٠ رجب ١٠٥٤ هـ	قناطر السباع	

محفظة الدشت رقم ١٦٤ (سنة ١٠٥٥هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي اليها	
٢٠-١	٢٥-١ محرم ١٠٥٥هـ	قوصون	
٩٠-٨٩	١٥-١٤ شوال ١٠٥٥هـ	قوصون	
٢٢٢-١٩٩	١١ جمادى الأولى ١٠٥٥ - ٣ رجب ١٠٥٥هـ	قوصون	ملاحظات
٤١٦-٣٧١	١٩ شوال ١٠٥٥ - ٢٩ محرم ١٠٥٦هـ	قوصون	
٢٨-٢١	٢٥ رجب ١٠٥٥ - ٢٤ رمضان ١٠٥٥هـ	الباب العالي	باسمها ص ٩٠
١١٦-٩١	٢٠ رجب ١٠٥٥ - ٢٣ جمادى الآخرة ١٠٥٦هـ	الباب العالي	
١٩٨-١٣٣	٣ شعبان ١٠٥٥ - ٢٤ ذي الحجة ١٠٥٥هـ	الباب العالي	جزء من سجل
٢٢٦-٢٢٣	٩-٢٢ ذي الحجة ١٠٥٥هـ	الباب العالي	
٢٦٢-٢٦١	١٤ شوال ١٠٥٥ - ٢٠ ذي الحجة ١٠٥٥هـ	الباب العالي	
٥٢-٢٩	١٤- غاية ذي القعدة ١٠٥٥هـ	القسم العربية	
٨٨-٧٣	٦-٢٤ ذي الحجة ١٠٥٥هـ	القسم العربية	
٢٦٠-٢٢٩	١٤ شوال ١٠٥٥ - ١٩ ذي القعدة ١٠٥٥هـ	القسم العربية	
٧٢-٥٣	١٩ محرم ١٠٥٥ - ١٠ صفر ١٠٥٥هـ	باب سعادة والخرق	
١٣٢-١١٧	٩ محرم ١٠٥٥ - ٨ صفر ١٠٥٥هـ	قناطر السباع	
٢٢٨-٢٢٧	٤-١٤ محرم ١٠٥٥هـ	قناطر السباع	
٢١٠-٢٦٣	١٢ ذي الحجة ١٠٥٥ - ١٠ صفر ١٠٥٦هـ	القسم العسكرية	
٣٥٠-٣١١	غاية ربيع الأول ١٠٥٥ - ٢٢ ذي القعدة ١٠٥٥هـ	الصالحية النجمية	
٣٧٠-٣٥١	٢١ صفر ١٠٥٥ - ١٢ ربيع الأول ١٠٥٥هـ	الزيني ببلاق	

جزء من سجل

محفظة الدشت رقم ١٦٥ (سنة ١٠٥٦هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي اليها	
١٢-١	٢٤ ذي الحجة ١٠٥٥ - ٥ محرم ١٠٥٦هـ	القسم العربية	
٩٠-٣٧	٨ جمادى الأولى ١٠٥٦ - ٢٧ شوال ١٠٥٦هـ	باب سعادة والخرق	
١٧٨-١١٥	٢٣ جمادى الأولى ١٠٥٦ - ١٥ ذي القعدة ١٠٥٦هـ	باب سعادة والخرق	ملاحظات
٢٠٠-١٩٩	٥ ذي القعدة ١٠٥٦هـ	باب سعادة والخرق	باسمها ص ٦
٢١٦-٢٠١	٢٣ ربيع الآخر ١٠٥٦ - ٢ جمادى الأولى ١٠٥٦هـ	باب سعادة والخرق	
٢٣٨-٢٣٧	٢ جمادى الأولى ١٠٥٦هـ	باب سعادة والخرق	

٢٥٦-٢٣٩	٨ ذي القعدة ١٠٥٦ - ٢٥ ذي الحجة ١٠٥٦ هـ	باب سعادة والخرق	
٣٦-١٣	٢٩ محرم ١٠٥٦ - ١٧ ربيع الأول ١٠٥٦ هـ	قوصون	
١١٤-٩١	١٣ صفر ١٠٥٦ - ٢٤ ربيع الأول ١٠٥٦ هـ	القسم العسكرية	
٢٣٦-٢١٧	١٣ رجب ١٠٥٦ - ٢ شعبان ١٠٥٦ هـ	الصالحية النجمية	
٢٧٢-٢٣٧	١٩ ربيع الأول ١٠٥٦ - ١٥ ربيع الآخر ١٠٥٦ هـ	طولون	

محفوظة الدشت رقم ١٦٦ (سنة ١٠٥٧ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	العنونة التي تنتمي إليها	باسمها ص ٢٥٧
١٦-١	١١ صفر ١٠٥٧ - ١٢ ربيع الآخر ١٠٥٧ هـ	مصر القديمة	
٥٨-١٧	١٠ - ٢٨ صفر ١٠٥٧ هـ	الزيتي بيولاقي	
٩٨-٥٩	١٣ جمادي الآخرة ١٠٥٧ - ٢٥ شعبان ١٠٥٧ هـ	القسم العسكرية	ملاحظات
١٢٠-١٠١	٢٦ رجب ١٠٥٧ - ٢٠ شعبان ١٠٥٧ هـ	القسم العسكرية	
٢٣٦-٢٣٥	٢٨ - ١٨ شعبان ١٠٥٧ هـ	القسم العسكرية	باسمها ص ٥٥٠,٥٠
٢٥٠-٢٤٩	٢٢ - ٢٠ رجب ١٠٥٧ هـ	القسم العسكرية	
١٠٠-٩٩	١ - ٤ ربيع الآخر ١٠٥٧ هـ	الباب العالي	
٢٦٦-٢٥١	٢٢ - ١ ربيع الآخر ١٠٥٧ هـ	الباب العالي	
١٩٦-١٢١	١٠ صفر ١٠٥٧ - غاية رجب ١٠٥٧ هـ	القسم العربية	
٢١٦-٢١٣	٢٥ - ١ جمادي الآخرة ١٠٥٧ هـ	القسم العربية	باسمها ص ٩٩
٢٣٤-٢١٩	١٩ - ٣ شعبان ١٠٥٧ هـ	القسم العربية	
٢٧٠-٢٦٧	١١ - ٢ جمادي الآخرة ١٠٥٧ هـ	القسم العربية	باسمها ص ١٣٦
٢١٢-١٩٧	٢٣ - ٤ ربيع الآخر ١٠٥٧ هـ	باب سعادة والخرق	
٢٤٨-٢٣٧	٢٨ شوال ١٠٥٧ - ٥ ذي القعدة ١٠٥٧ هـ	باب سعادة والخرق	
٢٧٢-٢٧١	غاية شوال ١٠٥٧ - ٢ ذي القعدة ١٠٥٧ هـ	باب سعادة والخرق	
٢١٨-٢١٧	٢٩ - ٢٠ شوال ١٠٥٧ هـ	الصالحية النجمية	
٢٩٦-٢٩٣	٢٨ شعبان ١٠٥٧ - ٢٦ شوال ١٠٥٧ هـ	الصالحية النجمية	
٢٩٢-٢٧٢	٢٣ ذي الحجة ١٠٥٧ - ١٧ محرم ١٠٥٨ هـ	الصالح طلائع	

محفوظة الدشت رقم ١٦٧ (سنة ١٠٥٨ هـ)

رقم الصفحة	الفترة الفلكية	الحكمة التي تنتمي إليها	
٢٤-١	١٦ ربيع الآخر ١٠٥٨-١٦ جمادي الآخر ١٠٥٨ هـ	القسم العربية	ملاحظات
١٤٣-١٥٠	٢٤ ربيع الأول ١٠٥٨-١٦ ربيع الآخر ١٠٥٨ هـ	القسم العربية	
١٩١-٢٧٦	٥ صفر ١٠٥٨-٢٣ جمادي الأول ١٠٥٨ هـ	القسم العربية	
٦٢٩-٦٤٦	١٥-٢٣ محرم ١٠٥٨ هـ	القسم العربية	
٦٤٧-٦٥٤	١٨-٢٦ صفر ١٠٥٨ هـ	القسم العربية	
١٤٢-٢٥	١ رمضان ١٠٥٨-١٧ محرم ١٠٥٩ هـ	قوصون	أوراق متهاكة باسمها ص ١٠٤، ٩٦، ٦٨
١٩٠-١٥١	٩ محرم ١٠٥٨-٢١ جمادي الآخر ١٠٥٨ هـ	قوصون	
٣١٥-٣٥٤	٢٣ ربيع الأول ١٠٥٨-٨ رجب ١٠٥٨ هـ	قوصون	
٦٣٧-٦٣٨	٢٠-٢٧ صفر ١٠٥٨ هـ	قوصون	
١٦٩-١٧٥	١١-١٧ صفر ١٠٥٨ هـ	باب سعادة والخرق	١٢٢، ١٥٤، وغيرها
٢٧٧-٣١٤	٦-٢٧ جمادي الأول ١٠٥٨ هـ	باب سعادة والخرق	
٣٥٥-٤٠٢	١٤ ذي القعدة ١٠٥٨-٢٧ محرم ١٠٥٩ هـ	الصالحية النجمية	
٤٠٣-٤٣٨	١٨ رجب ١٠٥٨-غاية رمضان ١٠٥٨ هـ	قناطر السباع	باسمها ص ١٦٩، ٢٨٨
٥٧١-٥٨٦	٢٢ ربيع الأول ١٠٥٨-٦ جمادي الأول ١٠٥٨ هـ	قناطر السباع	باسمها ص ٣٦٠، ٣٧٣، ٤٠٠ باسمها ص ٤٢٢، ٦١٠، ٦٩٧
٦٠٩-٦٣٢	٢٠ ربيع الأول ١٠٥٨-١٩ رجب ١٠٥٨ هـ	قناطر السباع	
٦٩١-٧٣٦	١٨ شعبان ١٠٥٨-٧ محرم ١٠٥٩ هـ	قناطر السباع	
٤٣٩-٥٦٨	٢٢ صفر ١٠٥٨-٨ ذي الحجة ١٠٥٨ هـ	الزيني بيولا	٧٠٨ باسمها ص ٤٥٠، ٤٦١، ٥٤٦، وغيرها
٥٨٧-٦٠٤	٢١ صفر ١٠٥٨-١٩ ربيع الأول ١٠٥٨ هـ	الزيني بيولا	
٦٠٥-٦٠٦	٦ ذي الحجة ١٠٥٨ هـ	الزيني بيولا	
٦٠٧-٦٠٨	١٨-٢٠ شوال ١٠٥٨ هـ	الزيني بيولا	
٦٥٣-٦٩٠	٢٧ شوال ١٠٥٨-٨ محرم ١٠٥٩ هـ	الزيني بيولا	
٦٣٣-٦٥٢	٢٥ ذي الحجة ١٠٥٨-٢١ محرم ١٠٥٩ هـ	طولون	
٦٥٥-٦٨٤	١٧-٢٥ شوال ١٠٥٨ هـ	طولون	
٦٨٩-٧٠٨	٢٠ ربيع الأول ١٠٥٨-٢٢ ربيع الآخر ١٠٥٨ هـ	الحاكم	

باسمها ص ٦٣٦، ٦٤٧، مرفعة

ايضا ص ٤٠-١

باسمها ص ٧٠٦

محفظة الدشت رقم ١٦٨ (سنة ١٠٥٩هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	
٢٠-١	٧ محرم ١٠٥٩ - ١٣ ربيع الأول ١٠٥٩هـ	قناطر السباع	
٨٢-٢١	٧ ربيع الأول ١٠٥٩ - ١٧ ربيع الآخر ١٠٥٩هـ	الزيتي ببولاق	ملاحظات باسمها ص ١ وهي صفحة عنوان سجل جزء من سجل
٨٤-٨٣	١-٤ شعبان ١٠٥٩هـ	الزيتي ببولاق	
١٠٢-٨٥	٢٧-١٦ ربيع الآخر ١٠٥٩هـ	الزيتي ببولاق	
٢٢٠-١٤٣	٥ محرم ١٠٥٩ - ٨ جمادي الأولي ١٠٥٩هـ	الزيتي ببولاق	
١٤٢-١٠٣	٩ رمضان ١٠٥٩ - ٢٧ شوال ١٠٥٩هـ	الصالح طلائع	باسمها ص ١٥٢، ١٨٩، ٢٠٨
٣٨٢-٣٢٣	٢٤ شوال ١٠٥٩ - ٨ محرم ١٠٦٠هـ	الصالح طلائع	
٢٦٢-٢٢١	٣ ربيع الآخر ١٠٥٩ - ٢٩ جمادي الأولي ١٠٥٩هـ	الصالحية للنجمية	وغيرها
٤٧٥-٣٨٣	٢٩ محرم ١٠٥٩ - ٦ شعبان ١٠٥٩هـ	الصالحية للنجمية	
٦٠٤-٦٠٣	٢٧ محرم ١٠٥٩هـ	الصالحية للنجمية	
٣٠٦-٢٦٣	٢٥ جمادي الآخرة ١٠٥٩ - ١٩ شعبان ١٠٥٩هـ	القسمه العربية	باسمها ص ٤٤٨
٣٢٢-٣١١	١ - ٨ جمادي الأولي ١٠٥٩هـ	القسمه العسكرية	
٦٠٢-٤٧٦	١٧ صفر ١٠٥٩ - ١٢ شعبان ١٠٥٩هـ	قوصون	

محفظة الدشت رقم ١٦٩ (سنة ١٠٦٠هـ)

جزء من سجل به اسمها ص

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	٤٩٧ وغيرها .
٣٤-١	٢٤ شوال ١٠٦٠ - ٢٦ ذي الحجة ١٠٦٠هـ	الزيتي ببولاق	
٢٠٣-٣٥	١ محرم ١٠٦٠ - ١٢ شعبان ١٠٦٠هـ	الصالحية للنجمية	ملاحظات جزء من سجل به اسمها ص ٣٧ ٨٢، ٥٢ وغيرها
٤٧٣-٤١٨	١٥ شعبان ١٠٦٠ - ٢٠ شوال ١٠٦٠هـ	الصالحية للنجمية	
٥٤١-٥٣٠	١٢ رجب ١٠٦٠ - ٤ شعبان ١٠٦٠هـ	الصالحية للنجمية	
٥٧٧-٥٧٤	١٨ ربيع الأول ١٠٦٠ - ٨ ربيع الآخر ١٠٦٠هـ	الصالحية للنجمية	
٥٩٥-٥٩٢	٢٠ شوال ١٠٦٠ - ١٦ ذي الحجة ١٠٦٠هـ	الصالحية للنجمية	
٦١١-٥٩٦	١ ربيع الأول ١٠٦٠ - ٤ ربيع الآخر ١٠٦٠هـ	الصالحية للنجمية	
٢٢٣-٢٠٤	١-١٥ ذي القعدة ١٠٦٠هـ	القسمه العسكرية	باسمها ص ٦١٠
٤٨٩-٤٧٤	١٦ شوال ١٠٦٠ - ٤ ذي القعدة ١٠٦٠هـ	القسمه العسكرية	

٢٢٤-٢٨١	١٤ صفر ١٠٦٠-١٤ شوال ١٠٦٠هـ	الصالح طلائع	باسمها ص ٤٨٠
٦٣٢-٧٦٩	٦ شوال ١٠٦٠-١ ربيع الآخر ١٠٦١هـ	الصالح طلائع	
٢٨٢-٢٩٧	٢٨-٢٩ ربيع الآخر ١٠٦٠هـ	القسمه العربيه	
٥٧٨-٥٨٩	٣-٦ جمادي الأولى ١٠٦٠هـ	القسمه العربيه	جزء من سجل به اسمها
٥٩٠-٥٩١	٢٨ شوال ١٠٦٠هـ	القسمه العربيه	ص ٦٥٧، ٦٩٧
٣٩٨-٤١٧	٦-١٨ شعبان ١٠٦٠هـ	باب سعادة والخرق	
٤٩٠-٥٢٩	٢٧ ربيع الأول ١٠٦٠-غاية رجب ١٠٦٠هـ	باب سعادة والخرق	
٦١٢-٦٣١	١٧-٢٠ محرم ١٠٦٠هـ	باب سعادة والخرق	
٤١٣م-٤٨٨	٩ ذي الحجة ١٠٥٩-١٢ ربيع الآخر ١٠٦٠هـ	الباب العالي	باسمها ص ٢٩٨، ٥٠٤، ٥١٤
٥٤٢-٥٧٧	١ ربيع الأول ١٠٦٠-١٠ جمادي الأولى ١٠٦٠هـ	طولون	

باسمها ص ٤٢٢، ٤٥٧

محفوظة الدشت رقم ١٧٠ (سنوات ١٠٦١-١٠٦٢هـ)

باسمها ص ٢٧٢، ٥٥٠، ٥٥٢

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	للحكمة التي ينتمي إليها	٥٦٢، ٥٧٢
٢٠-١	٢١-٢٢ محرم ١٠٦١هـ	الزيني بيولاك	
١٩٣-٢٢٤	١٦ ربيع الأول ١٠٦٢-٧ جمادي الأولى ١٠٦٢هـ	الزيني بيولاك	
٢٣٣-٢٣٤	١٥ - غاية شعبان ١٠٦٨هـ	الزيني بيولاك	ملاحظات
٢١-٤٠	٣-٩ ربيع الأول ١٠٦١هـ	باب سعادة والخرق	باسمها ص ٢٠١، ٢٣٤
٨٩-١٢٠	١٠-٢٣ ربيع الأول ١٠٦١هـ	باب سعادة والخرق	
٢٢٥-٢٢٨	٢٣-٢٥ صفر ١٠٦٢هـ	باب سعادة والخرق	
٢٧٣-٣٠٨	١٥ صفر ١٠٦٢-١ ربيع الأول ١٠٦٢هـ	باب سعادة والخرق	باسمها ص ٩٢
٤١-٦٨	١٧ جمادي الآخرة ١٠٦١-١٣ رجب ١٠٦١هـ	الصالحية النجمية	
١٧٥-١٧٦	١٥-١٧ جمادي الأولى ١٠٦١هـ	الصالحية النجمية	
٦٩-٨٨	٢ ربيع الآخر ١٠٦١-٦ جمادي الآخرة ١٠٦١هـ	الصالح طلائع	
١٦١-١٧٢	٥-١٠ جمادي الآخرة ١٠٦١هـ	الصالح طلائع	
١٢٣-١٦٠	١٣ جمادي الأولى ١٠٦١-٦ جمادي الآخرة ١٠٦١هـ	القسمه العربيه	
١٧٣-١٧٤	١١ جمادي الأولى ١٠٦١هـ	القسمه العربيه	
١٧٧-١٩٢	٥-١٢ جمادي الأولى ١٠٦١هـ	القسمه العربيه	
٢٣١-٢٣٢	٢٠-٢٢ شوال ١٠٧٢هـ	القسمه العسكريه	باسمها ص ١٢٧

٢٣٠-٢٢٩	٢٣-٢٤ جمادي الآخرة ١٠٦٢ هـ	الباب العالي
٢٧٢-٢٣٧	٨ جمادي الآخرة ١٠٦٢-٨ شعبان ١٠٦٢ هـ	الباب العالي

محفظة الدشت رقم ١٧١ (سنة ١٠٦٢ هـ)

باسمها ص ٢٣٤، وهي صفحة

رقم الصفحة	الفترة القاريفية	الحكمة التي ينتمي إليها	عنوان سجل
٤٤-١	٢٥ ربيع الآخر ١٠٦٢-١٥ جمادي الآخرة ١٠٦٣ هـ	الصالحية النجمية	ملاحظات باسمها ص ٣١
٢٢٦-٢٩٥	٤ جمادي الآخرة ١٠٦٢-٢٩ شعبان ١٠٦٣ هـ	الصالحية النجمية	
٢٨٢-٢٧٩	٢٢-١٤ جمادي الآخرة ١٠٦٣ هـ	الصالحية النجمية	
٢٩٨-٢٨٧	١ شعبان ١٠٦٢-٨ ذي الحجة ١٠٦٣ هـ	الصالحية النجمية	
١٨٨-٤٥	١١ ربيع الأول ١٠٦٢-٥ رجب ١٠٦٣ هـ	الزنيبي بيولاقي	
٢٥٥-٢٢٧	٥ رجب ١٠٦٢-غاية شعبان ١٠٦٣ هـ	الزنيبي بيولاقي	
٢٧٨-٢٦١	٢٦-٦ شعبان ١٠٦٣ هـ	الزنيبي بيولاقي	
٢٣٠-١٨٩	٢٠ جمادي الأولي ١٠٦٢-١٦ جمادي الآخرة ١٠٦٣ هـ	باب سعادة والخرق	باسمها ص ١٨٠، ٩٨، ١٤٦
٢٦٠-٢٥٧	١٨-١١ جمادي الآخرة ١٠٦٣ هـ	باب سعادة والخرق	وغيرها
٢٧٤-٢٣١	٢٥ ذي القعدة ١٠٦٢-١٤ ذي الحجة ١٠٦٣ هـ	قوصون	
٤٢٦-٢٩٩	٢٢-٩ ذي القعدة ١٠٦٣ هـ	قوصون	
٢٩٤-٢٧٥	أواخر ذي القعدة ١٠٦٢-٢ ذي الحجة ١٠٦٣ هـ	القسم العربية	

باسمها ص ٢٩٩، ٤١٠، ٤١٧

محفظة الدشت رقم ١٧٢ (سنة ١٠٦٤ هـ)

رقم الصفحة	الفترة القاريفية	الحكمة التي ينتمي إليها	باسمها ص ٢٩٤
٨-١	٢٦-٢٠ رجب ١٠٦٤ هـ	الباب العالي	ملاحظات باسمها ص ١٧٤، ١، ٢٨٨
٢٥٢-١٢٧	٢٥ رجب ١٠٦٤-٢٢ ذي الحجة ١٠٦٤ هـ	الباب العالي	
٢٩٦-٢٧٥	٢٧-١٤ شوال ١٠٦٤ هـ	الباب العالي	
٢٧٢-٢٥٧	٢٥ صفر ١٠٦٤-١٣ رجب ١٠٦٤ هـ	الباب العالي	
٢٩٤-٢٧٥	١٨ ذي القعدة ١٠٦٤-٢٣ محرم ١٠٦٥ هـ	الباب العالي	
١٠٦-٩	١ شعبان ١٠٦٤-١١ ذي القعدة ١٠٦٤ هـ	القسم العربية	
٢٣٢-٢١٢	أواسط - ٢٣ ذي القعدة ١٠٦٤ هـ	القسم العربية	
١١٠-١٠٧	٢٦ شعبان ١٠٦٤-٢٩ رمضان ١٠٦٤ هـ	قوصون	جزء من سجل
٢١٢-٢٩٧	١ شعبان ١٠٦٤-٢٢ رمضان ١٠٦٤ هـ	قوصون	

٣٧٤-٣٧٣	١١ شعبان ١٠٦٤ هـ	قوصون	باسمها ص ٣١٣
٥١٤-٤٩٩	١٢-٢٢ شعبان ١٠٦٤ هـ	قوصون	
١٢٦-١١١	٢٦ - غاية رجب ١٠٦٤ هـ	باب سعادة والخرق	
٢٧٤-٢٦٩	١٧ رجب ١٠٦٤-٧ شعبان ١٠٦٤ هـ	باب سعادة والخرق	
٢٦٨-٢٥٣	٤ جمادي الأولي ١٠٦٤-٢٢ جمادي الآخرة ١٠٦٤ هـ	الحاكم	باسمها ص ٥١٢
٥٣٠-٥١٥	١٩ ذي الحجة ١٠٦٤-١٠ صفر ١٠٦٥ هـ	الحاكم	باسمها ص ١١١
٣٥٦-٣٣٣	٤ صفر ١٠٦٤-١٨ جمادي الآخرة ١٠٦٤ هـ	الصالحية النجمية	
٤٩٨-٤٩٧	٣-١٠ جمادي الأولي ١٠٦٤ هـ	الصالحية النجمية	باسمها ص ٢٥٣، ٢٥٧، ٥١٨
٤٩٤-٣٩٥	٢٩ رجب ١٠٦٤-٣ محرم ١٠٦٥ هـ	الصالح طلائع	٥٢٢

باسمها ص ٣٥٤

محظلة الدشت رقم ١٧٣ (سنة ١٠٦٥ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	جزء من سجل
١٤٤-١	١٠ جمادي الأولي ١٠٦٥-٤ رجب ١٠٦٧ هـ	الزاهد	
٥٣٨-٥٢٣	٢٤ جمادي الأولي ١٠٦٥-١٢ شعبان ١٠٦٥ هـ	الزاهد	
٢٠-٢١	١٦ صفر ١٠٦٥-٨ ربيع الأول ١٠٦٥ هـ	الباب العالي	ملاحظات
٢٨٦-٢٦٧	٢٠ ربيع الآخر ١٠٦٥-٧ جمادي الأولي ١٠٦٥ هـ	الباب العالي	جزء من سجل ، به اسمها ص
٢١٠-٢٢١	١٠ جمادي الأولي ١٠٦٥-١٧ ذي الحجة ١٠٦٥ هـ	الصالحية النجمية	٥١ وغيرها
٢٤٦-٢١١	٢٦-٦ ربيع الأول ١٠٦٥ هـ	باب سعادة والخرق	
٤٣٨-٣٤٣	٧ ذي الحجة ١٠٦٥-٥ محرم ١٠٦٦ هـ	باب سعادة والخرق	
٥٤٢-٥٣٩	٢٢-١٩ صفر ١٠٦٥ هـ	باب سعادة والخرق	
٢٦٦-٢٤٧	٢٦-١٤ ذي الحجة ١٠٦٥ هـ	القسم العربية	
٣٤٢-٢٨٧	٢٢ ذي القعدة ١٠٦٤-٩ ذي القعدة ١٠٦٥ هـ	القسم العربية	
٥٢٠-٤٣٩	١ شعبان ١٠٦٥-٢٠ جمادي الآخرة ١٠٦٦ هـ	البرمشية	
٥٥٤-٥٤٣	٤ محرم ١٠٦٥-١٦ صفر ١٠٦٥ هـ	مصر القديمة	

محظلة الدشت رقم ١٧٤ (سنة ١٠٦٥ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	
٢-١	٢٨ ربيع الأول ١٠٦٤-١ ربيع الآخر ١٠٦٤ هـ	الزيني بيولاقي	
١٦١-١٤٦	١٨-٦ ربيع الآخر ١٠٦٥ هـ	الزيني بيولاقي	

٨١-٣	١٨ صفر ١٠٦٥-١٠ جمادي الأولي ١٠٦٥ هـ	الصالحية النجمية	ملاحظات
١٤٥-١٢٦	٢٢ ربيع الآخر ١٠٦٥-٩ جمادي الأولي ١٠٦٥ هـ	الصالحية النجمية	
١٨٥-١٦٢	١٦ ذي الحجة ١٠٦٥-١ محرم ١٠٦٦ هـ	الصالحية النجمية	باسمها ص ١٦٠
٩٧-٨٢	١٤ ربيع الآخر ١٠٦٥-٥ شوال ١٠٦٥ هـ	مصر القديمة	جزء من سجل
١٢٥-٩٨	٢٠ ربيع الأول ١٠٦٥-١ ربيع الآخر ١٠٦٥ هـ	باب سعادة والخرق	
٤٣١-٤٢٨	٦-١ ربيع الأول ١٠٦٥ هـ	باب سعادة والخرق	
٢٠٥-١٨٦	٢٨ شوال ١٠٦٥-١ ذي الحجة ١٠٦٥ هـ	القسم العربية	
٤٢٧-٢٠٦	٤ محرم ١٠٦٥-٢٧ ذي القعدة ١٠٦٥ هـ	الصالح طلائع	

محظلة الدشت رقم ١٧٥ (سنة ١٠٦٦ هـ)

باسمها ص ١٩٧

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	جزء من سجل
١٨-١	٢٨ شوال ١٠٦٥-١٩ ذي الحجة ١٠٦٥ هـ	مصر القديمة	
٣٨-١٩	٢٤ جمادي الأولي ١٠٦٦-٢٥ جمادي الآخرة ١٠٦٦ هـ	قناطر السباع	
٣٢٨-٢٠٧	٢٨ جمادي الآخرة ١٠٦٦-٢٤ محرم ١٠٦٧ هـ	قناطر السباع	ملاحظات
٦٩٠-٦٧١	١٠ ربيع الآخر ١٠٦٦-٢٥ جمادي الأولي ١٠٦٦ هـ	قناطر السباع	
١٨٢-٣٩	٢١ محرم ١٠٦٦-٢١ جمادي الأولي ١٠٦٦ هـ	الزيتي ببلاق	
٢٠٢-١٨٣	١٦ شعبان ١٠٦٦-١٧ رمضان ١٠٦٦ هـ	الصالحية النجمية	جزء من سجل به اسمها
٢٠٦-٢٠٣	٦-١٢ جمادي الآخرة ١٠٦٦ هـ	الصالحية النجمية	ص ٢٢٥
٣٦٨-٣٤٩	١٥ ذي الحجة ١٠٦٦-٢ محرم ١٠٦٧ هـ	الصالحية النجمية	
٧٨٦-٦٩١	١٤ رجب ١٠٦٦-١٥ ذي القعدة ١٠٦٦ هـ	الصالحية النجمية	
٨١٢-٨٠٩	٩ ذي الحجة ١٠٦٥-٣ محرم ١٠٦٦ هـ	الصالحية النجمية	
٣٤٨-٣٢٩	٩-١٩ ذي الحجة ١٠٦٥ هـ	القسم العربية	
٤٩٢-٤٥٩	٢٢ محرم ١٠٦٦-٢٣ صفر ١٠٦٦ هـ	باب سعادة والخرق	باسمها ص ٢٥٤
٦٦٨-٥٨٩	٢٥ ذي القعدة ١٠٦٥-٢٨ ربيع الأول ١٠٦٦ هـ	باب سعادة والخرق	
٥٠٨-٤٩٣	١٣ جمادي الأولي ١٠٦٦-٤ جمادي الآخرة ١٠٦٦ هـ	قوصون	
٥٤٤-٥٢٥	١-٢٦ جمادي الآخرة ١٠٦٦ هـ	قوصون	
٥٨٨-٥٦١	١٢ جمادي الأولي ١٠٦٦-١٨ رجب ١٠٦٦ هـ	قوصون	باسمها ص ٤٦٤، ٤٧٩، ٥٨٩
٨٠٤-٧٨٩	١ رجب ١٠٦٦-غاية شعبان ١٠٦٦ هـ	قوصون	٦٥٢، ٦٦٧
٥٢٤-٥٠٩	٢٧ ربيع الآخر ١٠٦٦-٢٧ رجب ١٠٦٦ هـ	الحاكم	

٧٨٨-٧٨٧	٧-١٠ شوال ١٠٦٦ هـ	الحاكم	
٨٠٨-٨٠٥	١٣ ذي الحجة ١٠٦٦ - ٥ محرم ١٠٦٧ هـ	الحاكم	
٨٢٨-٨١٣	٢٠ ذي القعدة ١٠٦٦ - ٢٣ محرم ١٠٦٧ هـ	الحاكم	

محفظة الدشت رقم ١٧٦ (سنة ١٠٦٧ هـ)

رقم الصفحة	رقم الصفحة	الحكمة التي ينتمى إليها	
٨٢-١	٤ ربيع الأول ١٠٦٧ - ٣ شعبان ١٠٦٧ هـ	قناطر السباع	
١٢٢-١٠٧	٥ صفر ١٠٦٧ - ٧ ربيع الأول ١٠٦٧ هـ	قناطر السباع	
١٠٦-٨٣	٢٨ شعبان ١٠٦٧ - غاية رمضان ١٠٦٧ هـ	الصالحية النجمية	ملاحظات جزء من سجل ، به اسمها ص
١٧٦-١٢٥	١٦ جمادي الآخرة ١٠٦٧ - ٢٧ شعبان ١٠٦٧ هـ	الصالحية النجمية	
٢٢٨-١٩١	٣ ربيع الأول ١٠٦٧ - ٢٨ جمادي الآخرة ١٠٦٧ هـ	الصالحية النجمية	
١٩٠-١٧٩	٢٦ ذي القعدة ١٠٦٧ - ٢٥ ذي الحجة ١٠٦٧ هـ	القسم العسكرية	١١٣، ٩٠، ٧
٢٦٤-٢٦١	٦ ذي القعدة ١٠٦٧ - ١٠ محرم ١٠٦٨ هـ	القسم العسكرية	باسمها ص ٩٣، ١٧١، ١٩١
٢٤٤-٢٢٩	٢٠-١١ ربيع الأول ١٠٦٧ هـ	قوصون	١٩٩
٢٦٠-٢٤٥	٢٧ محرم ١٠٦٧ - ٦ ربيع الأول ١٠٦٧ هـ	الحاكم	

محفظة الدشت رقم ١٧٧ (سنة ١٠٦٨ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمى إليها	باسمها ص ٢٤١
٣٢-١	٢٠ رجب ١٠٦٨ - ٢٧ شعبان ١٠٦٨ هـ	قوصون	
٦٣٩-٦٢٤	٢٠ ربيع الآخر ١٠٦٨ - ١٠ جمادي الأولي ١٠٦٨ هـ	قوصون	
١٨-١	١٩ جمادي الآخرة ١٠٦٨ - ١٥ رجب ١٠٦٨ هـ	طولون	
٣٢٢-٢٠	١٨ رجب ١٠٦٩ - ١٩ شعبان ١٠٦٩ هـ	الحاكم	ملاحظات
٩٩٧-٨٧٠	٢٢ ذي القعدة ١٠٦٨ - ١١ رجب ١٠٦٩ هـ	الحاكم	
٥٦-٣٢	١١ ذي القعدة ١٠٦٨ - ١٤ ذي الحجة ١٠٦٨ هـ	الصالحية النجمية	باسمها ص ١٠ باسمها ص ٩٢٤، ٩٣٨
٩٨-٩٥	٦ شعبان ١٠٦٨ - ١ رمضان ١٠٦٨ هـ	الصالحية النجمية	
١٩٠-١١٩	١ محرم ١٠٦٨ - ٢٢ جمادي الأولي ١٠٦٨ هـ	الصالحية النجمية	
٤٨٤-٤٣٣	٢٠ جمادي الآخرة ١٠٦٨ - ٢١ رجب ١٠٦٨ هـ	الصالحية النجمية	
٩٤-٥٩	٦ جمادي الأولي ١٠٦٨ - ١٦ ذي القعدة ١٠٦٨ هـ	الزيني ببولاقي	باسمها ص ١٣١، ١٣٣، ٤٦١
١١٨-٩٩	١٥ شعبان ١٠٦٨ - ٢٢ رمضان ١٠٦٨ هـ	الزيني ببولاقي	

	الزيني بيولاقي	٢٣-٢٨ رمضان ١٠٦٨ هـ	٧٤٠-٧٤١
	البرمشية	٨-١٩ ذي الحجة ١٠٦٨ هـ	١٩١-١٩٢
باسمها ص ١١٣، ١١٦، ١١٧	البرمشية	٤ ذي الحجة ١٠٦٨ هـ	٦٩٦-٦٩٧
	باب سعادة والخرق	٢٢ شوال ١٠٦٨-٥ ذي الحجة ١٠٦٨ هـ	١٩٣-٢٥٢
	باب سعادة والخرق	١ جمادى الأولى ١٠٦٨-٥ شوال ١٠٦٨ هـ	٣٧٣-٤٣٢
	باب سعادة والخرق	٨-٢١ شعبان ١٠٦٨ هـ	٥٤٣-٥٧٠
	باب سعادة والخرق	٢٣ شعبان ١٠٦٨-١٠ رمضان ١٠٦٨ هـ	٥٩٢-٦٢٣
	باب سعادة والخرق	٨-١٥ شعبان ١٠٦٨ هـ	٦٧٦-٦٧٩
	باب سعادة والخرق	٢٠ رمضان ١٠٦٨-١٧ شوال ١٠٦٨ هـ	٦٩٨-٧٢٩
باسمها ص ٥٤٣	باب سعادة والخرق	٢٠ رمضان ١٠٦٨-٢٠ ذي الحجة ١٠٦٨ هـ	٧٤٢-٨١٥
	باب سعادة والخرق	١٧ ذي الحجة ١٠٦٨-٢ محرم ١٠٦٩ هـ	٨٤٠-٨٦٩
	القسم العربية	٥ شوال ١٠٦٨-٢٧ ذي الحجة ١٠٦٨ هـ	٢٥٣-٣٧٢
	القسم العربية	١٩ محرم ١٠٦٨-١٠ محرم ١٠٦٩ هـ	٨١٦-٨٣٩
	الباب العالي	١٣ رمضان ١٠٦٨-٢٨ ذي الحجة ١٠٦٨ هـ	٤٨٥-٥٤٢
	الباب العالي	١٨ صفر ١٠٦٨-١٠ ربيع الأول ١٠٦٨ هـ	٥٧١-٥٩١
باسمها ص ٢٧٣، ٨١٦	الباب العالي	٣-٢٢ ربيع الأول ١٠٦٨ هـ	٦٢٠-٦٥٩
	الباب العالي	٢٨ شعبان ١٠٦٨-١٦ رمضان ١٠٦٨ هـ	٦٨٠-٦٩٥
جزء من سجل	الباب العالي	١٢-١٤ رمضان ١٠٦٨ هـ	٧٣٨-٧٣٩
	القسم العسكرية	١٧-٢٦ محرم ١٠٦٨ هـ	٦٦٠-٦٧٥

محفوظة الدشت رقم ١٧٨ (سنة ١٠٦٩ هـ)

باسمها ص ٦٩٥

	الحكمة التي ينتمي إليها	الفترة التاريخية	رقم الصفحة
	الصالح طلائع	١٠-١٣ ربيع الأول ١٠٦٩ هـ	٢-١
	الصالح طلائع	١٣ ربيع الأول ١٠٦٩-١٨ ربيع الآخر ١٠٦٩ هـ	٨٩-١٠٦
	الصالح طلائع	١٨ ربيع الآخر ١٠٦٩-١٦ شعبان ١٠٦٩ هـ	٦٩٥-٧٠٨
ملاحظات	الصالح طلائع	٢٢ جمادى الأولى ١٠٦٩-١ جمادى الآخرة ١٠٦٩ هـ	٧٤٧-٧٤٨
	الصالح طلائع	١٦ شعبان ١٠٦٩-٤ محرم ١٠٧٠ هـ	٨٣٧-٨٩٠
	الصالحية النجمية	٢٥ ذي القعدة ١٠٦٩-٢٩ ذي الحجة ١٠٦٩ هـ	٣-٢٢
	الصالحية النجمية	٣-١٦ شعبان ١٠٦٩ هـ	٢٩٧-٣١٢

باسمها من ٢٧٤٠١٨	الصالحية النجمية	٥ ربيع الآخر ١٠٦٩-١٣ جمادى الأولى ١٠٦٩ هـ	٢٨٨-٢٦٥
	الصالحية النجمية	٢٥ ذي القعدة ١٠٦٨-٣ صفر ١٠٦٩ هـ	٤٤٠-٤٢١
	الصالحية النجمية	٢٩ رجب ١٠٦٩-٣ شعبان ١٠٦٩ هـ	٥١٢-٥١١
	الصالحية النجمية	غاية رجب ١٠٦٩-١٨ شعبان ١٠٦٩ هـ	٥٥٠-٥٤٩
	الصالحية النجمية	٢٧-٢٢ جمادى الآخرة ١٠٦٩ هـ	٦٣٤-٦٣٣
	الصالحية النجمية	٢٠-١٨ شعبان ١٠٦٩ هـ	٦٣٦-٦٣٥
	الصالحية النجمية	٥ محرم ١٠٦٩-٥ صفر ١٠٦٩ هـ	٧٤٦-٧٤٣
	الصالحية النجمية	٢٢-٢٠ شعبان ١٠٦٩ هـ	٧٦٤-٧٦٣
	الصالحية النجمية	٢٤ ذي القعدة ١٠٦٩ هـ	٨٣٤-٨٣٣
	الزيني ببلاق	١٣ محرم ١٠٦٩-٢٠ صفر ١٠٦٩ هـ	٨٨-٢٣
باسمها من ٢٧٢٠١٢٨٠١٢٥ ٥١٠	القسم العربية	٢٨ شعبان ١٠٦٩-١٨ رمضان ١٠٦٩ هـ	١١٠-١٠٧
	القسم العربية	١ ربيع الآخر ١٠٦٩-١ جمادى الأولى ١٠٦٩ هـ	١٣٠-١١١
	القسم العربية	٢٨-٢٦ صفر ١٠٦٩ هـ	١٨٢-١٦٣
	القسم العربية	٢٤ رجب ١٠٦٩-٢٨ شعبان ١٠٦٩ هـ	٢٩٤-٢٦٧
	القسم العربية	٢٧-٢٦ محرم ١٠٧٠ هـ	٢٩٦-٢٩٥
	القسم العربية	٢٨ ربيع الأول ١٠٦٩-١٢ ربيع الآخر ١٠٦٩ هـ	٣٤٤-٣٢٥
	القسم العربية	٩-١ شعبان ١٠٦٩ هـ	٣٦٤-٣٤٥
	القسم العربية	١٥ رجب ١٠٦٩-١٢ شعبان ١٠٦٩ هـ	٤٦٢-٤٤١
	القسم العربية	٢١ جمادى الأولى ١٠٦٩-١ جمادى الآخرة ١٠٦٩ هـ	٥١٠-٤٩١
	القسم العربية	٢٦-١٢ صفر ١٠٦٩ هـ	٥٢٨-٥١٣
	القسم العربية	١٦ ربيع الآخر ١٠٦٩-١٥ رجب ١٠٦٩ هـ	٦٣٢-٥٥٣
	القسم العربية	١١ صفر ١٠٦٩-٣ جمادى الأولى ١٠٦٩ هـ	٧٢٠-٧١٣
	القسم العربية	١٢-٢ ربيع الآخر ١٠٦٩ هـ	٧٣٨-٧٣٧
	القسم العربية	١٦-١٥ رجب ١٠٦٩ هـ	٧٦٢-٧٦١
	القسم العربية	٢٦ شعبان ١٠٦٩-٨ ذي الحجة ١٠٦٩ هـ	٨٠٤-٧٦٥
	القسم العربية	٢٣-١٠ ربيع الأول ١٠٦٩ هـ	٨٢٨-٨٠٧
	القسم العربية	٢٤ رجب ١٠٦٩ هـ	٨٣٢-٨٣١
	القسم العربية	٢٠-١ محرم ١٠٧٠ هـ	٩١٠-٨٩٣
	باب سعادة والخرق	١٧ ربيع الأول ١٠٦٩-١ ربيع الآخر ١٠٦٩ هـ	١٦٢-١٣١

٢٦٦-١٨٣	١١ محرم ١٠٦٩-١٧ ربيع الأول ١٠٦٩ هـ	باب سعادة والخرق	
٤٢٠-٣٨٩	١٤-٢٤ صفر ١٠٦٩ هـ	باب سعادة والخرق	
٤٩٠-٤٦٣	٢٩ محرم ١٠٦٩-١٠ صفر ١٠٦٩ هـ	باب سعادة والخرق	
٧٤٢-٧٢٩	٤-١١ ربيع الأول ١٠٦٩ هـ	باب سعادة والخرق	باسمها ص ٢١٩، ٢٢٥، ٢١٠، ٤١٠
٧٦٠-٧٤٩	٣-٥ جمادي الأولي ١٠٦٩ هـ	باب سعادة والخرق	٤٦٣ وغيرها
٨٠٦-٨٠٥	٢١-٢٣ شوال ١٠٦٩ هـ	باب سعادة والخرق	
٨٣٠-٨٢٩	٩-١١ ربيع الأول ١٠٦٩ هـ	باب سعادة والخرق	
٨٣٦-٨٣٥	٢٨ محرم ١٠٦٩ هـ	باب سعادة والخرق	
٣٢٤-٣١٣	١٧ ربيع الآخر ١٠٦٩-١٩ جمادي الأولي ١٠٦٩ هـ	باب الشعرية	
٥٥٢-٥٥١	٦-١٣ ربيع الآخر ١٠٦٩ هـ	باب الشعرية	
٧١٠-٧٠٩	١٩-٢٢ جمادي الأولي ١٠٦٩ هـ	باب الشعرية	
٧٤٨-٧٤٧	٢٢ جمادي الأولي ١٠٦٩-١ جمادي الآخرة ١٠٦٩ هـ	باب الشعرية	
٥٤٨-٥٢٩	٤ رمضان ١٠٦٩-١٩ شوال ١٠٦٩ هـ	القسم العسكرية	باسمها ص ٣١٩
٧٣٦-٧٢١	١٤ رمضان ١٠٦٩-٤ شوال ١٠٦٩ هـ	القسم العسكرية	
٦٩٤-٦٣٧	٢٥ صفر ١٠٦٩-٥ رمضان ١٠٦٩ هـ	البرمسية	
٧١٢-٧١١	٢٣-٢٥ صفر ١٠٦٩ هـ	البرمسية	
٨٩٢-٨٩١	٢٤-٢٦ صفر ١٠٦٩ هـ	الباب العالي	باسمها ص ٧٢١، ٧٣٦

محفوظة الدشت رقم ١٧٩ (سنة ١٠٧٠هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	باسمها ص ٦٣٨
١٤-١	١٥ محرم ١٠٧٠ - ٧ صفر ١٠٧٠ هـ	القسمه العسكرية	
٣٦-١٧	١٤ ربيع الأول ١٠٧٠ - ١٤ ربيع الآخر ١٠٧٠ هـ	الباب العالي	
٢٢٤-٣٧	٢٣ محرم ١٠٧٠ - ٢١ جمادى الأولى ١٠٧٠ هـ	باب سعادة والخرق	
			ملاحظات
٣٥٦-٢٢٥	٢٢ ربيع الأول ١٠٧٠ - ١٨ محرم ١٠٧١ هـ	الصالحية النجمية	باسمها ص ١
٣٨٨-٣٨٥	٢٧ ذي الحجة ١٠٧٠ - ٢٣ محرم ١٠٧١ هـ	الصالحية النجمية	باسمها ص ٣٥
٣٩٢-٣٨٩	١٨ - ٢٥ صفر ١٠٧٠ هـ	الصالحية النجمية	جزء من سجل به اسمها
٢٩٧-٢٤٠	٤ محرم ١٠٧٠ - ٢٥ صفر ١٠٧٠ هـ	الزنيبي بيولاقي	ص ١٠٨، ١٠٩، ١٩٠ وغيرها
٣٥٧-٣٨٠	٢٦ ذي الحجة ١٠٧٠ - ١٨ ربيع الأول ١٠٧١ هـ	الزاهد	باسمها ص ٣٤٨، ٣٥٢
٣٨٤-٣٨١	١٠ محرم ١٠٧١ - ٦ ربيع الأول ١٠٧١ هـ	قوصون -	

محفوظة الدشت رقم ١٨٠ (سنة ١٠٧١هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	ملاحظات
٤-١	٢١-١٥ جمادى الأولى ١٠٧١هـ	باب سعادة والخرق	ص ١ هي صفحة عنوان سجل
٢٨-٥	١٨ محرم ١٠٧١ - ٣ ربيع الأول ١٠٧١هـ	قوصون	باسمها ص ٢١
١٦٤-١٠٩	١٧ ربيع الآخر ١٠٧١ - ٢٠ ذى الحجة ١٠٧١هـ	قوصون	
٢٢٠-٢٠٩	٤ رجب ١٠٧١ - ٢ شعبان ١٠٧١هـ	قوصون	
٤٤-٢٩	٢٩-١ ذى القعدة ١٠٧١هـ	القسمه العربيه	
١٧٦-١٦٥	١٧ رمضان ١٠٧١ - ٢٥ شوال ١٠٧١هـ	القسمه العربيه	
٨٤-٤٥	١١ جمادى الآخرة ١٠٧١ - ١ شعبان ١٠٧١هـ	قناطر السباع	
١٠٠-٨٥	١٨ ربيع الأول ١٠٧١ - ١٣ شوال ١٠٧١هـ	الحاكم	
١٠٨-١٠١	٥ - ١٢ شوال ١٠٧١هـ	الصالحية النجمية	
٢٠٨-١٧٧	١٧ ربيع الأول ١٠٧١ - ٢٢ ربيع الآخر ١٠٧١هـ	الصالحية النجمية	
٢٤٠-٢٢١	١٨ محرم ١٠٧١ - ١٨ صفر ١٠٧١هـ	الصالحية النجمية	

محفوظة الدشت رقم ١٨١ (سنة ١٠٧٢هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	ملاحظات
١٦-١	١٣-٨ جمادى الأولى ١٠٧٢هـ	باب سعادة والخرق	
٢٠-١٧	١ رمضان ١٠٧٢ - ١ ذى القعدة ١٠٧٢هـ	الباب العالي	باسمها ص ٤٥٦، ٤٢٥، ٣٦١
٤٨٦-٣٥٩	٧ شوال ١٠٧٢ - ٢٠ محرم ١٠٧٣هـ	الباب العالي	
٤٤-٢١	٧-٢٢ شوال ١٠٧٢هـ	القسمه العسكريه	
٢٨٤-٢٦١	٢٣ شعبان ١٠٧٢ - ٦ رمضان ١٠٧٢هـ	القسمه العسكريه	
٣٣٦-٣٠٥	٩ رمضان ١٠٧٢ - ٢٤ ذى الحجة ١٠٧٢هـ	القسمه العسكريه	
٥٢٦-٤٨٧	٧ رمضان ١٠٧٢ - ٢٢ ذى القعدة ١٠٧٢هـ	القسمه العسكريه	
٦٦٠-٥٩٧	٢٦ ذى الحجة ١٠٧٢ - غاية المحرم ١٠٧٢هـ	القسمه العسكريه	
٦٠-٤٥	١٤-٦ ربيع الأول ١٠٧٢هـ	قناطر السباع	
٣٥٨-٣٣٧	١٥ شعبان ١٠٧٢ - ٥ شوال ١٠٧٢هـ	قناطر السباع	
١٤٤-٦١	١٥ جمادى الآخرة ١٠٧٢ - ١٣ رمضان ١٠٧٢هـ	الصالحية النجمية	
٥٦٦-٥٤٧	١٠ محرم ١٠٧٢ - ٢٦ ربيع الأول ١٠٧٢هـ	الصالحية النجمية	
٢٤٠-١٤٥	١١ ربيع الآخر ١٠٧٢ - ١٩ جمادى الآخرة ١٠٧٢هـ	الزنى ببولاق	باسمها ص ١٥٥ وغيرها

٢٦٠-٢٤١	٤ ذى القعدة ١٠٧٢ - ٢٦ ذى الحجة ١٠٧٢ هـ	البرمسية	
٥٤٦-٥٢٧	٩ رمضان ١٠٧٢ - ١ ذى القعدة ١٠٧٢ هـ	البرمسية	
٣٠٤-٢٨٥	١٧-٢٤ شوال ١٠٧٢ هـ	القسمه العربيه	

محفظه الدشت رقم ١٨٢ (سنة ١٠٧٣)

رقم الصفحة	الفترة التاريخيه	الحكمة التي تنتمي إليها	ملاحظات
٢٣٦-١	١ ربيع الآخر ١٠٧٣ - ٥ ذى الحجة ١٠٧٣ هـ	باب سعادة والخرق	باسمها ص ٥٣ . ٧١ . ٢٩٧ . ٢٣٦
٦٦٨-٦٦٣	٢-١٦ شعبان ١٠٧٣ هـ	باب سعادة والخرق	
٣٥٦-٣٣٧	٧ جمادى الآخرة ١٠٧٣ - ١٥ رجب ١٠٧٣ هـ	قناطر السباع	باسمها ص ٣٥٣ . ٤٠٣ . ٤١٩ . ٤٤٢
٤٦٦-٣٩٧	غاية المحرم ١٠٧٣ - ٥ جمادى الآخرة ١٠٧٣ هـ	قناطر السباع	
٧٠٤-٦٨٣	١٤ رجب ١٠٧٣ - ٤ رمضان ١٠٧٣ هـ	قناطر السباع	
٣٩٦-٣٥٧	٢٧ صفر ١٠٧٣ - ٢٥ جمادى الآخرة ١٠٧٣ هـ	القسمه العسكريه	
٥٥٨-٤٩١	٢٥ صفر ١٠٧٣ - ٢٨ جمادى الأولى ١٠٧٣ هـ	القسمه العسكريه	
٦١٠-٥٨٧	٢٧ محرم ١٠٧٣ - ٢٥ صفر ١٠٧٣ هـ	القسمه العسكريه	
٦٤٠-٦٣٧	٢٧-٢٩ صفر ١٠٧٣ هـ	القسمه العسكريه	
٥٨٦-٥٥٩	٢٨ صفر ١٠٧٣ - ٢١ ربيع الأول ١٠٧٣ هـ	الباب العالى	
٦١٢-٦١١	١٠-١٢ ربيع الأول ١٠٧٣ هـ	الباب العالى	
٦٦٢-٦٤١	٦ محرم ١٠٧٣ - ٢٣ ربيع الأول ١٠٧٣ هـ	الباب العالى	
٦٨٢-٦٧١	١٦-٢٥ صفر ١٠٧٣ هـ	الباب العالى	
٧٠٦-٧٠٥	٣-٥ ربيع الآخر ١٠٧٣ هـ	الصالحية النجمية	باسمها ص ٨١٩ . ٨٥٩
٧٢٢-٧٠٧	٦-٢٠ محرم ١٠٧٣ هـ	الصالحية النجمية	
٨٠٢-٧٣٩	٢٠ جمادى الأولى ١٠٧٣ - ٦ شوال ١٠٧٣ هـ	الصالحية النجمية	
٨٧٨-٨٠٣	٢٣ ذى الحجة ١٠٧٣ - ٢٤ صفر ١٠٧٣ هـ	الصالحية النجمية	
٧٣٨-٧٢٣	٢٠ ذى القعدة ١٠٧٣ - ٧ ذى الحجة ١٠٧٣ هـ	طولون	باسمها ص ٧٢٣ وهي صفحة عنوان سجل
٨٩٤-٨٨٣	١٣ شوال ١٠٧٣ - ١٠ ذى القعدة ١٠٧٣ هـ	الحاكم	

محفوظة الدشت رقم ١٨٣ (سنة ١٠٧٤هـ)

رقم الصفحة	الفترة القروية	الحكمة التي تنتمي إليها	ملاحظات
٢٨-١	١٨ صفر ١٠٧٤-١٥ ربيع الآخر ١٠٧٤هـ	البرمشية	باسمها ص ٨ ٤١٦٠
٢٤٤-٢٤٣	١٧-٢٣ ربيع الآخر ١٠٧٤هـ	البرمشية	
٤١٨-٣٢٣	١٥ ربيع الآخر ١٠٧٤-١٣ صفر ١٠٧٥هـ	البرمشية	
٣٠-٢٩	١٧-٢٠ محرم ١٠٧٤هـ	باب سعادة والخرق	باسمها ص ٢١٦ ٤٧٢٠
١٨٢-٤٧	٢٠ صفر ١٠٧٤-١٨ ربيع الأول ١٠٧٤هـ	باب سعادة والخرق	
٢٠٤-٢٠٣	١٦ محرم ١٠٧٤هـ	باب سعادة والخرق	
٢٢٤-٢٢٣	١٧-٥ رجب ١٠٧٤هـ	باب سعادة والخرق	
٢٩٦-٢٧١	١٤ محرم ١٠٧٤-غاية ربيع الآخر ١٠٧٤هـ	باب سعادة والخرق	
٣١٨-٣١٥	١٥ صفر ١٠٧٤هـ	باب سعادة والخرق	
٤٧٨-٤١٩	١٦ ذي الحجة ١٠٧٤-١٤ محرم ١٠٧٤هـ	باب سعادة والخرق	
٤٨٠-٤٧٩	١٤-١٥ محرم ١٠٧٤هـ	باب سعادة والخرق	
٤٦-٣١	غاية جمادي الأولي ١٠٧٤-٢٥ جمادي الآخرة ١٠٧٤هـ	قناطر السباع	
٣١٤-٢٩٩	٢٣ جمادي الآخرة ١٠٧٤-٢٢ رجب ١٠٧٤هـ	قناطر السباع	
٣٢٢-٣١٩	غاية شعبان ١٠٧٤-١٦ رمضان ١٠٧٤هـ	قناطر السباع	
٧٠٨-٦٨١	٢٧ ذي القعدة ١٠٧٤-١٤ محرم ١٠٧٥هـ	قناطر السباع	جزء من سجل
٢٢٠-١٨٣	١٢ شوال ١٠٧٤-٢٧ ذي الحجة ١٠٧٤هـ	الحاكم	جزء من سجل
٥٤٠-٤٨١	٢٨ ذي الحجة ١٠٧٤-١٨ ربيع الآخر ١٠٧٥هـ	الحاكم	
٢٢٢-٢٢١	٢٠ صفر ١٠٧٤هـ	قوصون	
٢٩٨-٢٩٧	١١-١٩ صفر ١٠٧٤هـ	قوصون	
٢٦٨-٢٤٥	٢٦ ذي القعدة ١٠٧٤-١٤ ذي الحجة ١٠٧٤هـ	القسم العربية	باسمها ص ٢٤٥ ٢٥٩٠
٢٧٠-٢٦٩	٢٥ صفر ١٠٧٤هـ	الصالحية النجمية	
٦٤٢-٦٢٣	٢٦ صفر ١٠٧٤-١٥ ربيع الأول ١٠٧٤هـ	الصالحية النجمية	
٦٨٠-٦٧٧	١٠-١٧ ربيع الأول ١٠٧٤هـ	الصالحية النجمية	
٦٢٢-٥٤٨	٤ ربيع الأول ١٠٧٤-٢٦ شوال ١٠٧٤هـ	الزيني بيولاقي	باسمها ص ٥٤٨ ٥٥١٠ ٥٦١٠
٦٥٨-٦٤٣	٢٦ جمادي الآخرة ١٠٧٤-٥ رجب ١٠٧٤هـ	الزيني بيولاقي	وغيرها
٦٧٤-٦٥٩	١٦-٢٣ ذي الحجة ١٠٧٤هـ	الزيني بيولاقي	
٦٧٦-٦٧٥	١٦-١٧ محرم ١٠٧٤هـ	طولون	

محظلة الدشت رقم ١٨٤ (سنة ١٠٧٥ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	ملاحظات
٢٤-١	١٩ محرم ١٠٧٥ - ٢٢ صفر ١٠٧٥ هـ	قناطر السباع	
٣٢٢-٣٢٩	١٤ محرم ١٠٧٥ - ٢٥ صفر ١٠٧٥ هـ	قناطر السباع	
٣٩٠-٣٨٩	٢٦-٢١ صفر ١٠٧٥ هـ	قناطر السباع	
٥١١-٤٩٢	١٧ جمادي الأولى ١٠٧٥ - ١٨ جمادي الآخرة ١٠٧٥ هـ	قناطر السباع	
٥٦٣-٥٤٨	٢٣ شوال ١٠٧٥ - ٩ ذي القعدة ١٠٧٥ هـ	قناطر السباع	
٦٩٠-٦٧٥	٢٠ ذي الحجة ١٠٧٥ - ١٤ محرم ١٠٧٦ هـ	قناطر السباع	
٦٦-٢٥	٩ جمادي الآخرة ١٠٧٥ - ١٥ رجب ١٠٧٥ هـ	الزنى بيولا	باسمها ص ٣٠٤، ٦٠، ٣٩
٣٢٨-٢٧١	٧ ربيع الآخر ١٠٧٥ - ٣ جمادي الآخرة ١٠٧٥ هـ	الزنى بيولا	٣١٦، وغيرها
٣٣٤-٣٣٣	٢٦-٢٥ صفر ١٠٧٦ هـ	الزنى بيولا	
٧٠-٦٧	٢٩ صفر ١٠٧٥ - ٤ ربيع الأول ١٠٧٥ هـ	باب سعادة والخرق	
٣٨٨-٣٣٥	٢٨ محرم ١٠٧٥ - ١٨ شعبان ١٠٧٥ هـ	باب سعادة والخرق	
٤٩١-٣٩١	١٨ ربيع الآخر ١٠٧٥ - ٢٠ ذي الحجة ١٠٧٥ هـ	باب سعادة والخرق	
٥١٧-٥١٤	٢٣-٢٥ شوال ١٠٧٥ هـ	باب سعادة والخرق	
٥٣٥-٥١٨	٨-٢٤ محرم ١٠٧٥ هـ	باب سعادة والخرق	
٥٣٩-٥٣٦	٢-٣ شعبان ١٠٧٥ هـ	باب سعادة والخرق	
٥٧٥-٥٦٤	٢٨-٢٤ جمادي الآخرة ١٠٧٥ هـ	باب سعادة والخرق	
٥٧٧-٥٧٦	٥-١١ شوال ١٠٧٥ هـ	باب سعادة والخرق	ص ٦٣٣ هي صفحة عنوان سجل
٦١٦-٥٨٢	٢٣ شوال ١٠٧٥ - ٧ ذي الحجة ١٠٧٥ هـ	باب سعادة والخرق	به اسم المحكمة
٦٧٤-٦٢٩	١٠ رمضان ١٠٧٥ - ٢١ شوال ١٠٧٥ هـ	باب سعادة والخرق	
٧٦٨-٧٥٧	٢-٩ شعبان ١٠٧٥ هـ	باب سعادة والخرق	ملزمة مرقمة أيضا بأرقام سلسلة ١٢-١٢
٢٧٠-٧١	٧ جمادي الآخرة ١٠٧٥ - ١٣ ذي الحجة ١٠٧٥ هـ	قوصون	
٥٨١-٥٧٨	٢٢ صفر ١٠٧٥ - ٣ ربيع الأول ١٠٧٥ هـ	قوصون	
٦٢٨-٦١٧	٢٣ صفر ١٠٧٥ - ١ ربيع الأول ١٠٧٥ هـ	قوصون	
٥٤٧-٥٤٠	٢٥ جمادي الأولى ١٠٧٥ - ٢ جمادي الآخرة ١٠٧٥ هـ	الحاكم	
٧٥٦-٦٩١	١٧ شوال ١٠٧٥ - ٢٧ صفر ١٠٧٦ هـ	الحاكم	

محفظة الدشت رقم ١٨٥ (سنة ١٠٧٥هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	ملاحظات
٣٦٣-١	أواسط ربيع الأول ١٠٧٥ - ١٩ ربيع الأول ١٠٧٦هـ	القسم العسكرية	سجل كامل به صفحة عنوان

محفظة الدشت رقم ١٨٦ (سنة ١٠٧٦هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	ملاحظات
١٢-١	٥ محرم ١٠٧٦ - ٨ ربيع الأول ١٠٧٦هـ	الزيني بيولاقي	باسمها ص ٤
٢٨٨-١٣	١ ربيع الآخر ١٠٧٦ - ٨ شعبان ١٠٧٦هـ	الحاكم	سجل لا ينقصه سوي صفحة عنوان ، وبه اسم المحكمة ص ٩٥ ، ٢٧٢ ، ٢٤٤ ، ١٧٢
٤٤٥-٢٨٩	٢٩ صفر ١٠٧٦ - ٢٧ ربيع الآخر ١٠٧٦هـ	باب سعادة والخرق	جزء من سجل باسمها
٤٦٣-٤٤٦	١٨ ذي القعدة ١٠٧٦ - ٢ ذي الحجة ١٠٧٦هـ	باب سعادة والخرق	ص ٦١ ، ٦٨٦
٤٦٥-٤٦٤	١٥-١٧ ربيع الأول ١٠٧٦هـ	باب سعادة والخرق	
٧٢٣-٥٦٦	٢ ذي الحجة ١٠٧٦ - ٢٦ محرم ١٠٧٦هـ	باب سعادة والخرق	جزء من سجل
٤٧٣-٤٦٦	٢٦ جمادي الآخرة ١٠٧٦ - ١ رجب ١٠٧٦هـ	الصالحية النجمية	باسمها ص ٤٨٤
٥٠٧-٤٨٠	١٣ جمادي الآخرة ١٠٧٦ - ١٤ رجب ١٠٧٦هـ	الصالحية النجمية	
٤٧٥-٤٧٤	١٤ محرم ١٠٧٦هـ	قناطر السباع	
٥٦٣-٥٠٨	١٢ محرم ١٠٧٦ - ٢٢ ربيع الآخر ١٠٧٦هـ	قناطر السباع	جزء من سجل
٥٦٥-٥٦٤	٢٤ - ٢٨ شوال ١٠٧٦هـ	قناطر السباع	
٤٧٩-٤٧٦	٥ ربيع الآخر ١٠٧٦هـ	القسم العربية	

محفظة الدشت رقم ١٨٧ (سنة ١٠٧٦هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	ملاحظات
٤٩٦-٣٨٢	٢٨ محرم ١١٩٧ - ٦ ذي الحجة ١١٩٧هـ	القسم العسكرية	
١٨٤٨-١٨٣٣	١٤-١٩ محرم ٩٧٣هـ	الصالحية النجمية	
٢٢١٤-٢٠٦٥	٤ ربيع الأول ٩٧٣ - ١٦ شعبان ٩٧٣هـ	الصالحية النجمية	
٢٤١١-٢٣٧٦	٥ ذي الحجة ٩٧٣ - ٢٢ محرم ٩٧٤هـ	الصالحية النجمية	
١٨٦٠-١٨٤٩	٣-١٥ جمادي الآخرة ٩٧٣هـ	قناطر السباع	باسمها ص ١٨٥٣ ، ١٨٥٤
٢٠٦٢-٢٠٤١	١٧- غاية جمادي الآخرة ٩٧٣هـ	قناطر السباع	

٢٠٢٤-١٨٦١	٢٧ ربيع الأول ٩٧٣ - ٢٦ جمادى الأولى ٩٧٣ هـ	الصالح طلائع	جزء من سجل ، به اسمها ص ١٩٢٢
٢٣٧١-٢٢١٥	١٤ شعبان ٩٧٣ - ١٧ ذي الحجة ٩٧٣ هـ	الزاهد	باسمها ص ٢٣٦٧
٢٣٧٤-٢٣٧٥	١٣-١٤ شعبان ٩٧٣ هـ	الزاهد	

محفوظة الدشت رقم ١٨٨ (سنة ١٠٧٧ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	ملاحظات
١٦-١	٩-١٩ شوال ١٠٧٧ هـ	الزيني بيولاقي	باسمها ص ١٣
١٢٧-١٢٨	٤-٨ محرم ١٠٧٧ هـ	الزيني بيولاقي	
١٧-٢٤	١-١٥ ربيع الآخر ١٠٧٧ هـ	القسم العسكرية	
٧٥-٩٢	٢٠ ربيع الآخر ١٠٧٧ - ٢٥ شوال ١٠٧٧ هـ	القسم العسكرية	باسمها ص ٧٧
٧٥٨-٧٥٩	٢٣ ربيع الآخر ١٠٧٧ هـ	القسم العسكرية	
٢٥-٢٦	١ جمادى الآخرة ١٠٧٧ هـ	قوصون	باسمها ص ٢٤١، ٢٥٠، ٢٨٧،
٢٠٥-٢٣٦	٢ ذي القعدة ١٠٧٧ - ١٧ ذي الحجة ١٠٧٧ هـ	قوصون	٢٩٧، ٦٤٠
٢٣٧-٢٨٨	١٠ جمادى الأولى ١٠٧٧ - ١٩ جمادى الآخرة ١٠٧٧ هـ	قوصون	باسمها ص ٢٤١، ٢٥٧، ٢٨٧،
٢٩٧-٣٢٠	١٩ ربيع الآخر ١٠٧٧ - ٩ جمادى الأولى ١٠٧٧ هـ	قوصون	٢٩٧، ٦٤٠
٦٤٠-٦٤٥	٢٦ شوال ١٠٧٧ - ٢٦ ذي الحجة ١٠٧٧ هـ	قوصون	
٢٧-٣٤	١٧-٢٨ رجب ١٠٧٧ هـ	باب سعادة والخرق	باسمها ص ٢٨، ٣٣٧، ٥٩٥،
٣٢١-٦٣٧	٢٨ محرم ١٠٧٧ - ١٧ ذي القعدة ١٠٧٧ هـ	باب سعادة والخرق	٦٠٣ وغيرها
٦٤٨-٦٦٣	٢٨ ربيع الآخر ١٠٧٧ - ١٩ شعبان ١٠٧٧ هـ	باب سعادة والخرق	
٧٠٠-٧٢٧	١٥ رجب ١٠٧٧ - ٨ ذي الحجة ١٠٧٧ هـ	باب سعادة والخرق	
٧٣٠-٧٤١	١٥-٢٠ جمادى الآخرة ١٠٧٧ هـ	باب سعادة والخرق	
٧٤٢-٧٥٧	٣-١٧ صفر ١٠٧٧ هـ	باب سعادة والخرق	
٨٩٦-٨٩٩	١-٢٠ جمادى الآخرة ١٠٧٧ هـ	باب سعادة والخرق	
٣٥-٧٤	غاية رجب ١٠٧٧ - ٢١ شعبان ١٠٧٧ هـ	القسم العربية	باسمها ص ٦٩
١٨٧-٢٠٤	٢٠ جمادى الآخرة ١٠٧٧ - ٣ شعبان ١٠٧٧ هـ	القسم العربية	
٦٨٨-٦٩٨	١٥ ربيع الآخر ١٠٧٧ - ٢٣ رجب ١٠٧٧ هـ	القسم العربية	
١٣٣-١٤٠	١٥ رجب ١٠٧٧ - ٢٨ شعبان ١٠٧٧ هـ	باب الشعرية	
١٤٥-١٦٨	١٢ شوال ١٠٧٧ - ١٦ ذي القعدة ١٠٧٧ هـ	الصالح طلائع	
٦٦٤-٦٨٧	١٩ ربيع الآخر ١٠٧٧ - ٢٨ جمادى الأولى ١٠٧٧ هـ	الصالح طلائع	

٨٧٩-٧٦٠	٢٠ ذي القعدة ١٠٧٧ - ١٦ جمادى الآخرة ١٠٧٨ هـ	الصالح طلائع	جزء من سجل به اسمها ص ٨٧١
١٧٢-١٧١	٢٨ ربيع الآخر ١٠٧٧ - ٥ جمادى الأولى ١٠٧٧ هـ	قناطر السباع	باسمها ص ١٧٢٥ ، ١٨٠ ، ٨٨٠
١٨٦-١٧٥	٢١-٤ جمادى الأولى ١٠٧٧ هـ	قناطر السباع	٨٨٧
٨٨٥-٨٨٠	١٣ ربيع الأول ١٠٧٧ - ٢ ربيع الآخر ١٠٧٧ هـ	قناطر السباع	
٢٩٦-٢٨٩	١٢-٢٢ شوال ١٠٧٧ هـ	الحاكم	باسمها ص ٢٨٩
٩٢٤-٩٠٠	٢٢ شوال ١٠٧٧ - ٢ ذي الحجة ١٠٧٧ هـ	طولون	

محفوظة الدشت رقم ١٨٩ (سنة ١٠٧٨ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	ملاحظات
٤-١	١٥ رجب ١٠٧٨ - ١٧ شعبان ١٠٧٨ هـ	طولون	باسمها ص ٥٤٠ ، ٥٣٠ ، ٥٠
٥٦-٤١	١٥ رجب ١٠٧٨ - ١٢ شعبان ١٠٧٨ هـ	طولون	
٤٠-٥	٥ شوال ١٠٧٨ - ١٩ ذي القعدة ١٠٧٨ هـ	باب الشعرية	باسمها ص ٦٥
٧٠-٥٧	٢٨ ربيع الأول ١٠٧٨ - ١٦ ربيع الآخر ١٠٧٨ هـ	باب الشعرية	
٩٠-٧١	٢٢ شعبان ١٠٧٨ - ٨ رمضان ١٠٧٨ هـ	الزيني ببلاق	باسمها ص ٧١ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠
٢١٤-٩٣	١٧ شوال ١٠٧٨ - ٥ ذي الحجة ١٠٧٨ هـ	باب سعادة والخرق	جزء من سجل به اسمها ص
٢٧٠-٢٤٣	١٥-٢٥ جمادى الأولى ١٠٧٨ هـ	باب سعادة والخرق	١٧٩ ، ١٧٧ ، ١٥٣
٢٩٤-٢٧١	١-١٥ شعبان ١٠٧٨ هـ	باب سعادة والخرق	
٣٦٨-٣٦٣	١٨ رمضان ١٠٧٨ - ١١ شوال ١٠٧٨ هـ	باب سعادة والخرق	
٦٨٠-٦١٩	٣ شعبان ١٠٧٨ - ٢٥ ذي الحجة ١٠٧٨ هـ	باب سعادة والخرق	باسمها ص ٦٤٤
٢٤٢-٢١٥	١٦ جمادى الآخرة ١٠٧٨ - ١ شعبان ١٠٧٨ هـ	الصالح طلائع	جزء من سجل به اسمها ص
٣٦٢-٢٩٥	غاية رجب ١٠٧٨ - غاية ذي القعدة ١٠٧٨ هـ	الصالح طلائع	
٣٨٤-٣٦٩	١٥ جمادى الأولى ١٠٧٨ - ١ رجب ١٠٧٨ هـ	القسم العربية	٣٤٦
٥٧٦-٥٠٥	٣ ربيع الأول ١٠٧٨ - ٢٤ شعبان ١٠٧٨ هـ	القسم العربية	ص ٢٨١ هي صفحة عنوان سجل
٦٠٢-٦٠١	٢٣-٢٥ شعبان ١٠٧٨ هـ	القسم العربية	الحكمة
٦١٨-٦٠٣	أواسط ربيع الآخر ١٠٧٨ - ٧ جمادى الآخرة ١٠٧٨ هـ	القسم العربية	
٤٠٤-٣٨٥	١٣ شعبان ١٠٧٨ - ٨ رمضان ١٠٧٨ هـ	القسم العسكرية	
٤٨٨-٤٠٥	٢٥ ربيع الآخر ١٠٧٨ - ٢٨ شوال ١٠٧٨ هـ	قناطر السباع	
٦٠٠-٥٧٧	٢٧ شوال ١٠٧٨ - ١٩ ذي الحجة ١٠٧٨ هـ	قناطر السباع	باسمها ص ٤٩٥

محفوظة الدشت رقم ١٩٠ (سنة ١٠٧٨هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	
١٣٠-١	غاية جمادى الآخرة ١٠٧٨ - ٢٨ ذي الحجة ١٠٧٨هـ	باب سعادة والخرق	ملاحظات جزء من سجل به اسمها ص ٦ ، ٢٤٣
٢٢٢-١٨٩	٨ صفر ١٠٧٨ - ٤ رجب ١٠٧٨هـ	باب سعادة والخرق	
٢٥٢-٢٤٣	١٥ رجب ١٠٧٨ - ٢٦ ذي الحجة ١٠٧٨هـ	باب سعادة والخرق	
٥٢٢-٤٩٩	٢٥ شوال ١٠٧٨ - ٦ محرم ١٠٧٩هـ	باب سعادة والخرق	
٢٥-١٠٦م (٥٢٣-٦٠٤)	١٦ رجب ١٠٧٨ - ٢ محرم ١٠٧٩هـ	طولون	كل صفحة مرقمة برقمين
١٤٦-١٣١	١٨ رجب ١٠٧٨ - ٢٦ شعبان ١٠٧٨هـ	الباب العالي	باسمها ص ٨١ ، ٨٤ ، باسمها ص ١٣٧ ، وهي صفحة
١٨٨-١٤٧	١٧ ربيع الأول ١٠٧٨ - ٨ ربيع الآخر ١٠٧٨هـ	القسم العربية	عنوان السجل
٢٥٤-٢٥٣	١٠-٢٣ شعبان ١٠٧٨هـ	القسم العربية	
٢٧٤-٢٥٥	٢ جمادى الآخرة ١٠٧٨ - ١٥ رجب ١٠٧٨هـ	القسم العربية	
٣١٤-٢٩١	٢٢ جمادى الآخرة ١٠٧٨ - ١١ رمضان ١٠٧٨هـ	القسم العربية	
٣١٦-٣١٥	١-٢٠ ربيع الأول ١٠٧٨هـ	القسم العربية	
٣٨٦-٣١٩	٢٣ رجب ١٠٧٨ - ٥ شوال ١٠٧٨هـ	القسم العربية	
٤٩٨-٣٨٧	١ ذي الحجة ١٠٧٨ - ٢٨ شعبان ١٠٧٩هـ	الصالح طلائع	

جزء من سجل به اسمها ص ٤٤١

محفوظة الدشت رقم ١٩١ (سنة ١٠٧٩هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	
٣-٢	١١-٢١ رجب ١٠٧٩هـ	قناطر السباع	ملاحظات
٢٢-١٩	٢٥ محرم ١٠٧٩ - ١٥ صفر ١٠٧٩هـ	قناطر السباع	
٢١٤-١٧٧	١٣ صفر ١٠٧٩ - ٢٧ شعبان ١٠٧٩هـ	قناطر السباع	
٣٢٣-٣٢٢	٨-١٩ شوال ١٠٧٩هـ	قناطر السباع	
٥٤٩-٥١٦	٤ جمادى الآخرة ١٠٧٩ - ١٤ شوال ١٠٧٩هـ	قناطر السباع	
٥٨٣-٥٧٠	٢١ ذي الحجة ١٠٧٨ - ٢٠ محرم ١٠٧٩هـ	قناطر السباع	
٦٤١-٦٤٠	١٢-٢٧ جمادى الآخرة ١٠٧٩هـ	قناطر السباع	
١٨-٣	٢٠ جمادى الآخرة ١٠٧٩ - ١٧ رجب ١٠٧٩هـ	طولون	
٢٠٠-١٠٧	٢٧ ذي الحجة ١٠٧٨ - ١١ جمادى الأولى ١٠٧٩هـ	طولون	

٢٤٧-٢٣٢	غاية ربيع الآخر ١٠٧٩ - ٢٨ جمادي الأول ١٠٧٩ هـ	طولون	وهي الصفحات المرقمة أيضا
٢٨٣-٢٨٢	١ جمادي الأول ١٠٧٩ - ١٣ جمادي الآخرة ١٠٧٩ هـ	طولون	ب (٦٤٢ - ٧٣٣)
٤٦٥-٤٦٤	٥-١٥ ذي الحجة ١٠٧٩ هـ	طولون	
٥١٥-٥١٠	١ ربيع الأول ١٠٧٩ - ٢٠ جمادي الأول ١٠٧٩ هـ	طولون	
٥٥٥-٥٥٤	٥-٢٢ جمادي الآخرة ١٠٧٩ هـ	طولون	
٥٩٩-٥٨٤	١ ذي الحجة ١٠٧٩ - ١٦ محرم ١٠٨٠ هـ	طولون	
٧٣٣-٦٤٢	٢٧ ذي الحجة ١٠٧٨ - ١١ جمادي الأول ١٠٧٩ هـ	طولون	
٤٠-٢٣	٢ ربيع الأول ١٠٧٩ - ١٣ ربيع الآخر ١٠٧٩ هـ	القسم العربية	باسمها ص ٢٥٤
٢٧٧-٢١٥	غاية صفر ١٠٧٩ - ٢٧ جمادي الآخرة ١٠٧٩ هـ	القسم العربية	
٣١٣-٢٨٢	٢٢ صفر ١٠٧٩ - ٢٢ ربيع الأول ١٠٧٩ هـ	القسم العربية	
٣٣١-٣٣٠	٦ صفر ١٠٧٩ هـ	القسم العربية	
٤٦٣-٤٠٤	١٦ صفر ١٠٧٩ - ٢٦ ربيع الآخر ١٠٧٩ هـ	القسم العربية	
٥٥٩-٥٥٨	١٤-٢٤ ربيع الأول ١٠٦٩ هـ	القسم العربية	
٦٣٩-٦٠٠	غاية ربيع الأول ١٠٧٩ - ١ جمادي الآخرة ١٠٧٩ هـ	القسم العربية	
١٧٦-٤٤	٢٩ محرم ١٠٧٩ - ٤ شوال ١٠٧٩ هـ	باب سعادة والخرق	باسمها ص ٢٩٣، ١١٦، ٥٤
٢٨١-٢٧٨	٢٩ صفر ١٠٧٩ - ١٥ ربيع الأول ١٠٧٩ هـ	باب سعادة والخرق	
٤٠٣-٣٨٤	٥-١٦ شوال ١٠٧٩ هـ	باب سعادة والخرق	
٥٥٧-٥٥٠	٨-٢٦ جمادي الآخرة ١٠٧٩ هـ	باب سعادة والخرق	
٥٦١-٥٦٠	٨-٢٥ جمادي الآخرة ١٠٧٩ هـ	باب سعادة والخرق	
٣٢١-٣١٤	٢٢ رجب ١٠٧٩ - ٩ شعبان ١٠٧٩ هـ	الحاكم	
٣٢٩-٣٢٨	١ ربيع الأول ١٠٧٩ - ٢٥ ربيع الآخر ١٠٧٩ هـ	الباب العالي	
٣٨١-٣٤٨	٨ ربيع الأول ١٠٧٩ - ٢٣ ربيع الآخر ١٠٧٩ هـ	الباب العالي	
٤٨٩-٤٦٦	٢٣ ربيع الآخر ١٠٧٩ - ٨ جمادي الأول ١٠٧٩ هـ	الصالحية النجمية	

محافظة الدشت رقم ١٩٢ (سنوات ١٠٨٠-١٠٨١ هـ)

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	العامة التي ينتمي إليها	ملاحظات
٢٣٦-١	١ محرم ١٠٨٠ - ٥ شوال ١٠٨٠ هـ	الصالحية النجمية	جزء من سجل به اسمها
٢٧٥-٢٣٧	٢٦ جمادي الآخرة ١٠٨٠ - ١٤ شوال ١٠٨٠ هـ	القسم العربية	ص ١١٦، ١٠٨

٢٦٢-٢٦١	القسمه العربيه	٢٣-١٧ جمادى الآخرة ١٠٨٠هـ	٣٣٠-٣٠٩
	القسمه العربيه	٢٠ ربيع الأول ١٠٨١ - ٢٥ ذي الحجة ١٠٨١هـ	٨٩٤-٥٦٧
	القسمه العسكريه	أواسط ذي القعدة ١٠٨٠هـ	٢٦٢-٢٦١
	القسمه العسكريه	١٥ ذي القعدة ١٠٨٠ - ٢٧ ذي الحجة ١٠٨٠هـ	٣٠٨-٢٧٧
	القسمه العسكريه	١٥ ذي القعدة ١٠٨٠ - ٢٠ صفر ١٠٨١هـ	٢٨٢-٢٣١
	باب سعاده والخرق	١٩-٧ ربيع الآخر ١٠٨١هـ	٤١٨-٢٨٣
باسمها ص ٤١١	الصالح طلائع	٣ صفر ١٠٨١ - ٢٤ ذي القعدة ١٠٨١هـ	٥٦٦-٤١٩

جزء من سجل

محفوظة الدشت رقم ١٩٢ (سنة ١٠٨١هـ)

رقم الصفحة	الفترة القريبية	الحكمة التي ينتمى إليها	
٣٢-١	٢١ صفر ١٠٨١ - ١٣ جمادى الأولى ١٠٨١هـ	القسمه العربيه	ملاحظات
٢٠٨-٧٥	٢٤ ربيع الأول ١٠٨١ - ٥ ذي الحجة ١٠٨١هـ	القسمه العربيه	
٣٤٢-٣٢٧	٢٥-١ ذي الحجة ١٠٨١هـ	القسمه العربيه	
٣٥٢-٣٤٩	٢٥-٩ ذي الحجة ١٠٨١هـ	القسمه العربيه	جزء من سجل
٣٨٦-٣٨٥	غاية صفر ١٠٨١هـ	القسمه العربيه	
٤٠٦-٣٨٧	٢٠ ذي القعدة ١٠٨١ - ١٣ محرم ١٠٨٢هـ	القسمه العربيه	
٧٤-٣٣	٦ رجب ١٠٨١ - ١٣ شوال ١٠٨١هـ	الصالحية النجمية	
٢٥٤-٢٣٥	٢٢ ربيع الأول ١٠٨١ - ٢٥ ربيع الآخر ١٠٨١هـ	الصالحية النجمية	باسمها ص ٢٤٠
٣٤٨-٣٤٣	٢٧-١٢ شوال ١٠٨١هـ	الصالحية النجمية	
٣٨٤-٣٧٧	٢٤-١٠ ذي الحجة ١٠٨١هـ	الصالحية النجمية	
٨٠٠-٦٣٥	٢٣ ربيع الآخر ١٠٨١ - ١٩ ذي الحجة ١٠٨١هـ	الصالحية النجمية	
٨٤٦-٨٤٥	٢٨ شعبان ١٠٨١ - ٢٢ رمضان ١٠٨١هـ	الصالحية النجمية	جزء من سجل به اسمها ص
٢٢٤-٢٠٩	١٢ ربيع الآخر ١٠٨١ - ٢ جمادى الأولى ١٠٨١هـ	قناطر السباع	٧٤٥، ٧٤٤
٢٥٦-٢٥٥	٢٦ ربيع الأول ١٠٨١ - ٣ جمادى الأولى ١٠٨١هـ	قناطر السباع	
٣٢٥-٢٨٥	٢٧ صفر ١٠٨١ - ١٠ جمادى الآخرة ١٠٨١هـ	قناطر السباع	
٢٨٤-٢٥٧	١٩ شوال ١٠٨١ - ٢٥ ذي القعدة ١٠٨١هـ	قوصون	جزء من سجل
٣٧٦-٣٥٣	٢٦ شعبان ١٠٨١ - ٢٠ شوال ١٠٨١هـ	قوصون	
٥٦٨-٤٠٧	٢٠ شوال ١٠٨١ - ١٥ شعبان ١٠٨٢هـ	باب الشعرية	باسمها ص ٣٦٩
٥٨٨-٥٦٩	٦ جمادى الأولى ١٠٨١ - ١٠ جمادى الآخرة ١٠٨١هـ	الزيتني بيولاقي	جزء من سجل به اسمها ص ٥٢٠

٦١٦-٦١٣	٢٢ ذي القعدة ١٠٨١ - ١ ذي الحجة ١٠٨١ هـ	الزيني بيولاقي	
٨١٦-٨٠١	٢١ شوال ١٠٨١ - ١٢ ذي القعدة ١٠٨١ هـ	الزيني بيولاقي	باسمها من ٥٧١، ٥٧٨، ٦١٦،
٨٨٢-٨٤٧	٢٥ ذي القعدة ١٠٨١ - ٥ محرم ١٠٨١ هـ	الزيني بيولاقي	٨٠١ وغيرها
٨٤٤-٨١٧	٢٠-٨ ربيع الأول ١٠٨١ هـ	باب سعادة والخرق	

محفوظة الدشت رقم ١٩٤ (سنة ١٠٨٢ هـ)

رقم الصفحة	الفترة القاريطية	الحكمة التي ينتمى إليها	
٤٤-٢١	٤ شوال ١٠٨٢ - ٢٩ ذي القعدة ١٠٨٢ هـ	الصالح طلائع	ملاحظات
٨٢-٨١	٢٦-١٦ رمضان ١٠٨٢ هـ	الصالح طلائع	
١١٨-٩٩	٦ ذي الحجة ١٠٨٢ - ١٤ محرم ١٠٨٣ هـ	الصالح طلائع	
١٢٠-١١٩	٢٨-٢٦ رجب ١٠٨٢ هـ	الصالح طلائع	
٢٨٤-٢٢١	١٠ ربيع الآخر ١٠٨٢ - ٢٢ رمضان ١٠٨٢ هـ	الصالح طلائع	
٣٨٢-٣٧٩	٨-١ جمادي الآخرة ١٠٨٢ هـ	الصالح طلائع	
٦٠-٤٥	٢٦-١٦ ذي القعدة ١٠٨٢ هـ	الصاحبة النجمية	
٤٥٤-٤٥٣	٢٦-٨ ذي القعدة ١٠٨٢ هـ	الصاحبة النجمية	
٤٧٢-٤٧١	٢٠-١٨ رجب ١٠٨٢ هـ	الصاحبة النجمية	
٦٣٤-٦٢٣	٨ صفر ١٠٨٢ - ٨ ربيع الأول ١٠٨٢ هـ	الصاحبة النجمية	
٦٣٦-٦٣٥	٢٨-٢٥ ذي القعدة ١٠٨٢ هـ	الصاحبة النجمية	
٦٧٨-٦٥٣	١١ محرم ١٠٨٢ - ٢٩ صفر ١٠٨٢ هـ	الصاحبة النجمية	
٧٦٠-٧٥٩	٢٦-١٠ ذي القعدة ١٠٨٢ هـ	الصاحبة النجمية	
٩٨-٦٣	١٥ محرم ١٠٨٢ - ٧ صفر ١٠٨٢ هـ	باب سعادة والخرق	
٣٧٨-٣٧٧	٢٠-١٩ شوال ١٠٨٢ هـ	باب سعادة والخرق	
٢٨٤-٢٨٣	١٩-٨ شوال ١٠٨٢ هـ	باب سعادة والخرق	
٤٠٢-٣٨٧	١٦ رجب ١٠٨٢ - ٩ شعبان ١٠٨٢ هـ	باب سعادة والخرق	
٤٥٢-٤٤٩	٥ رمضان ١٠٨٢ - ٢١ شوال ١٠٨٢ هـ	باب سعادة والخرق	
٥٧٢-٥٤١	٢٠-٤ محرم ١٠٨٢ هـ	باب سعادة والخرق	
٢٢٠-١٢١	غاية ذي الحجة ١٠٨١ - ١٥ صفر ١٠٨٢ هـ	القسم العربية	
٣٧٦-٣٤٥	٥ محرم ١٠٨٢ - غاية رجب ١٠٨٢ هـ	القسم العربية	جزء من سجل باسمها من ٤٢٩
٤٢٦-٤١١	١٥ ذي الحجة ١٠٨١ - ٧ محرم ١٠٨٢ هـ	القسم العربية	

٤٣٠-٤٢٩	١١ محرم ١٠٨٢ هـ	القسمه العربيه	
٤٤٨-٤٣١	١٥ جمادى الآخرة ١٠٨٢ - ٢٨ رجب ١٠٨٢ هـ	القسمه العربيه	
٣٤٤-٢٨٥	٢ ربيع الأول ١٠٨٢ - ٢٤ جمادى الأولى ١٠٨٢ هـ	الباب العالى	
٤٧٠-٤٥٥	٣ ربيع الأول ١٠٨٢ - ٢١ جمادى الأولى ١٠٨٢ هـ	الباب العالى	
٣٨٦-٣٨٥	٦-١٥ ذى القعدة ١٠٨٢ هـ	باب الشعرية	
٤١٠-٤٠٣	٢٠-٢٧ شعبان ١٠٨٢ هـ	باب الشعرية	باسمها ص ٥٧٣ (وهي صفحة عنوان سجل) ٥٧٧
٥٨٨-٥٧٣	غرة رمضان ١٠٨٢ - ٦ ذى القعدة ١٠٨٢ هـ	باب الشعرية	
٧٥٦-٦٧٩	١٠ ذى القعدة ١٠٨٢ - ١٧ جمادى الأولى ١٠٨٢ هـ	باب الشعرية	
٤٧٦-٤٧٣	٨-٢٠ صفر ١٠٨٢ هـ	الزنى بيولاقي	
٥٤٠-٥٠٥	٢٨ ذى الحجة ١٠٨١ - ٢٨ محرم ١٠٨٢ هـ	الزنى بيولاقي	باسمها ص ٤٧٦، ٥١٧، ٥٢٣، ٦٣٧
٦٥٢-٦٣٧	٢١ صفر ١٠٨٢ - ١١ ربيع الأول ١٠٨٢ هـ	الزنى بيولاقي	
٥٠٤-٤٧٧	١ ربيع الأول ١٠٨٢ - ١ جمادى الأولى ١٠٨٢ هـ	قوصون	
٦٢٠-٥٨٩	٧ صفر ١٠٨٢ - ١٤ ربيع الأول ١٠٨٢ هـ	قوصون	باسمها ص ٤٨٢
٧٥٨-٧٥٧	٢٨ ربيع الآخر ١٠٨٢ - ٣ جمادى الأولى ١٠٨٢ هـ	قوصون	

محفظة الدشت رقم ١٩٥ (سنة ١٠٨٢ هـ) •

رقم الصفحة	الفترة التاريخيه	الحكمة التي ينتمى إليها	
---	١٩ جمادى الأولى ١٠٨٣ - ٣ رجب ١٠٨٣ هـ	باب الشعرية	اللاحقات
---	١-٧ رجب ١٠٨٣ هـ	باب الشعرية	ملزمة غير مرقمة
---	٢٥ جمادى الأولى ١٠٨٣ - ٢٦ ذى الحجة ١٠٨٣ هـ	الصالحية النجمية	ملزمة غير مرقمة
---	٢٢-٢٩ جمادى الأولى ١٠٨٣ هـ	الصالحية النجمية	جزء من سجل ، وهو غير مرقم
---	١٠ ربيع الأول ١٠٨٣ - ٢٢ جمادى الأولى ١٠٨٣ هـ	الصالحية النجمية	الصفحات ، به اسمها ملزمة غير مرقمة
---	١١ رجب ١٠٨٣ - ١٤ شعبان ١٠٨٣ هـ	الحاكم	ملزمة تآكل ريعها العلوي ، وهي مؤلفه من ١٦ ص بها اسم المحكمة
---	١١-٢٧ شعبان ١٠٨٣ هـ	باب سعادة والخرق	ملزمة بها اسمها
---	٢-٤ شعبان ١٠٨٣ هـ	باب سعادة والخرق	صفحة بها اسم المحكمة
---	١٣ ذى القعدة ١٠٨٣ - ٢٢ ذى الحجة ١٠٨٣ هـ	الزنى بيولاقي	ملزمة بها اسم المحكمة

(*) هذه المحفظة صفحاتها جلها غير مرقمة الآن ، لنويان أرقامها من شدة الرطوبة ، ولا يتضح بها أي رقم سوى (٤٣٥-٥٢٦) فقط .

١ -	١٦-٢٠ رجب ١٠٨٣ هـ	الزيتى بيولاقي	صفحة غير مرقمة
٢ -	٢٥ شوال ١٠٨٣ - ٩ ذي القعدة ١٠٨٣ هـ	الزيتى بيولاقي	صفحة غير مرقمة
٣ - ٤	١٤ محرم ١٠٨٣ - ١٨ ربيع الأول ١٠٨٣ هـ	الصالح طلائع	ملزمة غير مرقمة حتي قرب آخرها
٥ - ٦	٢٠ رجب ١٠٨٣ - ١ محرم ١٠٨٤ هـ	طولون	باسمها ص ٤٨٢ ، ٥٢٥٠ ، ٥٢٥٠
٧ - ٨	٣ شوال ١٠٨٣ - ٩ شوال ١٠٨٤ هـ	طولون	وغيرها

...

٥٢٦-٤٧١ الدشت رقم ١٩٦ (سنوات ١٠٨٤-١٠٨٥ هـ)

ملاحظات	الحكمة التي ينتمي إليها	الفترة التاريخية	
جزء من سجل به اسمها ص ٦٢ ، ٩٠	الصالحية النجمية	١ محرم ١٠٨٤ - ١٦ جمادى الأولى ١٠٨٤ هـ	محافظة
جزء من سجل به اسمها ص ٢٢	الصالحية النجمية	٤ ربيع الأول ١٠٨٤ - ٢٢ جمادى الآخرة ١٠٨٤ هـ	رقم الصفحة
١٤٢٠	الصالحية النجمية	١٦ ذي الحجة ١٠٨٣ - ١٥ محرم ١٠٨٤ هـ	٩٨-١
باسمها ص ١٣٧	الصالحية النجمية	٢١ ربيع الآخر ١٠٨٥ - ٧ رجب ١٠٨٥ هـ	٢٠٠-١١٥
باسمها ص ١١٢	طولون	١٨ شعبان ١٠٨٣ - ٥ صفر ١٠٨٤ هـ	٢١٦-٢١٣
	طولون	٩ محرم ١٠٨٤ - ٤ ربيع الأول ١٠٨٤ هـ	١٠٩م-١٩٢م
	القسم العربية	٥-٢٥ رجب ١٠٨٥ هـ	٩٩-١١٤
	القسم العربية	١٥ جمادى الآخرة ١٠٨٥ - ٥ شعبان ١٠٨٥ هـ	٢٠١-٢١٢
باسمها ص ٢٨م ، ٧١م	باب سعادة والخرق	٧ ذي القعدة ١٠٨٥ - ٢٦ ذي الحجة ١٠٨٥ هـ	٢٠م-٢١م
	باب سعادة والخرق	٢٣- غاية شعبان ١٠٨٥ هـ	٨٥م-١٠٨م
	باب الشعرية	٢٦-٢٨ صفر ١٠٨٥ هـ	٢١م-٢٦م

٦٧م-٨٢م

٦٦م-٦٥م الدشت رقم ١٩٧ (سنة ١٠٨٦ هـ)

ملاحظات	الحكمة التي ينتمي إليها	الفترة التاريخية	
	الصالحية النجمية	١٣- ٢٠ صفر ١٠٨٦ هـ	محافظة
	الصالحية النجمية	٨-١٧ ربيع الأول ١٠٨٦ هـ	رقم الصفحة
باسمها ص ٣٤٧	باب سعادة والخرق	١٥ - غاية رجب ١٠٨٦ هـ	٤-١
	باب سعادة والخرق	٢٨ رجب ١٠٨٦ - ١٠ شعبان ١٠٨٦ هـ	٥١-٥٤
	باب سعادة والخرق	١٧ شوال ١٠٨٦ هـ	٥-٦
باسمها ص ١٥ ، ٢٢	الزيتى بيولاقي	٢٧ شوال ١٠٨٦ - ٣ ذي الحجة ١٠٨٦ هـ	٣٤٥-٣٦٠
باسمها ص ٦٨٦ وهي صفحة	الزيتى بيولاقي	١٣ رمضان ١٠٨٦ - ٢٩ شوال ١٠٨٦ هـ	٤٤٧-٤٤٨
عنوان سجل المحكمة			

٥٠-٧	٣ صفر ١٠٨٦ - ٤ ذي الحجة ١٠٨٦ هـ	الصالح طلائع	جزء من سجل المحكمة ، به
٧١٧-٦٨٦	٤-٨ ذي الحجة ١٠٨٦ هـ	الصالح طلائع	اسمها ص ١٣٩٠ ، ٢٤٦٠
٢٨٨-٥٥	٨ ذي القعدة ١٠٨٦ - ١ ذي القعدة ١٠٨٧ هـ	الصالح طلائع	وغيرها
٤٢٢-٤٢١	١ جمادى الأولى ١٠٨٦ - ١٥ جمادى الآخرة ١٠٨٦ هـ	القسم العربية	
٦٨٥-٤٤٩	٢٦ محرم ١٠٨٦ - ٢٢ ربيع الآخر ١٠٨٦ هـ	قوصون	باسمها ص ٣٧٦

٣٤٤-٢٨٩

٤٠٠-٣٦١ الدشت رقم ١٩٨ (سنوات ١٠٨٧-١٠٨٨ هـ)

محافظة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	الملاحظات
رقم الصفحة			
٢٣ رجب ١٠٨٧ - ١٢ صفر ١٠٨٨ هـ	باب سعادة والخرق	سجل تقريبا ، به اسمها ص ٩٧ ، ٢٤٢ ، ٣١٢ ، ٢١٢	
٣٧٦-١	٢٥-١ ذي الحجة ١٠٨٧ هـ	الصالح طلائع	باسمها ص ٤٠٥
٤١٨-٣٧٧	غاية شعبان ١٠٨٧ - ١٠ شوال ١٠٨٧ هـ	القسم العسكرية	
٤١٩-٤٥٤	١٠ شوال ١٠٨٧ هـ	القسم العسكرية	
	١٠-٢٠ شوال ١٠٨٧ هـ	القسم العسكرية	
٤٨٦-٤٨٥	١٨ شعبان ١٠٨٧ - ٢١ شوال ١٠٨٧ هـ	الصالحية النجمية	
٥٠٨-٤٨٩	أوائل ذي القعدة ١٠٨٧ هـ	الصالحية النجمية	صفحة عنوان سجل المحكمة
٤٦٠-٤٥٧	٢٦ صفر ١٠٨٧ - ٢٧ ربيع الآخر ١٠٨٧ هـ	الصالحية النجمية	باسمها ص ٦٣٥ ، ٦٨١ ، ٧٥٥
٥٣٢-٥٣١	١٦ شعبان ١٠٨٧ - ٢٧ شوال ١٠٨٧ هـ	الصالحية النجمية	
٦٨٢-٦١٥	٢٢ - غاية ذي القعدة ١٠٨٧ هـ	القسم العربية	باسمها ص ٤٨١
٧٦٤-٦٨٥	١٦-١٢ ذي القعدة ١٠٨٧ هـ	القسم العربية	
٤٨٤-٤٦١	١ ربيع الأول ١٠٨٧ - ٤ جمادى الأولى ١٠٨٧ هـ	الزيني بيولاقي	
٦٨٤-٦٨٣	٥ محرم ١٠٨٧ - غاية ربيع الآخر ١٠٨٧ هـ	الزيني بيولاقي	باسمها ص ٥٦١ وغيرها
٥٣٠-٥٢٥	١ رجب ١٠٨٧ - ٦ صفر ١٠٨٨ هـ	الزيني بيولاقي	باسمها ص ٧٨٤ وغيرها

٦١٤-٥٣٣

٨٠٠-٧٦٥ الدشت رقم ١٩٩ (سنوات ١٠٨٨-١٠٨٩ هـ)

محافظة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	ملاحظات
١٢-١٤ ربيع الأول ١٠٨٨ هـ	باب سعادة والخرق		
٢٨ - غاية صفر ١٠٨٨ هـ	باب سعادة والخرق		
٢-٣ ربيع الأول ١٠٨٨ هـ	باب سعادة والخرق		

٢٨-٢٧	١٤-١ ربيع الأول ١٠٨٨هـ	باب سعادة والخرق	
٤٢-٤١	٨-١ جمادى الآخرة ١٠٨٨هـ	قناطر السباع	
٧٤-٦٣	١١ محرم ١٠٨٨ - ٢٣ ربيع الأول ١٠٨٨هـ	قناطر السباع	
٤-٣	١٨ جمادى الآخرة ١٠٨٨ - ٢٢ رجب ١٠٨٨هـ	قناطر السباع	
٢٤-٨	١٤ ربيع الأول ١٠٨٨ - ١ جمادى الآخرة ١٠٨٨هـ	قناطر السباع	
٤٠-٢٩	١٤-٥ جمادى الآخرة ١٠٨٨هـ	قناطر السباع	
٦٢-٤٣	٢٩-٢٣ رجب ١٠٨٨هـ	قناطر السباع	
٧٦-٧٥	٢٨-٨ ربيع الآخر ١٠٨٩هـ	الزيتى ببلاق	جزء من سجل باسمها ص ١٣
٨٤-٨١	٢٩ شوال ١٠٨٨ - ٤ ذي الحجة ١٠٨٨هـ	الزيتى ببلاق	١١١، ٨٦، ٣١، ٣٠ وغيرها
٣٦-٩	غاية شعبان ١٠٨٩ - ٩ رمضان ١٠٨٩هـ	الزيتى ببلاق	
١٢٠-٨٥	١٩ صفر ١٠٨٩ - ٦ ربيع الأول ١٠٨٩هـ	الزيتى ببلاق	
م٨٦-م٨٥	٤ - ٧ رجب ١٠٨٨هـ	البرمشية	باسمها ص ١٢١، ١٢٥
١٥٨-١٣٩	١٢ جمادى الأولى ١٠٨٨ - ١ جمادى الآخرة ١٠٨٨هـ	البرمشية	
م٢٦-م٢٥	٤-٢٦ شعبان ١٠٨٩هـ	طولون	
١٣٦-١٢١	٣ محرم ١٠٨٩ - ٢ صفر ١٠٨٩هـ	طولون	
م٨-م١	٢٥ شوال ١٠٩٠ - ٤ ذي القعدة ١٠٩٠هـ	طولون	
م٥٤-م٣٩	١ - ٢١ ذي القعدة ١٠٨٩هـ	طولون	باسمها ص ٧٣م
م٦٨-م٦٧	١٥ ذي الحجة ١٠٨٩ - ١٢ محرم ١٠٩٠هـ	طولون	
م٨٤-م٦٩	٦ شعبان ١٠٨٩ - ١٨ ذي القعدة ١٠٨٩هـ	الصالح طلائع	باسمها ص ١٠٨، ١٢٩
٢١٠-١٩٥	١ ذي الحجة ١٠٨٩ - ١٢ محرم ١٠٩٠هـ	قوصون	

١٣٨-٨٧

١٩٤-١٥٩ الدشت رقم ٢٠٠ (سنة ١٠٩٠هـ)

ملاحظات	العامة التي تنتمي إليها	الفترة التاريخية	
باسمها ص ٢ وهي صفحة عنوان سجل	القسم العربية	أواخر المحرم ١٠٩٠هـ	محفظة
	القسم العربية	١٤ محرم ١٠٩٠ - ١٥ صفر ١٠٩٠هـ	رقم الصفحة
	باب سعادة والخرق	١٦ رجب ١٠٩٠ - ٤ شعبان ١٠٩٠هـ	٢-١
	باب سعادة والخرق	٢٣ ربيع الأول ١٠٩٠ - ١٢ جمادى الأولى ١٠٩٠هـ	١٩-٤
	باب سعادة والخرق	٦ رجب ١٠٩٠ - ٢٦ شعبان ١٠٩٠هـ	٤٩-٢٦
	باب سعادة والخرق	٢٧ جمادى الآخرة ١٠٩٠ - ٥ رجب ١٠٩٠هـ	١٠٥-٥٤

	باب سعادة والخرق	١٦ جمادى الأولى ١٠٩٠ - ٢٥ جمادى الآخرة ١٠٩٠ هـ	٢٩٣-١٩٤
	باب سعادة والخرق	٢٠ - ٢٩ محرم ١٠٩٠ هـ	٣٥٣-٣٣٤
جزء من سجل	باب سعادة والخرق	٢٢ شعبان ١٠٩٠ - ٢١ محرم ١٠٩١ هـ	٤٤١-٤٠٦
	قوصون	١٦ ربيع الآخر ١٠٩٠ - ٢٧ شعبان ١٠٩٠ هـ	٥٠٥-٥٠٤
	قوصون	غاية شعبان ١٠٩٠ - ١ رمضان ١٠٩٠ هـ	٨٠٧-٦٨٦
	قوصون	٤ رمضان ١٠٩٠ - ٤ ذي القعدة ١٠٩٠ هـ	١٩٣-١٠٦
	الصلح طلائع	٢٧ ربيع الأول ١٠٩٠ - ٤ ربيع الآخر ١٠٩٠ هـ	٤٠٥-٤٠٤
	طولون	١٥ صفر ١٠٩٠ - ٤ ربيع الأول ١٠٩٠ هـ	٥٠٣-٤٦٠
	طولون	٢٦ ربيع الأول ١٠٩٠ - ٢٨ ربيع الآخر ١٠٩٠ هـ	٢٩٩-٢٩٨
	طولون	١٤-١٧ محرم ١٠٩٠ هـ	٣٢٨-٣٠٠
	طولون	١٤ شوال ١٠٩٠ - ١٦ ذي القعدة ١٠٩٠ هـ	٣٨٧-٣٥٦
	طولون	٦ رمضان ١٠٩٠ - ٧ ذي الحجة ١٠٩٠ هـ	٤٤٣-٤٤٢
	القسم العسكرية	١ ربيع الأول ١٠٩٠ - ٥ ربيع الآخر ١٠٩٠ هـ	٤٥٩-٤٤٤
	باب الشعرية	١٨ صفر ١٠٩٠ - ٢٥ ربيع الأول ١٠٩٠ هـ	٥٨٧-٥٣٦
باسمها ص ٦٧٤٠ ٦٤٠	الزيني بيولاقي	١٠ ربيع الأول ١٠٩٠ - ٢ جمادى الأولى ١٠٩٠ هـ	٥٣٥-٥٠٦

٦٢٩-٦١٨

٦٨٣-٦٣٠ الدشت رقم ٢٠١ (سنة ١٠٩١ هـ)

ملاحظات	الحكمة التي ينتمي إليها	الفترة التاريخية	
باسمها ص ٤٨٠ ٢٩٠ ١٢	الزيني بيولاقي	٧ جمادى الآخرة ١٠٩١ - ١ رجب ١٠٩١ هـ	محفوظة
	الزيني بيولاقي	٢٨ ربيع الآخر ١٠٩١ - ١٩ جمادى الأولى ١٠٩١ هـ	رقم الصفحة
	باب سعادة والخرق	١٣-١٨ شعبان ١٠٩١ هـ	١٦-١
	باب سعادة والخرق	٢٦ جمادى الأولى ١٠٩١ - ٩ جمادى الآخرة ١٠٩١ هـ	٤٨-٢٩
باسمها ص ٥١، وهي صفحة عنوان سجل	القسم العربية	١٠-٢٠ ربيع الأول ١٠٩١ هـ	٢٨-١٧
	القسم العربية	٧-١٧ ذي القعدة ١٠٩١ هـ	١٣٤-١١٥
	القسم العربية	١٠ ربيع الآخر ١٠٩١ - ١٤ جمادى الأولى ١٠٩١ هـ	٧٠-٥١
	القسم العربية	١٥ جمادى الأولى ١٠٩١ - ٨ شوال ١٠٩١ هـ	٩٨-٨٧
	القسم العربية	١٥ صفر ١٠٩١ - ٢٣ شوال ١٠٩١ هـ	١١٤-٩٩
	القسم العربية	١-١٠ ربيع الأول ١٠٩١ هـ	٢٣٨-١٣٦
	القسم العربية	٤ ذي القعدة ١٠٩١ - ٦ محرم ١٠٩٢ هـ	٤٢٠-٣٢١

٦٠٢-٥٨٣	٢٠ شعبان ١٠٩١ - ٧ رمضان ١٠٩١ هـ	القسم العسكرية	
٦٤٦-٦٠٣	١٥ جمادى الآخرة ١٠٩١ - ٢٠ شعبان ١٠٩١ هـ	القسم العسكرية	
٨٦-٧١	٨ شوال ١٠٩١ - ١٠ ذي القعدة ١٠٩١ هـ	الباب العلى	باسمها ص ٢٤٧، ٢٤٦
٣٢٠-٢٧٣	٨ ذي الحجة ١٠٩١ - ٢ محرم ١٠٩٢ هـ	الباب العلى	

٢٦٦-٢٣٩

الدشت رقم ٢٠٢ (سنة ١٠٩٢ هـ) ٤٣٦-٤٢١

ملاحظات	الحكمة التي ينتمى إليها	الفترة التاريخية	
باسمها ص ٥٥١، ٥٤٤، ٥٤١	الصالح طلائع	١ ربيع الآخرة ١٠٩٢ هـ	محفظة
٥٧١	للصالح طلائع	٢٥ شوال ١٠٩٢ - ٤ محرم ١٠٩٣ هـ	رقم الصفحة
	القسم العربية	١٢ جمادى الأولى ١٠٩٢ - ٦ رجب ١٠٩٢ هـ	١
	القسم العربية	٢١ - غاية صفر ١٠٩٢ هـ	٥٧٨-٥٤٣
	القسم العربية	٢ ربيع الأول ١٠٩٢ - ٢٨ ربيع الآخر ١٠٩٢ هـ	١٢٦-٧
	القسم العربية	٥ محرم ١٠٩٢ - ٢٥ جمادى الأولى ١٠٩٢ هـ	١٦٦-١٤٧
	الباب العلى	١٨ صفر ١٠٩٢ - ٢٨ ربيع الأول ١٠٩٢ هـ	٢٧٨-١٩٩
باسمها ص ٤١٣	الباب العلى	٤ محرم ١٠٩٢ - ١٨ شعبان ١٠٩٢ هـ	٥٤٢-٤٨٣
	الباب العلى	٢٥ محرم ١٠٩٢ - ٢١ صفر ١٠٩٢ هـ	١٩٦-١٦٧
	للصاحبة النجمية	٢١ ذي الحجة ١٠٩٢ - ٣ صفر ١٠٩٣ هـ	٤٤٦-٢٧٩

٦٣٠-٦٢٧

الدشت رقم ٢٠٣ (سنوات ١٠٩٢-١٠٩٤ هـ) ٦٠٨-٥٨٥

ملاحظات	الحكمة التي ينتمى إليها	الفترة التاريخية	
صفحة عنوان سجل	قناطر السباع	١٥ ذي القعدة ١٠٩٣ هـ	محفظة
	قناطر السباع	٩ رمضان ١٠٩٤ - ٧ ذي الحجة ١٠٩٤ هـ	رقم الصفحة
	قناطر السباع	١٥ محرم ١٠٩٣ - ١٥ رجب ١٠٩٣ هـ	١
	قناطر السباع	٧ رجب ١٠٩٣ - ٢٢ رمضان ١٠٩٣ هـ	م٤-م١
	قناطر السباع	٥ - غاية ذي الحجة ١٠٩٣ هـ	٨٨-٣٥
	قناطر السباع	٢٨ - غاية رمضان ١٠٩٣ هـ	١٥٠-١١٩
	الصالح طلائع	١٤ شوال ١٠٩٣ - ٤ ذي الحجة ١٠٩٣ هـ	١٧٤-١٦٣
باسمها ص ٢٥٤، ١٩٢، ٢٦٥ م	الصالح طلائع	٢٨ جمادى الأولى ١٠٩٤ - ٨ رجب ١٠٩٤ هـ	١٧٨-١٧٧
٢٨٠، ٢٨٤ م، ٢٩٩	الصالح طلائع	٤ ذي الحجة ١٠٩٣ - ٢٥ جمادى الأولى ١٠٩٤ هـ	٣٤-٣

	الصالح طلائع	٢١ رمضان ١٠٩٤-١٠ رمضان ١٠٩٥ هـ	٣٨-٣٧
	الصالح طلائع	٦ ذي الحجة ١٠٩٣ هـ	٢٧٦-١٧٩
	الصالح طلائع	١٢ ربيع الآخر ١٠٩٣-١٤ جمادى الآخرة ١٠٩٣ هـ	٣٦٤-١٧٩ م
جزء من سجل	القسم العسكرية	غاية شعبان ١٠٩٤-١٠ محرم ١٠٩٥ هـ	٣٨٢-٣٨١
	القسم العسكرية	٢٠ جمادى الأولى ١٠٩٣-٢٧ جمادى الآخرة ١٠٩٣ هـ	٤١٨-٣٨٣
	القسم العسكرية	١٧-٢٦ شعبان ١٠٩٤ هـ	٣٩-١٧٨ م

٩٩م-١١٨م

٣٦٥-٣٨٠ الدشت رقم ٢٠٤ (سنوات ١٠٩٥-١٠٩٦ هـ)

	الحكمة التي تنتمي إليها	الفترة التاريخية	
ملاحظات	القسم العسكرية	١٤ محرم ١٠٩٥-٦ ذي الحجة ١٠٩٥ هـ	محفوظة
	القسم العسكرية	٦ ذي الحجة ١٠٩٥-٢٢ جمادى الآخرة ١٠٩٦ هـ	رقم الصفحة
	القسم العسكرية	١ جمادى الآخرة ١٠٩٥-١٥ شوال ١٠٩٥ هـ	١٦٢-١
	القسم العسكرية	٢٢ ذي الحجة ١٠٩٥-٥ محرم ١٠٩٦ هـ	٩٧م-٢٠٠
	القسم العسكرية	١٣ ذي الحجة ١٠٩٤-١٨ ذي القعدة ١٠٩٥ هـ	١٨٥م-٢٠٦
	القسم العسكرية	١٥ ربيع الآخر ١٠٩٥-٢٣ جمادى الأولى ١٠٩٥ هـ	٢١١-٢٢٢
	القسم العسكرية	٢٣ محرم ١٠٩٥-٢٠ ذي القعدة ١٠٩٥ هـ	٢٢٣-٣١٨
	القسم العسكرية	غاية شعبان ١٠٩٥-٢٩ رمضان ١٠٩٥ هـ	٣٣٥-٣٥٤
	القسم العسكرية	١٦-غاية رجب ١٠٩٥ هـ	٣٧٣-٤٨٦
باسمها من ٢٧٤، ٤١٧	الحاكم	١٥-٢٣ صفر ١٠٩٥ هـ	٤٨٩-٥٠٤
	الحاكم	٦-٩ جمادى الأولى ١٠٩٥ هـ	٥٤٣-٥٥٨
	الحاكم	١١ صفر ١٠٩٥ هـ	أ-ب
	الحاكم	٢٤ صفر ١٠٩٥-١٦ ربيع الآخر ١٠٩٥ هـ	١٦٣م-١٦٦م
	الحاكم	١٧ صفر ١٠٩٦-١٥ ذي الحجة ١٠٩٧ هـ	١٨٣م-١٨٤م
	الحاكم	٢٠ جمادى الأولى ١٠٩٥-٥ رجب ١٠٩٥ هـ	٢٠٧-٢٢٢م
	الحاكم	١٥ ذي القعدة ١٠٩٥-١٩ صفر ١٠٩٦ هـ	٢٤٣م-٣٧٠
	الصالح طلائع	١٦ رجب ١٠٩٦-١٦ شعبان ١٠٩٦ هـ	٤٠٥-٤٢٠
	الصالح طلائع	١-١٨ رجب ١٠٩٦ هـ	٥٢٧-٥٤٢
	باب الشعرية	٢٦ شعبان ١٠٩٦ هـ	٥٧م-٧٢م
	باب الشعرية	٢٦ شعبان ١٠٩٦-٢٠ شوال ١٠٩٦ هـ	٩٥-٩٦

٧٨-٧٧	٢٤-٥ جمادي الأولي ١٠٩٥هـ	قوصون	
٢٤٢-٢٢٧	٢٤-٢٠ رجب ١٠٩٥هـ	قوصون	
٣٧٠-٣٥٥	٧ ذي الحجة ١٠٩٥-٥ محرم ١٠٩٦هـ	باب سعادة والخرق	

٤٨٨-٤٨٧

٥٢٦-٥٠٧ الدشت رقم ٢٠٥ (سنوات ١٠٩٧-١٠٩٨هـ)

	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	
محافظة	٣ محرم ١٠٩٧ - ٨ جمادي الآخرة ١٠٩٧هـ	قناطر السباع	ملاحظات
رقم الصفحة	٧ جمادي الأولي ١٠٩٧ - ٤ ذي القعدة ١٠٩٧هـ	قناطر السباع	باسمها ص ٣٢٠
١٦-١	٢٩ صفر ١٠٩٨ - ٢٠ ربيع الآخر ١٠٩٨هـ	قناطر السباع	
٧٢-٣٧	٢٢ شوال ١٠٩٧ - غاية ذي الحجة ١٠٩٧هـ	قناطر السباع	
١٧٦-١٦٩	٨ جمادي الأولي ١٠٩٨ - ٢١ شوال ١٠٩٨هـ	قناطر السباع	
٢٦٢-٢٣١	١٨ ربيع الأول ١٠٩٧ - ٢٢ جمادي الأولي ١٠٩٧هـ	الباب العالي	
٣٤٤-٣١٣	٨-٢٩ ذي القعدة ١٠٩٧هـ	الباب العالي	باسمها ص ٢١
٣٢-١٧	٢٨ ربيع الآخر ١٠٩٧ - ٦ جمادي الأولي ١٠٩٧هـ	الباب العالي	
٨٨-٧٣	١٤-٢٨ ذي القعدة ١٠٩٧هـ	الباب العالي	
٩٠-٨٩	٢٤ ذي الحجة ١٠٩٧ - ٤ محرم ١٠٩٨هـ	الباب العالي	
٩٢-٩١	١٨ ذي القعدة ١١٩٧ - ١ ذي الحجة ١١٩٧هـ	الباب العالي	
٣٠٠-٢٦٣	١٧-١ ربيع الآخر ١٠٩٨هـ	الصالحية النجمية	
٥١-٣٦	١٨ رمضان ١٠٩٨ - ٢٠ ذي الحجة ١٠٩٨هـ	الصالحية النجمية	
٢٠-٢١	٢١ صفر ١٠٩٨ - ١٣ ربيع الأول ١٠٩٨هـ	الصالحية النجمية	باسمها ص ١١٠
١٢٤-٤١	٦ جمادي الأولي ١٠٩٨ - ٢٧ رمضان ١٠٩٨هـ	الصالحية النجمية	
١٤٤-١٢٥	١ ربيع الأول ١٠٩٨ - ٤ ربيع الآخر ١٠٩٨هـ	الصالحية النجمية	جزء من سجل
٣١٢-١٩٣	١٣ شوال ١٠٩٨ - ١٨ ذي الحجة ١٠٩٨هـ	باب سعادة والخرق	جزء من سجل
٣٦٤-٣٤٥	٩ - غاية رجب ١٠٩٨هـ	باب سعادة والخرق	
٤٠-٢٥	١٢ شعبان ١٠٩٨ - ٤ شوال ١٠٩٨هـ	باب سعادة والخرق	
١٦٠-١٤٥	٣-٢٦ ربيع الأول ١٠٩٧هـ	القسم العسكرية	
١٩٢-١٧٧	١ ربيع الآخر ١٠٩٧هـ	القسم العسكرية	
١١٠-٩٥	١ - ٦ ذي القعدة ١١٩٧هـ	القسم العسكرية	باسمها ص ٢٢٩ ص ١ هي
٢٣٠-٢٢٩	١-١٠ ربيع الأول ١١٩٧هـ	القسم العسكرية	صفحة عنوان سجل المحكمة

٧-١	١ ربيع الآخر ١٠٩٧هـ	القسم العسكرية	
١٢-١٢	١٢ ربيع الآخر ١٠٩٧ - ١١ شوال ١٠٩٧هـ	الصالح طلائع	

باسمها من ١١١، ١١٤

٢٢٩-٢٣٠

٢٢٨-١١١ الدشت رقم ٢٠٦ (سنوات ١٠٩٩-١١٠٠هـ)

	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمى إليها	
محفظة	١٧ ذي القعدة ١٠٩٩-٨ ذي الحجة ١٠٩٩هـ	قناطر السباع	ملاحظات
رقم الصفحة	٢٨ ربيع الآخر ١١٠٠-٢٧ جمادى الآخرة ١١٠٠هـ	قناطر السباع	باسمها من ١، ٩٠، ٢١
٤-١	١٠ جمادى الأولى ١١٠٠-١١ شوال ١١٠٠هـ	قناطر السباع	
١٨-١	٩ ذي الحجة ١٠٩٩-١١ ذي القعدة ١١٠٠هـ	قناطر السباع	
٩٠-٧٣	١٥ محرم ١٠٩٩-٢٥ رجب ١٠٩٩هـ	قناطر السباع	
١٩٥-١٢١	١٧-١ محرم ١٠٩٩هـ	القسم العسكرية	
٥٠٨-٤٦٩	٢٣ محرم ١٠٩٩-١١ جمادى الآخرة ١٠٩٩هـ	الصالحية النجمية	
١٦-٥	٥ صفر ١١٠٠-١١ جمادى الآخرة ١١٠٠هـ	الصالحية النجمية	
١٥٦-١٧	١٢ جمادى الآخرة ١٠٩٩-٢١ شوال ١٠٩٩هـ	الصالحية النجمية	
١٢٠-٩١	٨ رجب ١١٠٠-٢٧ شعبان ١١٠٠هـ	الصالحية النجمية	
٢٤٦-١٦٣	١٢ صفر ١١٠٠-٢٨ ذي الحجة ١١٠٠هـ	الصالحية النجمية	جزء من سجل به اسمها من
٢١١-١٩٦	٢٢-٢٧ رجب ١١٠٠هـ	الصالحية النجمية	١٨٠
٢٨٩-٢١٤	٧-٢٤ شوال ١١٠٠هـ	الصالحية النجمية	
٣١١-٣٠٨	٢-٩ شوال ١١٠٠هـ	الصالحية النجمية	
٣٣٩-٣٢٤	٢١ رمضان ١٠٩٩-٢١ شوال ١٠٩٩هـ	الصالحية النجمية	
٣٤٥-٣٤٢	٢٧-غاية ذي الحجة ١٠٩٩هـ	الصالحية النجمية	
٤٢٢-٤٠٣	٤ صفر ١١٠٠-٧ ربيع الأول ١١٠٠هـ	باب سعادة والخرق	
٥١٠-٥٠٩	٦-١٨ جمادى الأولى ١٠٩٩هـ	باب سعادة والخرق	
٣٨-١٩	١٥-١٨ جمادى الأولى ١٠٩٩هـ	باب سعادة والخرق	باسمها ص ٢١، ٤٥٣، ٤٢٨، ٥٢٨
١٥٨-١٥٧	١ ربيع الآخر ١٠٩٩-١٤ جمادى الأولى ١٠٩٩هـ	باب سعادة والخرق	٥٧٦، ٥٤٠
١٦٢-١٦١	١٥-٢٠ جمادى الأولى ١٠٩٩هـ	باب سعادة والخرق	
٢٤٤-٢٤٣	١٠ محرم ١١٠٠-٤ صفر ١١٠٠هـ	باب سعادة والخرق	
٢٨٨-٢٧٩	٢-٢٣ ذي الحجة ١١٠٠هـ	باب سعادة والخرق	
٣٠٥-٢٩٠	١١ رجب ١٠٩٩-١٠ محرم ١١٠٠هـ	باب سعادة والخرق	

٤٠٦-٣٩٠	١٨ جمادي الأولى ١٠٩٩-١ رمضان ١٠٩٩ هـ	باب سعادة والخرق	
٤٦٨-٤٢٣	١٤ رجب ١١٠٠-١ ذي القعدة ١١٠٠ هـ	الزيتى ببلاق	
٦١٠-٥١١	٢٧-٢١ ذي القعدة ١٠٩٩ هـ	الزيتى ببلاق	
٧٢-٣٩	٢٣ ذي القعدة ١٠٩٩-٦ رجب ١١٠٠ هـ	الزيتى ببلاق	باسمها ص ٤٦ ٦٩٤
١٦٠-١٥٩	٢ شوال ١١٠٠-٦ ذي القعدة ١١٠٠ هـ	الزيتى ببلاق	
٤٠٢-٢٩١	٢٣ ذي القعدة ١٠٩٩-٢٩ ذي الحجة ١٠٩٩ هـ	طولون	جزء من سجل المحكمة
٣٠٧-٣٠٦	١٩-٥ محرم ١١٠٠ هـ	الزاهد	
٢٧٨-٢٤٧	٤ صفر ١١٠٠-١ محرم ١١٠١ هـ	الزاهد	باسمها ص ٢٤٧
٢١٣-٢١٢	٢٠ ربيع الآخر ١٠٩٩-٧ محرم ١١٠٠ هـ	الزاهد	

٣٢٢-٣٢٣

٦١١-٦١٢ الدشت رقم ٢٠٧ (سنة ١١٠١ هـ)

جزء من سجل

رقم الصفحة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	ملاحظات
٢-١	٩ ذي الحجة ١١٠١ هـ	القسم العسكرية	ص ١ هي صفحة عنوان سجل المحكمة
٥٤-٣	١ رمضان ١١٠١ - ١ ذي القعدة ١١٠١ هـ	الصالحية النجمية	جزء من سجل
٧٤-٧١	٢١-١ جمادي الآخرة ١١٠١ هـ	الصالحية النجمية	
١٧٤-١٥١	٢٥ جمادي الآخرة ١١٠١ - ٢٨ رجب ١١٠١ هـ	الصالحية النجمية	
٤١٦-٣٦٣	١٨ ربيع الأول ١١٠١ - ٢٠ ذي القعدة ١١٠١ هـ	الصالحية النجمية	
٤٢٠-٤١٩	٢٤-٢١ ذي القعدة ١١٠١ هـ	الصالحية النجمية	
٤٥٥-٤٥٤	١٧-١٩ ذي الحجة ١١٠١ هـ	الصالحية النجمية	
٤٧٥-٤٦٠	٢٣ ذي القعدة ١١٠١ - ١٨ ذي الحجة ١١٠١ هـ	الصالحية النجمية	
٥٧٧-٥٤٢	٨ ربيع الآخر ١١٠١ - ٢٩ رجب ١١٠١ هـ	الصالحية النجمية	
٦١٧-٥٩٨	٢٦ ذي القعدة ١١٠١ - ٤ محرم ١١٠٢ هـ	الصالحية النجمية	
٧٠-٥٥	١٥ ربيع الآخر ١١٠١ - ٩ جمادي الأولى ١١٠١ هـ	قوصون	باسمها ص ٥٥٢
١٣٤-١٣٣	٢ رجب ١١٠١ - ٧ شعبان ١١٠١ هـ	قوصون	
٢٦٤-٢٥٣	١ ربيع الآخر ١١٠١ - ١٧ جمادي الأولى ١١٠١ هـ	قوصون	
٣٠٠-٢٦٥	١ شعبان ١١٠١ - ٢٤ شوال ١١٠١ هـ	قوصون	
	١٠ جمادي الأولى ١١٠١ - ٢٣ ذي القعدة ١١٠١ هـ	قوصون	باسمها ص ٢٥٨
	٤ شوال ١١٠١ - ٣ ذي القعدة ١١٠١ هـ	قوصون	

	قوصون	٢٨ ربيع الآخر ١١٠١ - غاية رجب ١١٠١ هـ	٣٦٢-٣١٩
	قوصون	٤ جمادي الآخرة ١١٠١ - ٤ شعبان ١١٠١ هـ	٤١٨-٤١٧
	الباب العالي	٢٥ ذي القعدة ١١٠١ - ١٨ ذي الحجة ١١٠١ هـ	٤٥٣-٤٢١
	الباب العالي	١٨ رمضان ١١٠١ - ١ محرم ١١٠٢ هـ	٤٥٩-٤٥٦
باسمها ص ٨١، وهي صفحة	الباب العالي	٨ شوال ١١٠١ - ٢٠ ذي الحجة ١١٠١ هـ	٩٤-٧٥
عنوان سجل	باب سعادة والخرق	٦ ربيع الأول ١١٠١ - ١٨ ربيع الآخر ١١٠١ هـ	٢٣٠-٢٠٩
	باب سعادة والخرق	٢٠ محرم ١١٠١ - ١٦ صفر ١١٠١ هـ	٢٥٢-٢٥١
جزء من سجل	باب سعادة والخرق	١٢ صفر ١١٠١ - ١٥ جمادي الأولي ١١٠١ هـ	١٣٢-٩٥
	باب سعادة والخرق	١٢ جمادي الأولي ١١٠١ - ١ شعبان ١١٠١ هـ	١٥٠-١٣٥
	باب سعادة والخرق	٢٥ ربيع الآخر ١١٠١ - ١٤ جمادي الأولي ١١٠١ هـ	٣١٨-٣٠٧
باسمها ص ٥٢٦	قناطر السباع	١٩ جمادي الأولي ١١٠١ - ٢٤ شعبان ١١٠١ هـ	٥٤١-٤٧٦
	قناطر السباع	١٩ ربيع الأول ١١٠١ - ١٦ جمادي الأولي ١١٠١ هـ	٥٩٧-٥٧٨
	قناطر السباع	٢٥-١٥ جمادي الأولي ١١٠١ هـ	٢٠٨-١٧٥
	الزاهد	١٧ جمادي الآخرة ١١٠١ - ١٤ شعبان ١١٠١ هـ	٢٥٠-٢٣٣
	الزاهد	١٣ شعبان ١١٠١ - ١ ربيع الأول ١١٠٢ هـ	٦٦١-٦٦٠

٢٣٢-٢٣١

٦٥٧-٦٢٢ الدشت رقم ٢٠٨ (سنة ١١٠٢ هـ)

باسمها ص ٦٣٦

ملاحظة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	
ملاحظات	١٠ رجب ١١٠٢ - ١٨ شوال ١١٠٢ هـ	طولون	
رقم الصفحة	٧ صفر ١١٠٢ - ١٥ شوال ١١٠٢ هـ	طولون	
٥٤-١	غاية جمادي الأولي ١١٠٢ - ١٧ شعبان ١١٠٢ هـ	طولون	
-	٢٠ ربيع الآخر ١١٠٢ - ١٦ جمادي الأولي ١١٠٢ هـ	طولون	جزء من سجل ، صفحاته غير
٤١٨-٤١٥	٢٨ ذي القعدة ١١٠٢ - ٨ محرم ١١٠٣ هـ	طولون	مرقمة وبها اسم المحكمة
٥٠٨-٤٨٥	٢٨ ربيع الآخر ١١٠٢ - ٢٢ شوال ١١٠٢ هـ	الباب العالي	
٦٢٠-٥٩٣	٢٥-غاية ربيع الآخر ١١٠٢ هـ	باب سعادة والخرق	
٣٣٦-٥٥	٢١ ربيع الأول ١١٠٢ - ١٨ جمادي الآخرة ١١٠٢ هـ	باب سعادة والخرق	
٣٣٨-٣٣٧	٩-٢٤ صفر ١١٠٢ هـ	باب سعادة والخرق	
٣٦٤-٣٥٥	١٣ جمادي الآخرة ١١٠٢ - غاية رجب ١١٠٢ هـ	باب سعادة والخرق	
٤٢٦-٤٢٣	غاية ذي الحجة ١١٠١ - ٢٨ محرم ١١٠٢ هـ	باب سعادة والخرق	

٥٩٢-٥٧٢	٢-٢٠ ربيع الأول ١١٠٢هـ	الصالحية النجمية	
٦٢١-٦٢٠	٥ جمادى الأولى ١١٠٢ - ٢٩ جمادى الآخرة ١١٠٢هـ	الصالحية النجمية	
٣٥٤-٣٣٩	١-١٩ محرم ١١٠٢هـ	الصالحية النجمية	
٤١٤-٣٦٥	٧ رجب ١١٠٢ - ١ ذي الحجة ١١٠٢هـ	الصالحية النجمية	
٤٤٢-٤١٩	٢١ صفر ١١٠٢ - ٢٦ ذي القعدة ١١٠٢هـ	الصالحية النجمية	

٤٨٤-٤٤٣

باسمها ص ٤٥٠

٥٧٢-٥٠٩ الدشت رقم ٢٠٩ (سنوات ١١٠٢-١١٠٤هـ)

	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمى إليها	
محفظة	٧ محرم ١١٠٣ - ٢١ محرم ١١٠٤هـ	طولون	
رقم الصفحة	٥ ذي القعدة ١١٠٤ - ٦ محرم ١١٠٥هـ	طولون	ملاحظات
١٧٠-١	٢٩ شوال ١١٠٤ - ٥ ذي القعدة ١١٠٤هـ	طولون	جزء من سجل
٤٠٦-٣٧٥	٢٨ شعبان ١١٠٤ - ٥ محرم ١١٠٥هـ	القسمه العربية	
٥٥٠-٥٤٩	٥ محرم ١١٠٤ - ١٦ رمضان ١١٠٤هـ	القسمه العربية	
١١٦م-١١٧م	أوائل جمادى الآخرة ١١٠٤هـ	القسمه العربية	
٥٣٢-٤٤٧	٢٠-٢١ جمادى الأولى ١١٠٤هـ	الصالحية النجمية	
٥٥٢-٥٥١	١٤ شعبان ١١٠٤ - ١٥ شوال ١١٠٤هـ	الصالحية النجمية	
١١٨م-١١٧م	١ صفر ١١٠٤ - ٦ رجب ١١٠٤هـ	الصالحية النجمية	
١٧٤م-١٣٩م	١٢ رجب ١١٠٤ - ١٢ شعبان ١١٠٤هـ	الصالحية النجمية	
٣٣٤-٩١-١	١٣ صفر ١١٠٥ - ١٨ ربيع الأول ١١٠٥هـ	الصالحية النجمية	
٤٤٦-٤١١	١-٥ محرم ١١٠٤هـ	الصالحية النجمية	
٥٧٤-٥٧١	٥-١٨ ذي الحجة ١١٠٤هـ	الباب العالى	
٥٧٦-٥٧٥	٧ محرم ١١٠٣ - ١٨ محرم ١١٠٤هـ	قناطر السباع	
١٣٤م-١١٩م	٢-١٩ ذي القعدة ١١٠٤هـ	باب سعادة والخرق	
٢٠٢م-١٧١م	٧ محرم ١١٠٣ - ٢١ محرم ١١٠٤هـ	باب سعادة والخرق	
١٧٥م-١٩٠م	٧ محرم ١١٠٣ - ٢١ محرم ١١٠٤هـ	باب سعادة والخرق	

٥٤٨-٥٣٣

٥٦٨-٥٥٣ الدشت رقم ٢١٠ (سنة ١١٠٥هـ)

	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمى إليها	
محفظة	١٦ محرم ١١٠٥ - ٢٣ محرم ١١٠٥هـ	الباب العالى	
			ملاحظات

رقم الصفحة	١٥ رجب ١١٠٥ - ٢٣ شوال ١١٠٥ هـ	المصاحفة النجمية	باسمها من أو هي صفحة عنوان
١٣-أ	١٥ رجب ١١٠٥ - ٩ شعبان ١١٠٥ هـ	المصالح طلائع	سجل
١٠٣-٣٢	١٠ محرم ١١٠٥ - ١٩ ربيع الأول ١١٠٥ هـ	القسم العربية	
١١٩-١٠٤	غاية ربيع الأول ١١٠٥ - ٧ جمادى الأولى ١١٠٥ هـ	القسم العربية	
٢٨٣-٢٠٤	١٢ جمادى الأولى ١١٠٥ - ٤ ذي القعدة ١١٠٥ هـ	القسم العربية	
٤٤٠-٤٢٦	٢٠ محرم ١١٠٥ - ١٠ شوال ١١٠٥ هـ	باب سعادة والخرق	
٦٠٥-٤٤٦	٩ ذي القعدة ١١٠٥ - ٢٥ محرم ١١٠٦ هـ	باب سعادة والخرق	
٤٢٥-٢٩٦	١٧ رمضان ١١٠٥ - غاية ذي القعدة ١١٠٥ هـ	طولون	باسمها من ٤١٣
٦٧٥-٦١٠	١٢-١ محرم ١١٠٥ هـ	طولون	جزء من سجل

ملزمة غير مرقمة بها اسم المحكمة

٢٨٩-٢٨٤ الدشت رقم ٢١١ (سنة ١١٠٦ هـ)

محافظة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	
رقم الصفحة	١٣ ربيع الأول ١١٠٦ هـ	القسم العسكرية	ملاحظات
١-أ	٢٩ محرم ١١٠٦ - ١ ربيع الآخر ١١٠٦ هـ	القسم العسكرية	صفحة عنوان سجل المحكمة
٨١-٥٦	١ ربيع الأول ١١٠٦ - ٢٨ جمادى الآخرة ١١٠٦ هـ	القسم العسكرية	
٢٢١-٨٤	غاية جمادى الأولى ١١٠٦ هـ	القسم العسكرية	
٢٦٣-٢٦٢	٢٠-٨ رجب ١١٠٦ هـ	الباب العالي	
٣٠٨-٣٠٧	٢٣ شوال ١١٠٦ - ٦ ذي القعدة ١١٠٦ هـ	الباب العالي	
٤٥-١٠	٢٠-١٨ رجب ١١٠٦ هـ	الباب العالي	
٢٥٩-٢٤٤	١٨ ربيع الآخر ١١٠٦ - ١١ رجب ١١٠٦ هـ	الباب العالي	
٢٦١-٢٦٠	٢٤ محرم ١١٠٦ - ١١ صفر ١١٠٦ هـ	باب سعادة والخرق	
٣٠٥-٢٩٢	١ ذي القعدة ١١٠٦ - ١٢ محرم ١١٠٧ هـ	القسم العربية	
٢٤١-٢٢٢	٥ ذي القعدة ١١٠٦ - ٢٢ صفر ١١٠٧ هـ	الزيتى ببولاقي	

٣٢٧-٣١١

٤٠١-٣٢٨ الدشت رقم ٢١٢ (سنة ١١٠٧ هـ)

محافظة	الفترة التاريخية	الحكمة التي ينتمي إليها	
رقم الصفحة	١٥ جمادى الآخرة ١١٠٧ - ٩ رجب ١١٠٧ هـ	طولون	ملاحظات
	١٣ ذي القعدة ١١٠٧ - ٦ ذي الحجة ١١٠٧ هـ	طولون	

ملزمة غير مرقمة بها اسمها	طولون	١٧ شعبان ١١٠٧ - ١١ شوال ١١٠٧ هـ	-
ملزمة غير مرقمة بها اسمها	الصالح طلائع	١٨ ربيع الآخر ١١٠٥ - ٥ رجب ١١٠٥ هـ	-
باسمها ص ٢٤١، ٢٤٢	الصالح طلائع	٤ رجب ١١٠٧ - ١٤ شوال ١١٠٧ هـ	٣٥٦-٣٤١
صفحات غير مرقمة بها صفحة	باب سعادة والخرق	١٨ جمادى الآخرة ١١٠٧ - ١٤ شوال ١١٠٧ هـ	-
عنوان سجل المحكمة	باب سعادة والخرق	٢٦ صفر ١١٠٧ - ١٣ شعبان ١١٠٧ هـ	٣٢٨-٢٤٥
	باب سعادة والخرق	١٥ شوال ١١٠٧ - ٢٤ ذي الحجة ١١٠٧ هـ	١١٨-٤١
	باب سعادة والخرق	١٠ ربيع الأول ١١٠٧ - ١٠ ربيع الآخر ١١٠٧ هـ	٢٤٢-١٣٥
باسمها ص ٤٤٣	باب سعادة والخرق	٩-٢٣ شعبان ١١٠٧ هـ	٤٥٩-٣٧٤
	باب سعادة والخرق	١٥-١٦ شعبان ١١٠٧ هـ	٥٠٣-٤٧٢
	باب سعادة والخرق	٢٥-٢٨ محرم ١١٠٧ هـ	٥٤٥-٥٣٦
	باب سعادة والخرق	١٢ صفر ١١٠٧ - ١٠ ربيع الآخر ١١٠٧ هـ	٥٤٩-٥٤٨
	باب سعادة والخرق	٢٢- غاية شعبان ١١٠٧ هـ	٥٥١-٥٥٠
	باب سعادة والخرق	٢٠ ذي الحجة ١١٠٧ - ٧ صفر ١١٠٨ هـ	٦٦٧-٦٢٨
	قناطر السباع	٢٨ رجب ١١٠٧ - ١٧ شوال ١١٠٧ هـ	٦٦٩-٦٦٨
	الباب العالي	٩ ربيع الآخر ١١٠٧ - ٢ جمادى الأولى ١١٠٧ هـ	٧٠٧-٦٨٢
	الباب العالي	١٤-٢٨ جمادى الأولى ١١٠٧ هـ	٣٧١-٣٥٦
صفحة غير مرقمة	الباب العالي	١٣ ربيع الآخر ١١٠٧ - ١٨ جمادى الأولى ١١٠٧ هـ	٣٧٣-٣٧٢
	الباب العالي	١٨ ربيع الآخر ١١٠٧ - غرة جمادى الأولى ١١٠٧ هـ	٤٧١-٤٦٠
	طولون	٤ شعبان ١١٠٧ - ١٦ ذي الحجة ١١٠٧ هـ	٥٠٧-٥٠٤
	القسم العربية	٩-١٧ محرم ١١٠٧ هـ	٦٢٧-٥٩٦
	القسم العربية	٨ محرم ١١٠٧ هـ	٦٧٩-٦٧٠
صفحة غير مرقمة	القسم العربية	٢١ محرم ١١٠٧ - ٦ صفر ١١٠٧ هـ	-
	القسم العسكرية	٢١ ربيع الأول ١١٠٨ - ٢٨ رجب ١١٠٨ هـ	٥٢٣-٥٢٢

٥٦٣-٥٥٢

٧٦٠-٧٣٢ الدشت رقم ٢١٣ (سنة ١١٠٨ هـ)

محافظة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	ملاحظات
رقم الصفحة	أوائل صفر - ١٧ صفر ١١٠٨ هـ	القسم العربية	
٢٠-١٠	١٠ صفر ١١٠٨ - ٣ رجب ١١٠٨ هـ	القسم العربية	
	٢٠ جمادى الآخرة ١١٠٨ - ١٤ ربيع الأول ١١٠٩ هـ	القسم العربية	

جزء من سجل	الباب العالي	٤-١٠ شوال ١١٠٨هـ	١٩٤-٥٩
جزء من سجل	الباب العالي	١٤ ربيع الآخر ١١٠٨ - ٢٧ شعبان ١١٠٨هـ	٨٥٧-١٠١٦
	الباب العالي	١٥ شوال ١١٠٨ - ٢٢ ذي القعدة ١١٠٨هـ	٣٧-٤٠
	الباب العالي	١٨ رجب ١١٠٨ - ٢١ ذي القعدة ١١٠٨هـ	١٩٨-١٩٥
	الباب العالي	١٨ صفر ١١٠٨ - ١ رجب ١١٠٨هـ	٢٠١-٢٢٠
	الباب العالي	٢٨ ذي القعدة ١١٠٨ - ٤ ذي الحجة ١١٠٨هـ	٣٩١-٤٥٦
	القسم العسكرية	١٣ شعبان ١١٠٨هـ	٤٩٧-٥٨٦
باسمها ص ٦٠٦	القسم العسكرية	١٧ ذي القعدة ١١٠٧ - ١٠ شعبان ١١٠٨هـ	٦٠٥-٦٠٨
	القسم العسكرية	١٣-١٨ شعبان ١١٠٨هـ	٤١-٤٢
	باب سعادة والخرق	١٦ محرم ١١٠٨ - ٥ صفر ١١٠٨هـ	٢٢١-٣٨٠
	باب سعادة والخرق	١١ شوال ١١٠٨ - ٣ ذي الحجة ١١٠٨هـ	٥٨٧-٦٠٤
	باب سعادة والخرق	١١ صفر ١١٠٨ - ٣ ذي الحجة ١١٠٨هـ	٤٣-٥٨

جزء من سجل

٤٥٩-٤٩٦

الدشت رقم ٢١٤ (سنوات ١١٠٩-١١١٠هـ)

ملاحظة	الفترة التاريخية	الحكمة التي تنتمي إليها	
رقم الصفحة	١٥ ربيع الآخر ١١٠٩هـ	الباب العالي	
٤-١	٢٦ جمادى الآخرة ١١٠٩ - ١١ ذي القعدة ١١٠٩هـ	الباب العالي	ملاحظات
٢١-٥٤	٢٠ ربيع الآخر ١١٠٩ - ١ رمضان ١١٠٩هـ	الباب العالي	ص ١ هي صفحة عنوان سجل
٨٣-١٤٠	١٢ جمادى الأولى ١١٠٩ - ٩ محرم ١١١٠هـ	الباب العالي	
٣٠٥-٤٠٢	٢٨ محرم ١١١٠ - ١٠ صفر ١١١٠هـ	الباب العالي	
٥٥١-٥٦٦	١٨ ذي القعدة ١١٠٩ - ١٨ ذي الحجة ١١٠٩هـ	القسم العسكرية	
٥-٢٠	٢٨ شوال ١١٠٩ - ٤ محرم ١١١٠هـ	القسم العسكرية	ص ٥ هي صفحة عنوان سجل
٦٧-٨٢	٧ ذي الحجة ١١٠٩ - ٢٥ صفر ١١١٠هـ	القسم العسكرية	
٣٠١-٣٠٤	٥ ذي القعدة ١١٠٩ - ١٤ ذي الحجة ١١٠٩هـ	القسم العربية	
٥٥-٦٦	٥ شوال ١١٠٩ - ٥ ذي القعدة ١١٠٩هـ	القسم العربية	باسمها ص ٢٧١
١٤١-١٥٦	١٥ ربيع الأول ١١٠٩ - ٨ شوال ١١٠٩هـ	القسم العربية	
١٨١-٣٠٠	٨ شوال ١١٠٩ - ١٥ ذي القعدة ١١٠٩هـ	الحاكم	جزء من سجل
١٥٧-١٧٦	١٥ ذي القعدة ١١٠٩ - ١٤ جمادى الآخرة ١١١٠هـ	الحاكم	باسمها ص ١٥٩
	١٩ جمادى الآخرة ١١٠٩ - ٢٢ رجب ١١١٠هـ	الحاكم	

جزء من سجل	الصالح طلائع	٤٨٦-٤٠٣ ١٥ جمادى الآخرة ١١٠٩-٢٧ ذي القعدة ١١٠٩هـ
	الصالح طلائع	٦٢٨-٦٠٩ ١١ شوال ١١٠٩-٤ ذي القعدة ١١٠٩هـ
	الصالح طلائع	٥٥٠-٤٨٧ ١٦ جمادى الآخرة ١١٠٩-٤ رجب ١١٠٩هـ
	قناطر السباع	٥٧٤-٥٦٧ ٢٥ شوال ١١٠٩-٢٣ ربيع الأول ١١٠٩هـ
		٦٠٦-٥٩١
		٦٦٠-٦٢٩

وثائق تحديد حدود نواح بأقاليم مصر

جيهان أحمد عمران

يتضمن البحث دراسة دبلوماسية لثلاث وثائق من التصرفات العامة التي تتناول تحديد حدود ناحية أو قرية بأقاليم مصر العثمانية خلال ق ١٢هـ/ ١٨م في الفترة من ١١١٧هـ/ ١٧٠٥م إلى ١١٦٠هـ/ ١٧٤٧م. مع نشر هذه الوثائق الثلاث. أحدهم مدونة في دفتر جسر^(١)، ووثيقتان مدونتان في دفتری فروخت نقود^(٢) ومقاطعات^(٣) قرى ولايات^(٤) بدفاتر الإلتزام^(٥) بديوان الروزنامه^(٦).

يتضح لنا أن هذا النوع من التصرفات القانونية، وهو تحديد حدود ناحية أو قرية بأقاليم مصر لم يكن عادة يصدر به حجة شرعية^(٧) من محكمة الناحية أو الولاية إلا إذا صدر الأمر بذلك. سواء كان هذا الأمر صادراً من الباشا العثماني بالديوان العالي^(٨) مخاطباً كل من قاضي الإقليم^(٩) وحاكم الولاية^(١٠) أو من قاضي الإقليم نفسه في حالة وجود تقسيط ديواني^(١١) صادر عن الديوان العالي وبينه شرعية^(١٢) من جانب ملتزم الناحية المطلوب تحديد حدودها، وذلك حتى تكون هذه الحجة الشرعية مستنداً شرعياً يبقى تحت يد المستفيد سواء كان ملتزم الناحية أو أهالي الناحية. فملتزم الناحية يحرص على الاحتفاظ بالحجة الشرعية التي تحوى تحديد الحدود الأربعة للناحية التي تدخل في نطاق التزامه لكي تبقى هذه الحجة مستنداً شرعياً في يده وحوزته تمكنه من التصرف في الناحية حكم حدودها المذكورة بالحجة. ومنع أى معارض له في ذلك. كما تمكن هذه الحجج أيضاً أهالي الناحية من التصرف في أراضيهم حكم الحدود والمساحة المذكورة المحددة بالحجة لمنع أى معارض أو متعدي على أراضيهم من ناحية أو قرية أخرى مجاورة لهم.

ويرجع السبب المباشر فى تدوين صور هذه الحجج الشرعية فى دفاتر الدولة العثمانية مثل دفاتر الجسور ودفاتر الفروخت هو الرجوع إليها عند الاحتياج، وكما ورد فى إحدى الدفاتر " قيدت الحجة المذكورة بدفتر المقاطعة ليراجع عند الاحتياج إليه وصورتها (١٣) .

وترجع أهمية هذه الوثائق فى أنها تعطى لنا صورة عن التقسيم الإدارى للريف المصرى من حيث إنشاء نواح جديدة أو تحديد فعلى لحدود ومساحات نواح كانت موجودة بالفعل حينذاك. كما تسجل لنا هذه الوثائق تفاصيل دقيقة حول النزاعات التى كانت قائمة بين ملتزمى الأراضى وجيرانهم من نظار الأوقاف من ناحية وبين الملتزمين وحكام الولايات من ناحية أخرى. وعمليات الفصل فى هذه النزاعات وصدور الأوامر الإدارية الخاصة بإنهاء وتسوية هذه النزاعات والدور الذى كان يقوم به قاضى الإقليم ورجال الإدارة فى حل هذه المنازعات وتنفيذ الأوامر الإدارية الخاصة بها (١٤) .

أولاً: الدراسة الدبلوماسية:

مسلسل	عنوان الدفتر	رقم الدفتر	رقم الوثيقة	رقم الصفحة	التاريخ
ثيقة الأولى	دفتر الحدود والجسور بالديوان العالى بمقاطعة الشرقية	٧٨٣	بدون رقم	بدون رقم	١٨ ذى الحجة ١١١٧ هـ / ٢ أبريل ١٧٠٥ م
ثيقة الثانية	دفتر فروخت مقاطعات ولايات جرجا وإيريم وفيوم وبهنساوية وأشمونين تابع قلم شهر (١٥)	١٠٠	بدون رقم	بدون رقم	١٧ ربيع الأول ١١٢٣ هـ / ١٥ فبراير ١٧٢٠ م
ثيقة الثالثة	دفتر فروخت مقاطعات ولاية شرقية ومنصورة وبحيرة وقليةوب وفارسكور ومينزل (مالى صيفى وشتوى) (١٦)	١٤١	بدون رقم	بدون رقم	٢٠ جمادى الأول ١١٦٠ هـ / ٣٠ مايو ١٧٤٧ م

أ- دراسة المميزات الخارجية:

كتبت الوثائق بالحبر الأسود، ويخط توقيع مختلط بالنسخ كما فى الوثيقة الأولى والثانية، ويخط النسخ فى الوثيقة الثالثة. وكتبت بخط واضح يقرأ بسهولة وإن كنا نلاحظ أحياناً عدم الاهتمام بقواعد اللغة والرسم الإملائى فقد

أهمل الكاتب الهمزات في آخر الكلمات مثل "الامرا" (١٨) و "اللوا" (١٩) و "الكبرا" (٢٠) وأبدل الهمزة اللينة ياء مثل "قايمقام" (٢١) أما بالنسبة للنقط فأغلب كلمات الوثائق منقوطة وإن ورد بها الأخطاء اللغوية مثل كتابة التاء المفتوحة والتي تعتبر من إحدى مظاهر التأثر باللغة التركية كما في "لحضرت، ولايت، قضات" (٢٢) وكتابة الكلمة كما تنطق مثل "قايد باي" و "طهروط" (٢٣) والصواب دهروط وتقسيم الكلمة الواحدة إلى مقطعين مثل "عرض حال" (٢٤).

ب- دراسة المميزات الداخلية:

بداية الوثائق:

بدأت كل من الوثيقة الأولى (٢٤) والثالثة باسم المحكمة الصادر عنها الوثيقة كما ورد في النص التالي:

"سبب تحرير الحروف وموجب تسطيرها هو إنه بمجلس الشرع الشريف ... بمدينة دمنهور بولاية البحيرة" (٢٥).

أما الوثيقة الثانية فقد بدأت بالعرض الذي يوضح أسباب صدور التصرف القانوني (٢٦).

ذكر القاضي - قاضي الإقليم.

فقد ورد في نص الوثيقة الأولى والثالثة ذكر اسم قاضي الإقليم الحنفي مقروناً بمجموعة من الألقاب الفخرية كما ورد في النص التالي:

"بين يدي سيدنا ومولانا شيخ الإسلام علامة الأنام محرر القضايا والأحكام ... مولانا مصطفى أفندي الناظر في الأحكام الشرعية ... بمدينة دمنهور وكامل ولاية البحيرة" (٢٧).

"بين يدي سيدنا ومولانا كمال قضاة الإسلام كمال ولاية الأنام شيخ الإسلام عبد الباقي أفندي بولاية البحيرة" (٢٨).

أما الوثيقة الثانية فقد ورد في نصها إشارة إلى ألقاب القاضي دون ذكر اسمه في عبارة "حضرت فخر قضاة الإسلام حاكم الشريعة المطهرة بقضاء مدينة البهنسا" (٢٩).

الحاضرون المجلس.

ورد في الوثيقة الثالثة أسماء الحاضرين مجلس القاضي بعد عبارة "بحضرة كل من" (٣٠) وهم قائم مقام الإشراف (٣١) بمدينة دمنهور، وجوريجيه (٣٢)، من الفرق الثلاثة جمليان وتفكجيان والجراكسة (٣٣)، واوده باش سردار عزبان (٣٤)، وتابع حاكم ولاية البحيرة.

عبارات دعائية.

من العبارات الدعائية الواردة في وثائق الدراسة للبasha العثماني "دام إجلاله أمين" (٣٥) و "دامت ساعاته وأبدت سيادته إلي يوم الدين" (٣٦) وإلى قاضي الإقليم "دام علاه" (٣٧) وإلى الملتزم من أهل الإفادة والتدريس عبارة "أدام الله النفع بوجوده أمين" (٣٨).

العرض:

يعتبر العرض جزء أساسي من أجزاء الوثيقة القانونية ويحوي المبررات التي أدت إلى إتمام التصرف القانوني الوارد في الوثيقة، ويختلف مضمونه في كل وثيقة عن الأخرى ولذلك قامت الباحثة بإلقاء الضوء علي العرض الوارد في كل وثيقة من وثائق الدراسة الثلاثة علي حدة.

الوثيقة الأولى:

يبين فيها الملتزم أمام القاضي حصوله علي التزامه (٣٩) لقطعة الأرض المعروفة بالشوكة (٤٠) بمدينة دمنهور بولاية البحيرة، ووضع الملتزم بأن أرض الشوكة كانت أرضاً موات عديمة النفع حينذاك فأحياها وأخذ بها تقسيطا ديوانيا من الديوان العالي يشهد له بحق التزامه لهذه القطعة المراد تحديد

حدودها الأربعة، فأحضر الملتزم أمام القاضي البينة الشرعية التي تثبت حدود الناحية الملتزم بها، وهذه البينة هي شهادة ثلاثة من الشهود العارفين بالملتزم وبتحديد الحدود الأربع لقطعة أرض الشوكة. وبذلك تم بالبينة إخبار القاضي وإعلامه بالناحية المراد تحديد حدودها الإخبار والإعلام الشرعيين. وكما ورد في النص التالي.

" حضر كل من ... القاضي^(٤١) محمد وولده والقاضي عبد الجواد المستوفي كلاهما بباب الكشوفية^(٤٢) بولاية البحيرة ... وأخبروا مولانا أفندي ... علي طريق الشهادة الشرعية بمعرفة القطعة الأرض ... المعرفة الشرعية النافية للجهالة شرعاً وأن الحد القبلي ... والحد البحري ... والحد الغربي ... معلمان ذلك ومخبران به كذلك على طريق الشهادة الشرعية إخبار كافيا في مثل ذلك شرعاً"^(٤٣).

الوثيقة الثانية:

قد بدأت الوثيقة الثانية بالعرض الذي يوضح المبررات والأسباب التي أدت إلى صدور التصرف القانوني وهو تحديد مساحة وحدود كل من قرية الشيخ زياد^(٤٤)، وقرية أطناي^(٤٥) بولاية البهنسا وهذه المبررات تتمثل في ورود بيورلدين^(٤٦) - امرين - من الوالي العثماني رجب باشا^(٤٧).

وكما ورد في النص التالي:

"سبب تحرير الحروف وموجب تسطير الصنوف هو أنه لما ورد البيورلدين الشريفين من ... الوزير ... دام أجلاله أمين"^(٤٨).

ونشير هنا إلى أن الوثيقة الثانية قد ورد بها اسم الأغا الذي تشرف بحمل البيورلدين من مقر الباشا العثماني في مصر المحروسة إلى ولاية البهنسا وهو "يحيى أغا"^(٤٩) باعتباره مباشراً فيما سيذكر في البيورلدين.

المخاطب.

خاطب البيورلدين كل من حاكم ولاية البهنسا، وقاضي الولاية، والأمراء الجوريجية المحافظين^(٥٠) بالولاية، واستدارية البلكات^(٥١).

مضمون البيورلدين:

أوضحت الوثيقة أسباب صدور البيورلدين الخاصين بتسوية النزاع القائم حينذاك بين ملتزم ناحية الشيخ زياد، وبين ناظر أوقاف^(٥٢) السلطان قايتباي^(٣٥) التي بناحية أطنای بالبهنسا. وهذا النزاع حول اختلاط أراضي الناحيتين مع بعضهما البعض، وطلب الطرفان المتنازعان الكشف علي ناحية الشيخ زياد وناحية أطنای وتحديد مساحة وحدود كل من الناحيتين موقع النزاع بموجب كشف الديوان المذكور بإحدى البيورلدي منعاً للألتباس ولفض النزاع القائم بين الطرفين. ولذلك وجه البيورلدين خطاباً إلي قاضي البهنسا وإلي حاكم الولاية والأمراء الجوريجية المحافظين بها للكشف عن الناحيتين وتحديد مساحة وحدود كل منهما، وذلك في حضور أهالي وجيرة البلاد فامثل القاضي ومن معه للأمر الوارد بالبيورلدين.

كما ورد في النص التالي:

"فبرز الامر الشريف لحضرة المومي إليهم المذكورين أعلاه بالتوجه إلي الناحيتين ... والوقوف علي حدودهما وحضور أهالي جيرة البلاد ... وقياس أطيانهما ... قول مارسم بمزيد الأمتثال ..."^(٥٤).

التصرف القانوني/ تحديد حدود الناحيتين.

فقد توجه إلي حدود كل من ناحية الشيخ زياد وناحية أطنای محل النزاع قاضي مدينة البهنسا وبصحبته السادة العدول^(٥٥)، وتابع الأمير حاكم ولاية البحيرة، ومجموعة من الأمراء الجوريجية من الفرق الثلاثة جمليان وتفكجيان

وجراكسة. وتوجه أيضاً كل من ناظر ومباشر^(٥٦) وقف السلطان قايتباي، وبصحبته حامل البيورلدين - يحيى أغا - هذا بالإضافة إلى مجموعة من أهالي وأعيان ودلاه^(٥٧) البلاد المجاورة والتي وردت اسمائهم في الوثيقة وهم من نواحي مفاغة^(٥٨)، وطنبدي^(٥٩)، وبلهاسة^(٦٠)، ودهروط^(٦١)، ودهمرو^(٦٢)، وعباد^(٦٣)، والشيخ زياد، وأطنای بولاية البحيرة. وبعد وقوف هذا الجمع الكبير علي حدود الأرض محل النزاع تم تحديد حدودها الأربعة بعد إتمام الفحص والسؤال من جيرة البلاد وتحديد مساحة كل ناحية قبالة بقبالة^(٦٤) بالقصبة الحاكمة^(٦٥).

وكما جاء في النص التالي:

"وقفوا علي حدودهما بحضور جيرة البلاد ... والسؤال والفحص من جيرة البلاد علي حدود الناحيتين المذكورتين وضبط وتحرير كامل أراضي الناحيتين ... قبالة بقبالة بالقصبة الحاكمة ضبطاً شافياً مستوفياً لشروطه الشرعية"^(٦٦).

الوثيقة الثالثة:

يوضح العرض في الوثيقة الثالثة المبررات والأسباب التي أدت إلي تحديد حدود ناحية كفر بني هلال^(٦٧) بولاية البحيرة، وهي ورود فرمان من الوالي العثماني محمد باشا^(٦٨) وكما جاء في النص التالي:

"لما ورد الفرمان الشريف ... من الديوان العالي بمصر المحروسة من حضرة مولانا الوزير"^(٦٩).

المخاطب:

فقد خاطب الفرمان الباشوي كل من قاضي مدينة دمنهور بولاية البحيرة، وحاكم الولاية، والثلاثة جوريجيه من الفرق الثلاثة جمليان وتفكجيان والجراكسة

الحاضرين مجلس القاضي وسدادره^(٧٠) السبع بلكات، وسائر المتكلمين بولاية البحيرة.

مضمون فرمان:

صدر فرمان الباشوي لتسوية النزاع القائم حينذاك بين ملتزم ناحية كفر بني هلال، وبين حاكم ولاية البحيرة حول أراضي كفر بني هلال المجاورة لأرض ناحية قراقص^(٧١) بولاية البحيرة. وقد نازع وتعرض حاكم ولاية البحيرة لأهالي ناحية كفر بني هلال وأراد أن يضع يده علي جزء من أطيان ناحيتهم وهذا الجزء مجاور لأراضي ناحية قراقص. وبين فرمان أن هذا الجزء يقع في حوزة أهالي كفر بني هلال وفي التزام الملتزمين والمتصرفين فيه من غير معارض منذ سنة ٩٣٤ والتي تم فيها تقدير مساحة الناحيتين - كفر بني هلال وقراقص - من طرف السلطنة فكانت مساحة أراضي قراقص بناء علي ذلك التقدير ١٦٢٨ فدان^(٧٢) وما بقي لأهالي ناحية كفر بني هلال - لم يرد تحديد مساحة كفر بني هلال.

وكما ورد في النص التالي:

"إن من مدة تسعمائة أربعة وثلاثين سنة نزلت مساحة من طرف السلطنة لأراضي الناحية المذكورة فوجدت أراضي قراقص ... فدانا وما بقي لأهالي ناحية كفر بني هلال"^(٧٣).

وانتهي فرمان بفقرة ختامية أمره لمنع حاكم ولاية البحيرة من معارضة أهالي كفر بني هلال، وأن يتم الكشف علي حدود الناحية محل النزاع بمعرفة جيرة البلاد وأن يخرج بذلك حجة شرعية لهذه الحدود وتسجل بالديوان العالي، وتبقي في يد ملتزم الناحية، وقد قوبل ما أمر به الباشا العثماني في هذا فرمان بمزيد الامتثال والقبول.

التصرف القانوني/ تحديد حدود الناحية:

توجه المخاطب في هذا الفرمان إلى ناحية كفر بني هلال محل النزاع وعلي رأسهم قاضي مدينة دمنهور وبصحبته فخر سادات الأشراف بها، والثلاثة جوريجيه من الفرق الثلاثة جمليان وتفكجيان والجراكسة، وأوده باش عزبان، وتابع حاكم ولاية البحيرة لتحديد حدود الناحية محل النزاع وذلك في حضور جماعة من أهالي النواحي المجاورة قد وردت أسماؤهم بالوثيقة وهم من نواحي نقرها^(٧٤)، وياطس^(٧٥)، وأفلاقه^(٧٦)، بولاية البحيرة وبشهادة الجميع لدى القاضي تم تحديد الحدود الأربعة لكفر بني هلال وبذلك حررت الوثيقة للرجوع إليها عند الاحتياج.

كما ورد في النص التالي:

"استشهدهم مولانا ... بنفسه عن ما يعلموه من حدود أراضي ... فشهدوا الجميع بحضرة من ذكر أعلاه بأن الحدود هي الأربعة المذكورة ... وكتب ما هو الواقع للراجع عند الاحتياج إليه وليعرض علي من له ولاية الأمر فيه ..." ^(٧٧).

الحدود الأربعة للنواحي:

قد روي عن أبي يوسف أحد تلاميذ أبي حنيفة أن التعريف للعين المتصرف فيها يحصل بذكر حدين، وفي آراء أخرى بثلاثة حدود، إلا أن زفر قال إنه لا يحصل إلا بذكر الحدود الأربعة^(٧٨) وقد وردت صيغ تحديد حدود النواحي في وثائق الدراسة كما يلي:

"إن الحد القبلي منها ينتهي إلى ... بعضه وتمامه إلى ... والحد البحري ينتهي إلى بعضه وتمامه إلى والحد الغربي إلى"^(٧٩).

"حددت جميع أطيان من الجهة القبلية ومن الجهة البحرية ومن الجهة الغربية ومن الجهة الشرقية" ^(٨٠).

"حدها القبلي ل..... إلي..... والبحري ل..... والشرقي إلي..... والغربي....." (٨١).

ومن خلال هذه الصيغ نجد أن الوثائق قد حررت علي أحوط الوجوه، فقد ذكرت الحدود الأربعة حتي يكون التعريف حاصلاً علي جميع الأقوال ماعدا الوثيقة الأولى ذكرت فيها ثلاثة حدود. كما أن القول بأن "حدها ينتهي إلي كذا" أفضل وأدق من القول بأن "حدها كذا" لأنه علي إحدى الراويتين عن أبي يوسف يدخل الحد مع المحدود (٨٢).

فيما يلي جدول تفصيلي عن الحدود الأربعة بكل ناحية من النواحي الواردة في وثائق الدراسة.

مسلسل	الناحية	القبلي	البحري	الشرقي	الغربي
ثيقة الأولى تر جمور ٧٨٦	الشوكة (بولاية البحيرة)	ينتهي بعضه إلي كوم نخزان (٨٣) وتعامة إلي الشون	ينتهي بعضه إلي الخليج المعروف ببطن اللبيب وتعامه إلي ترعة الخشبة	-	ينتهي إلي خليج فاصل بين أرض الشوكة والشوكة الصغيرة بأرض ناحية ندييه (٨٤)
ثيقة الثانية ر فروخت ١٠٠	الشيخ زياد (بولاية البنين)	دهروط	أطنى	البحر القديم المعروف بالساحل	طنبدى
-	أطنى ورزقه أولاد الزبير (بولاية البحيرة)	الشيخ زياد	بلياه	مغاغة	طنبدى
ثيقة الثالثة ز فروخت ١٤١	كفر بني هلال (بولاية البحيرة)	كودية الزناتي إلي التربة إلي جسر لصباح	جسر الإشرقية	سنهور (٨٥)	الترعة الفاصلة بين نقرا وكفر بني هلال

المساحة:

ورد في الوثيقة الثانية بموجب كشف الديوان المساحة الكلية للناحيتين الشيخ زياد وأطنى معاً بولاية البحيرة والمساحة الجزئية لكل ناحية علي حدة.

وكما ورد في النص التالي:

"فبلغ جميع أراضي الناحيتين ... فدان ... مما هو في ذلك تعلق ناحية أراضي الشيخ زياد وبموجب الكشف الديواني ... فدان وما هو لناحية أطنى

بموجب الكشف المذكور ... فداننا وما هو رزقه أحباسيه^(٨٦) ... فدان والباقي ...
شايما بين الناحيتين ... فدان منها رزقة ... فدان^(٨٧).

وفيما يلي جدول يوضح مساحة ناحية الشيخ زياد وناحية أطناي بولاية
البحيرة.

الناحية	المساحة بالفدان
الشيخ زياد وأطناي	$\frac{1}{2}$ ٢٤٤٩ -
الشيخ زياد	٢٠٠٠
أطناي	٣٣٠
ما هو رزقه أحباسية بموجب أفراج ^(٨٨) ديواني علي ضريح الشيخ عثمان من رزقه الزبير بن العوام ^(٨٩) .	٢٠ —
الأرض الشائعة بين الشيخ زياد وأطناي	$\frac{1}{2}$ ٩٩ منيا (١٢) فدان رزقة باسم محمد فتّيان

فقرات ختامية:

عبارة عن صيغ قانونية مختلفة الأنواع خاصة بالتوثيق والإثبات ترمي إلى
تففيذ ما ورد في التصرف القانوني وإعلان الصفة الرسمية للوثيقة والإجراءات
التي اتخذت في سبيل جعلها صحيحة نافذة^(٩٠).

أ- فقرة أمرة:

فقد ورد في الوثيقة الأولى فقرة ختامية تضم أمرا من قاضي الإقليم
بكتابة الحجة الشرعية بناء على طلب ملتزم أرض الشوكة بولاية البحيرة والذي
أحضر أمام القاضي بينه لتحديد حدود الأرض الملتزم بها، ومنع المعارض له في
ذلك وتمكينه من التصرف في قطعة الأرض حكم الحدود المحددة المذكورة.

كما ورد في النص التالي:

"طلب الشيخ ... من مولانا أفتدى ... كتابة ذلك ومنع المعارض له في ذلك

وتمكنه من التصرف ... فأجابه لذلك وأمر بكتابة ذلك ومنع المعارض له في ذلك ومكنه من التصرف أمراً ومنعاً وتمكيناً شرعياً^(٩١).

ب- فقرة إثباتية:

ورد في الوثيقة الثانية صيغة تؤكد إثبات وتنفيذ ما تضمنه التصرف القانوني كما ورد في النص التالي.

"صار كل من الناحيتين المذكورتين بحدود أربع علي حدته بموجب كشف الديوان وشهادة جيرة البلاد وما هو الواقع"^(٩٢).

التاريخ:

وهو جزء هام في الوثيقة القانونية ويعني الزمن الذي صدرت فيه الوثيقة^(٩٣). وقد ورد التاريخ في وثائق الدراسة مفصلاً باليوم والشهر والسنة بعد عبارة "وقع التحرير في"^(٩٤)، "حرر وبه كتب وسطر"^(٩٥)، "تحرراً في"^(٩٦).

الشهود:

فتوقيعات الشهود التي ترد في نهاية الوثائق هي جزء من علامات الصحة علي المكتوب^(٩٧) واشتملت الوثيقة الأولى^(٩٨) علي توقيعات ثلاثة من الشهود العدول بمحكمة مدينة دمنهور سبق الأول منهم لقب "العبد الفقير" وسبق اسم الشاهد الأخير عبارة "شهد علي ذلك" وبجانبهم اسم الكاتب الذي قيد صورة الوثيقة في الدفتر المسبوق اسمه بلفظ "قيده" والمتبوع بالدعاء بعبارة "عفي عنه أمين" أما الوثيقة الثانية^(٩٩) فقد اشتملت علي أربعة توقيعات لشهود المجلس^(١٠٠).

علامة القاضي:

تضمنت الوثيقة الثانية^(١٠١) علامة القاضي (اسمه بخط يده) ومجال ولايته القضائية بمدينة البهنسا والدعاء له. وهي علامة من علامات الصحة علي

الوثائق والتي ترد عادة في الوثائق العثمانية أعلي البياض من الجهة اليسري للوثيقة المفردة الأصلية ولكن في وثائق الدراسة وردت علامة القاضي علي صورة الوثيقة المدونة بالدفتري مما يعطي لنا صورة واضحة عن أهمية هذه النوعية من وثائق الدراسة والمشملة علي تحديد حدود ناحية أو قرية باقليم مصر.

ثانياً: فهرسة ونشر الوثائق:

١- الوثيقة الأولى (لوحة رقم ١)

- الفهرسة:

الفهرسة الموضوعية	الفهرسة الشكلية
نوع الوثيقة: صورة	مكان حفظ الوثيقة: دار الوثائق القومية بالقاهرة
نوع التصرف: عام	عنوان الدفتري: الحدود والجسور بالديوان العالي بمقاطعة الشرقية
موضوع التصرف: تحديد حدود أرض الشوكة بمدينة دمنهور بولاية البحيرة	رقم الدفتري: ٧٨٦
تاريخ الوثيقة: ١٨ ذي الحجة سنة ١١١٧ هـ	رقم الصفحة: بدون رقم
	رقم الوثيقة: بدون رقم
	مادة الكتابة: الورق
	الحبر: أسود
	حالة الوثيقة: سليمة
	عدد المخطوط: ٤١

■ النشر:

١- سبب تحرر الحروف وموجب

٢- تسطيرها هو أنه بمجلس الشرع الشريف ومحفل الدين المنيف

- ٣- الباهر الأزهر بمدينة دمنهور بولاية البحيرة بين يدي سيدنا
- ٤- ومولانا شيخ الإسلام علامة الأنام محرر القضايا والأحكام
- ٥- بمزيد الاتقان والأحكام مويد شريعة خير الأنام بالأدلة
- ٦- الواضحة والبراهين العظام المحفوف بعناية الملك المبدي مولانا
- ٧- مصطفى أفندي الحنفي الناظر في الأحكام الشرعية والأمور الدينية
- ٨- والتعلقات السلطانية بمدينة دمنهور وكامل ولاية البحيرة
- ٩- الواضح رسم خطة الكريم أعلاه دام علاه حضر سيدنا ومولانا
- ١٠- الشيخ الإمام العلامة الهمام صدر الأفاضل الكرام مولانا
- ١١- الشيخ شمس الدين محمد المعروف بالشاهيني بن المرحوم شمس الدين
- ١٢- محمد المفتي الحنفي من أعيان أهل الإفادة والتدريس هو بالجامع
- ١٣- الأزهر أدام الله النفع بوجوده آمين وأنه لمولانا أفندي
- ١٤- المشار إليه أعلاه بأن بولاية البحيرة قطعة أرضاً طينا سوادا
- ١٥- تعرف بالشوكة بجوار رزقه ابو حماد بالولاية المرقومة وإنها
- ١٦- كانت أرضا موات لا ينتفع بها وأنه أحيائها وأصلح أرضها
- ١٧- والتزام بها من الديوان العالي بموجب تقسيط ديواني من قبل
- ١٨- قدوة الأمرا الكرام عمده الكبرا الفخام المقر العالي الأمير اسماعيل
- ١٩- بيك الدفتردار بمصر المحروسة حالا حين كان قائمقام بمصر المحروسة
- ٢٠- مؤرخ في عاشر جماد الآخر سنة ١١١٦ سنة عشر ومائة وألف
- ٢١- وأن عليها مال ميري في كل سنة مايتا نصف ثنتان فضه (١٠٢)

- ٢٢- لجهة الديوان العالي وأن القطعة الأرض المرقومة محددة بحدود
- ٢٣- أربع وعنده بينه تشهد له بذلك الحدود المذكوره
- ٢٤- والتمس من مولانا أفتدي المشار إليه احضار البينه المذكورة
- ٢٥- وسماع شهادتهم فأجيب لذلك وحضر كل من فخر الكتاب الاعتبارين
- ٢٦- القاضي محمد وولده والقاضي عبد الجواد المستوفي كلاهما بباب
- ٢٧- الكشفية بولاية البحيرة المرقومة وأخبروا مولانا أفتدي المشار
- ٢٨- إليه أعلاه علي طريق الشهادة الشرعية بمعرفة القطعة الأرض المرقومة
- ٢٩- المعرفة الشرعية النافية للجهالة شرعا وأن الحد القبلي منها
- ٣٠- ينتهى إلى كوم الخزان بعضه وتمامه إلى الشون والحد البحري
- ٣١- ينتهى إلى الخليج المعروف ببطن الديب بعضه وتمامه إلى ترعة
- ٣٢- الخشبة والحد الغربي ينتهى إلى خليج هناك فاصل بينها
- ٣٣- وبين الشوكة الصغيرة بأراضي ناحية نديه معلمان ذلك ومخبران
- ٣٤- به كذلك على طريق الشهادة الشرعية أخباراً كافياً في مثل ذلك
- ٣٥- شرعاً ولما تم الحال علي هذا المنوال طلب مولانا الشيخ شمس
- ٣٦- الدين محمد المشار إليه أعلاه من مولانا أفتدي المشار إليه أعلاه
- ٣٧- كتابه ذلك ومنع المعارض له في ذلك وتمكينه من التصرف في ذلك
- ٣٨- علي حكم الحدود المرقومة فأجابه لذلك وأمر بكتابة ذلك ومنع المعارض
- ٣٩- له في ذلك ومكنه من التصرف في القطعة الأرض علي حكم الحدود المرقومة
- ٤٠- اعلاه أمراً ومنعاً وتمكيناً شرعياً علي ما جري ووقع التحرير في

٤١- ثامن عشر شهر الحجة الحرام ختام سنة ١١١٧ سبعة عشر ومائة وألف

العبد الفقير	قيده	شيخ علي	شهد علي ذلك
أحمد عبد الرؤف	أحمد منصور	الحاكم محمد	الشيخ أحمد
النقيب عفي	عفي عنه	مصطفى	مصطفى
عنهما	م	م	م

٢- الوثيقة الثانية (لوحة رقم ٢)

- الفهرسة:

الفهرسة الموضوعية	الفهرسة الشكلية
نوع الوثيقة: صورة	مكان حفظ الوثيقة: دار الوثائق القومية بالقاهرة
نوع التصرف: عام	عنوان الدفتر: فروخت مقاطعات ولايات جرجا
موضوع التصرف: تحديد حدود ومساحة ناحية الشيخ زياد وناحية اطنائى بولاية البهنسا	وابريم وفيوم وبهنساوية واشمونيه تابع قلم شهر/ دفاقر التزام بديوان الروزنامه
تاريخ الوثيقة: ١٧ ربيع الآخر سنة ١١٣٣ هـ	رقم الدفتر: ١٠٠
	رقم الصفحة: بدون رقم
	رقم الوثيقة: بدون رقم
	مادة الكتابة: الورق
	الحبر: أسود
	حالة الوثيقة: سليمة
	عدد السطور: ٧٣
	- النشر

صورة حجة حدود ومساحة قرية شيخ زياد وقرية اطنائى تابع ولاية

بهنساوية

صورة بيولدى شريف ما فيه من الحدود والتعريف بيد الفقير إليه

عز شأنه

حضرة وزير الحاج رجب باشا مصطفى المولي خلفه بمدينة
بهنساوية حالا

دام إجلاله عفي عنه

محللرين قيد ويدلرين أبقا اولنمق ايدرxx

٣ جماد أول سنة ١١٣٣هـ

١- سبب تحرير الحروف وموجب تسطير الصنوف هو أنه لما ورد

٢- البيورلدين الشريفين الواجبين القبول والتشريف من حضرت

٣- مولانا الوزير والمشير المقخم مدير أمور العالم باعلي

٤- الهمم ناصف المظلوم علي من ظلم محافظ مصر المحروسة حالا

٥- دام اجلاله أمين خطابا ل حضرت الأمراء الكرام ميراللو

٦- الشريف السلطاني أمير ذو الفقار بيك حاكم ولايت

٧- البهنسا حالا ول حضرت فخر قضاة الإسلام حاكم

لشريعة

٨- المطهرة بقضاء مدينة البهنسا والأمراء الجوريجيه

٩- المحافظين بولايت البهنسا واستدارية البلكات متوجين

١٠- بالختم والعلامة علي العادة احدهما مرتب علي عرض حال من

١١- حضرت الأمير عمر أغا عزبان ملتزم ناحية الشيخ زياد بالولاية

١٢- المذكوره مؤرخ في تاسع عشر صفر الخير سنة تاريخه والثاني

١٣- مرتب علي عرض حال^(١٠٤) من فخر الخواص مولانا إبراهيم أغا مصاحب

دار

- ١٤- السعادة^(١٠٥) سابقا وناظر أوقاف المرحوم المغفور له قايدباي
- ١٥- وتوابعه حالا المؤرخ في ثاني عشر صفر الخير سنة تاريخ
- ١٦- مشرفا بحملهما فخر الأغاوات المعتمدين يحيى أغا المباشر في الخصوص
- ١٧- ما سيذكر فيه من مضمونهما المنيف أن ناحيه اطنای وناحية
- ١٨- الشيخ زياد بالولاية المذكوره واقع النزاع بينهما وأن اطيان
- ١٩- الناحيتين المذكورتين مختلط ببعضهم وطلب كل من الأمير عمر أغا
- ٢٠- وإبراهيم أغا المذكورون أعلاه الكشف والمساحة علي اطيان
- ٢١- جميع الناحيتين المذكورتين بموجب كشف الديوان المرقوم بباطنه
- ٢٢- البيورلدى الثانى المرتب على عرضحال إبراهيم أغا المرقوم فبرز
- ٢٣- الأمر الشريف خطابا لحضرة المومي إليهم المذكورين أعلاه بالتوجه
- ٢٤- إلي الناحيتين المذكورتين والوقوف علي حدودهما وحضور أهالي
- ٢٥- جيره البلاد ووقوفهم علي حدود الناحيتين المذكورتين وقياس اطيانها
- ٢٦- وبيان اطيان كل من الناحيتين المذكورتين بموجب الكشف المذكور قوبل
مارسم

- ٢٧- بهزيد الامتثال والسمع والطاعة والإجلال وتوجه حضرة فخر قضاء
- ٢٨- الإسلام الحاكم الشرعي الموقع خطه الكريم فيه أعلاه وصحبته السادة
العدول

- ٢٩- والأمير اسماعيل تابع مير اللوا المشار إليه أعلاه ومن طرف الأمراء
الجوريجيه

- ٣٠- الأمير أحمد جملليان والأمير علي تفكجيان والأمير خليل جراكسه وحضرة
مولانا

- ٣١- أحمد أفندي حافظ وكيل الأمير إبراهيم أغا المرقوم والعمده مولانا الشيخ
- ٣٢- خليل السلموني مباشر وقف السلطان قايدباي فخر الأغاوات
- ٣٣- الأمير يحيى أغا المباشر المذكور وأهالي جيرة البلاد وهم جعفر خليفه
وحسن مناع
- ٣٤- وسالم مصطفى وسالم مبارك من أهالي ناحية مفاغه والشيخ عطا الله
عيسى
- ٣٥- الدليل وعلام منصور الدليل والشيخ علي محمد وعلي سكر من أعيان
- ٣٦- أهالي ناحية طنبدى والحاج طريف وأحمد الديكي من أهالي ناحية
- ٣٧- بلهاسه والسيد جاد الله ابن السيد ابو السعود وعبد اللطيف عبد الدايم
- ٣٨- ومحمد نصير المشايخ بناحية دهروط والشيخ زين الدين ابن المرحوم
- ٣٩- الشيخ محمد الزبيرى من أهالي ناحية دهمرو وسالم خليفه والشيخ علي
- ٤٠- وعلي عامر من أهالي ناحية عياد إلى ناحية الشيخ زياد وناحية
- ٤١- أطناي ووقفوا علي حدودهما بحضور جيرة البلاد والجم الفقير من
- ٤٢- المسلمين والسوال والفحص من جيره البلاد علي حدود الناحيتين
- ٤٣- المذكورتين وضبط وتحرير كامل اراضي الناحيتين المذكورتين قبالة
- ٤٤- بقباله بالقصبة الحاكمي ضبطاً شافياً مستوفياً لشروطه الشرعية
- ٤٥- الشرعية بعد السوال من جيره البلاد فبلغ جميع أراضي
- ٤٦- الناحيتين المذكورتين ألفان فدان ثنتان واربعماية فدان
- ٤٧- تسع واربعين فدان ونصف من فدان لاختلاط اطيانهما
- ٤٨- ما هو في ذلك تعلق أراضي ناحية الشيخ زياد وبموجب

- ٤٩- الكشف الديواني ألفان فدان ثنتان وما هو لناحية اطنائى
- ٥٠- بموجب الكشف المذكور ثلثمائة وثلاثون فداناً وما هو رزقه
- ٥١- احباسية بموجب أفراج ديوانى على ضريح الشيخ عثمان من
- ٥٢- رزقه الزبير ابن العوام رضى الله تعالى عنه عشرون فداناً
- ٥٣- تتمت ذلك ألفان ثنتان وثلثمائة وخمسون فداناً .
- ٥٤- والباقي من المبلغ المذكور أعلاه شايعاً بين الناحيتين
- ٥٥- المذكورتين تسعة وتسعون فداناً ونصف من فدان منها
- ٥٦- رزقه باسم الشيخ محمد فتیان أثنى عشر فدان فعند ذلك
- ٥٧- حددت جميع أطيان ناحية الشيخ زياد حكم كشف الديوان
- ٥٨- وشهادة جيره البلاد من الجهة القبلىة أراضى ناحية
- ٥٩- طهروط ومن الجهة البحرية أراضى ناحية اطنائى
- ٦٠- ومن الجهة الغربية أراضى ناحية طنبدى ومن الجهة الشرقية
- ٦١- البحر القديم المعروف بالساحل بشهادة جيرة البلاد
- ٦٢- على الحد المذكور وحددت أطيان ناحية اطنائى تعلق وقف
- ٦٣- السلطان قايدباى وشركاياه وقدرها بموجب الكشف
- ٦٤- ثلثمائة وثلاثون فدان وكذلك رزقه أولاد الزبير
- ٦٥- المذكور وقدرها عشرون فداناً وحددت وحجزت جميع
- ٦٦- أطيان الناحية المذكورة من الجهة الشرقية أراضى ناحية
- ٦٧- مفاغة ومن الجهة البحرية أراضى ناحية بلهاسه ومن الجهة

- ٦٨- الغربية أراضى ناحية طنبدى ومن الجهة القبلىة
٦٩- أراضى ناحية الشيخ زياد فبموجب ذلك صار كل من الناحيتين
٧٠- المذكورتين بحدود أربع علي حدته بموجب كشف الديوان
٧١- وشهادة جيره البلاد وما هو الواقع كذلك جرى ذلك وحرر
٧٢- وبه كتب وسطر في سابع عشر شهر ربيع الآخر من شهر
٧٣- سنة ثلاثة وثلاثين ومائة وألف

شهود المجلس

أبو المواهب أحمد محمد
أحمد محمد
عبد الرحمن
مصطفى سرسى البلدى
الشيخ الصديقي
أبو السرور البكرى

١- الوثيقة الثالثة (لوحة رقم ٣)

- الفهرسة:

الفهرسة الموضوعية	الفهرسة الشكلية
نوع الوثيقة: صورة	مكان حفظ الوثيقة: دار الوثائق القومية بالقاهرة
نوع التصرف: عام	عنوان الدفتر: فروخت مقاطعات ولاية شرقية
موضوع التصرف: تحديد حدود ناحية كفر بني هلال بمدينة دمنهور بولاية البحيرة	ومنصورة وبحيرة وقلوب وفارسكور ومنزله (مال صيفى وشتوى) / دفاتر الالتزام بديوان الروزنامة
تاريخ الوثيقة: ٢٠ جماد الأول سنة ١١٦٠ هـ	رقم الدفتر: ١٤١
	رقم الصفحة: بدون رقم
	رقم الوثيقة: بدون رقم
	مادة الكتابة: الورق
	الحبر: اسود
	حالة الوثيقة: سليمة
	عدد السطور: ٥٧

■ النشر:

محلته .. وتورك دفتر قيد اولتمق في ٥ جماد آخر سنة ١٦٠هـ.

- ١- سبب تحرير حروف
- ٢- وموجب تسطيرها هو أنه بمجلس الشرع الشريف الأزهر ومحفل الدين المنيف.
- ٣- الأنور بمدينة دمنهور البحيرة أجله الله تعالى بين يدى سيدنا ومولانا
- ٤- كمال قضاء الإسلام كمال ولاء الأنام شيخ الإسلام عبد الباقي
- ٥- أفندى الحنفى الناظر فى احكام الشرعية والأنوار الدينية والمتعلقات
- ٦- السلطانية بولاية البحيرة الواضع خطه أعلاه دام علاه بحضرة
- ٧- كل من فخر الأشراف السيد منصور قايمقام الاشراف بدمنهور حالا
- ٨- وقدره الأكابر والأعيان الأمير حسن جوريجي جمليان المتولي بالولاية
- ٩- وقدره الأكابر وعمده الأعيان الأمير أحمد جوريجي تفكجيان المتولي أيضاً
- ١٠- بالولاية وقدره الأكابر وعمده الأعيان الأمير حسن جوريجي جراكسه المتولي
- ١١- بالولاية وقدره الأكابر وعمده الأعيان الأمير أحمد أوده باشى سردار
- ١٢- عزيزان بدمنهور حالا والجناب العالي الأمير عبد الله تابع فخر الأماجد
- ١٣- الكرام حاوى المحامد العظام الأمير علي أغا حاكم الولاية حالا لما أن ورد
- ١٤- الفرمان الشريف الواجب القبول والتشريف الوارد من الديوان
- ١٥- العالي بمصر المحروسة من حضرة مولانا الوزير المعظم والمشير المفخم والدستور
- ١٦- المكرم كافل المملكة الإسلامية بالديار المصرية والأقطار الحجازية

- ١٧- محمد باشا يسر الله له من الخيرات ماشا كافل المملكة الإسلامية
- ١٨- دامت سعادته وأبدت سيادته إلي يوم الدين خطابا لكل من
- ١٩- مولانا الافندي المومي إليه أعلاه وفخر الأماجد الكرام الأمير علي
- ٢٠- أغا حاكم الولاية المشار إليه أعلاه والثلاثة الجوريجيه المتولين
- ٢١- المذكورين أعلاه وسدادره السبع بلكات وسائر المتكلمين
- ٢٢- بالولاية المرتب علي أنها قدوه الأمرا الكرام وعمده الكبرا الفخام
- ٢٣- المقر الكريم عمر بيك مير اللوا الشريف السلطاني بمصر المحروسة ومير
- ٢٤- المعظمين محمد أغا من اتباع صاحب الدولة والسعادة المشار
- ٢٥- إليه أعلاه أن من الجارى في التزام الأمير عمر بيك المشار إليه ناحية
- ٢٦- كفر بني هلال وأن أراضى الناحية مجاوره لأراضى ناحية قراقص
- ٢٧- تعلق الكشوفية وأن من مدة تسعماية أربعة وثلاثين سنة نزلت
- ٢٨- مساحة من طرف السلطنة لأراضى الناحية المذكورين فوجدت
- ٢٩- أراضى قراقص ألف وستماية وثمانية وعشرون فدانا وما بقي
- ٣٠- لأهالى ناحية كفر بني هلال وأن من المدة المذكورة وإلى تاريخه وهي
- ٣١- في التزام الملتزمين والمتصرفين بها من غير معارض وأن من سنة
- ٣٢- تاريخه تعرض الأمير علي المشار إليه أعلاه لأهالى ناحية كفر بني هلال
- ٣٣- وارسل أخرج كشفا من الديوان العالي واراد أن يضع يده علي جانب
- ٣٤- طين من أطيان كفر بنى هلال وأن منع الأمير على المشار إليه أعلاه وخلافه
- ٣٥- من الأحكام من معارضه أهالى كفر بنى هلال وأن يضعوا أهالى كفر

- ٣٦- بنى هلال أيديهم علي أطيان الناحية المذكورة علي جارى عاداتهم القديمة
 ٣٧- بمعرفة الشرع الشريف وأن يكشف علي حدود ناحية كفر بنى هلال بمعرفة
 ٣٨- جيره البلاد وأن يخرج علي موجب الحدود حجة شرعية ويسجل الديوان
 ٣٩- العالي بمصر المحروسة وتبقا تحت يد الأمير عمر بيك رضوان المشار إليه
 وأن

- ٤٠- في الزمن الماضي كانت ناحية كفر بنى هلال تابعة لناحية قراقص إلي آخر
 ٤١- ما هو مشروح بالفرمان الشريف المؤرخ في خامس شهر تاريخه وقوبل
 بمزيد

- ٤٢- الامتثال والقبول وقيد بالسجل المحفوظ وتوجه مولانا أفتدى المومي إليه
 ٤٣- أعلاه وصحبته كل من فخر السادات الأشراف والثلاثة الجوريجيه
 ٤٤- المتولين المذكورين أعلاه والأمير أحمد اوده باش عزبان والأمير عبد الله
 ٤٥- المذكورين وتوجه الجميع لناحية كفر بنى هلال ووقفوا علي حدود أراضي
 ٤٦- الناحية فوجدوا حدها القبلي لكوديه الزناتي إلي الترية إلي جسر الصباح
 ٤٧- والبحرى لجسر الأشرفية والشرقي إلي أراضي ناحية سنهور والغربي
 للترعة

- ٤٨- الفاصلة بين أراضي نقرها وأراضي ناحية كفر بنى هلال وحضر كل من
 ٤٩- المحترم حسن البوليتي والمحترم محمد غراب شيخا ناحية نقرها ومحمد
 هيكل

- ٥٠- من ناحية ياطس وعلي الفرماوى من ناحية أفلاقه واستشهدهم مولانا
 الافتدى

٥١- بنفسه عن ما يعلموه من حدود أراضي ناحية كفر بني هلال فشهدوا
الجميع

٥٢- بحضرة من ذكر أعلاه بأن الحدود هي الأربعة المذكورة وأن أهالي ناحية

٥٣- كفر بني هلال من قديم الزمن وهم واضعون أيديهم علي موجب الحدود
المذكورة

٥٤- فعند ذلك ابقا مولانا أقتدى المومي إليه أعلاه أهالي ناحية كفر بني هلال
متمكنين

٥٥- متصرفين في اراضيهم علي حد حدودها وكتب ما هو الواقع للراجع عند

٥٦- الاحتياج إليه وليعرض علي من له ولاية الامر فيه ليرتب علي بمقتضاه

٥٧- تحريراً في ٢٠ جماد أول سنة ١١٦٠.

الهوامش

١- دفتر جسور: بداية إنشاء هذه الدفاتر عام (١٠٧٩هـ / ١٦٦٨م) ومحفوظة بدار الوثائق القومية، وهي عبارة عن دفاتر خصصت لقيد الجسور الموجودة في جميع أنحاء البلاد السلطانية منها والبلدية جسرا جسرا من حيث طول وارتفاع ومنطقة وجود كل جسر وعدد فتحاته وعمق كل منها وكيفية جرف هذه الفتحات وقت الفيضان والجهة المسئولة عن هذه العملية. وفي نهاية هذه الدفاتر توجد صور الحجج الشرعية الخاصة بآية تعديلات جرت في هذه الجسور والقرمانات الصادرة بشأن ذلك. لمزيد من التفاصيل انظر عبد الرحيم عبد الرحمن: الريف المصري في القرن الثامن عشر. القاهرة، مكتبة مدبولي، ١٩٨٦ ص ٣٢٠-٣٢١؛ فصول من تاريخ مصر الاقتصادي والاجتماعي في العصر العثماني. القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٠ (س تاريخ المصريين - ع ٣٨) ص ٢٠.

Michel (Nicolas): Les Dafatir al-gusur, Source Pour L'histoire du reseau hydraulique de l'Egypt Ottomane, Annales Islamologiques (XXIX), IFAO, le Caire, 1195, pp. 151-168.

٢ دفتر فروخت نقود قرأى أي دفتر بيع أموال القرى بمعنى ضريبة الالتزام المقررة عليها. ليلي عبد اللطيف: الإدارة في مصر في العصر العثماني. القاهرة. جامعة عين شمس، ١٩٨٧. ص ٤٥١.

٣- مقاطعات: فمنذ الفتح العثماني لمصر وحتى منتصف ق ١٧م أدار العثمانيون أرض مصر إدارة مباشرة عن طريق بيت المال الذي قسم البلد إلى "أمانات" أو "مقاطعات" تضم كل منها عدد قرى متجاورة تشكل وحدة مالية وإدارية يتولى مسئوليتها مفتش أو أمين مقابل راتب يتقاضاه من بيت المال ويعد مسئولا عن زراعة أرض المقاطعة. غير أن نظام المقاطعات فشل في إدارة أرض مصر نتيجة لاستبداد الأمناء بالأهالي وتقديرهم ضرائب عشوائية مما جعل الدولة تفكر في تطبيق نظام الالتزام ابتداء من عام ١٦٥٨هـ. وكانت الالتزامات تعطي لمن يدفع أكبر قدر ممكن من المال في مزاد علني وبمجرد حصول الملتزم على تقسيط الالتزام تنقطع صلة الدولة بالقرى التي تدخل في إطار هذا الالتزام ويصبح الملتزم نائبا عن الروزنامة في إدارة أمور زراعة تلك القرى وجباية أموالها. انظر رعوف عباس حامد: محاضرات في

تاريخ مصر الحديث. القاهرة. دار النهضة، ١٩٨٣، ص ١٣-١٤؛ عبد الرحيم عبد الرحمن: الريف المصري، ص ٩٢-٩٣.

٤- ولايات: كلمة ولاية هنا لا تعني المعنى العام الذي أطلق في العصر العثماني علي بعض البلاد العربية وإنما كانت في مصر تعني قسماً إدارياً بمعنى مديرية أو محافظة. فقد قسم العثمانيون القطر المصري إلي أربع عشرة ولاية سبع منها في كل وجه. الوجه البحري: المنصورة، الشرقية، البحيرة، القليوبية، الغربية، المنوفية، الجيزة. والوجه القبلي: الفيوم، البهنسا، اشمونيه، منفوط، جرجا، اطفيج، الواحات. انظر عبد الرحيم عبد الرحمن: الريف المصري. ص ٢٢.

٥- دفاتر الالتزام: يبدأ الدفتر الأول منها عام (١٠٦٩م / ١٦٥٨م) ومحفوفة بدار الوثائق القومية وهذه الدفاتر بعضها خاص بالوجه البحري وبعضها خاص بالوجه القبلي وقد خصص لكل عام دفتر خاص بولاية الوجه البحري ودفتر آخر خاص بولاية الوجه القبلي. وبياناتها تقتصر علي تسجيل اسماء الولايات والنواحي التي تتبع كل ولاية واسماء الملتزمين بهذه النواحي وحصة كل ملتزم، وذكر الأموال الأميرية والغير الأميرية المقررة علي القرية وأقساطها وميعاد السداد وقيمة كل قسط وبيانات هذه الدفاتر مدونة بخط القرمة. انظر عبد الرحيم عبد الرحمن: الريف المصري ص ٣١٩؛ فصول من تاريخ مصر. ص ١٦-١٧؛ أمنية محمد رشاد عامر: دفاتر الالتزام بديوان الروزنامة أثناء الحكم العثماني لمصر (١٠٦٩ - ١٢٥٢هـ/ ١٦٥٨-١٨٢٦م) دراسة أرشيفية وباليوجرافية دبلوماسية رسالة دكتوراه كلية الآداب - جامعة القاهرة، ١٩٩٧. ص ١٠ وما بعدها.

٦- عن ديوان الروزنامة واختصاصاته ومجموعاته وموقع دفاتر الالتزام فيه: انظر ليلي عبد اللطيف: المرجع السابق ص ٣٠١-٣١٨؛ أمنية محمد رشاد: المرجع السابق ص ٣٨-٤٠.

٧- الحجة الشرعية الورقة التي تحوى حكماً شرعياً أو تثبت اتفاقاً بين رجال الإدارة يتم علي يد القاضي انظر ليلي عبد اللطيف: المرجع السابق. ص ٤٤٥.

٨- الديوان العالي أعلي مجلس إداري في ولاية مصر ويشار إليه باسم ديوان مصر المحروسة انظر ليلي عبد اللطيف: المرجع السابق. ص ١٢١-١٦٣.

٩- قاضي الإقليم: كانت الديار المصرية مقسمة إلى عدد من الأقاليم القضائية الكبرى التي تتوافق إلى حد ما مع التقسيم الإداري للبلاد. وكان قضاء الأقاليم الرئيسية في بداية العصر العثماني يعينون من بين القضاء الأتراك العثمانيين بقرار من قاضي عسكر الأناضول بعد موافقة قاضي عسكر مصر إلا أنه في أواخر العصر العثماني صار أغلب هؤلاء القضاء يختارون من المصريين وكانت مدة شغل منصب قاضي الإقليم عامين أو عاماً واحداً. وكان قضاء الأقاليم يختصون بالإشراف على الزراعة وعدم تبوير الأرض وعلي قيام موظفي الأقاليم بواجبهم والرقابة على العملة والأسواق. انظر محمد نور فرحات: القضاء الشرعي في مصر في العصر العثماني. القاهرة. الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٦٨ (س تاريخ المصريين - ع ١٧) ص ٦٠.

١٠- حاكم الولاية كان يعين من بين الأمراء المماليك من السناجق أو الكشاف الذين يحملون لقب بك. وقد كان يعين دائماً لحكم الولايات المصرية الخمس الكبرى وهي الغربية والبحيرة والشرقية والمنوفية وجرجا أمراء ممالك برتبة سنجق أما الولايات الأخرى لم تكن في أهمية هذه الولايات فكان يعين لحكمها أمراء ممالك برتبة كاشف. وقد أطلقت عليه الوثائق اسم حاكم الولاية تمييزاً له عن "حاكم الشرع" الذي أطلق علي قاضي الناحية وكانت اختصاصات حاكم الولاية الإشراف على شئون الزراعة والرى بالولاية وإقامة الجسور والإشراف على أعمال الكشاف التابعين له وحل المشاكل التي تنشأ بين الأهالي والملتزمين أو بين بعضهم البعض أو بينهم وبين أجهزة الإدارة والتي يصدر فيها فرمان من الباشا العثماني بشأنها. انظر عبد الرحيم عبد الرحمن: الريف المصري. ص ٦٤-٦٥.

١١- تقسيط ديواني. التمكين أو التذكير الرسمية أو السند الذي يعطي للملتزم لتمكينه من التزامه من ديوان الروزنامة وذلك بعد أن يرسو عليه التزام الحصة التي يتعهد بجمع الأموال المقررة عليها. وكان ينص هذا التقسيط على مقدار الأموال المقررة على الحصة. انظر ليلي عبد اللطيف. المرجع السابق ص ٤٤٣؛ عبد الرحيم عبد الرحمن: الريف المصري ص ٢٧٦. دفتر جسور ٧٨٦ الوثيقة س ١٧.

١٢- البينة الشرعية. فمن المعروف أن الشهادة أو البينة هي الدليل الأول المعتمد في نظام القضاء الإسلامي ولم تكن الأدلة الكتابية تصلح بمفردها وسيلة مستقلة للإثبات إن جردها الطرف المدعي عليه، ففي هذه الحالة لا يقبل الدليل الكتابي ما لم يكن مدعماً بشهادة شاهدين علي الأقل علي صحته، ويصدق ذلك علي المستندات الرسمية والمستندات العرفية علي حد سواء .. انظر محمد نور فرحات: المرجع السابق ص ٧٧؛ دفتر جسر ٧٨٦ الوثيقة س ٢٣.

١٣- دفتر جسر ٧٨٦ الوثيقة. وقد وردت هذه العبارة في الهامش العلوي لصورة الوثيقة المقيدة بالدفتر.

١٤- عبد الرحيم عبد الرحمن: الريف المصري. ص ٣٥؛ محمد عفيفي: الأوقاف والحياه الاقتصادية في مصر في العصر العثماني. القاهرة. الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩١ (س تاريخ المصريين. ع ٤٤) ص ١٠٧.

١٥- دفاتر: يستخدم مفهوم مصطلح "دفتر" لدي المشتغلين بدراسة الوثائق باعتبار تلك الدفاتر هي التي تستخدم في جهات الإدارة المختلفة والتي تسجل فيها موارد الدولة ومصارفها أو أوضاع الحياة الزراعية. لمزيد من التفاصيل عن مفهوم مصطلح دفتر ومفهوم مصطلح السجل انظر. عماد بدر الدين ابو غازي: دفاتر الرزق الأحباسيه والجيشية وأهميتها الأرشيفية والتاريخية (الروزنامة - الحولية المصرية للوثائق، ع ٢، ٢٠٠٤) ص ١- ٣٣.

١٦- قلم - شهر: هو القلم المختص بالضرائب التي تحصل من الجمارك ومن ضرائب الأرض التي تحصل نقداً من أقاليم جرجا، والفيوم والبهنساوية وأشمونين وفي ق ١٨م أضيفت إليه أجزاء من منفلوط والواحات ويرأسه أفتدى الشهر يساعده أربعة مباشرين. انظر. ليلي عبد اللطيف: المرجع السابق ص ٢٠٩.

١٧- مال صيفي وشتوي: كان ديوان كل ولاية من ولايات مصر يقوم بتسديد ما يتجمع لديه من الأموال الأميرية المقررة علي القرى أو المقاطعات التابعة للولاية إلي الروزنامة علي قسطين قسط شتوي وقسط صيفي بعد خصم النفقات الإدارية المرتبة لأجهزة الإدارة بالولاية. انظر عبد الرحيم عبد الرحمن: الريف المصري ص ١٢١.

١٨- دفتر جسور ٧٨٦ الوثيقة س ١٨.

١٩- دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٥.

٢٠- دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة س ٢٢.

٢١- دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة س ٧.

٢٢- دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٧، ٦، ٥.

٢٣- دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ١٤، ٥٩.

٢٤- دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ١١.

٢٥- مدينة دمنهور بولاية البحيرة: مدينة دمنهور قاعدة مديرية البحيرة وهي من المدن المصرية القديمة وهي في الجنوب الشرقي من الإسكندرية وتعرف بدمنهور المدينة من أعمال البحيرة. والبحيرة من الأقسام الإدارية التي استحدثت في عهد العرب باسم كورة البحيرة. وفي أيام الدولة الفاطمية أضيف إليها كور أخرى مجاورة لها فصارت إقليماً كبيراً باسم البحيرة وفي سنة ٧١٥هـ / ١٢١٥م أطلق عليها أعمال البحيرة وفي سنة ٩٢٣هـ / ١٥٢٧م سميت ولاية البحيرة وفي سنة ١٨٢٣م مديرية البحيرة وقاعدتها مدينة دمنهور. وبهذه المدينة كانت توجد محكمة دمنهور إحدى محاكم الأقاليم في مصر العثمانية التي كانت من محاكم الرتبة الموصلة كما حددها الشيخ أحمد العريشي في تقريره إلى علماء الحملة الفرنسية عن عدد محاكم الأقاليم في مصر العثمانية وهذه الرتبة الموصلة هي تلك التي يمر بها القضاء إلى مناصب محاكم الرتبة الأولى التي هي محاكم ثغر الإسكندرية ورشيد ودمياط والمنصورة والمحلة الكبرى والجيزة التي يعين بها كبار القضاء وأكثرهم كفاءة. حيث قسم الشيخ العريشي محاكم الأقاليم إلى ست مراتب من المرتبة الأولى إلى السادسة كلها علي درجة واحدة من حيث الاختصاص ويعين شيوخ القضاء في البنادر الهامة ويُعين الحديثون منهم في المحاكم الأقل إيراداً حيث يراعي مرتبة القاضي لا مرتبة المحكمة. انظر محمد رمزي: القاموس الجغرافي للبلاد المصرية في عهد قدماء المصريين إلى ١٩٤٥. القاهرة. الهيئة المصرية العامة

للكتاب، ١٩٩٤، قسم ٢ جزء ٢ ص ٢٠، ٢٨٥؛ محمد نور فرحات: المرجع السابق ص ٤٦-٦٠؛ دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة س ١-٢.

(x) - قد ورد في البياض العلوي وقبل بداية الوثيقة الأولى نص مكتوب يوضح السبب الذي أدى إلى قيد صورة الوثيقة في دفتر المقاطعة وهو ورود أمر مؤرخ في ٧ رجب سنة ١١١٨ هـ صادر من الأمير اسماعيل بك قائمقام مصر حينذاك يأمر يقيد هذه الوثيقة بدفاتر المقاطعة والدالة علي حدود قطعة أرض الشوكة بولاية البحيرة المشمولة بإمضاء قاضي مدينة دمنهور بولاية البحيرة والمؤرخة في ١٨ ذى الحجة سنة ١١١٧ هـ. انظر نشر الوثيقة الأولى.

٢٦- دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ١-٢.

٢٧- دفتر جسور ٧٨٦ الوثيقة س ٢-٨. وعبارة "بين يدي" تعتبر من عبارات التويه أو الإعلام وهو جزء من أجزاء الوثيقة القانونية يرد عادة لتبنيه القارئ إلي ما سيأتي من عمل قانوني فيما بعد. انظر سلوي على ميلاد: وثائق الخلع دراسة ونشر وتحقيق (الروزنامه - الحولية المصرية للوثائق ٢٤، ٢٠٠٤) ص ١٥٨.

٢٨- دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة س ٢-٦.

٢٩- البهنسا: من الأقسام الإدارية القديمة العهد بالوجه القبلي فقد كان موجوداً من عهد الفراعنة باسم وابو وفي زمن العرب اسم كورة البهنسا وفي عهد الجراكسة اسمه عمل البهنسا وفي زمن الدولة العثمانية اسمه ولاية البهنسا. إلي أن انقرض اسم إقليم البهنساوية من أسماء الأقسام الإدارية بمصر وحل محلها اسم مأمورية الأقاليم الوسطي حتى زالت أيضاً هذه التسمية وحل محلها مديرتا بني سويف والمنيا. وكان يوجد في هذا الإقليم محكمة البهنسا التي كانت من محاكم المرتبة الرابعة كما حددها الشيخ أحمد العريشي في تقريره إلي علماء الحملة الفرنسية عن عدد محاكم الأقاليم في مصر العثمانية والتي منها ينتقل القاضي إلي المرتبة الثالثة ثم الثانية ثم المرتبة الكبرى. انظر محمد رمزي: المرجع السابق قسم ٢ جزء ٢ ص ١٦؛ محمد نور فرحات: المرجع السابق ص ٤٦-٦٠؛ دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٧-٨.

٣٠- دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة س ٦-٧.

٣١- قائم مقام الأشراف هو الشخص الذي يختاره الأشراف ليرعى مصالحهم ويمثلهم لدى الدولة، ومن مهامه حضور جلسات ديوان الولاية بصفة دورية والقيام بالأمور الإدارية التي يكلف بها عن طريق الأوامر الإدارية الصادرة من الديوان العالي. انظر ياسر عبد المنعم محاريق: المنوفية في القرن الثامن عشر. القاهرة. الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٠ (س تاريخ المصريين - ع ١٨٤) ص ١٢٤-١٢٥؛ دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة س ٧.

٣٢- جوريجيه أي الأعيان في الفرق العسكرية وكبار رجال الحفظ في الأقاليم. انظر ليلي عبد اللطيف: المرجع السابق ص ٤٣٨؛ دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة س ٨.

٣٣- جمليان: أي المتطوعة الذين يستخدمون في تنقلاتهم الجمال. ومن هنا جاءت التسمية التي أطلقت علي هذا الأوجاق "جمليان" وكانت مهمته توطيد الأمن في الريف ومنع البدو من غزو المناطق الزراعية وتهديد طرق المواصلات. وتقجيان: أي حملة البنادق من الفرسان وكانت مهمة اشتراكهم في الريف تقتصر علي توطيد السلطة العثمانية وأجهزتها في الأقاليم. والجراكسة: كان أفراد هذا الأوجاق من الممالك ومهمتهم مراقبة الأراضي الزراعية والمحافظة علي شبكات الري والإشراف علي توزيع المياه علي القرى. انظر عبد الرحيم عبد الرحمن: الريف المصري ص ٧٢، ٧٣؛ دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة س ٨-١٠.

٣٤- اوده باش سردار عزبان: من التركية "أوده" أي الغرفة وباش أي رئيس واوده باش هو رئيس المشتغلين بخدمة السلطان في أموره الخاصة وخاصة الملابس وسردار بمعنى القائد وعزبان هي فرقة مشاه خدمت وقت فتوح سليم وبعد فتح مصر اسندت إليها مهمة حراسة ممرات القلعة وضواحيها والدفاع عن مصر، وحراسة الأرض الزراعية في الأقاليم ضد غارات الأعراب كما اشتركوا في إدارة الأقاليم. انظر أحمد السعيد سليمان: تأصيل ما ورد في تاريخ الجبرتي من الدخيل. القاهرة. دار المعارف، ١٩٧٩، ص ٧٢، ١٢٧؛ دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة س ١١-١٢.

٣٥- دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٥.

٣٦- دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة ص ١٨.

٣٧- دفتر جسور ٧٨٦ الوثيقة س ٩؛ دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة س ٦.

٣٨- دفتر جسور ٧٨٦ الوثيقة س ١٣.

٣٩- التزام: تعهد الملتزم بتحصيل الأموال الأميرية المقررة علي الأرض حيث يورد للخرينة الضريبة المقررة كخراج ويحتفظ بالباقي كريح له لمزيد من التفاصيل عن نظام الالتزام انظر عبد الرحيم عبد الرحمن: الريف المصري. ص ٨٥-١١٧؛ دفتر جسور ٧٨٦ الوثيقة س ١٧.

٤٠- الشوكه: قرية قديمة كانت تسمى دقرص أو دقرس من أعمال البحيرة. انظر محمد رمزي: المرجع السابق قسم ٢ جزء ٢ ص ٢٨٣؛ دفتر جسور ٧٨٦ الوثيقة س ١٥.

٤١- القاضي: المقصود هنا قاضي القرية أو قاضي الناحية وهي من أهم أرفع الوظائف المحلية قدراً في قرى مصر، ويعتبر نائب قاضي الأقليم حيث كان كل إقليم من الأقاليم القضائية الرئيسية مقسماً إلي عدد من النواحي وفق ما يري قاضي الإقليم وبكل ناحية من هذه النواحي محكمة محلية يمارس القضاء فيها نواب معينون من قبل قاضي الإقليم الرئيسي وتابعون له مباشرة ولا شأن لقاضي العسكر العثماني بهم. وكان يتم اختيارهم من بين المصريين ويشغلون منصبهم مدى الحياة. وكانت وظيفة القاضي في القرية الفصل في المنازعات القائمة علي الزراعة وإثبات وتوثيق العقود. انظر: محمد نور فرحات: المرجع السابق ص ٤٧-٤٩؛ مجدى عبد الرشيد بحر: القرية المصرية في عصر سلاطين المماليك ٦٤٨-٩٢٣هـ / ١٢٥٠-١٥١٧م. القاهرة - الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٩ (س تاريخ المصريين - ع ١٧٠) ص ٦٢-٦٥؛ دفتر جسور ٧٨٦ الوثيقة س ٢٦.

٤٢- المستوفي بباب الكشوفية: المستوفى هو من يقوم بتسجيل الأموال التي يتم جمعها. كما أنه في بعض الأحيان كان يؤدي مهام شبيهه بمهام الصراف من حيث تسلم تلك الأموال وتدوين أي أموال تجبى سواء كانت ضرائب لصالح الخزينة أو لصالح الحاكم أو لديوان

الولاية. وأن وظيفه المستوفي لم تكن قاصرة علي موظف واحد يقوم بها بل كان هناك أكثر من مستوف في الولاية. ومستوفى الكشوفيه هو من يقوم بتسجيل أموال الأتيان المخصصة للكشافين المنوطين بضبط وربط الأقاليم المصرية وهي المعبر عنها بالكشوفيه انظر ياسر عبد المنعم محاريق: المرجع السابق ص ١٢١؛ عبد الرحيم عبد الرحمن: فصول من تاريخ مصر ص ٣٢؛ دفتر جسور ٧٨٦ الوثيقة س ٢٦.

٤٣- دفتر جسور ٧٨٦ الوثيقة س ٢٥-٢٥.

٤٤- الشيخ زياد: من القرى القديمة اسمها الأصلي دروط بلهاسه، وردت في قوانين ابن مماتى وفي المشترك لياقوت بكورة البهنسى، وفي التحفة من أعمال البهنساوية، وهي رزقه ضريح الشيخ زياد ابن مغيره، وبها جامع أنشأه زياد بن المغيرة بن زياد بن عمرو العتكي ومات في المحرم سنة ١٩١هـ فدفن بها ووردت في دفاتر الروزنامة باسم حماية وقف الشيخ زياد. انظر. محمد رمزي: المرجع السابق قسم ٢ جزء ٢ ص ٢٤٥؛ دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ١٨.

٤٥- أطناي: من النواحي القديمة، اسمها الأصلي إطناي وردت في التحفة من الأعمال البهنساوية وحرف اسمها فعرفت باسم إطنية. انظر محمد رمزي: المرجع السابق. قسم ٢ جزء ٢ ص ٢٤٢؛ دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ١٧.

٤٦- البيورلدى. فعل ماضى مبني للمجهول من المصدر التركي بيورمق بمعنى أن يأمر ومعني بيورلدى هو (أمر بـ ...) تحولت هذه الصيغة الفعلية إلي الاسمية وصارت علماً علي الأمر المكتوب بالرسم الهمايوني من الصدر الأعظم أو من أحد الولاة. واجتماعات الديوان العالي والتي يرأسها الباشا العثماني كان القرار فيها يصدر علي شكل بيورلدى أي أمر من الباشا ويشار إليه باسم بيورلدى علي بياض واستمر ذلك التعبير مستعملاً منذ بداية العهد العثماني ومنذ النصف الثاني من ق ١٨م أطلقت الوثائق علي قرارات الديوان اسم القرارات. انظر أحمد السعيد سليمان: المرجع السابق ص ٤٩-٥٠؛ ليلى عبد اللطيف: المرجع السابق، ص ١٥٥-١٥٦؛ دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٢.

٤٧- رجب باشا والي عثماني على مصر في الفترة من ١١٢٢ إلى ١١٢٣ هـ / ١٧١٩-١٧٢٠م انظر ليلي عبد اللطيف: المرجع السابق ص ٤٢٤؛ دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة.

٤٨- دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ١-٥.

٤٩- دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ١٦.

٥٠- المحافظين: هم هيئة رسمية تتألف من ٢٤ بيكا للإشراف على شئون الحفظ في مصر كلها وكلهم برتبة "مير لوا" ويشار إليها في الوثائق باسم أمراء محافظين ولاية مصر، انظر ليلي عبد اللطيف: المرجع السابق ص ٤٣٩؛ دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٩.

٥١- استدارية البلكات: استادار مركبة من لفظتين فارسيتين إحداهما استد ومعناها الأخذ ودار ومعناها المسك فصار استدار والمعني المتولي للأخذ سمي بذلك لأنه يتولي قبض المال. والبلكات: البلوك في التركية "بولوك" من المصدر "بولك" أن يقسم والقسم هو الفوج والبلوك هو أحد الوحدات المكونة للأوجاق والمعروف أن الحامية العثمانية في مصر كانت مهمتها الدفاع عن مصر والاشتراك في حروب السلطان كانت مقسمة إلى سبعة أوجاق وهي المتفرقة، والجاويشان، والكلوكليان، والتفكجيان والجراكسة والمستحفظان والعزيان. فكان الأوجاق يتكون في مجموعة من عدد من البلكات تضم جماعات من العسكر. انظر. أحمد السعيد سليمان: المرجع السابق ص ١٣-١٤؛ مصطفى أبو شعيشع: وثيقة خاصة بثبوت أوقاف السلطان الأشرف خليل (دراسات في الوثائق ومراكز المعلومات الوثائقية) دار الثقافة العلمية ص ٢١٢؛ دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٩.

٥٢- ناظر الوقف هو المسئول الأول عن الوقف وعليه أن يقوم برعايته والعمل على إنمائه وحسن استغلاله طبقاً لشروط الواقف وكان الناظر بمثابة المتحدث باسم الوقف سواء لدى ولاية الأمور من حكام وقضاة ويظهر الناظر في حالات المنازعات وكممثل لجهة الوقف. انظر. محمد عفيفي: المرجع السابق ص ١٤.

٥٣- السلطان قايتباي هو أبو النصر قايتباي الظاهري المحمودي من المماليك الجراكسة

مدة حكمه ٧٨٢ إلى ٩٠١ هـ / ١٢٨٠-١٤٩٦ م ولقب بالملك الأشرف وله عمارات شتى وأوقف عليها أوقافاً كثيرة من بلاد وريوع. انظر على باشا مبارك: الخطط التوفيقية الجديدة لمصر القاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة. القاهرة- الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٠ ج١ ص ١٢٥-١٢٧؛ دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ١٤.

٥٤- دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٢٢-٢٧.

٥٥- السادة العدول: هم مجموعة من الأمناء يحيط القضية بهم أنفسهم في كل مكان، وكان علي هؤلاء العدول مهمة إقامة البيئة، بإثباتهم صحة عقود المعاملات بين الناس وبالتوقيع عليها والشهادة بصحة خطوطهم أمام القاضي كلما استدعي الأمر وكان هؤلاء العدول علي دراية بجميع المعلومات المتعلقة بالأرض وتسجيل هذه الأراضي في دفاتر خاصة تكون الأساس في عملية تحصيل الضرائب بالإضافة إلي دورهم بدور المحكم في الفصل بين الأهالي أنفسهم أو بين الملتزمين والأهالي. انظر مجدى عبد الرشيد بحر: المرجع السابق ص ٦٦؛ ياسر عبد المنعم: المرجع السابق ص ١٥٥؛ دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٢٨.

٥٦- مباشر الوقف إحدى الوظائف الإدارية بالوقف ولا بد أن يكون عارفاً بصناعة الكتابة وتنظيم الحسابات حيث يتولي ضبط ما يتحصل من ريع الأوقاف وعمل حساب الأوقاف متحصلاً ومنصرفاً ورفع ذلك للناظر. انظر محمد عفيفي: المرجع السابق ص ٩٤-٩٦؛ دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٣٢.

٥٧- دلاء: الدليل هو عامل من عمال القرية الخبراء، يقوم بتفصيل بقاع الأرض الزراعية حسب نصيبها من الري، ويحدد نوع المحصول الذى يزرع فيها ويعين أسماء المزارعين لهذه الأرض التي مسحها موظفو السلطان من المساحين والقياسين ثم يقدر الخراج المفروض عليها. كما أن مندوبي الحكومة حين ينزلون القرى لإجراء الرك ويريدون أن يلموا بكل المعلومات التي تعينهم كانوا يقصدون هؤلاء الدلاء مباشرة. انظر مجدى عبد الرشيد بحر: المرجع السابق ص ٦٢؛ دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٣٥.

٥٨- مفاغة: قاعدة مركز مفاغة من النواحي القديمة وتتكون من ناحيتين وهما نموى

وجزيره الحجر من أعمال البهنساوية، وفي أواخر أيام حكم دولة المماليك أطلق علي هاتين الناحيتين اسم مفاغة وهم جماعة العرب المستوطنين بها أصلهم من بطون قبيلة لواته التي نزلت بالبهنساوية. وفي سنة ١٨٩٠م صدر قرار بإنشاء مركز مفاغة وجعلت بلدة مفاغة مقراً له في تلك السنة. انظر محمد رمزي: المرجع السابق، قسم ٢ جزء ٣ ص ٢٤٩-٢٥٠؛ دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٢٤.

٥٩- طنبدى: هي من القرى القديمة وهي قرية جنب إشنى (أشنين النصارى) غربي النيل بصعيد مصر من أعمال البهنسا وتسمى هي وإشنى العروسين لحسنهما. انظر محمد رمزي: المرجع السابق قسم ٢ جزء ٣ ص ٢٤٩؛ دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٣٦.

٦٠- بلهاسة: قرية قديمة وردت في الانتصار وقوانين الدواوين بالبهنساوية. انظر محمد رمزي: المرجع السابق قسم ٢ جزء ٣ ص ٢٤٧؛ دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٣٧.

٦١- دهروط: من القرى القديمة ضمن المدن الواقعة غربي النيل قرب البهنسا من أعمال البهنساوية انظر محمد رمزي: المرجع السابق قسم ٢ جزء ٣ ص ٢٤٧؛ دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٣٨.

٦٢- دهمرو: من القرى القديمة من أعمال البهنساوية. انظر محمد رمزي: المرجع السابق، قسم ٢ جزء ٣ ص ٢٤٨؛ دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٣٩.

٦٣- ناحية عباد لعلها تكون عباد شارونه أصلها من توابع ناحية شارونه من أعمال البهنساوية ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠هـ باسم ميت عباد ومن سنة ١٢٦٠هـ باسم عباد شارونه انظر محمد رمزي: المرجع السابق قسم ٢ جزء ٣ ص ٢٥٤؛ دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٤٠.

٦٤- قبالة أى الأحواض الزراعية التي يتقبلها أصحابها ويضمنونها بمبلغ من المال يؤدونه كل سنة ويقبلونها علي أسماء من تقبلوا زراعتها ويكتب ذلك في أوراق تسمى "الفنداق" ثم تجمع تلك القبالات المعروفة بالفنداق في أوراق تسمى تاريخ. انظر مجدى عبد الرشيد بحر: المرجع السابق ص ١٤١؛ دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٤٤.

٦٥- القصبة الحاكمة هي مقياس الأرض الزراعية وتعرف بالحاكمة لأنها حررت في

زمن الحاكم بأمر الله الفاطمي فنسبت إليه طولها ستة أذرع بالهاشمي، وخمسة أذرع بالتجاري، وثمانية أذرع بذراع اليد، وذراع اليد ست قبضات بقبضة إنسان معتدل. انظر القلقشندي، أحمد بن علي (ت ٨٢١هـ) صبح الأعشي في صناعة الأنشاء ... ط ١. بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٨٧ ج ٢ ص ٥١٢؛ سلوي على ميلاد: وثائق الواحات المصرية دراسة ونشر وتحقيق. القاهرة. مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠٠٢ ص ٢٠١؛ دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٤٤.

٦٦- دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٤١-٤٤.

٦٧- كفر بني هلال أصله من توابع نقرها وفصل منها في تربيعة سنة ٩٢٢هـ، وبذلك أصبح ناحية قائمة بذاتها وورد في دفتر المقاطعات سنة ١٠٧٩هـ وفي تاريخ سنة ١٢٢٨هـ انظر محمد رمزي: المرجع السابق قسم ٢ جزء ٢ ص ٢٩٥؛ دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة س ٢٦.

٦٨- محمد باشا راغب والي عثمان علي مصر في الفترة من ١١٥٩-١١٦١هـ / ١٧٤٦-١٧٤٨م. انظر ليلي عبد اللطيف: المرجع السابق ص ٤٣٥؛ دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة س ١٧.

٦٩- دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة س ١٢-١٥.

٧٠- سدادره: جمع سردار من الفارسية سر بمعني الراسي ودار بمعني الصاحب وتعني قائد من الفرق العسكرية انظر أحمد السعيد سليمان: المرجع السابق ص ٧٢؛ دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة س ٢١.

٧١- قراقص. قرية قديمة من أعمال البحيرة وردت في الانتصار باسم قراقص وفي التحفة باسم قراقص وفي تاريخ سنة ١٢٢٨هـ برسمها الحالي. انظر محمد رمزي: المرجع السابق قسم ٢ جزء ٢ ص ٢٨٩؛ دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة س ٢٦.

٧٢- الفدان يعتبر المقياس الزراعي للمصريين وهو عبارة عن مربع من عشرين قصبة من أحد أضلاعه ويقسم إلى أربعة وعشرين جزءاً مسماها بالقيراط. انظر جومار: عرض النظام القياسي المتري عند المصريين القدماء (موسوعة وصف مصر علماء الحملة الفرنسية).

نظام القياس عند المصريين القدماء وشعوب العالم القديم) القاهرة. الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٢ ص ٢٠٦؛ دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة س ٢٩.

٧٣- دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة س ٢٧-٣٠.

٧٤- نقرها: هي من القرى القديمة التي يتكون منها الآن سكن مدينة دمنهور انظر محمد رمزي: المرجع السابق قسم ٢ جزء ٢ ص ٢٩٢؛ دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة س ٤٩.

٧٥- ياطس ناحية قديمة وردت في التحفة من أعمال البحيرة وفي دليل سنة ١٢٢٤هـ من نواحي ولاية البحيرة انظر محمد رمزي: المرجع السابق قسم ٢ جزء ٢ ص ٢٧٦؛ دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة س ٥٠.

٧٦- إفلاقه قرية قديمة وردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد من أعمال البحيرة انظر محمد رمزي: المرجع السابق قسم ٢ جزء ٢ ص ٢٨٢؛ دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة س ٥٠.

٧٧- دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة س ٥٠-٥٦.

٧٨- علي قراعة: مذكره التوثيقات الشرعية. القاهرة. مطبعة نصر، ١٩٢٧ ص ١٨.

٧٩- دفتر جسور ٧٨٦ الوثيقة س ٢٩-٣٣.

٨٠- دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٥٧-٦١.

٨١- دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة س ٤٦-٤٨.

٨٢- عبد اللطيف إبراهيم: خمس وثائق شرعية من الوثائق العربية في العصور الوسطى (بحث في مجلة جامعة أم درمان الإسلامية) ٢٤، ١٩٦٩، ص ١٧٢.

٨٣- كوم الخزان منشأة الخزن من أعمال البحيرة وعرفت باسم الخزان لتخزين المياه فيها انظر محمد رمزي: المرجع السابق قسم ٢ جزء ٢ ص ٢٩١؛ دفتر جسور ٧٨٦ الوثيقة س ٣٠.

٨٤- ناحية نديية قرية قديمة وردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد من أعمال

خوف رمسيس، وفي التحفة من أعمال البحيرة. انظر محمد رمزي: المرجع السابق قسم ٢ جزء ٢ ص ٢٩٢؛ دفتر جسور ٧٨٦ الوثيقة س ٢٢.

٨٥- سنهور من القرى القديمة وكانت تعرف باسم سنهور الصغرى من أعمال البحيرة انظر محمد رمزي: المرجع السابق. قسم ٢ جزء ٢ ص ٢٨٧؛ دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة س ٤٧.

٨٦- رزقة أحباسية هي الأرض التي أنعم بها السلاطين علي بعض الناس وأصبح حق الانتفاع بها ينتقل بالميراث للورثة. وأصبح لأصحاب حق الانتفاع أن يتصرفوا فيها بكافة وجوه الانتفاع حيث خصصت إيراداتها للاتفاق علي عدة وجوه خيرية كتلك المرصدة علي أهالي مكة والمدينة والحرمين الشريفين وغيرها من المساجد والمدارس وكانت أراضي الرزقة معفاة من الضرائب ولا يدفع عنها للروزنامة إلا ضريبة رمزية باسم "مال حماية" نظير حماية رجال الإدارة لهذه الأراضي من العبث بها. انظر عبد الرحيم عبد الرحمن: الريف المصري. ص ٨٨؛ محمد عفيفي: المرجع السابق، ص ٧٧؛ عراقي يوسف محمد: الوجود العثماني المملوكي في مصر في القرن الثامن عشر وأوائل القرن التاسع عشر. القاهرة- دار المعارف، ١٩٨٥ ص ٢٨٥؛ دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة ص ٥٠.

٨٧- دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٤٥-٥٦.

٨٨- أفراج حجة أو سند يعطي لأصحاب حق الانتفاع بأراضي الرزقة كلما حدث تغيير في هذه الرزق بالوراثة أو غيرها ليثبت حقهم في استمرار الانتفاع بها. انظر عبد الرحيم عبد الرحمن: الريف المصري. ص ٢٧٦؛ دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٥١.

٨٩- الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي بن كلاب بن مره بن كعب بن لؤى القرشي الأسدي. يكنى أبا عبد الله. هو ابن عمه رسول الله وابن أخى خديجة بنت خويلد زوج النبي. أسلم وهو ابن خمس عشرة سنة وهاجر إلي الحبشة وإلي المدينة وأخى الرسول بينه وبين عبد الله بن مسعود. وهو أحد العشرة المشهود لهم بالجنة. وقد شهد فتح مصر. انظر ابن الأثير، أبي الحسن علي بن محمد الجوزي (ت ٦٣٠هـ): أسد الغابة في معرفة الصحابة. تحقيق علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود. ط ١. بيروت. دار الكتب

العلمية، ١٩٩٤. ح ٢ ص ٢٠٧-٣١١؛ دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٥٢.

٩٠- عبد اللطيف إبراهيم: المرجع السابق ص ١٨٥.

٩١- دفتر جسور ٧٨٦ الوثيقة س ٣٥-٤٠.

٩٢- دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٧٠-٧٢.

٩٣- سلوى على ميلاد: وثائق الواحات المصرية. ص ١٩١.

٩٤- دفتر جسور ٧٨٦ الوثيقة س ٤١.

٩٥- دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة س ٧٢.

٩٦- دفتر فروخت ١٤١ الوثيقة س ٥٧.

٩٧- سلوى علي ميلاد: وثائق الواحات المصرية. ص ١٦٩.

٩٨- دفتر جسور ٧٨٦ الوثيقة.

٩٩- دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة

١٠٠- شهود المجلس بمثابة الساعد الأيمن للقاضي إذا كانت تقع عليهم مجموعة من الأعباء الهامة منها حضور جلسات المحاكم وتسجيلها وكتابة الحجج الشرعية وتوثيق التصرفات القانونية والقيام بأعمال الخبرة والشهادة وهؤلاء الشهود تقبل شهادتهم دون منازعة أو تشكيك ويرجع أهمية توقيع شهود المجلس علي الحجة هو أن هؤلاء الشهود كان يستعان بهم لإثبات صحة ما ورد بالحجة، إن قامت منازعة جديدة. انظر محمد نور فرحات: المرجع السابق ص ٧٧-٨١؛ دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة.

١٠١- دفتر فروخت ١٠٠ الوثيقة

١٠٢- سلوى ميلاد: وثائق الواحات المصرية. ص ١٦٦.

١٠٣- نصف فضة: نقد مصري قليل الثمن واختلف سعره باختلاف السنوات فخمسه منه إلي عشرة تساوي غرشاً صحيحاً ويجمع علي انصاف انظر الكرمللي: النقود العربية

والإسلامية وعلم النميات. القاهرة. الثقافة الدينية، ١٩٨٧ ص ٢٠٢.

١٠٤- عرضحال طلب أو التماس للسلطان انظر ليلي عبد اللطيف: المرجع السابق ص

٤٥٠.

١٠٥- أغادار السعادة: موظف عثماني يرسل من استابنول ليكون ناظر أوقاف الحرمين

الشريفين ابتداء من سنة ٩٩٥هـ / ١٥٨٧م والمشرّف علي الصرر المرسلّة إلى مكة والمدينة

والقدس. وفي سنة ١١٢٨هـ / ١٧١٦م الحقت أوقاف السلاطين بنظارته انظر أحمد السعيد

سليمان: المرجع السابق. ص ١٨-١٩.

وروي في شريف شمولي بالصحيح على عثمان
مورخ في ٧ رجب ١١٨٠ هـ حضرت ميرزا القاسم الكاشغري
الأمير اسماعيل بيك فابقيهم مصر حالاً دام الله جلالة
الدين بالأمير بقيد حجة شرعية مكتوبة من مدينة دمنهور
البحرين مشموله بأمر من مولانا مصطفى بن أحمد القاضي
مدنيته دمنهور البحرين مورخه في ١٨ ذي الحجة الحرام سنة
سنة عشر ومائة وثلث مائة
الدالة المحمدية المذكورة على حدود القطعة الأرضية المعروفة
بالشوكية بولاية البحيرة فامتثل ما أمر به مولانا فابقيهم
المشار إليه وقيدت الحجة المذكورة بدفتر المقاطعة
ليراجع عند الحاجة إليه وصورتها

تسخرها موانع مجلس الشرف ومجلس الدين
الساكنين من مدينة دمنهور بولاية البحيرة بين يدي سيدنا
ومولانا شيخ الإسلام العلامة مولانا محمد القاسم الكاشغري
شريف الأتقان والأحكام مريد شرعية خير الأنام بالولاية
الواضحة والبراهين الظاهرة بعناية الملك المبدى مولانا
مصطفى أفندي الحنفى الناظر في الأحكام الشرعية والأموال الدينية
والعقوبات السلطانية مدنيته دمنهور وكامل ولاية البحيرة
الناظر من سطره الكريم أعلاه دام علاه حضرت سيدنا مولانا
الشيخ الإمام العلامة الهام صدر الأفاضل الكرام مولانا
الشيخ ميرزا محمد المعروف بالشيخ عيسى بن المرحوم ميرزا
محمد المعنى الحنفى من أعيان أهل الفادة والتدريس هو الحاج
الأنزه رام الله النفع بوجوده أمين الله لمولانا أفندي
المشار إليه أعلاه بان بولانيه البحيرة قطعة أرض طيبة
تعرف بالشوكية بجوار رزقة أبو حمزة مالوك لم يرد له وأنها
كانت أرضاً موات لا ينتفع بها وإن أحياءها وأصلح أرضها
والنظم بها من لدن العالى موجب تقسيطه بولاني من قبل
قدوة الأمراء الكرام عمدة الكرام القوام المقر العالى الأمير اسماعيل
بيك الدفتر دار مصر بحوزة الأحسين كان قائماً بمصر في
مورخ في ٢ عشر شهر جمادى الآخرة ١١٨٦ هـ سنة عشر ومائة وثلث مائة
وان عليهما مال ميري في كل سنة مائتا نصف ثمنان فصد
لجنة الديوان العالى وان القطعة الأرضية لم يرد له حدوده محدودة
أربع وان عنده بيليه تشهد له بذلك حدود المذكورة

والتمس من مولانا أفندي المشار إليه احضار بيليه المذكورة
وسماع شهادتهم فاجيب لذلك وحضر كل من حجر الكاشغري
القاسم بن محمد وولده والقاضي عبد الجواد المستوفى كلاماً بآيات
الشكوفية بولاية البحيرة لم يرد له وأخبروا مولانا أفندي المشار
إليه أعلاه على طريق الشكافة الشرعية معرفة القطعة الأرضية لم يرد له
المعرفة الشرعية النافذة لهما لم يرد له شرعاً وان الحد يقبل من
ينتهي إلى كونه الحزان بعضه ونحوه إلى الشوكية والحج الميري
ينتهي إلى الخليل المعروف بطن الدرب بعضه ونحوه إلى رقة
الحشدة والحج الميري ينهى إلى خليل هناك فاصل بينهما
ونبي الشوكية الصغيره بأرضي ناحية ندييه معلان ذلك وان
بدل ذلك على طريق الشهادة الشرعية أخباراً كافياً في مثل ذلك
شرعاً ولما تم الحال على هذا المسوق اطلب مولانا الكاشغري
الدين بمشار إليه أعلاه من مولانا أفندي المشار إليه أعلاه
كتابة ذلك ومنع المعارض له في ذلك وتمكينه من تصرف في ذلك
على حكم الحدود لم يرد له فاجابه بذلك وأمر بكتابة ذلك ومنع المعارض
لله في ذلك وتمكينه من تصرف في القطعة الأرضية على حكم الحدود لم يرد له
أعلاه من أراضيه وتمكينه شرعياً على ما جرى ووقع في كونه
تام في غير شوكية الحجة الحرام ختام ١١٨٦ هـ سنة عشر ومائة وثلث مائة

المشتري
أحمد عبد الرؤوف
أحمد منصور
عبد الله
سبح علي
الحاج محمد
الشيخ أحمد
مستطفي

الشرعية بعد السؤال من جيرة البلاد فبلغ جميع اراضي
 الناحيتين المذكورتين فكانت اذان ثلثان واربعانة فدان
 تسع واربعين فدان ونصف من فدان لا خله من اطيائها
 ما هو من ذلك فعلق اراضي ناحية الشيخ ذباد وموجب
 الكف الدواني الفان فدان ثلثان وما هو لناحية اطيائي
 بموجب الكف المذكور ثلثاه وثلثون فداناً وما هو من
 احباسه بموجب اقرار ذواني على ضريح الشيخ عثمان من
 وزنة الزبير ابن العوام رضى الله تعالى عنه عشرون فداناً
 تمت ذلك الفان ثلثان وثلثاه وخمسون فداناً
 والباقي من المبلغ المذكور اعلاه شايعاً بين الناحيتين
 المذكورتين تسعة وتسعون فداناً ونصف من فدان منها
 رزقة باسم الشيخ فدان اثني عشر فدان فعد ذلك
 عدت جميع اطيان ناحية الشيخ رزاد حكم كنف الدوان
 وشهادة جيرة البلاد من الجهة القبلية اراضي ناحية
 طهروط ومن الجهة البحرية اراضي ناحية اطيائي
 ومن الجهة الغربية فداناً ناحية طندي ومن الجهة الشرقية
 البحر القديم المعروف بابن حل شهادة جيرة البلاد
 على الحد المذكور وحددت اطيان ناحية اطيائي فعلق وقف
 السلطان تايي باي وشركائه وفدورها بموجب الكف
 ثمانية وثلثون فداناً وكذلك رزقة اوله والربير
 المذكور وفدورها عشرون فداناً وحددت وحرق جميع
 اطيان الناحية المذكورة من الجهة الشرقية اراضي ناحية
 مفاعيد ومن الجهة البحرية اراضي ناحية تلمهاة ومن الجهة
 الغربية اراضي ناحية طندي ومن الجهة القبلية
 اراضي ناحية الشيخ ذباد بموجب التمسك لكل من الناحيتين
 المذكورتين بخدود اربع على حدود بموجب كنف الدوان
 وشهادة جيرة البلاد وما هو الواقع كذلك جري ذلك خرد
 وبه كنف ومضى في سابع عشر شهر ربيع الاخر من شهر
 سنة ثمان وثمانين واربعمائة

ابو الوفاء
 سري البلادي
 احمد محمد
 عبد الرحمن
 القاضي

الشيخ

مدرسہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند
مدرسہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند
مدرسہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند
مدرسہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند
مدرسہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند

لوحة رقم (٢)

(دفتر فروخت مقاطعات رقم ۱۰۰)

(دفتر فروخت مقاطعات رقم ۱۴۱)

رواق المغاربة في الجامع الأزهر في العصر العثماني

حسام محمد عبد المعطي

تهدف هذه الدراسة إلى معالجة التعليم وقضايا المجتمع من خلال تناول رواق المغاربة، فيمثل دور الرواق المغربي في القضايا الاقتصادية والاجتماعية والسياسية داخل المجتمع المصري لب الإشكالية التي تهدف هذه الورقة إلى طرحها، كما تهدف الورقة إلى معالجة العوامل التي جعلت رواق المغاربة في مقدمة الأروقة التي كان يستوعبها الجامع الأزهر، وهل الأمر له صلة بالنشاط العلمي والإنتاجي(كماً وكيفاً) إذا ما قورن بالنشاط الإنتاجي العلمي للأروقة الأخرى؟ ومن ثم كان لهم حضور قوي وفعال وملاموس، حضور يلمسه كل المترددين على صحن الجامع الأزهر، ولعل فهم ذلك يفسر لنا بروز الدور السياسي لرواق المغاربة خلال القرن الثامن عشر، وهو الدور الذي جاء متوافقاً أيضاً مع بروز دور العلماء داخل المجتمع المصري خلال نفس الفترة أيضاً، ولعل ذلك يمكننا من معرفة هل اندمج الرواق في المجتمع المصري أم فرض نموذجته المتميز على المجتمع المغاير له في الجنس والتكوين الفكري والثقافي والاجتماعي؟ والواقع أن الرواق المغربي لم يحظ إلا بتلميحات قليلة استهدفت في الأساس الإشارة إلى وجوده ضمن نظام أروقة الجامع الأزهر، ولعل المقالة التي كتبها عبد الهادي التازي⁽¹⁾ هي المقالة الوحيدة عن الرواق المغربي بالأزهر، وقد ركز التازي على دور الرواق في دعم العلاقات الثقافية بين مصر والمغرب العربي، وهي إشكالية هامة سوف تطرح في نطاق ضيق أيضاً عند تناول الموضوع.

لقد ظل الوجود المغربي في الأزهر على امتداد العصر العثماني يشكل ركناً أساسياً من أركان الحياة الثقافية داخل المؤسسة الأزهرية، وكان هذا الوجود الثرى داخل الأزهر يعود في الواقع إلى العديد من العوامل وهي:

أولاً: المكانة المتميزة التي حظيت بها القاهرة باعتبارها أهم مركز ثقافي في المشرق العربي خلال العصر العثماني بخاصة في ظل التدهور الذي تعرضت له بغداد في أعقاب الغزو المغولي، ودمشق بالغزو الصليبي^(٢) وقد أسهم اختلاف اللغة في مركز الخلافة العثمانية (التركية) في دعم دور القاهرة كمركز رئيسي للفكر والثقافة العربية، فتوافد عليها كل طالب علم في العالم الإسلامي، وبخاصة دارسوا العلوم الفقهية واللغوية، وكانت القاهرة بسبب موقعها الجغرافي ومكانتها العلمية هذه تعطى فرصة واسعة للعلماء المغاربة من أجل تحقيق الانتشار الواسع فيتعرف عليهم الجميع في المشرق والمغرب، ولعل شهاب الدين المقرئ أوضح مثال على ذلك فقد انتشر صيته في جميع أنحاء العالم الإسلامي من خلال مصر، ولاقت كتبه رواجاً في الحرمين واليمن ودمشق وبيت المقدس، بل أرسل المغاربة أنفسهم في طلبها، وتؤكد مكانة القاهرة فيما يتصل بالعلاقات الثقافية المصرية المغربية، أنه قلما يعثر باحث على واحد من عشرات العلماء وطلاب العلم المغاربة الذين رحلوا من أجل الحج إلى الحرمين دون أن يتلقى العلم في أحد مؤسساتها العلمية^(٣).

ثانياً: رسوخ الأزهر كمؤسسة علمية من أهم المؤسسات الفكرية المتواجدة في المشرق، بل أهمها على الإطلاق في هذا العصر، بخاصة في ظل نظام الأوقاف الذي اتبعه المماليك ثم العثمانيون، والذي تم في إطاره وقف مساحات شاسعة من الأراضي (رزق أحباسية) والعقارات على الأزهر، وقد تميزت هذه الأوقاف بالاستمرارية المتزايدة فمثلاً في سنة ١١٧٤ هـ / ١٧٥٩ م قام الأمير عبد الرحمن كتحدا بوقف مجموعة ضخمة من المنشآت العقارية والصناعية

إضافة إلى قريتين على الجامع الأزهر، كما قام بإعادة عمارة الأزهر بالكامل، وكان القسم الأكبر من هذه الأرض بوقف لأغراض التعليم، وقد تمتع الأزهر بجانب هام من ريع تلك الأوقاف، مما وفر له مورداً مالياً لا يتوقف^(٤)، وقد ساعدت هذه الوضعية الاقتصادية التي تتسم بقدر معقول من الاستقرار والدوام على تفرغ الأجيال المتعاقبة من العلماء، ومن ناحية أخرى سمحت باستقبال الطلاب الوافدين من المغاربة وغيرهم بعد أن كفلت لهم أسباب الأمان والعيش ممثلاً في نظام الجراية التي كانت تصرف لكل من يعلم أو يتعلم به، ولاشك أن كل تلك التيسيرات قد مكنت المنتمين للأزهر من العلماء والطلاب من التفرغ تماماً لرسالتهم العلمية، وقد نتج عن ذلك تكون نخبة علمية رفيعة المستوى من العلماء في الأزهر، وطار صيت هؤلاء العلماء في كل مكان من أرجاء العالم الإسلامي، ومن الطبيعي أن تصل أخبار النهضة العلمية في الأزهر إلى مسامع أهل المغرب عبر قافلة الحج والتجار، بل والعلماء العائدين أنفسهم، وأن تنتقل معهم أنباء التسهيلات والمزايا الاقتصادية والاجتماعية التي يخص بها طلاب العلم، كما أن احتضان الأزهر لسائر الاتجاهات واحترامه لكل المذاهب جعله ملاذاً حصيناً للتفكير ومجالاً حياً للتعبير، ففيه الشافعية والحنفية والحنابلة والمالكية، ومن أجل ذلك فقد تدفق طلاب العلم من المغاربة على الأزهر، وظل أمل الدراسة والتدريس في رواق المغاربة بالجامع الأزهر حتماً يداعب المغاربة من العلماء والطلاب^(٥).

ثالثاً: خروج قوافل الحج المغربية إلى الحرمين الشريفين في كل عام، حيث ساهم الحج بقوة في تعميق الوحدة الثقافية بين مصر وبلدان المغرب، وذلك بتردد كبار علماء المغرب بصفة دورية على الأزهر وغيره من مراكز الثقافة في مصر^(٦)، وأصبح من تقاليد الحجيج المغاربة الأساسية الاتصال بالمراكز الثقافية في مصر، وعلى رأسها الأزهر، وقد فضل عدد كبير منهم المجاورة به لبعض الوقت، حيث قام أغلبهم خلالها بالدراسة على أيدي علماء الأزهر، وأخذوا منهم

الإجازات العلمية، وعاد بعضهم إلى بلادهم، واستقر آخرون في مصر، وتجسد رحلة العياشي ذلك بوضوح تام، فكل الرحلة برمتها تجسيدا لهذه الروح العلمية والدينية العالية، فكل اللقاءات والاتصالات التي أجراها العياشي في مصر مع العلماء الكبار سواء في الأزهر أو في المؤسسات التعليمية المصرية الأخرى لا تترك مجالا للشك في أن سعى العياشي كان سعياً يهدف رأساً إلى تحصيل المعارف مباشرة من أفواه رجالاتها، والاستفادة من تفسيراتهم وتأويلاتهم في كافة العلوم الشرعية^(٧).

رابعاً: أما آخر هذه العوامل والتي أدت إلى زيادة أعداد طلاب هذا الرواق وفاعليته في مصر، فقد كان يرجع إلي أن مصر كانت تحتفظ بجمالية كبيرة من المغاربة، وطبقاً لتقديرات جيران فقد كانت القاهرة وحدها تحتفظ بحوالي عشرة آلاف مغربي أي حوالي ٤٪ من إجمالي سكان المدينة التي كان تعدادها حوالي ٢٥٠ ألف نسمة، كما احتفظت مدن الإسكندرية ودمنهور وطنطا والفيوم بعدد كبير من المغاربة، مما دعم الرواق المغربي في النهاية بعدد وافر من الطلاب، وتميزت الطائفة المغربية خلال العصر العثماني باستمرارية التوافد على مصر، وبالتالي كان هؤلاء الوافدون يدفعون بأبنائهم إلى التعليم في الكتاتيب ثم في مسجد طولون ليزودوا الرواق المغربي بعدد وافر من الطلبة في النهاية، والواقع إن هذا الوجود المغربي لم يكن مسألة حضوراً جغرافياً سكانياً فقط وإنما كان إعراباً عن تحرك جماعي يفصح عن نفسه بأشكال التضامن والتكافل وإفساح الطريق ومنح الفرص لذويهم ولأبناء جاليتهم أينما حلوا أو رحلوا هذا السلوك ارتبط بهجرتهم الكبيرة إلى المشرق، ويعد هذا سلوكاً ثقافياً له صلة مؤكدة بالنشاط العلمي الذي برز لهم في الأزهر إبان هذه الحقبة، ولعل الشيخ حسن العطار يمثل أوضح مثال على ذلك فقد نشأ في مصر لأسرة مغربية، وكان والده يعمل كعطار، وعمل حسن مع والده في العطارة، كما أنه تمكن من إتمام حفظ القرآن الكريم، ومن ثمة فقد سمح له ذلك بالالتحاق

بالأزهر، حيث درس الفقه المالكي بالرواق المغربي، وظل يرتقى حتى وصل إلى منصب شيخ الجامع الأزهر في عام ١٢٤٦هـ / ١٨٣٠م إلى عام ١٢٥٠هـ / ١٨٣٤م^(٨).

أما عن نشأة رواق المغاربة في الأزهر، فيجب علينا من البداية أن نشير إلى أن الأزهر منذ نشأته كان مسجداً مغريباً فقد أنشأ على أيدي الفواطم في أعقاب انتقال دولتهم من المغرب إلى مصر، وقد ظل الأزهر منذ نشأته مهوي أفئدة المغاربة، ولذلك فقد كان رواق المغاربة من أوائل الأروقة التي أنشأت بالأزهر، فيذكر المقرئ أنه أنشأ في أيام الملك الناصر حسن بن محمد بن قلاوون على يد الوزير سعد الدين بشير، ثم قام السلطان قايتباي بتجديد الرواق في سنة ٨٨١هـ / ١٤٧٦م وكانت أروقة الجامع الأزهر خلال العصر العثماني تصل لحوالي اثنين وعشرين رواقاً كانت تقسم إلى عدة أنواع منها ما هو على حسب الجنسية مثل رواق الأتراك والشوام أو على حسب المذهب مثل رواق الشافعية والحنابلة^(٩). بيد أن الرواق المغربي كان يتميز بالاثنتين معاً فقد كان معقلاً للمذهب المالكي إلى جانب كونه مغريباً. وبسبب ذلك فقد ظل رواق المغاربة يستقطب عدد كبير من أهالي الصعيد أيضاً حيث كان جلهم من المالكية، وظل ذلك مستمراً إلى أن أنشأ عبد الرحمن كتحدا رواق الصعايدة في سنة ١١٧٤هـ / ١٧٥٩م، وعلى الرغم من ذلك فقد ظلت العلاقات حميمة للغاية بين الرواقين، وبهما معاً جرى تأصيل العديد من القضايا الفقهية المالكية، إضافة لمساندة كبار علماء رواق الصعايدة للعديد من القضايا المتعلقة بالرواق المغربي كما سنري

وقد وقع رواق المغاربة بالجانب الغربي من صحن الجامع الأزهر على يمين الداخل من باب المزينين، حيث كان مجاوراً لرواق الأتراك والسنارية، وقد تكون من خمسة عشر بائكة قائمة على أعمدة من الرخام الأبيض، وقد بلغت مساحته

٢٤٠ متراً وبداخل الرواق باب على الجدار الغربي ينفذ إلى مساكن علوية كانت تؤوى فقراء الطلبة المغاربة، إضافة إلى كتيبخانة الرواق^(١٠)، وكان أغلب الطلبة الوافدين من بلدان المغرب للتعلم في الأزهر يأتون وقد تجاوز كل منهم العشرين عاماً بعد أن حصلوا على قسطاً وافراً من العلم في بلادهم، أما إذا كان هؤلاء الوافدين صغاراً في السن أو لم ينالوا قدراً كافياً من التعليم فقد كانوا يكملون تعليمهم في مسجد طولون، ثم يلتحقون بالرواق بعد إتمامهم تعليمهم وختمهم للقرآن الكريم، ولم يكن يسمح للمقتدرين بالإقامة في غرف الرواق بل كان يسكن بها الأشد فقراً، فيما كان يمكن لمتوسطي الحال أو المستورين الإقامة في عطفة المغاربة المجاورة مباشرة للأزهر^(١١)، أو في الرباع والوكالات التجارية القريبة من الأزهر، فمثلاً كان الشيخ مصطفى بن عمران التلمساني أحد المجاورين بالرواق يسكن في وكالة العسل الكائنة بخط الجامع الأزهر^(١٢). والواقع أن أغلب طلاب الرواق المغربي جاءوا من أصول اجتماعية بسيطة، فقد كانت العائلات المغربية تحرص على إيفاد أحد أبنائها إلى الأزهر ومتي التحق بالأزهر سهل عليه بعد ذلك الوصول إلى مرتبة العلماء ذوي الصلة الوثيقة بعلية القوم فقد كان الحراك الاجتماعي الصاعد للعلماء سريع الإيقاع حتى النصف الثاني من القرن الثامن عشر، فكثيراً من العلماء الذين جاءوا من أصول مغربية انحدروا من عائلات تجارية أو حرفية بسيطة، و كانت مرونة هيكل العلماء تعني أن هؤلاء لم يتخلوا عن ثقافتهم الأصلية عند انخراطهم في مصاف العلماء في الأزهر، فقد سمحت مرونة هيكل نخبة العلماء بانضمام الوافدين الجدد من المغاربة دون أي معوقات، حيث لم يعتمد الأزهر على نظام تراتبي (هيراركي) للترقى كما كان في أسطانبول، كما لم تتكون في مصر عائلات صاحبة احتكار طويل للعلم كما كان في الشام، مما جعل المؤسسة الدينية في مصر أكثر حراكاً اجتماعياً، مما فتح الباب أمام العلماء المغاربة لتبوء مكانة علمية رفيعة حسب قدرة كل منهم على التحصيل والتعلم، كما سمحت هذه المرونة بالتعددية الثقافية داخل المؤسسة

الأزهرية مما أعطي صفة الشرعية للثقافات المختلفة داخل الأزهر، فقد حفل الأزهر بالعديد من الثقافات سواء منها المغربية أو الشامية أو السودانية وغيرها، مما جعل الأزهر معقلاً للثقافات المتعددة يدلنا على ذلك الكم الهائل من المخطوطات الموجودة في الخزائن الأزهرية بخط مغربي، ولدينا نماذج عديدة للعديد من العلماء المغاربة الذين ينتمون لعائلات بسيطة ثم أصبحوا من كبار العلماء في الأزهر، فمثلاً الشيخ يوسف المغربي (المتوفى في العام ١٠١٩هـ / ١٦١٠م) يذكر لنا كيف بدأ حياته حرفياً "صانع حمائل السيوف"، قبل أن يخطوا على الطريق الذي جعل منه عالماً كبيراً^(١٣)، وهو نفس الطريق الذي سلكه الشيخ حسن العطار أيضاً، فقد كان يعمل مع والده في العطارة ثم حفظ القرآن في جامع طولون مما مكنه من الالتحاق بالأزهر ليصبح شيخاً للأزهر بعد ذلك.

كانت مدة الدراسة في الرواق لا تقل عن عام واحد، وقد تصل إلى خمسة أعوام على حسب مقدرة كل طالب على التحصيل وقرار مشايخه بمنحة الأجازة، وكان الطلاب يدرسون خلالها الحديث والنحو، وفقه اللغة، وبعض علوم المنطق والحساب، ثم العلوم الفقهية المختلفة على مذهب الإمام مالك، ثم الفتاوى والقياس، وكان الشيخ يجلس أمام العمود مستقبلاً والطلبة حلقة حوله، فإذا جلسوا ابتداء الشيخ بالبسملة والحمد لله والصلاة على النبي (ص)، ثم يقرر لهم الدرس، وهم يقابلون عليه في الورق، ويسألونه ما بدا لهم، وبعد ختم الدرس يقومون لتقبيل يده ولو كباراً، وغالباً ما كان الطلاب يراجعون الدروس، وحفظ المتون قبل حضورهم للدرس، وكان من العادة في أغلب الأوقات أن أفضل الطلبة يطالع لباقيهم دروس شيخهم مطالعة^(١٤) فكثيراً ما يشير الجبرتي "وصار مقرئه ومعيداً لدروسه" وغالباً ما كان الشيخ يحرص على أن يعين النابهين من تلاميذه بعد إجازتهم في التدريس في إحدى المراكز العلمية، فقد كان يعتبرهم امتداداً لأفكاره وتعاليمه، فتعرف مثلاً أن الشيخ حسن المقدسي مفتي الحنفية^(١٥) أعطى تلميذه الشيخ محمد بن حسن الجزائري بعد أن لازمه ودرس عليه متون

الفقه وأجازته أعطاه تدريس الحديث في مدرسة الصرغتمشية^(١٦)، بل وبعد وفاة شيخه تصدر للتدريس محله في الأزهر^(١٧) هكذا لم تكن الدراسة في الأزهر دراسة موضوعات محددة في مناهج موضوعية، بل كانت دراسة كتب غير محددة لمدة دراسية غير محددة، وكان الاعتماد كله على الشيخ لا على المنهج وطريقة البحث، فأساس التعليم كان الشيخ والكتاب، وكان الطالب موكولاً إلى نفسه ليس عليه رقيب في الحضور أو الغياب، وكان لا يخضع لامتحان ما عقب انتهاء دراسته، وعلى الرغم من عيوب هذه الطريقة فقد كانت تتضمن الحرية التي تقرها الجامعات الحديثة في اختيار طلابها لمعلميهم ومقرراتهم، حيث كان الطلاب يجلسون إلى المشايخ الذين يرغبون في التعلم منهم^(١٨).

وبعد إتمام الطالب تعليمه كان من العادة في الرواق المغربي أنه فور رغبته في العودة إلى وطنه وإنهاء دراسته أن يقوم بدعوة أصدقائه ومحبيه من طلبة الأروقة، ويضاء الرواق بالشموع، وتمد فيه الفرش بقدر حال الطالب، فيجتمعون عنده، ويطاف عليهم بأكواب من الشربات وأطباق الحلوى ثم القهوة، وينشد بعضهم قصيدة أو أكثر في مدح الطالب وغزارة علمه وخلقه^(١٩).

وفور انتهاء أحد المجاورين من الدراسة وحصوله على إجازة كان أمامه مجالين إما العودة إلى بلاده للعمل بإحدى مؤسساتها التعليمية، حيث كان يعد من كبار العلماء الذين يشار إليهم بالبنان في أعقاب عودته من الأزهر فمثلاً نعرف أن الشيخ محمد بن خليل بن غلبون أحد أبناء مدينة مصراته تتلمذ في الرواق المغربي بالأزهر، وفور عودته تولى تدريس التفسير والفقه والحديث، وتصدى بحزم لتعسف عمال القرماتيين من جباة الضرائب، كما تصدى لشيوخ التصوف وأنكر عليهم تصرفاتهم وادعائهم الولاية وصنع الخوارق، وكتابه التاريخي "التذكار في من ملك طرابلس وما كان بها من الأخبار". جعله جديراً بحق بالوصف الذي أطلق عليه وهو شيخ مؤرخي ليبيا^(٢٠)، وأما الطريق الثاني

فقد كان الاستقرار في مصر والعمل في إحدى المدارس أو المساجد أو الأوقاف، وتوضح سجلات تقارير النظر أن عدداً ليس بالقليل من المجاورين وطلاب العلم في الرواق المغربي فضلوا الاستقرار والإقامة في مصر والعمل في مؤسساتها التعليمية والقضائية، فمثلاً في سنة ١١٤٢هـ / ١٧٢٩م^(٢١) عمل الشيخ محمد بن يوسف المغربي الأزهري مباشراً لوقف جانم الحمزاوي وفي سنة ١١٤٣هـ / ١٧٣٠م^(٢٢) كما تولى عدد من هؤلاء الخريجين التدريس في مسجد طولون، وتولى بعضهم الإشراف على المكتبات مثل الشيخ خليل بن محمد المغربي الذي تولى أمر خزانة كتب المؤيد مدة فأصلح ما فسد منها^(٢٣)، كما أقبل عدد آخر من هؤلاء العلماء على العمل في التجارة، حيث جذبهم النشاط التجاري الضخم في القاهرة فمثلاً الشيخ محمد بن عباس المراكشي الأزهري عمل إلى جانب دراسته في الأزهر في تجارة البن تلك التجارة المربحة، واستطاع تكوين ثروة كبيرة من وراء ذلك بلغت ٦٨٥٩٤ بارة، كما كان يمتلك منزل بخط الصنادقية وحنوتين في خط باب زويلة^(٢٤).

كما أن فرص تولى الخريجين من طلاب الرواق للعمل في المحاكم كقضاة للقضاة للحكم على مذهب الإمام مالك كانت كبيرة، فعلى الرغم من أن النظام القضائي العثماني كان يتخذ المذهب الحنفي مذهباً رسمياً فقد كان هناك نواب لكل قاضٍ للحكم على المذهب الذي يرتضيه المتقاضين، وحيث إن أغلب المصريين كانوا شافعيين أو مالكيين فقد كان عدد المتقاضيين على المذهبين كبير للغاية لذلك فقد كان بكل محكمة من محاكم القاهرة الشرعية أو محاكم الأقاليم نواب مالكيون للفصل في هذه القضايا وكان طلاب الرواق المغربي أفضل من يتولى ذلك^(٢٥). لذلك فقد أشارت الوثائق إلى تولى عدد كبير من المغاربة كقضاة مالكيون للقضاة، بل إن شيخ الرواق المغربي عمل نفسه كنائب لقاضٍ القضاة في محكمة الباب العالي في بعض الأوقات، ويؤكد الجبرتي على ذلك عند حديثه عن الشيخ عمر بن علي الفتوشي التونسي فيقول عنه إنه تولى نيابة القضاء بالكامل أي بمحكمة القسمة العسكرية التي كان مقرها مسجد السلطان الكامل^(٢٦)، وعندما يجد هؤلاء المجاورون فرصة للعمل في مصر غالباً ما كانوا

يتزوجون في مصر إذا لم يكونوا متزوجين فكانوا يتجهون بأبصارهم أولاً إلى العائلات المغربية المستقرة في مصر ليتزوجوا من إحدى بناتها، وعلى الرغم من فقر أغلب هؤلاء المجاورين إلا أن العائلات الثرية كانت تجد في مصاهرة هؤلاء العلماء فرصة جيدة من أجل الوجهة الاجتماعية، فمثلاً تزوج الشيخ محمد الشهير بالمختار بن محمد المغربي التلمساني^(٢٧) وكان من طلاب العلم بالرواق من خديجة بنت محمد شعلان التلمساني وكان من أعيان تجار سوق الفحامين، وكانت عائلة شعلان هذه قد استقرت في مصر وحققت من عملها في التجارة ثروة كبيرة^(٢٨)، كما صاهر هؤلاء المجاورون العائلات المصرية العريقة أيضاً فمثلاً الشيخ أحمد بن عبد العزيز الشرفي شيخ رواق المغاربة تزوج من كاتبة بنت الخواجا مصطفى بن زويته وكان من أعيان تجار سوق الجمالون^(٢٩) بيد أن ابنة الشيخ أحمد بن أحمد بن عبد العزيز الشرفي الذي نشأ وترى في مصر تزوج من صفية بنت الشيخ إبراهيم الزرقاني المالكي وكان من كبار الفقهاء المالكية في مصر حين ذاك^(٣٠) كما حرص بعض العلماء على أن يتزوجوا من أبناء مشايخهم لكسب تأييدهم وحبهم مما جعل مشايخهم يحرصون على دعم مكانتهم العلمية والأدبية حيث اعتبروهم امتداداً لهم، فمثلاً زوج الشيخ أحمد بن عبد العزيز الشرفي ابنتيه فاطمة من تلميذه الشيخ علي الأجهوري المالكي الذي أصبح واحداً من كبار علماء المالكية في مصر، وزوج الثانية وتدعي خديجة من الشيخ عبد السلام بن محمد المغربي الذي ساندته بقوة ليصبح شيخاً للرواق المغربي في العام ١١٢٣هـ / ١٧١١م^(٣١) وفي إطار حرصهم على تحسين مستواهم الاقتصادي حرص بعض علماء الرواق على الزواج بزوجات التجار المغاربة المتوفيين فمثلاً يحدثنا الجبرتي عن الشيخ شامل أحمد بن رمضان بن مسعود الطرابلسي الذي سعى إلى الزواج من زوجة الخواجا حسن البناني بعد وفاته، حيث سكن بدارها بالكعكيين^(٣٢)، وكثير من هؤلاء المجاورين كانوا يذوبون في المجتمع المصري في النهاية ولا يربطهم بالمغرب إلا الأصل، ولعل الشيخ محمد بن علي بن عبد الله بن أحمد الغربي التونسي أوضح مثل على ذلك فيقول عنه الجبرتي "قدم إلي مصر في سنة إحدى وسبعين (١١٧١هـ / ١٧٥٧م) وجاور بالأزهر برواق المغاربة،

وحضر علماء العصر في الفقه والمعقولات، ولازم دروس الشيخ علي الصعيدي وأبي الحسن القلعي التونسي شيخ الرواق، وعاشر اللطفاء والنجباء من أهل مصر، وتخلق بأخلاقهم... وتزوج وتزيا بزي أولاد البلد، وتحلي بذوقهم^(٣٣) على العموم فمما سبق يبدو جلياً أن أغلب العلماء المغاربة كانوا يعيشون في حياة متوسطة المستوي غير أنها كانت أميل إلى الكفاف، وفي إطار سعيهم لتحسين مستوي دخولهم لجاءوا للعديد من الأساليب سابقة الذكر، ولذلك فيجب علينا أن لا نستغرب ثوراتهم بصورة سريعة على السلطات السياسية الحاكمة عقب تأخر صرف رواتبهم وجرايتهم أو الاعتداء على أوقافهم.

أما عن التكوين الإداري للرواق فقد كان على رأس الجهاز الإداري للرواق المغربي شيخ الرواق، وكانت مهامه وسلطاته واسعة على الطلاب المجاورين في الرواق، فكان عليه رعاية شئونهم، وكان يقرر من يسكن في غرف الرواق، ويحدد من يتلقى الجراية والرواتب النقدية، كما كان يفصل بين أهل الرواق في أي خلافات قد تقع بينهم، إضافة لتعيينه للمشايخ الذين يدرسون بالرواق، وترتيب أوقات تدريسهم وقيامه بالتدريس لطلاب الرواق، وكان مسئولاً عن النظام والنظافة داخل الرواق، كما كان عليه تسهيل العقوبات المالية للطلاب الراغبين في طلب العلم، ومن هنا فقد أصبح ناظراً على أوقاف الرواق^(٣٤)، والواقع أنه لم يكن يشترط في شيخ الرواق أن يكون أكثر أهل الرواق علماً، حيث كان هذا المنصب منصباً إدارياً غالباً ما كان يسعى إليه الرجال من أجل إدارة الأوقاف الواسعة التي يتولى شيخ الرواق النظارة عليها .

وكان شيخ الرواق يختار بواسطة الطلاب والمجاورين وعلماء الرواق ثم يصدق على هذا الاختيار شيخ الجامع الأزهر ثم يسجل ذلك ويشهر في المحكمة الشرعية^(٣٥)، ولما كانت الغلبة العددية للطرابلسيين والتونسيين فغالباً ما اختير شيخ الرواق من الطرابلسية أو التونسية، ويوضح الجدول التالي أسماء بعض العلماء الذين تولوا هذا المنصب.

اسم الشيخ	السنة التي كان تيخاً للرواق فيها	الجنسية	المصدر	ملاحظات
الشيخ عامر شمس الدين بن محمد	٩٦٩ هـ	طرابلسي	للقسمة العسكرية من ١، ص ٤١٩	
الشيخ عرفات بن عبد الرحمن بن موسى	٩٧٢ هـ	؟	الباب العالي، من ٢٥، ص ٩٠	
الشيخ محمد بن عثمان السويدي	١٠٣٦ هـ	؟	للقسمة العسكرية، من ٤٠، ص ١١٦	
الشيخ أحمد بن محمد المغربي	١٠٢٨ هـ	تونسي	للقسمة العسكرية، من ٣٣، ص ٣١٢	
الشيخ محمد بن محمد المازوني	١٠٤٥ هـ	طرابلسي	الباب العالي، من ١١٩، ص ٢٠٧	
الشيخ عمر بن شرف الدين الشهير بالتيجي	١٠٤٧ هـ	طرابلسي	للقسمة العسكرية من ٤٨، ص ٢٨٧	
الشيخ علي بن أبي القاسم بن سالم الجمالي	١٠٦٠ هـ	تونسي	للدفتر، من ١٦٩، ص ١٧٧	
الشيخ أحمد بن عبد العزيز تشرقي	١٠٨٨ هـ - ١١٢٣ هـ	تونسي	الباب العالي، من ١٧٢، ص ٢٧٤	
الشيخ عبد السلام بن محمد امغربي	١١٢٣ هـ / ١١٤٤ هـ	؟؟		عزل وعاد خلالها
الشيخ محمد بنوا	١١٤٢ هـ / ١١٤٣ هـ	تونسي	تقارير النظر، من ٢، ص ١٠٨	
الشيخ قاسم بن محمد التونسي	١١٧٦ هـ - ١١٩٣ هـ	تونسي	الجبرتي، ج ٢، ص ٧٧	عزل وعاد مرتين
الشيخ محمد المكناسي	١١٧٣ هـ	مراكشي	تقارير النظر، من ٨، ص ٢٠	
الشيخ أبو الحسن بن عمر بن علي القلعي	١١٧٧ هـ	تونسي	الجبرتي ج ٢، ص ١٤٢	عزل وعاد
الشيخ عبد الرحمن بن جاد الله البناني		تونسي	الجبرتي، ج ٢، ص ١٢٢	
الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن بكار السفاقصي	١١٩٥ هـ	تونسي	الجبرتي ج ٢، ص ٢٩٢	عزل وعاد مرة

الشيخ شامل أحمد بن رمضان بن مسعود	١١٩١هـ/١١٩٢هـ	طرابلسي	الجبرتي، ج ٢، ص ١٨٧	
الشيخ سالم بن أحمد رمضان بن مسعود	١١٩٦هـ/١٢١٣	طرابلسي	الجبرتي ج ٢، ص ٢٩٢ تقارير النظر من ٢٠، ص ٣٦	عزل خلالها
الشيخ أبو القاسم بن محمد البرقاوي الشهير بالمجاهد	١٢١٣هـ/١٢١٧هـ	طرابلسي	الجبرتي	
الشيخ حسن بن الشيخ محمد الطرودي العصراني	١٢١٧هـ	طرابلسي	تقارير النظر من ٢٢، ص ٤٢	كان يلقب بأبي الحسن

يمثل الجدول السابق بعض المشايخ الذين تولوا مشيخة الرواق، وبالطبع هناك فترات نقص لا نعرف من شغلها نتيجة لنقص المادة العلمية، ورغم ذلك فمن خلال الجدول السابق يمكننا تحديد بعض الملامح العامة لمشايخ الرواق المغربي، فمن بين التسعة عشر شيخاً الذين تعرفنا على أسمائهم نجد منهم تسعة ينتمون إلى تونس أي ٤٧٪ من هؤلاء المشايخ، في حين كان سبعة منهم ينتمون إلى طرابلس وبنسبة ٣٦٪، بينما نجد واحد فقط ينتمي إلى مراكش، في حين لم نعثر على أحد ينتمي إلى الجزائر، ويعكس ذلك بالطبع كثافة الوجود التونسي والطرابلسي داخل الرواق، حيث ظل الانتماء للوطن الأم يلعب دوراً كبيراً في اختيار شيخ الرواق، ويوضح الجبرتي ذلك عندما يشير إلى الشيخ أبو العباس الجزائري فيقول "وبعد موت شيخة عظم أمره حتى أشير له بالمشيخة في الرواق، وتعصب له جماعة فلم يتم له الأمر" مما يعكس في الواقع أن اختيار شيخ الرواق غالباً لم يكن يتم نتيجة لفزارة العلم بقدر ما كان يتم لعله الجنسية على حد تعبير الجبرتي.

كما يمكن ملاحظة كثرة عمليات عزل مشايخ الرواق خلال القرن الثامن عشر فمن بين الإحدى عشر شيخاً الذي تولوا خلال القرن الثامن عشر والذين نعرف أسمائهم نجد خمسة مشايخ منهم عزلوا وعادوا أكثر من مرة مما يوضح الصراع الكبير داخل الرواق المغربي، وهي سمة تميز بها الرواق عن باقي الأروقة في الأزهر، ربما كانت نتيجة لتزايد وكثرة الأوقاف على الرواق إبان هذه الحقبة نتيجة لتزايد عدد التجار المغاربة وتزايد ثروتهم، كما كان الرواق يضم بين جباته طلاب وعلماء مناطق مختلفة من المغرب وكانت كل جماعة منها تتحزب لبني جنسها مما كان يدعم الخلافات داخل الرواق أيضاً.

أما فيما يتعلق بثروات مشايخ الرواق، ففي الواقع أن مشايخ الرواق لم يتمتعوا بالثراء، فقد كانوا متوسطي الثراء بل أميل إلى الفقراء، فقد احتلوا

الشريعة الدنيا من الطبقة الوسطى، فقد بلغت تركة الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن بكار السفاقصى الضرير ٤٠٤٣٧ بارة^(٣٦)، أما تركة الشيخ عبد الرحمن بن جاد الله البنان التونسي فقد بلغت تركته ٣٣٢٦٢ بارة^(٣٧)، وعلى الرغم من صغر حجم ثروات هؤلاء المشايخ فقد كانوا أفضل حال من مشايخ الرواق في القرن السادس عشر والسابع عشر حيث كانت ثرواتهم متدنية للغاية، بل وصل الحال ببعضهم أن أملاكه لم تغطي النفقات التي صرفت على إجراءات تسجيل تركته فمثلاً في سنة ١٠٢٧هـ / ١٦٢٧م وعندما توفى محمد بن عثمان السوسى شيخ الرواق فقد بلغت تركته ١٤٧٦ بارة، صرفت جميعها في عمليات تسديد ديونه وإجراءات تركته بل وبقي على جهة التركة ٦٥٩ بارة كديون لم تسدد^(٣٨).

وقد انعكست أوضاع هؤلاء المشايخ المالية على أدائهم الإداري فحاولوا تحقيق أكبر قدر من الاستفادة من أوقاف الرواق فمثلاً في سنة ١١٩٢هـ / ١٧٧٨م ادعى جابي أوقاف رواق المغاربة على ورثة شيخ الرواق المتوفى لتوه الشيخ قاسم بن محمد التونسي بأنه كان يسكن في منزل يقع بخط اللبودية وهو جارى في وقف الرواق، وأنه لم يسدد أجرة هذا المسكن منذ سبع سنوات " لكونه متوجهاً عليهم وذى شوكة " حسب نص الوثيقة، مما حدا بالقاضي إلى استقطاع أجرة الوقف من تركة الشيخ قاسم^(٣٩)، والواقع أن موضوع استغلال إيرادات أوقاف الرواق كان مثار العديد من المشاكل والقضايا الخاصة بالرواق، كما سنرى ذلك.

ومن أجل هذه المكاسب، إضافة إلى المكانة السامية التي كان يحتلها شيخ الرواق المغربي داخل المجتمع المصري والمغربي، ويمكن أن نرى تلك المكانة في ترجمة الجبرتي للشيخ أبو الحسن القلعى حيث يقول عنه بعد تولية منصب شيخ الرواق: "وكان وافر الحرمة نافذ الكلمة معدوداً من المشايخ الكبار إذا مر

راكباً أو ماشياً قام الناس إليه وبادروا إلى تقبيل يده" (٤٠) ويقول أيضاً عن الشيخ سالم بن أحمد بن رمضان بن مسعود الطرابلسي في أعقاب تولية مشيخة الرواق المغربي: "ونوه بذكره وزادت شهرته" (٤١). ونتيجة لذلك فقد أصبح منصب شيخ الرواق محل صراع عنيف من قبل المجاورين المغاربة، فكثيراً ما عزل شيخ الرواق وعاد مرة أخرى. فالجبرتي يحدثنا عن الشيخ قاسم بن محمد التونسي وأنه تولى مشيخة الرواق مرتين (٤٢)، والشيخ أبو الحسن بن عمر القلعي ثلاثة مرات (٤٣)، والشيخ عبد الرحمن بن محمد بن بكار السفاقصي مرتين (٤٤).

والواقع إن مرد ذلك يرجع إلى الصراع الدائم بين شيخ الرواق والمجاورين لتحديد صلاحيات الشيخ داخل الرواق، ودوره الإداري في إدارة الأوقاف الخاصة بالرواق، فقد كانت سلطات وصلاحيات شيخ الرواق واسعة إلى حد كبير على المجاورين خلال القرن السادس عشر والسابع عشر سواء في الاستبعاد من الرواق أو قطع الجراية، بعد مراجعة شيخ الأزهر الذي غالباً ما كان يوافق على مطالب شيخ الرواق ومع تطور الوقت كان المجاورون يحصلون على تقييد لسلطة شيخهم بخصوص مجمل إدارته للرواق، فمثلاً في سنة ١٠٤٨هـ / ١٦٣٨م تقدم طلاب الرواق بعرض حال إلى والي مصر محمد باشا يطلبون إليه عزل شيخ رواقهم الشيخ محمد بن محمد المازوني المغربي، بسبب الإضرار بمصالحهم والمتمثلة في إيجار الأوقاف دون الرجوع إليهم، وقد أحال الباشا القضية برمتها إلى قاضي القضاة الذي وافق على طلبهم وعزل الشيخ وعين بدلاً منه الشيخ عمر بن شرف الدين الشهير بالتيجي بناءً على طلبهم ونقل النظر على أوقاف الرواق وخزانة الكتب إليه (٤٥).

لقد حصل المجاورون تدريجياً على تقييد سلطة شيخهم في إيجار أوقاف الرواق واستبعادهم من الرواق وغير ذلك من شئون الرواق فمثلاً في سنة ١٠٥٣هـ / ١٦٤٣م، وعندما قام الشيخ عمر بن شرف الشهير بالتيجي بإيجار أحد

الأماكن الجارية في أوقاف الرواق للأمير قاسم كتحدا الانكشارية حضر جميع أعيان الرواق من المجاروين وأكدوا موافقتهم على قيمة إيجار المكان للأمير بالثمن المحدد^(٤٦).

هكذا كان المجاورون يسيرون في تقييد سلطات شيخهم لمزيد من الدعم لرأى الجماعة لعدم اتخاذ قرارات بالاستبعاد من الرواق أو بالأوقاف وغير ذلك، إن أهمية ذلك تكمن في أن هذا التطور حدث في أغلب مؤسسات وطوائف المجتمع المدنية بل وحتى العسكرية، فقد حدث ذلك في الأساس نتيجة لضعف السلطة المركزية للدولة العثمانية، وقد استتبعه بالتالي ضعف ممثليها في الولايات وأصبح رأى الجماعات المحلية ذا دوراً فعالاً في إدارة هذه المجتمعات، فقد حدث ذلك في الفرق العسكرية الأساسية في مصر عندما انهارت سلطات الأغوات وكتخذوا منهم (ممثلي السلطة المركزية في الفرق) لصالح سلطات الأوضباشية، حيث أصبح الأخيرين أكثر قدرة في الحصول على تأييد الجنود داخل هذه الفرق^(٤٧)، أما الطوائف المهنية والاجتماعية فقد استطاعت تحقيق قدراً كبيراً للغاية في ضبط إيقاع الأداء لشيخوخها حيث أصبح وجود الشيخ في الأساس يرتبط برغبة الجماعة التي يرأسها في وجوده، وأصبح أهم أدواره على الإطلاق الدفاع عن الطائفة ورجالها، أما عن عمليات الاستبعاد من الطائفة فقد أنيطت بالإجماع من كبار رجال الطائفة.

هكذا سارت الأمور آنذاك ففي سنة ١١٤٢هـ / ١٧٣٠م اجتمع طلاب الرواق وتقدموا لوالى مصر عبد الله باشا يطلب عزل شيخهم عبد السلام بن محمد بسبب " أنه أضر بهم أضراراً كثيرة، ويمنعهم من استحقاقهم " وقد أحال الوالى القضية برمتها إلى قاضى القضاة للفصل بينهما، وقد طلب القاضى حضور كبار علماء الأزهر وشيخ الرواق، وعندما أثبت عليه طلاب الرواق تعديه على مصالحهم، قرر القاضى عزله وتعيين الشيخ محمد بنوا المغربي التونسي

شيخاً عليهم حسب رغبتهم في ذلك، ورغم وساطة وتدخل كبار أمراء مصر، وعلى رأسهم الأمير عثمان كتخدا القازدغلي، والأمير يوسف كتخدا البركاوي، وكبار علماء الأزهر فلم يوافق المجاورون على عودة الشيخ عبد السلام لمشيخة الرواق إلا بعد أن اشترطوا عليه العديد من الشروط التي قيدت من سلطته عليهم^(٤٨) وهي: ألا يتصرف في أمراً من أمور الرواق والمجاورين إلا بمعرفة أعيان الرواق ورضاهم، وإذا لم يقم باستشارتهم اعتبر تصرفه باطلاً، أن لا يقوم بطرد أحد منهم من الرواق، وأن لا يقطع معلوم أحد من أهل الرواق، وأن يصلح بين أهل الرواق بالمعروف، وأن يعاقب كل من يرتكب ذنباً من المجاورين بالرواق بعقوبة تليق بذنبه بمعرفة أهل الرواق وحضور كبار مشايخ الأزهر، وفي حالة حدوث خلاف بينه وبين أهل الرواق يحكم بينهم كبار مشايخ الأزهر، وفي حالة مخالفة الشيخ عبد السلام لهذه الشروط يكون لا ولاية له على أهل الرواق^(٤٩).

مما سبق يبدو جلياً أن الرواق كان يسير في تطوره الإداري وفقاً لمنظومة المجتمع المصري في التغيرات التي تمر به، فمثلاً في سنة ١١٧٤هـ / ١٧٦٠م قرر قاضي القضاة تعيين الشيخ أبو الحسن بن عمر القلعي شيخاً على الرواق بدلاً من الشيخ محمد المكناسي ليس لأي سبب غير " طلب السادة المغاربة المجاورين بالرواق له "^(٥٠) وتعكس الأبيات الشعرية التي ألقاها الشيخ حسن العطار عندما كان طالباً بالرواق في سنة ١٢١٤هـ / ١٧٩٩م بعد أن تمكن المجاورين المغاربة من عزل الشيخ عبد الرحمن بن بكار السفاقصي الكفيف وتعيين الشيخ أحمد بن رمضان بن مسعود الطرابلسي مدي الصراع بين طلاب الرواق وشيخه فيقول العطار:

وأقبل الصبحُ سفيرَ اللثامِ

تَبَّه الشَّرْبَ لشُرْبِ المدَامِ

لما بَكَتَ بالطلُّ عينُ الغَمَامِ

انهض فقدَا وَلَتَ جيوشُ الظلامِ

وَعَنَّتِ الوُرُقُ على أَيْكِهـَا

والزهرُ أضْحَى في الرِّيا بِاسْمَا

والغُصْنُ قد مَاسَ بِأَزْهَارِهِ
وَيَسْتَمِرُّ إِلَيَّ أَنْ يَقُولَ:
بُشْرَاكَ مَوْلَانَا عَلَى مَنْصَبٍ
وَأَفَاكَ إِقْبَالَ بِهِ دَائِمًا
فَقَدْ رَأَيْنَا فِيكَ مَا نَرْجُو
لَا زِلْتَ فِينَا سَالِمًا وَالسَّلَامُ (٥١)

ويجب أن نعرف أن هناك قواعد كانت تضبط علاقة شيخ الرواق المغربي بشيخ الجامع الأزهر الذي ظل هو المشرف العام من الناحية الأدبية على ما يجرى داخل الرواق، ولو أن الرواق كان يتمتع مع ذلك بكامل الحرية في مساعدة طلبته واختيار أساتذته وصياغة كتبه (٥٢) وأخيراً يجب أن نشير إلى أن شيخ رواق المغاربة لم يكن وهو شيخ الطائفة المغربية في القاهرة كما أكد ريمون (٥٣) بل ظل شيخ مغاربة طولون هو شيخ الطائفة المغربية بصورة أساسية، طوال القرنين السادس عشر والسابع عشر، وخلال القرن الثامن عشر كان شيخ مغاربة طولون وشيخ المغاربة في الفورية هم الرؤساء الفعليين للجالية المغربية في القاهرة (٥٤)، بيد أن شيخ الرواق تمتع بسلطة روحية واسعة على كافة المغاربة، وكان يعاون شيخ الرواق عدد من الموظفين منهم:

■ النقيب: وهو نائب الشيخ، ينوب عنه في حالة مرضه أو تغيبه للسفر خارج القاهرة، كما ينوب عنه في السفر لإنجاز مصالح تتعلق بالرواق، فمثلاً سافر الشيخ موسى بن سعيد نقيب الرواق إلى الإسكندرية في سنة ١٠٧٢ هـ / ١٦٦١ م من أجل إنجاز مصالح تتعلق بأوقاف الرواق هناك (٥٥).

■ جابي: لتحصيل إيرادات الأوقاف المحيوسة على الرواق (٥٦).

■ كاتب: لكتابة إيرادات الأوقاف، وتنظيم الحسابات الخاصة بعمليات تأجير الأوقاف، وكتابة أسماء طلاب الرواق وجرايتهم والأموال المخصصة لهم.

■ خازن للكتب: الإشراف على المكتبة الضخمة التي كان يمتلكها الرواق، فيذكر البعض امتلاك الرواق لحوالي ثمانية آلاف مجلد، ويرجع ذلك الكم الهائل من الكتب إلى نظام الوقف حيث حرص عدد كبير من العلماء المغاربة على وقف كتبهم على الرواق فمثلاً في سنة ١٠٥٠هـ / ١٦٤٠م أوقف الشيخ محمد بن عثمان بن عطية السوسى المالكى ١٦٠ كتاباً في مختلف فروع المعرفة على الرواق، وكان هذا الكم الهائل من الكتب يحتاج إلى من ينظمه ويرتبه ويتيح الاستعارة للطلاب ويحرص على عودة الكتب^(٥٧).

■ فراش: لتنظيم وتنظيف الرواق ورعاية وصيانة أدوات الإضاءة بالرواق.

أما عن إيرادات الرواق المغربي فقد كان الرواق المغربي بالجامع الأزهر أكثر أروقة الأزهر ثراءً بسبب الأوقاف الكبيرة والعديدة التي حرص التجار المغاربة على وقفها على رواقهم بخاصة خلال القرن الثامن عشر فإلى جانب ما تم تخصيصه للرواق المغربي من أوقاف الجامع الأزهر الكبيرة سواء من الرواتب النقدية أو الرواتب العينية "الجرايات" والواقع أنه لا توجد سجلات خاصة بالرواتب النقدية والعينية التي كان يتقاضها طلاب ومشايخ الرواق إبان هذه الحقبة، غير أن هذه السجلات توجد من ثلاثينيات القرن التاسع عشر حيث أصبحت الدولة المركزية أكثر قدرة على الاحتفاظ بأوراق المؤسسات الواقعة تحت سيادتها) لقد حرص أغلب التجار المغاربة في مصر على إقامة وصيتهم بدفع مبالغ مالية من تركاتهم توزع على المجاورون بالرواق أو يتم بها شراء عقارات ووقفها على الرواق، وكان شيخ الرواق وكبار العلماء بالرواق والمجاورين يقررون ما يرونه صالحاً في هذه الأموال فمثلاً رصد الخواجا قاسم بن محمد ديلون الأندلسى مبلغ ٥٨٢٠٠ بارة من تركته لرواق المغاربة^(٥٨)، أما الخواجا محمد بن حسن العشوبى فقد أقام وصيته بأن يدفع من تركته مبلغ ١٢٠٠٠ بارة لشراء عقار يوقف على رواق المغاربة بالأزهر^(٥٩)، أما الحاج محمد بن شعلان

التمسائي التاجر بالفحامين فقد رصد مبلغ ٨١٠٠ بارة وصية لطلاب الرواق، ورصد مبلغ ٥٠٠ بارة وصية لشيخ الرواق، كما رصد مبلغ ٢٠٠٠ بارة لشراء كتب ووقفها على طلاب الرواق، ولم يكتفي بذلك بل رصد مبلغ ١١٠٠٠ بارة لشراء عقار ووقفه على طلاب الرواق في الأزهر، كما أوصى عدد كبير من التجار المغاربة بأن تؤول أوقافهم بعد انقراض ذريتهم إلى رواق المغاربة بالأزهر^(٦٠).

والواقع أن العديد من فئات المجتمع المصري كانت تحرص على رصد مبالغ مالية من أوقافهم على المنشآت التعليمية والدينية فمثلاً قام الأمير سليمان بن ولي أحد أمراء الجراكسة برصد مبلغ ١٤١ نصف فضة من إيرادات وقفه ليصرف كل عام على أربعة عشر مجاوراً من مجاورين الرواق المغربي، كما قرر أن يتولى نظارة وقفه بعد انقضاء ذريته كل من يكون شيخاً لرواق المغاربة^(٦١)، أما الأمير عبد الرحمن كتحدا القازدغلي فقد قرر أن يصرف من ريع وقفه الضخم على الجامع الأزهر مائة رغيف خبر قرصة لطلاب الرواق المغربي في كل يوم^(٦٢).

بيد أن الواقع يؤكد بما لا يدع مجالاً للشك أن التجار المغاربة حرصوا بصورة واسعة للغاية على تفعيل دور رواقهم في الأزهر، وتبدو هذه الملاحظة ذات دلالة أكبر عندما نعرف أن صعود نجم التجار المغاربة إلى قمة الهرم التجاري المصري ارتبط إلى حد ما بصعود نجم رواق المغاربة في الأزهر أيضاً، والسؤال عن أهمية هذه العلاقة بالنسبة للتجار المغاربة ضروري لمعرفة أهدافهم من وراء ذلك ومن حرصهم المستمر في دعم الرواق المغربي.

والواقع إنه في ظل مجتمع قائم في تفكيره ومنهج حياته على الوازع الديني فقد احتل العلماء مكانة خاصة في نفوس عامة المجتمع، ونتيجة لذلك لم يكن من المستغرب أن يسعى التجار المغاربة إلى دعم وجود علماءهم في مصر خاصة وأن العلماء كانوا البوق الدعائي الأول في المجتمع، فالجميع يستمع إليهم باحترام

ويعتبر كلامهم منهج يجب أن يسير عليه المجتمع الجميع، ومنذ منتصف القرن السابع عشر كانت السلطة المركزية في استانبول قد شهدت ضعفاً في قوة سيطرتها على الولاية المصرية ووجدت السلطات المملوكية الحاكمة نفسها في حاجة ملحة للحصول على الشرعية لحكمها، وكان العلماء بوصفهم ممثلين للرأي العام ولسان حالة أفضل من يعطى هذه الشرعية، ومن أجل ذلك فقد أدرك التجار المغاربة ضرورة تحالفهم مع العلماء من أجل التصدي لتجاوزات وابتزازات السلطة المملوكية التي لا تنتهي. كما كان تقربهم إلى العلماء واصطناعهم لأدوات يوفر لهم غطاء الشرعية الديني الذي يبرر تصرفاتهم خاصة إذ لاحظنا أن المعاملات المالية في تلك الحقبة كانت تتم بإشراف من رجال الدين العاملين كقضاة في المحاكم الشرعية. كما أنها كانت تحدث من خلال أحكام الشرعية الإسلامية^(٦٣). وقد أخذ تحالفهم مع العلماء تهجين الأول تمثل في دفع عدد من أبناء هؤلاء للتعليم في الأزهر ليحوزوا مكانة علمية رفيعة تمكنهم من الدفاع عن عائلاتهم ويكمن رأيه ذلك بوضوح في عائلات البناني وجسوس والآبار ومياريه والسقاط، فالجبرتي مثلاً عند ترجمته للشيخ محمد بن عبد الواحد بن عبد الخالق البناني يقول "أبوه وجده وعمه من أعيان التجار والثروة بمصر... وهو ابن عم الإمام العلامة مصطفى بن محمد بن عبد الخالق من أعيان العلماء المشاهير بمصر"^(٦٤). وقد اشرنا سابقاً كيف أن مرونة هيكل النخبة العلمية في مصر سمح ب بروز العلماء الوافدين دون حتى طمس ثقافتهم، مما جعل النخبة العلمية المغربي تتبوأ مكانة متميزة داخل المجتمع المصري، بيد أن النهج الثاني كان العمل على دعم نفوذ علمائهم فقاموا مثلاً حسب رواية الجبرتي بشراء منزل كبير للشيخ محمد البليدي الأندلسي في درب الشيشيني وقسطوا ثمنه على أنفسهم^(٦٥)، كما دعموا من قوة العلماء المالكية وأوصلوهم بالهدايا والأموال مثل الشيخ التفراوي والدرديري والأمير وغيرهم حرصاً على كسب دعم هؤلاء العلماء أمام السلطة المملوكية العثمانية. هكذا وجد علماء الرواق المغربي

دعماً غير محدود من جانب التجار المغاربة الذين دعموا من دورهم الكبير داخل الحياة السياسية والاجتماعية المصرية.

وعند عقد أي مقارنة بين الرواق المغربي وبقية أروقة الجامع الأزهر نجد أن الرواق المغربي تميز بالعديد من المميزات منها أنه كان من أكثر الأروقة عدداً، كما أنه ولأسباب جغرافية بالأساس كان الرواق المغربي يزخر كل عام بوصول عدد من كبار العلماء المغاربة القاصدين الحج حيث يلقي هؤلاء محاضرتهم ويعقدون لقاءاتهم العلمية بالرواق، مما جعل الرواق المغربي أكثر أروقة الأزهر حيوية، كما تميز الرواق المغربي دون غيره بأن خلافاته كانت دائماً مع السلطة السياسية، ولم تكن له خلافات كبيرة مع بقية الأروقة في الأزهر، بل على العكس ربطتهم ببقية الأروقة علاقات صداقة حميمة للغاية، فمثلاً نعرف أن أزمة كبيرة وقعت بين رواق الأتراك والشوام في سنة ١١٩٣هـ/١٧٧٩م، مما أدى إلى إغلاق الرواق الشامي فترة من الوقت، وعلي النقيض من ذلك فقد ساند المغاربة رواق الشوام أثناء محاولة الشيخ عبد الرحمن بن عمر العريشى شيخ رواق الشوام ومفتي الحنفية لتولي مشيخة الجامع الأزهر ٦٦، حيث وقف الشيخ أبي الحسن القلعي شيخ الرواق المغربي مسانداً له مع طلاب الرواق، ويبدو أن الإحساس بالغربة داخل المجتمع المصري هو الذي كان يدفعهم إلى مساندة بعضهم البعض في العديد من القضايا. لقد برز دور الرواق المغربي خلال القرن الثامن عشر عنه في القرنين السابقين، فخلال القرن السادس عشر والسابع عشر تميز الرواق بدوره التشريعي داخل المجتمع فقط فكانت مؤلفات علماءه وإفتاءاتهم هي التي تمثل مشاركة الرواق في الحياة العامة للناس، غير أن تحول الرواق والمجاورين به إلى المشاركة السياسية للدفاع عن مصالحه ومصالح الأهالي جعل منه أداة شعبية ذات جماهيرية واسعة، وأصبح الرواق المغربي يحظى إبان النصف الأخير من القرن الثامن عشر بتعاطف واحترام القاهريين، وهي ثمة تميز بها الرواق المغربي عن باقي الأروقة الأخرى بالأزهر ويتضح ذلك من علاقة

الرواق بالسلطة السياسية

وعن علاقة الرواق بالسلطة السياسية الحاكمة، ففي الواقع يجب علينا أن نفهم دور الرواق المغربي في إطار تزايد نفوذ العلماء السياسي التدريجي داخل المجتمع المصري خلال العصر العثماني، وقد برز طلاب الرواق المغربي خلال القرن الثامن عشر كثوريين ضد تزايد ظلم القيادات المملوكية الحاكمة، فقادوا الحركات الثورية الشعبية ونظموا كفاح القاهريين ضد استبداد المماليك، حتى اعتبرهم بعض الكتاب من الطبقات الدنيا المثيرة للقلق والاضطرابات^(٦٧)، وقد نتج ذلك الدور في الواقع نتيجة لمجموعة من العوامل وهي:

أولاً: تزايد الدور الفاعل للنخبة التجارية المغربية داخل المجتمع القاهري خلال القرن الثامن عشر، ويكفي للدلالة على ذلك أن نعرف أن شهب ندر التجار في القاهرة ظل حكراً على المغاربة من أسرة الشرايبي لما يقرب من أربعين عاماً^(٦٨)، ثم تولى نفس المنصب الخواجا أحمد بن عبد السلام مشيش الفاسي^(٦٩)، كما تدعم دور التجار المغربية بصورة أساسية داخل أسواق القاهرة فبالإضافة لسوق طولون والذي ظل شيخه طوال العصر العثماني من المغاربة، فقد أصبح شيخ الغورية ثم الفحاميين من المغاربة بصورة أساسية خلال النصف الثاني من القرن الثامن عشر^(٧٠)، وقد انعكس ذلك على تزايد حجم الأوقاف المرصده الرواق وتدخل هؤلاء التجار لدى النخبة الحاكمة لحماية الطلاب والمجاورين ضد تعسف الحكام إذا حدث من أحدهم ذنب، ولعل حادثة الكسوة التي أوردها أحمد شلبي عبد الغنى في عام ١٦٩٨ أوضح مثال على ذلك فقد تدخل محمد الدادي الشرايبي شهيندر التجار لدى السلطات الحاكمة من أجل الإفراج عن المغاربة سواء من الحجاج أو المجاورين الذين احتجزتهم السلطات الحاكمة في السجن بعد اعتدائهم على أحد الجنود الذي كان يشرب الدخان عند مرورهم حاملين كسوة الكعبة^(٧١).

ثانياً: تزايد النفوذ العسكري المغربي في مصر بصفة عامة، فمنذ عهد إبراهيم كتحدا القازدغلى بداء كبار البكوات المماليك في تكوين فرق عسكرية مغربية داخل بيوتهم^(٧٢)، وإن اشترطوا عليهم أن يكونوا من المشاة حملة البنادق، وتعانى القاهرة من شغب المغاربة واندفاعهم في أي لحظة لمهاجمة أي معتدى على أيأ منهم، ولو أدى ذلك إلى حدوث مواجهة حتى مع أغا الانكشارية، وقد أصبح ذلك تدريجياً واضحاً داخل القاهرة التي أصبحت مكتظة بالجنود المغاربة^(٧٣).

ثالثاً: النفوذ الذى أصبح يحوزه كبار العلماء المالكية لتصديهم لتجاوزات السلطة المملوكية، ولعل الشيخ على الصعيدي والشيخ أحمد بن حامد الدرديري والشيخ محمد الأمير أوضح مثال على ذلك ولعل قول الجبرتي عن الشيخ الدرديري خير دليل على مكانته في المجتمع المصري فيقول " تعين المترجم شيخاً على المالكية ومفتياً وناظراً على وقف الصعايدة وشيخاً على طائفة الرواق، بل شيخاً على أهل مصر بأسرها في وقته حساً ومعنى "^(٧٤).

وفي نفس هذا الإطار يجب فهم العلاقة التي ربطت بين السيد عمر مكرم الأسيوطي نقيب الأشراف بالمغاربة، حيث كان السيد عمر مكرم مالكي المذهب، ولذلك نعرف مثلاً أنه تنازل للشيخ أحمد بن أبو العباس المغربي الجزائري عن التدريس في المدرسة الجوهريّة^(٧٥)، كما يعكس خروج الشيخ عمر مكرم صحبة الشيخ محمد الأمير مفتي المالكية والشيخ سالم مسعود شيخ رواق المغاربة إلى الشام من القاهرة عقب دخول الفرنسيين فيها في عام ١٢١٣هـ / ١٧٩٨م العلاقة القوية التي كانت تربط شيخ الرواق المغربي بنقيب الأشراف^(٧٦)، كما يوضح لنا الجبرتي أيضاً مدى مساندة المغاربة من طلاب الرواق والجنود للسيد عمر مكرم في أي لحظة فمثلاً في سنة ١٢٢٠هـ / ١٨٠٥م وعندما توجه عمر مكرم لإنزال خور شيد باشا يقول الجبرتي " وفي يوم الاثنين ركب السيد عمر

وصحبته الوجاقلية وأمامه الناس بالأسلحة والعدد والأجناد وأهل خان الخليلي والمغاربة شيء كثير جداً" (٧٧). وبالإضافة إلى ذلك فقد نشأت علاقات حميمة بين الرواق المغربي ورواق الصعايدة الذي نشأ على يد عبد الرحمن كتحدا في عام ١١٧٤هـ/ ١٧٥٩م والذي تبنى هو أيضاً المذهب المالكي بصورة واسعة وأصبح المجاورون المغاربة يجدون سنداً مهماً من طلاب وعلماء رواق الصعايدة أيضاً.

على العموم فنتيجة لكل ما سبق فقد أصبح المجاورون من المغاربة في الرواق يلعبون دوراً هاماً في أحداث الشارع المصري بخاصة خلال القرن الثامن عشر، وقد برز ذلك واضحاً من خلال العديد من الحوادث التي شاركوا فيها أو كانوا محورها، وكان أول بروز للدور السياسي للرواق المغربي قد ظهر خلال أزمة إفرنج أحمد في عام ١١٢٢هـ/ ١٧١١م عندما أفتى الشيخ أحمد الشرفي شيخ الرواق مسانداً في فتواه الانكشارية في تصرفاتهم، وكانت نتيجة ذلك في أعقاب هزيمة الانكشارية أمام الفرق العسكرية الأخرى. عزل الشيخ أحمد الشرفي من مشيخة الرواق ونفيه خارج القاهرة مع مجموعة كبيرة من كبار العلماء، وقد عكس ذلك في الواقع البداية لبروز شيخ الرواق كشخصية عامة ذات ثقل ديني وسياسي داخل المجتمع القاهري.

والواقع أن تعديات وتجاوزات الأمراء المماليك وتصدى المجاورين المغاربة لها كانت أبرز ملامح مشاركتهم السياسية. فمثلاً في سنة ١١٩١هـ / ١٧٧٧م حدث نزاع كبير بين المجاورين المغاربة وأحد الأشخاص على وقف آل الرواق وبسبب ضعف شخصية الشيخ عبد الرحمن بن بكار السفا قصي شيخ الرواق خلال هذه القضية فقد عزله المجاورون، وعينوا الشيخ أحمد بن رمضان بن مسعود شيخاً للرواق، وأقام المجاورون الدعوى في المحكمة، وحكم القاضي لهم بأن يؤول الوقف لهم، غيّر أن الرجل المدعى لجأ إلى يوسف بك الذي أرسل جنوده للقبض على الشيخ أحمد أبو العباس وكان من كبار علماء الرواق فطردهم

المجاورون، وأخبروا الشيخ أحمد الدرديري شيخ المالكية وشيخ رواق الصعايدة الذي كتب إلى يوسف بك " بعدم تعرضه لأهل العلم " وأرسلها صحبة الشيخ عبد الرحمن القرنوي المغربي وآخرين، وفور وصول هؤلاء الرسل إليه نهرهم وأمر بالقبض عليهم، وعند ذلك اجتمع الشيخ الدرديري وأبطلوا الدروس والآذان والصلوات وقفلوا أبواب الجامع الأزهر، وطلع صغار الطلاب على المنارات (المآذن) يكثر الصياح والدعاء على الأمراء الماليك، وأغلق أهل الأسواق القريبة حوانيتهم، وعندما بلغ ذلك كبار الأمراء أرسلوا إلى يوسف بك فأطلق المسجونين، وعندما حضر الأغا (رئيس شرطة العاصمة) إلى الفورية ونادى بالأمان وأمر بفتح الحوانيت تجمع المجاورون المغاربة ورجموهم بالحجارة، فأشهر فيهم الأغا ومماليكه السلاح، فقتل من المجاورين ثلاثة أفراد وأصيب ثلاثة آخرين بجروح، وعلى الرغم من ذلك فقد رفض المجاورون والعلماء المساندين لهم فض الأزمة إلا بعد دفع مرتبات العلماء والطلاب، ومنع الأغا والمحتسب من المرور من جانب الأزهر الشريف، وتعهد إسماعيل لك شيخ البلد بفعل ذلك، ودفع بالفعل الرواتب والجراية للعلماء. ولعل ذلك يعكس الدور الثوري للمجاورين المغاربة في وجه السلطة المستبدة التي منعت العلماء رواتبهم وحقوقهم^(٧٩).

وفي عام ١٢٠٢هـ/١٧٨٧م ثار المجاورون الشوام والمغاربة على شيخ الجامع الأزهر أحمد العروسي بسبب تأخر رواتبهم وجرايتهم ولم يهدأ المجاورون إلا بعد أن قام على بك الدفتردار ناظر أوقاف الأزهر بصرفها لهم^(٨٠).

وعند منتصف عام ١٢٠٩هـ/١٢٩٥م هب الشعب بزعامة العلماء للتصدي لتجاوزات الأمراء الماليك نتيجة لتعديهم على القرى وتزايد ظلمهم وابتزازهم للأهالي، فقد قام الشيخ الشرقاوي شيخ الأزهر بعقد اجتماع لهيئة كبار العلماء بالأزهر، وقرروا الإضراب العام، وأغلق المجاورون الأزهر، وأمروا أهالي الأسواق بإغلاق حوانيتهم، وتجمع العلماء والمجاورون وتوجهوا إلى بيت الشيخ السادات

وأرسلوا إلى إبراهيم بك بدفع الظلم عن الأهالي وعنهم، وإزاء هذه الثورة فقد نزل الباشا من القلعة إلى منزل إبراهيم بك واجتمع الأمراء وأرسلوا إلى كبار العلماء حيث دارت مناقشات حامية بين المجتمعين انتهت بإصدار وثيقة متضمنة شروط العلماء وإعلان توبة الأمراء المماليك عن الظلم والتزامهم بالعدل. ومن بين لأثنى عشر شيخاً من كبار العلماء الحاضرين للمفاوضات مع الأمراء كان شيخ رواق المغاربة الشيخ سالم بن أحمد بن مسعود الطرابلسي هو الوحيد من بين مشايخ أروقة الأزهر الحاضر لهذه المفاوضات مما يؤكد على الدور الفعال الذي أصبح يلعبه الرواق المغربي داخل المجتمع المصري وقضاياه، وقد حددت هذه الوثيقة الشروط التي فرضها العلماء على الأمراء المماليك وهي: صرف الرواتب المستحقة للعلماء وللأهالي، صرف استحقاقات الجامع الأزهر من الأوقاف الخاصة به، صرف مستحقات موكب الحج الشريف، منع الفرد (الضرائب غير العادية) المفروضة على القرى، وعزل الكشاف (الجائرين) إزالة القيلنجية من مصر القديمة) حيث كان هؤلاء الجنود يفرضون ضرائب كبيرة على السفن الحاملة للفلال الواردة من الصعيد للقاهرة، ورفع الضرائب الكبيرة المفروضة على المواد الغذائية من الموانئ وعدم التعرض للأشراف أو القضاة وعدم بيع الفلال من الديار المصرية إلى أوربا إلا بعد اكتفاء البلاد بحاجتها^(٨١).

كما يظهر الدور البارز لشيخ الرواق المغربي أثناء الحملة الفرنسية أيضاً ففي عام ٢٤ ذي الحجة قبض الفرنسيون على الشيخ محمد بن أبو القاسم البرقاوي شيخ رواق المغاربة وحبسوه بالقلعة خوفاً من إثارته للمغاربة ضدهم في وقت كانوا يستعدون لمواجهة الأتراك والإنجليز^(٨٢). وهكذا لعب رواق المغاربة دوراً بارزاً في العديد من الأحداث السياسية الهامة داخل المجتمع المصري، وبذلك فقد كان دوماً جزءاً من النسيج المصري العام، يتأثر بأحداثه ويأثر فيه.

الرواق والتواصل الثقافي مع المغرب العربي:

لقد غدا الرواق المغربي في الأزهر بمثابة بعثة علمية ثقافية اجتماعية للجالية المغربية وللوافدين المغاربة، وأصبح بما يحويه من طلاب همزة الوصل الرئيسية للتواصل الثقافي بين مصر وبلدان المغرب العربي^(٨٣)، فقد كان الرواق الحلقة الأساسية في عمليات التبادل من خلال انتقال الأفكار والعلوم عبر أولئك الذاهبين الأيبين من طلاب الرواق. فقد كان هؤلاء الطلاب بعد عودتهم يحملون الإجازات يصبحون بمثابة سفراء لنشر الأفكار التي تعلموها في الأزهر، وكان يكفي أياً منهم التلقب بلقب الأزهري حتى يتبوأ مكانة علمية رفيعة في مؤسسات التعليم في بلده .

وخلال رحلة الحج حرص كبار العلماء المغاربة الوافدين على الاتصال بأقرانهم في الأزهر، والدراسة لبعض الوقت في الرواق المغربي، كما حرصوا على إلقاء دروسهم في الرواق أيضاً، وبالتالي فقد كان يجري تعريف طلاب الرواق بأخر التطورات المعرفية والفقهية في بلدان المغرب، فتعرف مثلاً أن الشيخ محمد بن الطالب بن سوده التاودي عند حجه في عام ١١٨٢هـ / ١٧٦٨م قام بشرح كتابه " شرح التاودي على الجامع للشيخ خليل كما عقد عقب عودته من الحج درساً حافلاً برواق المغاربة، وقرأ فيه الموطأ، وحضر دروسه أغلب علماء الأزهر^(٨٤)، كما شرح الشيخ أحمد بن علي بن عبد الرحمن المنجور كتابه " شرح المنهج المنتخب في قواعد المذهب المشهور بقواعد الزقاق " في الرواق أيضاً. كما حرص أغلب هؤلاء العلماء والطلاب على شراء ما يتوفر لهم من الكتب الحديثة، حتى إنه يمكن القول أن موكب الحج المغربي كان مناسبة هامة لانتعاش سوق الكتب بها، وقد عمل عدد من المجاورين المغاربة في وقت فراغهم في عمليات نسخ الكتب، من أجل بيعها للحجاج المغاربة عند وصول الحج في كل عام.

ويتأكد من خلال تتبع كتب الأخبار والتراجم أن رواق المغاربة كان العمدة

والمرجع فيما يحزر حول الفقه المالكي، وكان المركز الذي يسهر على تكوين الأطر اللازمة لنشر المذهب المالكي في المغرب والمشرق، وبسبب ذلك فقد كان أقدم وأهم وأغنى الأروقة التي عرفها الجامع الأزهر، فقد ظل رواق المغاربة المحور الرئيسي للتطورات الفقهية المالكية في مختلف القضايا، ومن الخطأ أن نعتقد أن المغاربة هم فقط الذين عنوا بدراسة وتطوير المذهب المالكي فقد ساد مصر إبان هذه الحقبة مذهبان أساسيان هما المذهب الشافعي، والمذهب المالكي، وقد انعكس ذلك في الصراع على رئاسة المؤسسة التعليمية الأزهرية، حيث رأس الأزهر العديد من العلماء المالكية مثل الشيخ محمد الخريشي والشيخ محمد شنن وغيرهم^(٨٥)، وذلك على الرغم من أن المذهب الأساسي للدولة العثمانية الحاكمة كان المذهب الحنفي، ومع توافد كبار العلماء المالكية من مختلف البقاع على مصر تكونت في مصر نخبة علمية رفيعة المستوى من العلماء المالكية المصريين والوافدين إلى الأزهر، ومن هؤلاء الشيخ الإمام الحجة عبد الباقي بن يوسف بن أحمد بن محمد بن علوان الزرقاني المالكي، والإمام العلامة إبراهيم بن مرعي الشبرخيتي والشيخ عثمان بن علي بن محمد بن محمد الفزى المالكي أحد أجلاء شيوخ العربية وصدر أنديتها الندية على حد قول المحبي^(٨٦) أما الشيخ علي بن محمد بن عبد الرحمن الأجهوري فقد كان شيخ المالكية في عصره ويقول عنه المحبي أنه "علامة العصر وبركة الزمن"^(٨٧). لقد كان الأجهوري بحق أكبر فقهاء المالكية في عصره وحج إليه وقصده العلماء وطلاب العلم من كل مكان في العالم الإسلامي، وأرسل إليه سلاطين المغرب العديد من الأسئلة للإجابة عليها في مختلف جوانب الفروض الشرعية^(٨٨) ويتأكد عند من خلال دراسة العلماء الذين تتلمذ عليهم الطلاب المغاربة في مصر حيث كانوا في جلهم من كبار العلماء المالكية فمثلاً نعرف أن الشيخ علي بن العربي السقاط تتلمذ على الشيخ إبراهيم الفيومي المالكي^(٨٩)، وتتلمذ الشيخ محمد بن علي بن عبد الله الشهير بالشافعي على الشيخ علي الصعيدي مفتي المالكية في

مصر^(٩٠). كما تتلمذ العديد من الطلاب المصريين على كبار العلماء المغاربة في الأزهر فيحدثنا الجبرتي مثلاً عن الشيخ أحمد بن محمد بن جاد الله الخنان الشهير بأبي شوشة الذي ينتمي إلى قرية أم خنان بالجيزة، بأنه تتلمذ وتعلم في الأزهر على أيدي الشيخ محمد البليدي بل "وصار معيدا لدروسه بالأزهر والمدرسة الأشرفية، وانتفع بملازمته له انتفاعاً كلياً وانتسب إليه وأجازه إجازة مطولة بخطه، ونوه بشأنه، فلما توفي شيخه المذكور تصدر لإقراء الحديث مكانه في المشهد الحسيني واجتمع عليه الناس وحضره من كان ملازماً لحضور شيخه من التجار المغاربة وغيرهم واعتقدوا صلاحه وتحبب إليهم وواسوه بالصلات والزكاوات والندور"^(٩١) هكذا أسهم كبار علماء الرواق المغربي في التكوين الفكري للعديد من العلماء المصريين

وقد أثرى المجاورون المغاربة الحياة الثقافية المصرية بالعديد من المؤلفات ومن هؤلاء الشيخ شهاب الدين أحمد المقرئ الأندلسي الذي ألف أغلب كتبه ومؤلفاته في مصر مثل كتابه المشهور "نفخ الطيب في غصن الأندلس الرطيب" ومنهم أيضاً أحمد بن قاسم المدعو أفوفاي الذي أتى إلى مصر بعد رحلة في أوروبا، حيث كان من المورسكيين المطرودين من الأندلس، وقد وصل إلى مصر في عام ١٦٢٦م وطلب منه الشيخ على الأجهوري أن يثبت محاوراته لرجال الدين المسيحي في كتاب فآلفه بعنوان "ناصر الدين على القوم الكافرين"^(٩٢) والشيخ محمد القرافي التونسي ١٠٠٨هـ/١٦٠٠م الذي ألف شرح ابن الحاجب وشرح الموطأ وشرح مختصر خليل في فروع الفقه المالكي.

لقد برع العديد من العلماء المغاربة الذين تخرجوا في الأزهر، وعاشوا وتعلموا برواق المغاربة حتى تمكنوا من الوصول إلى أعلى مناصب التدريس في الأزهر ذاته ومدارس القاهرة المتعددة ووصل كثيراً منهم إلى منصب مفتي المالكية بالديار المصرية مثل الشيخ محمد الأمير والشيخ محمد عيش^(٩٣) بل إن منهم من وصل إلى رئاسة مشايخ الأزهر مثل الشيخ حسن العطار^(٩٤)

الرواق وقضايا المجتمع

الرواق المغربي هو جزء أصيل من المجتمع المصري، فرغم كونه مغريباً فقد عايش الحياة بأطوارها المختلفة داخل المجتمع المصري، وبالتالي فقد تفاعل مع الأحداث التي مرت بهذا المجتمع بكافة أحداثها، وباعتباره جزءاً أساسياً من الأزهر الذي اعتبر أن ذاك المرجع الرئيسي لتوجهات المجتمع التشريعية والفقهية فقد كانت حواراته ومؤلفاته الفقهية تعكس مشكلات وقضايا المجتمع التي أثرت حين ذاك مثل قضايا استبدال الوقف، والفراغ عن الوظائف العديدة التي كانت تخص حياة المجتمع المصري حين ذاك.

ففي مجال قضية انتشار استخدام الدخان نجد أن الرواق أدار نقاشاً واسعاً للغاية حول تحريم إباحة استخدام الدخان، وكان الأزهر بماله من مكانة في العالم الإسلامي محوراً لنقاشات حادة حول هل الدخان حلال أم حرام، وقد رقع خلاف حاد بين أتباع المذاهب الفقهية في مصر حول مسألة الدخان، وقد حرّمه الفقهاء المالكية بصفة عامة، وكان الرواق المغربي هو الحجة الأساسية لهذا التحريم مؤكداً منذ وقت جد مبكر على الأضرار البالغة التي تصيب الإنسان من تناوله فكتب الشيخ محمد بن علي الجمالي التونسي المالكي "تبيه العقلان في منع الدخان" (٩٥) أما الشيخ العلامة إبراهيم اللقاني التونسي أيضاً فقد كتب "نصيحة الأخوان في اجتناب الدخان" (٩٦) أما الشيخ محمد بن سليمان الإعلائي فقط كتب مؤلفة "الأدلة الحسابة في بيان تحريم الدخان" (٩٧). بيد أن معظم الفقهاء الحنفية أجازوا استخدام الدخان طالما لا تتوفر أدلة قاطعة على تحريمه، ولم يصدر "الحاكم" أوامره بالتحريم لأن الحاكم بحكمته له أن يحرم أو يعل طالما ليس هناك نصاً قاطعاً على ذلك، ووضع العلماء الحنفية رسائل ومؤلفات عديدة في إباحة الدخان ولعل أشهرها رسالة عبد الفتى النابلسي المسماة "الصلح بين الأخوان في مسألة إباحة الدخان" (٩٨).

وفي عام ١١٤٠هـ / ١٧٢٧م دارت مناظرات واسعة في الرواق بين الشيخ محمد بن عبد الرحمن بن ذكرى الفاسي وبين بعض رجال العلم الحنفية حول تحريم الدخان الأمر الذي كان وراء صدور مرسوم بمنع تناول الدخان في شوارع القاهرة وعلى أبواب الدكاكين (الحوانيت) ^(٩٩). ولعل ذلك يعكس مدى اندماج الرواق في القضايا التي تخص المجتمع المحيط به، ولم تكن قضية الدخان هي الوحيدة التي نالت اهتمام الفقهاء في الرواق فعندما أصبحت مسألة الفراغ عن الوظائف محل جدل واسع حول شرعيتها من عدمه، فقد كتب الشيخ بدر الدين القرافي التونسي مؤلفه الهام "الدرة اللطيفة فلي الفراغ من الوظيفة" وأكد القرافي على عدم حق المسقط في إسقاط حقه في الوظيفة إذا كان من رجال الجيش إلا بموافقة الأمير الذي يقرر صلاحية المسقط له، كما ربط إسقاط وظائف الوقف بحق الناظر وموافقته على ذلك ورأيه في صلاحية المسقط له في أداء الوظيفة ^(١٠٠)، أما عن خلو الحوانيت فقد أجاز القرافي أخذ خلو الحوانيت للورثة ولبيت المال، أما عن الشهود العدول وخصائصهم وصفاتهم فقد كتب الشيخ علي بن محمد بن عبد الحق الدرعي في عام ١١١٨هـ / ١٧٠٦م كتابه المعروف "بالأبواب والفصول في أحكام شهادة العدول" ^(١٠١).

هكذا يمكننا القول بأن الرواق المغربي في الأزهر رغم كونه مغريباً فقد كان جزءاً من النسيج العام المصري يتطور وفقاً لتطورات وأحداثه، كما كان أداة أساسية من أدوات التواصل الثقافي بين مصر وبلدان المغرب العربي، وكان المرجع والحجة الأساسية في تطورات الفقه المالكي وإعادة نشره في المغرب العربي، كما كان الرواق أحد أدوات المجتمع المصري والمغربي التشريعية والفقهية في العديد من قضايا المجتمع الاقتصادية والاجتماعية.

الهوامش

- ١ - عبد الهادي التازي: رواق المغاربة، المصور، القاهرة، العدد ٢٠٩٩، ٢ مارس ١٩٨٤، ص ٣٦ إلى ص ٢٨.
- ٢ - يونان لبیب رزق، محمد مزين: تاريخ العلاقات المصرية المغربية منذ مطلع العصور الحديثة حتى عام ١٩١٢، سلسلة تاريخ المصريين العدد ٢٤، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٠، ص ١٢٣.
- ٣ - نفس المرجع: ص ١٢٨.
- ٤ - سجلات محكمة القسمة العسكرية: س ١٧٠، ص ١٧٨، م ٢٦١ بتاريخ ١١٧٤هـ/١٧٥٩م.
- ٥ - ليلى الصباغ: الوجود المغربي في المشرق في العصر الحديث، المجلة التاريخية المغربية، العدد ٧، ٨، تونس، ١٩٧٧، ص ٩٠.
- ٦ - أندريه ريمون: المدن العربية الكبرى في العصر العثماني، ترجمة لطيف فرج، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٣، ص ١٩٠.
- ٧ - الفقيه الأدرسي: المجتمع المصري من خلال رحلة أبي سالم العياشي رماء الموائد، ضمن كتاب المغرب - المشرق العلاقات والصورة، جامعة القاضي عياض، بني ملال، المغرب، ١٩٩٩، ص ٢٣٩.
- ٨ - علي مبارك: الخطط التوفيقية الجديدة لمصر القاهرة ومدنها، الجزء الرابع، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، ٢٠٠٤، ص ٨٢.
- ٩ - كامل فوده محمد غزى: المؤسسات التعليمية في مصر، إبان العصر العثماني ودورها في الحياة السياسية والفكرية (١٥١٧-١٧٩٨)، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، سوهاج، ١٩٩٥، ص ٤٦.
- ١٠ - علي مبارك: المصدر السابق، ص ٤، ص ٥٣.
- ١١ - سجلات محكمة القسمة العسكرية: س ٢٢٦، ص ٧٩، ١٢٧ بتاريخ ١٢١٢هـ/١٧٩٧م.
- ١٢ - سجلات الدشت: س ٢٢٥، ص ٢٢٦ بتاريخ ١٠٥٣هـ/١٦٤٣م.

١٢ - نيلي حنا، ثقافة الطبقة الوسطى في مصر العثمانية (ق ١٦ - ق ١٨)، ترجمة رعوف عباس، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، ٢٠٠٢، ص ١٨٠.

١٤ - علي مبارك: المصدر السابق، ص ٦٠، ٦١.

١٥ - لقد حظي المذهب الحنفي بإقبال واسع خلال العصر العثماني حيث كان المذهب الأساسي للدولة، لذلك فقد غير بعض العلماء أو الأهالي مذهبهم من المالكية إلى الحنفية حيث كان ذلك يمكنهم من تولي بعض الوظائف الهامة داخل أجهزة الإدارة في الدولة.

١٦ - كانت المدرسة الصرغتمشية تقع بشارع الصليبية الطولونية، تجاه جامع الخضري، أنشأها الأمير صرغتمش الناصري سنة ٧٥٩هـ / ١٢٥٧م، وتعرف أيضاً بجامع صرغتمش، علي مبارك، المصدر السابق، ج ٦، ص ٢١.

١٧ - عبد الرحمن الجبرتي: عجائب الآثار فقي التراجم والأخبار، تحقيق عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم، دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، ٢٠٠٢،

١٨ - أحمد عزت عبد الكريم، تاريخ التعليم في عصر محمد علي، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٢٨، ص ١١.

١٩ - علي مبارك: المصدر السابق، ج ٤، ص ٦٥.

٢٠ - محمد بن خليل غلبون الطرابلسي: تاريخ طرابلس الغرب المسمى التذكار فيمن ملك طرابلس وما كان بها من الأخبار، تحقيق الظاهر أحمد الزاوي، المطبعة السلفية، القاهرة، ١٢٤٩. ص ١٢.

٢١ - سجلات تقارير النظر: س ٢، ص ٧٩، م ٨٧٢ بتاريخ ١١٤٢هـ / ١٧٢٩م.

٢٢ - سجلات تقارير النظر: س ٢، ص ١٦٧، م ١٨٢١ بتاريخ ١١٤٣هـ / ١٧٣٠م.

٢٣ - عبد الرحمن الجبرتي: المصدر السابق، ج ١، ص ٤٢٤.

٢٤ - سجلات القسم العسكرية: س ١٧٦، ص ١٠٧، م ١٧٨، بتاريخ ١١٧٨هـ / ١٧٧٣م.

٢٥ - سجلات محكمة بولاق، س ٥٨، ص ١، بدون رقم، بتاريخ ١٠٩٢هـ / ١٦٨٢م.

٢٦ - عبد الرحمن الجبرتي، المصدر السابق، ج ١، ص ٤٢٥.

- ٢٧ - الدشت، س ٢٢٧، ص ٤٤٨، م ٥٦٥ بتاريخ ١٢٠٣ هـ / ١٧٨٨ م
- ٢٨ - سجلات القسم العسكرية، ص ١٨٨، ص ٢٥، م ٤٤ بتاريخ ١١٨٦ هـ / ١٧٧٢ م.
- ٢٩ - الباب العالي: س ١٧٢، ص ٢٧٤، م ٨٢٣ بتاريخ ١٠٩٨ هـ / ١٦٨٦
- ٣٠ - الدشت: س ٢٩٦، ص ٥٠٩، بتاريخ ١١٩٩ هـ / ١٧٨٤ م
- ٣١ - القسم العسكرية: ص ١١٩، ص ٤٠٥، م ٤٢٧ بتاريخ ١١
- ٣٢ - عبد الرحمن الجبرتي، المصدر السابق، ج ٢، ص ١٨٧.
- ٣٣ - المصدر نفسه، ج ٢، ص ٢٥٨
- ٣٤ - سجلات تقارير النظر، س ٢٠، ص ٣٦، م ٢٧٤ بتاريخ ١٢٠٨ هـ / ١٧٩٣ م
- ٣٥ - سجلات تقارير النظر: س ٢٢، ص ٢، م ٦ بتاريخ ١٢١٦ هـ / ١٨٠١ م.
- ٣٦ - محافظ الدشت: ص ٣٢٦، ص ٢٨٧، م ٤٣٠، بتاريخ ١٢٠٨ هـ / ١٧٩٣ م.
- ٣٧ - سجلات القسم العسكرية، ص ٢٠٨، ص ٢٩٥، م ٤٩٠ بتاريخ ١١٩٩ هـ / ١٧٨٤ م.
- ٣٨ - سجلات القسم العسكرية، ص ٤٠، ص ١١٦، م ١٦٣، بتاريخ ١٠٢٧ هـ / ١٦٢٧ م.
- ٣٩ - سجلات القسم العسكرية، س ٢٠٢، ص ١٩٢، م ٢٦٤ بتاريخ ١١٩٢ هـ / ١٧٧٨ م.
- ٤٠ - عبد الرحمن الجبرتي، المصدر السابق، ج ٢، ص ١٤٢.
- ٤١ - نفس المصدر، ج ٢، ص ١٨٧.
- ٤٢ - نفس المصدر، ج ٢، ص ٧٧
- ٤٣ - نفس المصدر، ج ٢، ص ١٤٢
- ٤٤ - نفس المصدر، ج ٢، ص ٣٩٢.
- ٤٥ - سجلات الباب العالي، س ١١٩، ص ٢٠٢، م ١٠٣٦ بتاريخ ١٠٤٨ هـ / ١٦٢٨ م.
- ٤٦ - الدشت، ص ١٦٢، ص ٧٧١ بتاريخ ١٠٥٣ هـ / ١٦٤٣ م.
- ٤٧ - آندرية ريمون، المدن العربية الكبرى في العصر العثماني، ترجمة لطيف فرج، دار الفكر

- العربي للدراسات والنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٩١، ص ٦٦.
- ٤٨ . سجلات تقارير النظر، ص ٢، ص ١٠٨ م ١٢٠١ بتاريخ ١١٤٢ هـ / ١٧٣٠ م.
- ٤٩ . عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم، المغاربة في مصر في العصر العثماني (١٥١٧ - ١٧٩٨)، المجلة التاريخية المغربية، تونس، ١٩٨٢، ص ١٠٣.
- ٥٠ . سجلات تقارير النظر، ص ٢٠، م ١٢٤ بتاريخ ١١٧٤ هـ / ١٧٦٠ م.
- ٥١ . عبد الرحمن الجبرتي، المصدر السابق، ج ٢، ص ١٨٧.
- ٥٢ . عبد الهادي التاذي، المرجع السابق، ص ٢٧.
- ٥٣ . أندريه ريمون، المرجع السابق، ص ٧٨.
- ٥٤ . سجلات القسم العسكرية، ص ٤٠، ص ١١ م ٢٢ بتاريخ ١٠٢٧ هـ / ١٦٢٧ م.
- ٥٥ . سجلات إسكندرية الشرعية: ص ٢٠، ص ٢١٧ بتاريخ ١٠٧٢ هـ / ١٦٦١ م؛ سجلات القسم: ص ١٥٥، ص ٢٠٦، م ٤٧٢ بتاريخ ١١٦٠ هـ / ١٧٤٧ م.
- ٥٦ . سجلات الصالحية النجمية، ص ٥١١، ص ١٢٣، م ٢٩١ بتاريخ ١١٢٦ هـ / ١٧١٤ م.
- ٥٧ . سجلات القسم العسكرية، ص ٤٨، ص ٢٨٧، م ٤٩١ بتاريخ ١٠٥٠ هـ / ١٦٤٠ م.
- ٥٨ . سجلات القسم العسكرية، ص ٧٩، ص ٣٢٢، م ٥٢٠ بتاريخ ١٠٩٧ هـ / ١٦٨٥ م.
- ٥٩ . سجلات القسم العسكرية، ص ٩٨، ص ٣٠٤ م ٥٦٤، بتاريخ ١١١٧ هـ / ١٧٠٥ م.
- ٦٠ . سجلات القسم العسكرية، ص ١٨٨، ص ٣٥، م ٤٤، بتاريخ ١١٨٦ هـ / ١٧٧٢ م.
- ٦١ . سجلات القسم العسكرية، ص ٤٢، ص ١١٠، م ١٨٤، بتاريخ ١٠٤٣ هـ / ١٦٣٣ م.
- ٦٢ . سجلات القسم العسكرية، ص ١٧٠، ص ١٧٣، م ٢٦١ بتاريخ ١١٧٣ هـ / ١٧٥٩ م.
- ٦٣ . حسام محمد عبد المعطي، البيوت التجارية المغربية في مصر في العصر العثماني، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الآداب، جامعة المنصورة / ٢٠٠٢، ٢٣٩.
- ٦٤ . عبد الرحمن الجبرتي: المصدر السابق، ج ١، ص ٥٨٨.
- ٦٥ . المصدر نفسه، ج ١، ص ٤٢٠.

- ٦٦ - المصدر نفسه، ج٢، ص ٧٦.
- ٦٧ - بيتر جيران، الجذور الإسلامية للرأسمالية في مصر، ترجمة محروس سليمان، مراجعة رؤوف عباس، دار الفكر للدراسات والنشر، القاهرة، ١٩، ص ٥٣.
- ٦٨ - - نجح آل الشرايبي الفاسيون في انتزاع منصب شهبندر التجار منذ نهاية عام ١١٠٩هـ / ١٦٩٧م حيث أصبح محمد بن محمد قاسم الشرايبي رئيساً لتجار مصر حتى سنة ١١٢٤هـ / ١٧١٢م، عندما تنازل عنها للخوaja محمد الداى ابن أخيه عبد القادر الذى ظل يشغل هذا المنصب حتى وفاته في سنة ١١٣٧هـ / ١٧٢٤م حيث حل محله ابنه قاسم حتى وفاته في سنة ١١٤٧هـ / ١٧٣٤م. راجع حسام محمد عبد المعطى، المرجع السابق، ص ٢٠١.
- ٦٩ - - تولى أحمد بن عبد السلام هذا المنصب بين سنتي (١٢٠٠ - ١٢٠٥هـ / ١٧٨٥ - ١٧٩٠م).
- ٧٠ - حسام محمد عبد المعطى، المرجع السابق، ص ٢٠٩.
- ٧١ - أحمد شلبى عبد الفنى، أوضح الإشارات فيمن تولى مصر القاهرة من الوزراء والباشات، تحقيق عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٨٧، ص ٢٠٥.
- ٧٢ - الدشت: س ٢٦٠، ص ٣٩، بتاريخ ١١٦٣هـ / ١٧٤٩م.
- ٧٣ - أحمد الدمرداش، الدار المصانة في أخبار الكفانة، تحقيق دانيال كريسيلىوس وعبد الوهاب بكر، دار الفكر العربى للدراسات والنشر، القاهرة، ١٩٩٢، ص ٣٦٤.
- ٧٤ - عبد الرحمن الجبرتي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٢٤.
- ٧٥ - عبد الرحمن الجبرتي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٥٦.
- ٧٦ - عبد الرحمن الجبرتي، تاريخ مدة الفرنسيين بمصر، تحقيق موريه، ليدن، هولندا، ١٩٧٥، ص ٢٦.
- ٧٧ - عبد الرحمن الجبرتي، عجائب الآثار، المصدر السابق، ج ٣، ص ٥٢٤.

٧٨ - على بن محمد الشاذلى الفراء، ذكر ما وقع بين عسكر مصر المحروسة، تحقيق عبد القادر أحمد طليمات، المجلة التاريخية المصرية، العدد ١٤، القاهرة، ١٩٦٨، ص ٤٠٢، ص ٤٠٣.

٧٩ - عبد الرحمن الجبرتي، عجائب الآثار، المصدر السابق، ج ٢، ص ١٢.

٨٠ - نفس المصدر، ج ٢، ص ٢٥١.

٨١ - مصطفى محمد رمضان، تاريخ الحركة الوطنية وجذور النضال المصرى، مطبعة الأمانة، القاهرة، ١٩٨٥، ص ١٩، ٢٠.

٨٢ - عبد الرحمن الجبرتي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٥٧.

٨٣ - عبد الهادي التازي، المرجع السابق، ص ٢٧.

٨٤ - عبد الرحمن الجبرتي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٦٨.

٨٥ - على مبارك، المصدر السابق، ج ٤، ص ٦٩، ص ٧٢.

٨٦ - محمد الأمين بن فضل الله المحبى، خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادى عشر، أربعة أجزاء، القاهرة، ١٢٨٤هـ، ج ٣، ص ١٠٩.

٨٧ - المصدر نفسه، ج ٢، ص ١٥٧.

٨٨ - على الأجهورى، أسئلة وردت من المغرب وأجوبتها، فقه مالك، مخطوط تحت رقم ٣٩، ميكروفيلم ٤٢٠٢٤، دار الكتب المصرية.

٨٩ - عبد الرحمن نفسه الجبرتي، المصدر السابق، ج ١، ص ٥٣٧.

٩٠ - المصدر، ج ٢، ص ٢٥٨.

٩١ - المصدر نفسه، ج ٢، ص ٣٧٠.

٩٢ - يونان لبيب رزق، المرجع السابق، ص ١٦١.

٩٣ - على مبارك، المصدر السابق، ص ٩٠.

٩٤ - المصدر نفسه، ص ٨٢.

- ٩٥ . محمد بن علي الجمالي المالكي، تبينه الخلان في منع تسرب الدخان، مخطوط دار الكتب المصرية ١٧١ فقه مالك، ميكروفيلم ١٢٥٨٩.
- ٩٦ . إبراهيم اللقاني، نصيحة الأخوان في اجتناب الدخان، مخطوط بدار الكتب المصرية، تحت رقم ٣٨، ميكروفيلم ٤١٩٠٤.
- ٩٧ . - محمد بن سليمان العلائي، الأدلة الحسابية في بيان تحريم شرب الدخان، مخطوط بدار الكتب المصرية، تحت رقم ١١٢، ميكروفيلم ٤٢٢٤٧.
- ٩٨ . محمد عفيفي، مشكلة ظهور الدخان في مصر، المجلة التاريخية العربية للدراسات العثمانية، العدد السابع عشر والثامن عشر، مؤسسة التميمي للبحث العلمي والمعلومات، زغوان، تونس، ١٩٨٨، ص ٣٥٠، ٣٥٢.
- ٩٩ . عبد الهادي التازي، المرجع السابق، ص ٣٧.
- ١٠٠ . بدر الدين القرافي، الدرة المنيفة في الفراغ من الوظيفة، مخطوط دار الكتب المصرية رقم ٣٥٤، فقه مالك، ميكروفيلم ٥٣٦٢٨.
- ١٠١ - علي بن محمد بن عبد الحق الدرعي: الأبواب والقصور في أحكام شهادة العدول، مخطوط دار الكتب المصرية، رقم ١١٩، فقه مالك، ميكروفيلم ١٢٠٥٤.

وسائل الإيجاد Finding Aids بالمحاكم الشرعية

١٢٧٢-١٣٧٥هـ / ١٨٥٦-١٩٥٥م

خالد سيد مرزوق

تمهيد

يستخدم مصطلح "وسائل الإيجاد" في المهنة الأرشفية بوصفه مصطلحاً عاماً لتغطية كل أدوات الوصف الأرشيفي؛ حيث يمكن تعريفها بأنها: "آية وسيلة واصفة Description media أعدها أو تلقاها أي مستودع أو مرفق أرشيفي أثناء القيام بالضبط الإداري، أو الفكري للمواد الأرشفية، سواء كانت على شكل سجل أو بطاقة أو غيرها، منشورة أو غير منشورة". (١)

وإذا جاز لنا القول بأن الوثائق هي الكنوز التي تحوى تجارب الأمم وخبراتها؛ فإن وسائل الإيجاد هي مفاتيح الوصول لتلك الكنوز؛ حيث تمثل وسائل الإيجاد بمختلف أنواعها وأشكالها المعين الأول للباحثين في الوصول إلى المواد الأرشفية التي يبحثون عنها، وما تحتويه تلك المواد من موضوعات، وفي الوقت نفسه تساعد على الضبط الإداري لتلك المواد داخل المستودع الأرشيفي.

ويوجد العديد من وسائل الإيجاد، منها الفهارس، والكشافات، والأدلة، وقوائم الجرد،... وغيرها (٢). ويعد كل مستودع أرشيفي كل أو بعض هذه الوسائل، ويجسد فيما يعده منها مستويات متعددة من التفاصيل لنفس المجموعة، ويتم استخدامها داخل المستودع الأرشيفي، كما يمكن أن تشر وتستخدم خارج نطاق الأرشفة (٣)؛ أي إن وسائل الإيجاد يمكن تجميعها في ثلاث فئات رئيسية، لكل منها غرضه وطابعه الخاص، وذلك على النحو التالي:

١ - تلك التي تنشأ للضبط الداخلي في الوحدة الأرشفية، كما هو الحال في وسائل الإيجاد موضوع الدراسة.

٢- تلك التي تنتج لخدمة المراجعة أو الضبط الداخلي في المؤسسة الأرشفية، كتلك الوسائل التي تعدها دار الوثائق القومية بالقاهرة لضبط مقتنياتها الأرشفية؛ وإن كان هناك بعض التحفظ علي إعدادها. (٤)

٣- تلك التي تنشر للاستخدام خارج المؤسسة الأرشفية، للتعريف بما تقتنيه المؤسسات الأرشفية من وثائق؛ للاستفادة منها من قبل الباحثين والمؤسسات العلمية. (٥)

ومن الأمور الداعية للدهشة حقاً أنه في الوقت الذي تفتقر فيه معظم الهيئات والمؤسسات في مصر -في وقتنا الحاضر- إلى وجود وسائل إيجاد فعالة تساعد على ضبط محتوياتها من المواد الأرشفية؛ نجد على العكس من ذلك أن المحاكم الشرعية -منذ بداية النصف الثاني من القرن التاسع عشر، وحتى إلغاء تلك المحاكم سنة ١٩٥٥م- كان لديها أدواتها التي تمكنها من ضبط، وسرعة الوصول إلى أي منها بسهولة، وبأسرع وقت ممكن.

ويمثل النصف الثاني من القرن التاسع عشر الميلادي، البداية الحقيقية لتنظيم سجلات المحاكم الشرعية، وإعداد وسائل الإيجاد الخاصة بها؛ ففي ٢٦ ديسمبر سنة ١٨٥٦م صدرت أول لائحة للمحاكم الشرعية -في العصر الحديث- وهي المعروفة "بلائحة القضاة"؛ حيث نظمت المادة ١٤ من تلك اللائحة سجلات المحاكم الشرعية في الولايات في خمسة سجلات:

الأول: لمواد قسمة التركات وتقارير النظار ونصب الأوصياء ونحو ذلك.

الثاني: للدعاوى والمرافعات وقسمة العقار ونحو ذلك.

الثالث: لمواد المبيعات والإجازات والهبة والرهن والوقف ونحو ذلك.

الرابع: لمواد عقود الأنكحة وفرض التفقات وثبوت الطلاق والصلح بين الزوجين ونحو ذلك.

الخامس: لمواد الإشهادات الديوانية والضمانات الديوانية.

أما نواب النواحي فجعلت تلك المادة لكل نائب سجلاً واحداً، فإذا كانت النيابة متسعة فيعطي له من السجلات حسب الحاجة.

وإضافة إلى تلك السجلات، أوجبت المادة ١٥ من تلك اللائحة ضرورة وجود مضابط لقيد المرافعات في كلام المدعي، وكلام المدعي عليه، وشهادة الشهود وتزكياتهم، وأن تكون تلك المضابط مرقمة ومختومة من ديوان المديرية أيضاً.

أما المادة ١٦ فقد أوجبت وجود دفتر مختوم ومرقم الصفحات يحتوى على بيان الدعاوى التي تنظر بكل محكمة؛ يكتب به تواريخ ورود كل دعوى إلى المحكمة وانتهائها والحكم الشرعي الذي يصدر وكمية الرسوم المقدرة المحصلة فيها، والذي عرف "بفهرس الدعاوى"؛ أي إن بداية تنظيم وسائل الإيجاد بالمحاكم الشرعية ترجع إلى سنة ١٨٥٦م. (٦)

وفي ١٧ يونيو سنة ١٨٨٠م صدرت لائحة إجراءات المحاكم الشرعية؛ والتي يعتبرها مؤرخو القضاء في مصر "أول حجر بني عليه نظام القضاء الشرعي في العصر الحديث". (٧)

وقد نصت المادة ١١٨ من تلك اللائحة على أن يكون التسجيل بمحاكم مصر والإسكندرية وباقي المحافظات والمديريات في خمسة سجلات مختومة بختم نظارة الحقانية ومرقمة الصفحات، وهي:

الأول: لقيد الإعلامات الصادرة من الدعاوى الشرعية بجميع أنواعها.

الثاني: لقيد حجج المبيعات والإسقاط والهبة والرهن والإبدال والإنشاء ونحو ذلك.

الثالث: لقيد حجج الإشهادات بالإيقاف والإيصاء والوصية والتفجير والتوكيل ونحو ذلك.

الرابع: لقيد حجج الأيلولات والتخارج من المواريث وقسمة التركات.

الخامس: لقيد التقارير (تقارير النظار) ونحوها.

أما محاكم المراكز والأقسام فجعلت لها سجلاً واحداً لقيد ما يصدر من كل منها من الحجج والإعلامات الشرعية.

كما أوجبت تلك اللائحة أيضاً تسجيل العقود الناقلة للملكية العقار، والمقررة للحقوق العينية العقارية بسجلات المحكمة التي بدأرتها العقار؛ إذا صدرت هذه العقود بمحكمة أخرى، وعلي وجوب قيد ما يرد إليها من المحاكم المختلطة، أو المسجلة بها من العقود العرفية، وخلاصات الأحكام الصادرة بالبيع القضائي؛ وجعلت لذلك دفاتر خاصة. (المادتان ٩٠، ٩٢).

كذلك أوجبت المادة ١٢٠ من تلك اللائحة ضرورة أن يجعل لكل سجل من السجلات المذكورة فهرساً في أوله يكتب فيه بعد تسجيل كل مادة أسماء أربابه، وملخص ما اشتمل عليه بغاية الإيجاز، وتاريخ ونمرة قيده؛ لسهولة الاستكشاف منه (لوحة رقم ١). كما جعلت لدفاتر التسجيل فهارس خاصة. (٨)

وفي ٢٧ مايو سنة ١٨٩٧م صدرت لائحة جديدة للمحاكم الشرعية عرفت باسم "لائحة ترتيب المحاكم الشرعية" وقد أوجدت تلك اللائحة مزيداً من التنظيم؛ ليس فقط في ترتيب المحاكم الشرعية، وإنما في تنظيم أوراق وسجلات ومضابط ودفاتر المحاكم الشرعية، فقد أوجدت دفاتر علي نظام خاص بالمحاكم الشرعية لقيد القضايا ومواعيدها، ومحاضر لجلساتها، وتسجيل أحكامها، ومحاضر قيد الدفع، وأنواع جديدة من الفهارس، وملفات لسائر الأوراق، وقوائم للقضايا. (٩)

ومع ما أحدثته لائحة ١٨٩٧م من تقدم في المحاكم الشرعية؛ فإن تلك المحاكم كانت في حاجة إلى مزيد من التطوير لا سيما في تنظيم السجلات

والدفاتر؛ وهو ما تم من خلال العديد من اللوائح و الأوامر والمنشورات الصادرة من نظارة الحقانية في هذا الخصوص، علي نحو ما يتضح لنا من خلال استعراض وسائل الإيجاد المختلفة التي استخدمت في المحاكم الشرعية.

وقد أمكن للباحث رصد ستة عشر نوعاً من وسائل الإيجاد، التي استخدمت بالمحاكم الشرعية في الفترة من ١٨٥٦م - تاريخ صدور أول لائحة للمحاكم الشرعية في العصر الحديث- إلي ١٩٥٥م - تاريخ إلغاء المحاكم الشرعية في مصر -، ما بين فهارس، وقوائم حصر (جرد)، وملخصات؛ والتي تعددت مسمياتها وفقاً للمحتوى الموضوعي للمواد المفهرسة، وإن اتفقت جميعها من حيث الشكل؛ حيث جاءت علي شكل دفاتر (سجلات).

ومن الجدير بالذكر هنا أن تلك الوسائل -الستة عشر- لم تستخدم جميعاً في وقت واحد، وإنما استخدمت علي فترات متتالية؛ حيث حل بعضها محل البعض الآخر، كما استحدثت وسائل جديدة تبعاً لإنشاء سجلات جديدة بالمحاكم الشرعية. كذلك نجد أن بعض تلك الوسائل قد وجدت ضمن الوحدات الأرشيفية لبعض المحاكم دون البعض الآخر؛ علي نحو ما هو موضح بالقائمة المعدة لدفاتر الفهارس، وأماكن تواجدها (ملحق رقم ١)، وتلك الوسائل هي:

١ - فهرس سجلات الأحكام الشرعية.

٢ - فهرس سجلات الإشهادات.

٣ - فهرس سجلات الأيلولات والتركات.

٤ - فهرس التسجيل.

٥ - فهرس سجلات تقارير النظار.

٦ - فهرس سجلات الدعاوى.

٧ - فهرس سجلات الرهونات.

- ٨ - فهرس سجلات عقود الزواج وإشهادات الطلاق.
- ٩ - فهرس سجلات عقود البيوع والرهنون الصادرة بالمحاكم الشرعية.
- ١٠ - فهرس سجلات المبيعات.
- ١١ - الفهرس العام (فهرس المضابط والسجلات).
- ١١ - فهرس القضايا.
- ١٢ - دفتر حصر القضايا (الكلية والجزئية).
- ١٤ - دفتر حصر قضايا الدفع.
- ١٥ - دفتر حصر المحفوظات الدائمة بـدفتر خانة المحكمة الشرعية.
- ١٦ - دفتر يومية الملخص.

وقد وُضعت تلك الوسائل من قبل نظارة الحقانية (وزارة العدل) بهدف تسهيل الكشف بواسطتها عما يطلب من الشهادات، ونسخ العقود، والأحكام الصادرة بالمحاكم الشرعية، أو الواردة إليها من محاكم أخرى، أو تلك التي يتم تسجيلها بها؛ "حيث أن الفهارس ما جعلت إلا لسهولة الرجوع إلى السجلات والمضابط" (١٠).

كما خضعت تلك الوسائل لنظام صارم من الرقابة والمتابعة من قبل مندوبي وزارة الحقانية (العدل)؛ الذين كانوا يقومون بالتفتيش الدوري عليها، وتدوين ملاحظاتهم داخلها؛ من أجل انتظام سير العمل بها؛ ومن خلال ملحوظات، دونها أحد مفتشي نظارة الحقانية في أحد دفاتر الفهارس بمحكمة مديرية المنيا الشرعية، يتضح مدى حرص نظارة الحقانية على سلامة العمل بتلك الوسائل، كما أنها تكشف لنا، أنه كانت هناك قواعد متبعة في ترتيب الأسماء داخل الفهارس المستخدمة، وها هو نص هذه الملاحظات: "ملحوظة لا تعتبر ادات

التعريف فيما اذا كانت واقعة فى اول الأسم بل المعمول على أول حرف من اصل بنية الكلمة ويلاحظ ذلك على الخصوص فى خانة المحكوم له مثلاً اذا اردنا ان نكشف عن (الشاذلى) فتصرف نظر عن ادات التعريف فحينئذ يكون الكشف على (شاذلى) ومثل (الميرى) ميرى وهكذا"

"تنبه: يلاحظ ان السنين فيما قبل سنة ١٢٩٨ غير مرتبة بل هى مدمجة فى بعضها وفيها كثير من التقديم والتأخير بحيث لا يعول على الفواصل الكائنه بين كل طائفة واخرى من المواد فيجب عند الكشف عن اية ماده صادرة فى المدة الكائنه فيما بين سنة ١٢٧٤ الى سنة ١٢٩٨ تصفح مواد كل هذه المدة ولو كانت السنة الصادرة فيها المادة معينه" (١١).

ومن ذلك أيضا تلك الأوامر والمنشورات التي كانت ترسلها نظارة الحقانية لرؤساء المحاكم الشرعية فى هذا الخصوص، ومنها:

"وعليه لزم النشر وهذا لحضرتكم بأمل التنبه على عمال المحكمة بتنفيذ ما جاء به بكل دقة مع العلم بان التبعية واقعة عليهم هم والمكلفون بمراقبتهم فى كل إهمال يحصل فى الفهارس وان النظارة لن تتسامح بعد الآن مع من هو فى شئ من مثل ما ذكر" (١٢).

وهو ما أكدته المادة ٧ من لائحة التفتيش القضائي الشرعي الصادرة فى ١١ماية ١٩٤٢م، والتي قضت بأن يكون تفتيش الأعمال الإدارية بالاطلاع بوجه الأجمال على الدفاتر والأوراق بالمحكمة للتعرف على ما إذا كان تحرير الأحكام وتسجيلها والعمل بالفهارس والسجلات منجزاً فى مواعيده وطبقاً للأوامر والمنشورات (١٣).

هذا وقد أجريت الدراسة على وسائل الإيجاد بالمحاكم الشرعية التالية:

- ١ - محكمة الإسكندرية الشرعية.
- ٢ - محكمة دمياط الشرعية.

- ٢ - محكمة طنطا الشرعية. ٤ - محكمة مديرية أسيوط الشرعية.
- ٥ - محكمة مديرية بنى سويف الشرعية. ٦ - محكمة مديرية الدقهلية الشرعية.
- ٧ - محكمة مديرية المنيا الشرعية.

وجميع دفاتر تلك المحاكم محفوظة بدار الوثائق القومية بالقاهرة، بعد أن نقلت إليها من مكاتب الشهر العقاري والتوثيق؛ حيث نصت المادتان (١٤) من القانون رقم ١١٤ لسنة ١٩٤٦م -الخاص بتنظيم الشهر العقاري- علي إنشاء مكاتب للشهر العقاري في المديرية والمحافظات، علي أن تلقي أقلام التسجيل الملحقة بالمحاكم الوطنية والشرعية وتحل محلها مكاتب الشهر العقاري، ويحال ما بهذه الأقلام وما بمصلحة المساحة من السجلات والفهارس وغير ذلك من الوثائق الخاصة بشهر المحررات إلي هذه المكاتب. (١٤)

وترجع أهمية تلك الدراسة إلى أنها تكشف لنا أن الوحدات الأرشيفية للمحاكم الشرعية تمتلك وسائلها الذاتية، التي تعرف بمحتواها الموضوعي، وتساعد على ضبطها؛ مما يوفر الوقت والجهد الذي يمكن أن يبذل في إعداد وسائل جديدة لها. كما أنها تمثل أداة فعالة لتلك الطائفة من الباحثين في سجلات ومضابط المحاكم الشرعية، وفي الوقت ذاته تكشف عن الرصيد الثقافي لمصر في مجال وصف (فهرسة) الوثائق.

ويحاول الباحث من خلال ورقة البحث هذه إلقاء الضوء على تلك النوعيات من وسائل الإيجاد، من خلال التعريف بها، وطريقة إخراجها، وما تشتمل عليه من عناصر الوصف، محاولاً الوقوف على القواعد التي كانت متبعة في وصف المواد بتلك الوسائل. وفيما يلي عرض لتلك الوسائل:

١- فهرس سجلات الأحكام الشرعية (١٨٩٧ - ١٩٠٤ م):

أنشئت تلك النوعية من الفهارس بالمحاكم الشرعية بناءً على المادة ٣٠ من لائحة الإجراءات الداخلية للمحاكم الشرعية الصادرة في ١١ يولية سنة ١٨٩٧م، والتي قضت بأن يكون في كل محكمة دفتر فهرس للأحكام الشرعية التي تصدر بالمحكمة. (١٥)

وعلى الرغم من أن العمل بتلك النوعية من الفهارس قد بدأ سنة ١٨٩٧م إلا أن محكمة الإسكندرية الشرعية قد قامت بفهرسة الأحكام الشرعية بداية من سنة ١٨٥٦م، هو ما يتضح لنا من دفاتر تلك المحكمة.

وقد أُلغى العمل بهذا الفهرس ابتداءً من أول يناير سنة ١٩٠٥م؛ بناءً على منشور صادر من نظارة الحقانية بتاريخ ٤ يولية سنة ١٩٠٤م، والذي استعاض عن فهرس الأحكام الشرعية، وبعض الفهارس الأخرى المستخدمة بالمحاكم الشرعية بفهرس واحد هو "الفهرس العام"، والذي عرف فيما بعد "بفهرس المضابط والسجلات"؛ ليكون شاملاً لكل ما يصدر بالمحكمة من الأحكام والإشهادات، وما يسجل بها من الأحكام النظامية، ومحاضر البيع ونحوها. (١٦).

نظام العمل في الفهرس:

يتضح من خلال نص المادة ٣٠ من لائحة الإجراءات الداخلية للمحاكم الشرعية - السابق الإشارة إليها - وما تبين للباحث من خلال استعراض دفاتر فهرس الأحكام أن نظام العمل فيه كان يسير على النحو التالي:

١ - تم تخصيص دفتر فهرس أحكام لكل سنة قضائية؛ (١٧) حيث فهرست أحكام كل سنة في دفتر مستقل.

٢ - تم تقسيم كل دفتر إلى ثمان وعشرين قسماً وفقاً لحروف الهجاء؛ حيث خصص لكل حرف عدد من الصفحات، وقد روعي في هذا التخصيص

الأسماء الشائعة في ذلك الوقت، مثل: إبراهيم وأحمد وحسن وحسين وسيد ومحمد ومحمود ومصطفى وزينب، حيث خصص للحرف الأول من تلك الأسماء عدد أكثر من الصفحات عن باقي الحروف.

وقد اتبعت طريقة بسيطة ولكنها عملية لتحديد بداية الصفحات المخصصة لكل حرف؛ وذلك بلصق ورق بعرض واحد سم تقريباً مطبوع على كل منها حرف من حروف الهجاء عند طرف الصفحات من جهة اليسار، فكان يتم لصق حرف الألف عند طرف أول صفحة من جهة اليسار من أعلى، ثم يتم قطع الجزء الواقع أسفل ذلك الحرف في جميع الصفحات المخصصة لحرف الألف، وهكذا باقي الحروف؛ بحيث عند فتح أول صفحة من الدفتر تظهر جميع الحروف مرة واحدة؛ مما يسهل تحديد بداية كل حرف، كما هو موضح باللوحة (رقم ٢).

٣ - تم ترتيب المواد داخل دفتر الفهرس هجائياً وفقاً للحرف الأول من أسماء المدعين.

٤ - في حالة نفاذ الصفحات المخصصة لأحد الحروف وما زالت هناك أحكام يراد فهرستها؛ كان يتم فهرستها في نهاية الصفحات المخصصة لحرف آخر ما زالت توجد به صفحات فارغة، مع الإشارة إلى ذلك الحرف، ورقم تلك الصفحات في نهاية آخر صفحة من صفحات الحرف الذي نفذت صفحاته، مثال ذلك:

- "الحق بحرف (ث) بوجه نمرة ٤٥"

- "الحق بحرف (ر) بوجه نمرة ١٠٢"

- "الحق بحرف (ز) بوجه نمرة ٩٥" (١٨)

الإخراج وعناصر الوصف:

استخدم لفهرسة الأحكام الشرعية نموذج يحمل رقم ١١ (أورنيك نمرة ١١

محاكم شرعية) مسطر الصفحات (٤٠ سطرًا)، أبعاده ٤٤ سم طول 24 سم عرض. قسمت كل صفحة من صفحاته إلى أربع خانات رأسية، بيانها كالتالي:

الأولى: عرض ٧ سم، "اسم المدعى"، خصصت لقيد أسماء المدعين.

الثانية: عرض ٧ سم، "اسم المدعى عليه"، خصصت لقيد أسماء المدعى عليهم.

الثالثة: عرض ٢,٥ سم، "نمرة القضية"، خصصت لقيد أرقام القضايا.

الرابعة: عرض ٢,٥ سم، "نمرة صحيفة سجل الأحكام المقيد فيها الحكم"، خصصت لقيد أرقام صفحات السجلات المقيد فيها الأحكام.

وقد طبع على الهامش العلوي من صفحات ذلك النموذج موضوع الفهرس "دفتر فهرس الأحكام الشرعية". واتخذ إخراج صفحات ذلك النموذج الصورة الموضحة باللوحة (رقم ٢).

٢ - فهرس سجلات الإشهادات^(١٩) (١٢٧٣ - ١٣٢٩ هـ / ١٨٥٦ - ١٩١٠ م):

وجدت تلك النوعية من الفهارس بالمحاكم الشرعية؛ بفرض فهرسة ورصد مواد الإشهادات القديمة - أي قبل سنة ١٩١١م - بمختلف أنواعها، سواء كانت متعلقة بعقارات، أو أطيان أو تصرفات غير عقارية، والمقيدة بسجلات إشارات تلك المحاكم، مثال ذلك: (إشهاد بطلاق، توكيل عام، توكيل في قبول إسقاط أطيان، وصاية، إيقاف حصة في عقار، ثبوت وراثه ووصاية، إبراء من حقوق في تركه، إقامة قيم، إيقاف أطيان، تقرير نظر، عزل وكيل، إقامة وصى عن غائب، تغيير شروط في وقف، وقف، إبراء في حقوق في تركه، تصحيح اسم في توكيل عام، عتق، تنازل عن نصيب في تركه، مراجعة، تصديق على زواج، تفريق ...).

"فهرست سجلات اشهادات محكمة مديره المنيا الشرعية الملفاه من ابتداء سنة ١٨٨١ افرنكية الواقعة فى سنتى ١٢٩٨ و ١٢٩٩ عربيه لغاية سنة ١٩٠٤

افرنكية الواقعة فى سنتى ١٣٢١ و ١٣٢٢ عربيه هـ جز اول"^(٢٠)

فقد أُدخل تعديلٌ علي سجلات الإشهادات بداية من أول يناير سنة ١٩١١م، بناءً علي المنشور رقم ١٠٢/٧٠/٢٥ الصادر من نظارة الحقانية بتاريخ ٢٤ ديسمبر ١٩١٠م، والذي قضى بإيجاد أربعة أنواع من المضابط بالمحاكم الشرعية؛ يقيد في كل نوعية منها مجموعة من التصرفات ذات الصلة الموضوعية فيما بينها، وتلك الأنواع هي:

الأولي: للمبايعات وبقية التصرفات في الملكية كالمبادلة والهبة والأيلولة والقسمة والرهون وفكها. وعرفت تلك النوعية بمضابط المبيعات.

الثانية: للوقف وما يطرأ علي كتابه من التصرفات، ومنها الاستبدالات. وعرفت تلك النوعية بمضابط تصرفات الوقف.

الثالثة: لتقارير النظار والأذونات المتعلقة بالأوقاف من تأجير وعمارة واستئذان، وغير ذلك. وعرفت تلك النوعية بمضابط تقارير النظار.

الرابعة: لما عدا ذلك من الإشهادات. وعرفت تلك النوعية بمضابط الإشهادات المتنوعة.

كما جعل المنشور لكل مضبطة من المضابط الأربعة السابقة سجلاً خاصاً لها، وإذا ما تعددت أجزاء المضبطة الواحدة؛ وجب أن يتعدد أجزاء السجل أيضاً؛ ليكون في مقابلة كل جزء من المضبطة جزء من السجل. (٢١)

ومن ثم فقد وجدت تلك النوعية من الفهارس في المحاكم الشرعية سنة ١٩١١م؛ لرصد وفهرسة مواد الإشهادات القديمة. وقد اختلفت المحاكم الشرعية في بداية تاريخ رصد وفهرسة مواد الإشهادات القديمة فالبعض بدأها سنة ١٨٥٦م مثل محكمة الإسكندرية، ومحكمة الدقهلية، والبعض بدأها سنة ١٨٨١م، مثل محكمة دمياط الشرعية، ومحكمة المنيا الشرعية.

نظام العمل في الفهرس:

١ - اختلف نظام العمل في فهرس الإشهادات عنه في فهرس الأحكام الشرعية؛ حيث لم يخصص دفتر لكل سنة قضائية، وإنما استعمل الدفتر الواحد لعدد من السنوات بحسب ما يتسع.

٢ - اثبت في بداية إشهادات كل سنة تاريخ تلك السنة وما يقابلها من التاريخ الهجري، ثم فهرست المواد أسفلها: (سنة ١٨٨١ افرنكية الواقعة في سنتي ١٢٩٨ و ١٢٩٩ عريية).

٣ - بعد انتهاء مواد السنة السابقة يكتب تاريخ السنة التالية أسفلها مباشرة دون فاصل، ثم تفهرس موادها، وهكذا.

٤ - تم تقسيم كل دفتر إلى ثمان وعشرين قسمًا وفقًا لحروف الهجاء كالتبع في فهرس الأحكام.

٥ - فهرست المواد وفقًا لأسماء المحكوم له، أو المشتري، أو الوارث، أو الواقف، أو المرتهن ونحوهم.

الإخراج وعناصر الوصف:

استعمل لفهرسة مواد الإشهادات نموذج يحمل رقم ٢٤ (أورنيك نمرة ٣٤ محاكم شرعية)، والذي يحمل عنوان (فهرست السجلات)، أبعاده ٤٥ سم x 24 سم، مسطر الصفحات (٢٧ سطرًا)، يبلغ عدد صفحاته (٢٠٠ صفحة)، وهو مقسم الصفحات وفقًا لحروف الهجاء-كالتبع في فهرس الأحكام- كما قسمت كل صفحة من صفحاته إلى سبع خانات رأسية، بيانها كالتالي:

الأولي: عرض ١,٥ سم، "نمرة المادة"، لقيد نمرة المادة في سجل الإشهادات.

الثانية: عرض ١,٥ سم، "نمرة صحيفة سجل المادة"، أي رقم صفحة سجل الإشهادات المقيّد بها المادة المفهرسة.

الثالثة: عرض ١,٥ سم، "ثمرة جزء السجل"، أي رقم جزء سجل الإشهادات؛ حيث كان يمكن أن يوجد أكثر من جزء (سجل) للسنة الواحدة، وكل جزء يأخذ رقم مسلسل.

الرابعة: عرض ٢ سم، "ثمرة الدولاب"، أي دولاب الحفظ، وقد أهملت هذه الخانة.

الخامسة: عرض ٦ سم، "اسم المحكوم له أو المشتري أو الوارث أو الواقف أو المرتهن"

السادسة: عرض ٦ سم، "اسم المحكوم ضده أو البائع أو المورث أو الراهن ونحوهم"، وقد قسمت هذه الخانة إلى قسمين: الأول لقيد أسماء المشهدين. والثاني لقيد تاريخ الإشهاد، حيث اثبت التاريخ الهجري فقط.

السابعة: عرض ٣,٥ سم، "ملحوظات"، واستخدمت لكتابة موضوع المادة المفهرسة.

وقد اتخذ إخراج ذلك النموذج الصورة الموضحة باللوحة (رقم ٣).

٢ - فهرس سجلات الأيلولات والتركات (١٢٧٣ - ١٣٢٢ هـ / ١٨٥٦ - ١٩٠٤ م).

وجدت تلك النوعية من الفهارس بالمحاكم الشرعية، بفرض رصد وفهرسة مواد الأيلولات والتركات القديمة المقيمة بسجلات الأيلولات والتركات بتلك المحاكم، مثال ذلك: (أيلولة أطيان، قسمة منزل، قسمة عقار، تصادق على استحقاق أطيان، تخارج من ميراث، تخارج من تركة، تصحيح أيلولة، تملك أطيان...) "فهرست سجلات ايلولات محكمة مديرية المنيا الشرعيه من سنة ١٨٨١ افرنكيه الواقعة فى سنتى ١٢٩٨ و ١٢٩٩ عربية لغاية سنة ١٩٠٤ افرنكيه الواقعة فى سنتى ١٣٢١ و ١٣٢٢ عربية جء اول" (٢٢)

وقد أنتهي العمل بتلك النوعية من الفهارس بداية من سنة ١٩٠٥م باستعمال الفهرس العام. كما ألغي العمل بسجلات الأيلولات والتركات بداية من سنة ١٩١١م، حيث صارت مواد الأيلولات والتركات تسجل بسجلات المبيعات؛ وذلك بناءً على منشور صادر للمحاكم الشرعية بتاريخ ٢٤ ديسمبر سنة ١٩١٠م.

نظام العمل في الفهرس:

جري العمل في فهرس الأيلولات والتركات كما هو عليه الحال في فهرس الإشهادات. وقد فهرست المواد وفقاً لأسماء المورثين.

الإخراج وعناصر الوصف:

استعمل لفهرسة مواد الأيلولات والتركات النموذج رقم ٣٤ (أورنيك نمرة ٣٤ محاكم شرعية). وقد تم تقسيم خانة: "اسم المحكوم له أو المشتري أو الوارث أو الواقف أو المرتهن" إلى قسمين: الأول: لقيد أسماء المورثين. الثاني: لقيد تاريخ المادة، حيث أثبت التاريخ الهجري.

وقد اتخذ إخراج هذا النموذج الصورة الموضحة باللوحة (رقم ٣)

٤- فهرس التسجيل (١٨٨١ - ١٩٠٤ م).

أنشئت تلك النوعية من الفهارس بالمحاكم الشرعية ابتداءً من سنة ١٨٨١ م؛ لفهرسة كل عقد من العقود الصادرة بتلك المحاكم بنقل ملكية عقار، أو أطيان، أو بترتيب حق عليه كرهن أو غيره، كذلك المواد التي يتقدم بها الأفراد لتسجيلها، مع بيان اسم الطالب، والشئ المرغوب تسجيله؛ وذلك بناءً على المادة ٧٦ من لائحة إجراءات المحاكم الشرعية الصادرة سنة ١٨٨٠م. (٣٣)

وبناءً على منشور صادر من نظارة الحقانية للمحاكم الشرعية بتاريخ ٨ مارس سنة ١٩٠٤م صارت دفاتر فهرس التسجيل تشتمل على مضامين عقود البيع الجبري لجهات الإدارة عند حصول تسجيلها بالمحكمة، كذلك أحكام

المحاكم النظامية التي يطلب تسجيلها. (٢٤) وقد أُلغى العمل بتلك النوعية من الفهارس ابتداءً من أول يناير سنة ١٩٠٥م؛ حيث استعويض عنها بالفهرس العام.

نظام العمل في الفهرس:

- ١ - تم تخصيص دفتر فهرس تسجيل لكل سنة قضائية.
 - ٢ - باستثناء دفاتر سنة ١٨٨١م خصص لكل حرف من حروف الهجاء عدد من الصفحات بداخل الدفتر-كالمتبع في دفاتر فهرس الأحكام- أما دفاتر سنة ١٨٨١م فقد خصص لكل حرف عدد من الصفحات، وتم تحديد بداية تلك الصفحات بكتابة الحرف في الهامش العلوي في بداية الصفحات المخصصة لذلك الحرف.
 - ٣ - تم ترتيب المواد داخل الدفتر هجائياً وفقاً لأسماء البائعين والراهنين ونحوهما، وداخل كل حرف رتب المواد زمنياً وفقاً لتاريخ التصرف.
 - ٤ - أثبت أمام أسماء البائعين والراهنين ونحوهما العديد من البيانات التي اختلفت باختلاف النماذج التي استخدمت، كما هو موضح في وصف إخراج تلك الدفاتر.
 - ٥ - في حالة نفاذ الصفحات المخصصة لأحد الحروف ومازالت هناك مواد يراد فهرستها كان يتم فهرستها في نهاية الصفحات المخصصة لحرف آخر مازالت فيه صفحات فارغة، مع الإشارة إلى ذلك الحرف، ورقم تلك الصفحات.
- الإخراج وعناصر الوصف:

تنوع إخراج دفاتر فهرس التسجيل تنوعاً كبيراً، تبعاً لتنوع النماذج التي استخدمت. فدفاتر سنة ١٨٨١م عبارة عن نموذج مسطر الصفحات (٣٧ سطر)، لا يحمل رقم نموذج معين، كما أنه في الأساس غير مقسم إلى خانات باستثناء خانة أفقية أعلى الصفحات مطبوع عليها موضوع الدفتر "فهرس التسجيل".

وقد تم تقسيم صفحات ذلك النموذج إلى سبع خانات رأسية، بيانها كالتالي:

الأولى: عرض ١,٥ سم "ثمرة متتابعة"، خصصت لقييد الرقم المسلسل للمواد بالفهرس.

الثانية: عرض ٢ سم، وكان يقيّد بها "تاريخ صدور العقد".

الثالثة: عرض ٢ سم، "طلب التسجيل"، واستخدمت لقيّد ساعة التسجيل.

الرابعة: عرض ٤ سم، واستخدمت لقيّد "اسم البائع أو الراهن ونحوهما".

الخامسة: عرض ٤ سم، واستخدمت لقيّد "اسم المشتري أو المرتهن إليه ونحوهما".

السادسة: عرض ٨ سم، "بيان الأَطْيَان والعقارات" وذلك بإعطاء ملخص لها يوضح نوع التصرف من بيع أو رهن أو تنازل أو وقف إلى غير ذلك من التصرفات، مع بيان الشيء المتصرف فيه.

السابعة: عرض ٣ سم، "ملحوظات"، وكان يقيّد فيها أسماء الكتبة الذين قاموا بضبط العقود، وفهرستها، كذلك نوع المضبطة المقيّد فيها أصل العقد، ورقمها. وهو أمر مستحدث، حيث تم ذلك في سنة ١٩١٢م بناءً على تعليمات نظارة الحَقَانِيّة؛ بعد ما أسفر عنه التفتيش على دفاتر الفهارس بالمحاكم الشرعية من وجود بعض الخلل بتلك الدفاتر؛ فصدرت التعليمات الموجبة لإصلاح تلك الدفاتر و "لأجل التحقق من ذلك وحصر المسؤولية وجب التأشير في هامش المضبطة بإمضاء كاتب الإشهادات بقيّد إدراجها بالفهرس وفي هامش الفهرس بإمضاء عامله للدلالة عليه عند ظهور خطأ أو نقص". (٢٥)

وابتداءً من سنة ١٨٨٢ م استخدم نموذج جديد مسطر الصفحات (٤١ سطرًا) اختلف في إخراجها عن النموذج السابق؛ نتيجة لتعديل عناصر الوصف الواجب قيدها في الفهرس، حيث قسمت صفحات ذلك النموذج إلى عشر

خانات رأسية بيانها كالتالي:

الأولى: عرض ١ سم، "عدد العقود"، وكان يقيد فيها إجمالي عدد العقود في كل صفحة.

الثانية: عرض ١ سم، لقيد "تاريخ العقد".

الثالثة: عرض ١ سم لقيد "اسم طالب التسجيل".

الرابعة: عرض ١٧ سم "دفتر فهرس التسجيل"، وكان يقيد فيها بيان المواد المفهرسة.

الخامسة: عرض ١ سم، "ساعة"، خصصت لقيد ساعة التسجيل.

السادسة: عرض ١ سم، "ثمرة متتابعة"، خصصت لقيد الرقم المسلسل للمواد المفهرسة

السابعة: عرض ١ سم، "ثمرة يومية الملخص"، خصصت لقيد رقم المادة المفهرسة في دفتر يومية الملخص.

الثامنة: عرض ١ سم، "ثمرة المضبطة"، خصصت لقيد رقم المادة المفهرسة بالمضبطة التي ضبطت فيها.

التاسعة: عرض ١ سم، "ثمرة السجل"، خصصت لقيد رقم المادة المفهرسة بالسجل الذي سجلت فيه

العاشرة: عرض ٤ سم، "ملحوظات"، وكان يقيد فيها أسماء الكتب الذين قاموا بضبط العقود، وفهرستها، كذلك نوع المضبطة المقيد فيها أصل العقد، ورقمها.

وابتداءً من يناير ١٨٨٣م استخدم نموذج جديد اختلف اختلافاً بسيطاً عن النموذج السابق؛ حيث استبدلت خانة (عدد العقود) بخانة لأسماء أيام الأسبوع، واستبدلت خانة "تاريخ العقد" بخانة لتاريخ يوم التسجيل، واستبدلت خانة "اسم

طالب التسجيل "بخانة لأسماء الشهور. أما باقي الخانات فلم تختلف عن النموذج السابق. وقد استمر استعمال ذلك النموذج حتى نهاية سنة ١٨٩٤ م.

وبداية من سنة ١٨٩٥م استخدم نموذج جديد يحمل رقم ٣ "أورنيك نمرة ٣ محاكم شرعية" مسطر الصفحات، يخالف في إخراج النموذج السابق؛ حيث تم تعديل البيانات الواجب قيدها بدفتر فهرس التسجيل؛ إذ قسمت صفحات ذلك النموذج الجديد إلى عشر خانات رأسية إضافة إلى خانة أفقية مطبوع عليها موضوع الدفتر، وقد جاءت بيانات خاناته على النحو التالي:

الأولي: عرض ١ سم، "نمرة يومية الملخص" أي رقم المادة المفهرسة بدفتر يومية الملخص والذي كان يقيد فيه ملخص كافة ما يصدر من المحاكم الشرعية من المواد على اختلافها وتنوعها.

الثانية: عرض ١ سم، "جزء يومية الملخص"، أي رقم جزء دفتر يومية الملخص إذا تعددت أجزائه.

الثالثة: عرض ٢ سم، "تاريخ الضبط".

الرابعة: "عرض ١ سم، "نمرة الضبط".

الخامسة: عرض ١ سم، "نمرة التسجيل".

السادسة: عرض ١ سم، "جزء التسجيل".

السابعة: عرض ٣,٥ سم، "أسماء البائعين والراهنين ونحوهم".

الثامنة: عرض ٣,٥ سم، "أسماء المشترين والمرتهنين ونحوهما".

التاسعة: عرض ٨,٥ سم، "نوع المادة" أي نوع المادة المفهرسة، وهو ملخص لها.

العاشرة: عرض ٣,٥ سم، "ملحوظات" وكان يقيد فيها أسماء الكتبة الذين قاموا

بضبط العقود، وفهرستها، كذلك نوع المضبطة المقيد فيها أصل العقد، ورقمها.

وابتداء من سنة ١٨٩٨م استخدم نموذج جديد مسطر الصفحات (٢٧ سطرًا) يحمل رقم ٢٩ (أورنيك ٢٩ محاكم شرعية)، وهو تعديل للنموذج السابق؛ حيث تم إضافة ثلاث خانات جديدة، استخدمت الأولى (لتاريخ القيد) أي تاريخ القيد بالدفتر، والثانية (نمرة متتابعة)، واستخدمت لقيد الرقم المسلسل للمواد بالدفتر، والثالثة لساعة القيد. وقد استمر العمل بذلك النموذج حتى نهاية العمل بدفاتر فهرس التسجيل بداية من سنة ١٩٠٥م.

وربما يعود هذا التعديل المتكرر في إخراج دفاتر فهرس التسجيل إلى ما كان يمثل هذا الفهرس من أهمية بالغة في الكشف عن المواد المسجلة بالمحاكم الشرعية، وإلى المراجعة المستمرة لعناصر الوصف في تلك الفهارس، ومدي الحاجة إلى بعض عناصر الوصف دون البعض الآخر.

٥ - فهرس سجلات تقارير النظار.

وجدت تلك النوعية من الفهارس بالمحاكم الشرعية، بغرض رصد و فهرسة مواد تقارير النظار (نظار الوقف) القديمة - والأذونات المتعلقة بالأوقاف من تأجير وعمارة واستئذان وعزل من نظارة وقف، وغير ذلك، المقيمة بسجلات تقارير النظار التي بدأ العمل بها بناءً على المادة ١٤ من لائحة ١٨٥٦م. (٢٦)

"محكمة مديرية الدقهلية فهرست تقارير النظار لمحكمة مديرية الدقهلية الشرعية من سنة ١٨٨١ لغاية سنة ١٩٠٤" (٢٧)

ومن الجدير بالذكر هنا أنه قد أدخل تعديل علي محتويات سجلات تقارير النظار بناءً على المادة ١١٨ من لائحة سنة ١٨٨٠م، حيث صارت تقتصر علي مواد تقارير النظار والأذونات المتعلقة بالأوقاف من تأجير وعمارة واستئذان ونحو ذلك، وأُخرج منها مواد قسمة التركات التي صارت تسجل بسجلات الأيلولات. كما صارت مواد نصب الأوصياء تسجل بسجلات الإشهادات. (٢٨)

نظام العمل في الفهرس:

جري العمل في فهرس تقارير النظار كما هو عليه الحال في فهرس الإشهادات. وقد فهرست المواد وفقاً لأسماء الواقفين.

الإخراج وعناصر الوقف:

استعمل لفهرسة مواد تقارير النظار النموذج رقم ٣٤ (أورنيك نمرة ٣٤ محاكم شرعية). وقد قام الكاتب بتقسيم خانة "المحكوم ضده والبائع والمورث والراهن ونحوهم" إلى قسمين:

الأول: لكتابة موضوع الوقف (وقف مسجد بناحية كفر العرب، وقف حصة في دار، ...).

الثاني: لكتابة تاريخ تقرير النظر، حيث اثبت التاريخ الهجري فقط.

٦ - فهرس سجلات الدعاوى، (١٢٧٣ - ١٢٩٠ هـ / ١٨٥٦ - ١٨٧٤م)

أنشئت تلك النوعية من الفهارس بناءً على المادة ١٦ من لائحة القضاة الصادرة في ٢٦ ديسمبر سنة ١٨٥٦م؛ حيث أوجبت تلك المادة وجود دفتر مختوم ومرقم الصفحات يحتوى على بيان الدعاوى التي تنظر بكل محكمة يكتب به تواريخ ورود كل دعوى إلى المحكمة، وانتهائها، والحكم الشرعي الذي يصدر فيها، والرسوم المقررة.

وقد وجدت تلك النوعية من الفهارس ضمن الوحدة الأرشيفية لمحكمة مديرية المنيا الشرعية دون غيره (دفتر واحد) : "فهرست جزؤ اول رصد دعاوى محكمة مديرية المنيا الشرعية الموجوده بسجلات من ابتداء سنة ١٢٧٣ عرييه الواقعة فى سنتى ١٨٥٦ و ١٨٥٧ افرنكية لغايه سنة ١٢٩٠ عرييه الواقعة فى سنتى ١٨٧٣ و ١٨٧٤ افرنكية نمرة ١" (٢٩)

مثال ذلك: (حكم باستحقاق عقار، ثبوت ملكية عقار، عدم مطالبة في

طاحونة، عدم سماع دعوى في منزل، تخارج من حصة في عقار، ثبوت وفاة وورثة، ثبوت عتق، ثبوت حصة في عقار وإبرام دعوى، ثبوت وراثه ووصاية، ثبوت توكيل عام، ثبوت حصص في ريع وقف، إقرار بقطعة أرض، حكم بملكية منزل بالشفعة، حكم ثبوت هبة وأيلولة عقار، وراثه وزوجية وعتق، ثبوت حصص في ريع وقف... الخ).

نظام العمل في الفهرس:

جري العمل في فهرس تقارير النظار كما هو عليه الحال في فهرس الإشهادات. وقد فهرست المواد وفقاً لأسماء المدعين.

الإخراج وعناصر الوصف:

استعمل لفهرسة مواد الدعاوى النموذج رقم ٣٤ (أورنيك نمرة ٣٤ محاكم شرعية). وقد فهرست المواد وفقاً لأسماء المدعين.

٧ - فهرس سجلات الرهونات.

وجدت تلك التوعية من الفهارس ضمن الوحدة الأرشفية لمحكمة مديرية الدقهلية الشرعية - دون غيرها من الوحدات الأرشفية للمحاكم الشرعية - بغرض رصد و فهرسة مواد الرهونات فقط "فهرست الرهونات"، حيث أن جميع المواد المفهرسة عبارة عن رهونات.

نظام العمل في الفهرس:

جري العمل في فهرس تقارير النظار كما هو عليه الحال في فهرس الإشهادات. وقد فهرست المواد وفقاً لأسماء المرتهنين.

الإخراج وعناصر الوقف:

استعمل لفهرسة مواد الرهونات النموذج رقم ٣٤ (أورنيك نمرة ٣٤ محاكم

شرعية). وقد قام الكاتب بتقسيم خانة "المحكوم ضده والبائع والمورث والراهن ونحوهم" إلى قسمين:

الأول: لكتابة أسماء الراهنين. والثاني: لكتابة تاريخ الرهن.

٨ - فهرس سجلات عقود الزواج وإشهادات الطلاق (١٣١٠ - ١٣٢٨ هـ / ١٨٩٣ - ١٩١٠ م).

استعملت تلك النوعية من الفهارس بالمحاكم الشرعية لفهرسة وحصر مواد عقود الزواج وإشهادات الطلاق: "جزء ثانى دفتر فهرس عقود الزواج وإشهادات الطلاق محكمة دمياط الشرعية من ابتدى سنة ١٨٩٣ افرنكية لغاية اخر سنة ١٩٠٠ افرنكية" (٢٠)

وقد وجدت تلك النوعية من دفاتر الفهارس ضمن الوحدات الأرشيفية لكل من محكمة دمياط الشرعية (دفتران) ومحكمة مديرية أسيوط الشرعية (خمسة دفاتر) -دون غيرهما- وعلي عكس ما هو مثبت في عنوان الفهرس؛ فقد استخدم لفهرسة عقود الزواج فقط؛ حيث لم تفهرس فيه أية إشهادات طلاق. وقد استمر العمل بهذا الفهرس إلى ما بعد سنة ١٩١١م؛ كما يتضح ذلك من منشور نظارة الحقانية رقم ١٠٢/٧٠/٣٥ الصادر إلى المحاكم الشرعية بتاريخ ٢٤ ديسمبر ١٩١٠م، والذي حدد الدفاتر والسجلات التي تستعمل بالمحاكم الشرعية بداية من أول يناير سنة ١٩١١م. (٣١)

الإخراج وعناصر الوصف:

استخدم لفهرسة عقود الزواج وإشهادات الطلاق نموذج -لا يحمل رقماً- مسطر الصفحات (٣٧)

سطرًا)، قسم إلى ثمان وعشرين قسمًا وفقًا لحروف الهجاء -كالمتبع في فهرس الأحكام- قسمت صفحاته إلى عشر خانات راسية، كما هو موضح

باللوحة (رقم ٦)، بيانها كالتالي:

- الأولى: عرض ١ سم، "نمرة المحفظة".
 - الثانية: عرض ١ سم، "نمرة الدفتر".
 - الثالثة: عرض ١ سم، "نمرة الصحيفة".
 - الرابعة: عرض ١ سم، "نمرة الدولاب"، وقد أهملت تلك الخانة.
 - الخامسة: عرض ٢,٥ سم، "اسم الزوجة أو المطلقة".
 - السادسة: عرض ٢,٥ سم، "اسم الزوج أو المطلق".
 - السابعة: عرض ١,٧ سم، "تاريخ العقد أو الطلاق"، وقد أهملت تلك الخانة، حيث كان يدون تاريخ السنة في البداية ثم ترصد المواد أسفله: "سنة ١٨٨٣ افرنكية المتداخلة في سنتي ١٢١٠ و ١٢١١ هجرية".
 - الثامنة: عرض ١,٥ سم، "المأذونية"، أي اسم جهة اختصاص المأذون.
 - التاسعة: عرض ٢,٨ سم، "اسم المأذون".
 - العاشرة: عرض ٢,٨ سم، "ملحوظات"، لم يقيد بها أية بيانات.
- وقد فهرست المواد وفقاً لاسم الزوجة.
- ٩- فهرس سجلات عقود البيوع والرهون الصادرة بالمحاكم الشرعية.
- أنشئت تلك النوعية من الفهارس بالمحاكم الشرعية سنة ١٨٨٠م؛ لرصد عقود البيوع والرهون ونحوها الصادرة بتلك المحاكم، كذلك الأحكام النظامية المتعلقة بعقارات، أو أطيان واقعة بدائرتها. (٢٢)

وعندما صدر منشور الحقانية بتاريخ ٤ يوليه ١٩٠٤م الخاص بإلغاء دفاتر الفهارس المستعملة بالمحاكم الشرعية واستبدالها بالفهرس العام؛ فإن ذلك

المنشور قد أبقى على فهرس عقود البيوع والرهون؛ لتسهيل الكشف بواسطته عما يطلب من الشهادات العقارية^(٢٣)، ويرجع السبب في الإبقاء على هذا النوع من الفهارس إلى أن العمل بالفهرس الجديد (الفهرس العام) كانت تفهرس فيه المواد باعتبار أسماء المحكوم لهم والمشتريين والمرتهنين ونحوهم، في حين أن طلبات الشهادات عادة ما كانت تطلب بأسماء البائعين والراهنين ونحوهم؛ لذلك أبقى على فهرس عقود البيوع والرهون والذي كان العمل فيه بأسماء البائعين والراهنين ونحوهم، على أن يقيد ما فيه بالفهرس العام، والذي كان مجمع المواد على اختلافها^(٢٤). وقد استمر العمل بهذا الفهرس إلى ما بعد سنة ١٩٢٣م؛ كما يتضح من الوحدة الأرشفية لمحكمة طنطا الشرعية.

واكتسب هذا النوع من الفهارس مزيداً من العناية من قبل نظارة الحقانية؛ حيث أن لهذه الفهارس من الأهمية ما يستدعي مزيد العناية وتوخي الدقة التامة في عملها إذ هي الطريق الوحيد الموصل إلى سهولة مراجعة التصرفات عند طلب الشهادات العقارية التي يتوالى طلباتها بكثرة من المحاكم الشرعية^(٢٥).

نظام العمل في الفهرس:

- ١ - تم تخصيص دفتر فهرس لكل سنة قضائية.
- ٢ - تم ترتيب المواد داخل الدفتر هجائياً وفقاً لأسماء البائعين والراهنين ونحوهما، وداخل كل حرف رتب المواد زمنياً وفقاً لتاريخ التصرف.
- ٣ - خُصص لكل حرف من حروف الهجاء عدد من الصفحات بداخل الدفتر - كالمتبع في دفاتر فهرس الأحكام.
- ٤ - إلى جانب أسماء البائعين والراهنين ونحوهم اثبت العديد من البيانات، كما هو موضح في وصف إخراج تلك الدفاتر.
- ٥ - في حالة نفاذ الصفحات المخصصة لأحد الحروف وما زالت هناك مواد

يراد فهرستها كان يتم فهرستها في نهاية الصفحات المخصصة لحرف آخر مازالت فيه صفحات فارغة، مع الإشارة إلى ذلك الحرف، ورقم تلك الصفحات.

وقد خضع هذا الفهرس في سنة ١٩١٢ م لحركة إصلاح شاملة؛ حيث أسفر تفتيش نظارة الحقانية علي أقلام كتاب المحاكم الشرعية عن وجود العديد من الملاحظات بدفاتر الفهرس، والمتمثلة في:

١ - أن المادة المشتمة علي عددٍ من أسماء البائعين أو الراهنين أو نحوهم كان لا يكتب منها في الفهرس إلا اسم واحد، أو تكتب كلها لكن في مكانٍ واحدٍ معطوفة علي ذلك الاسم بدون توزيع علي الحروف الخاصة بها، ومثل هذا كان كثير الوقوع لا سيما في الأحكام النظامية المشتمة علي كثير من الأسماء الواجب إدراجها في الفهرس.

٢ - سقوط مواد من الفهرس كان من الواجب إدراجها فيه، سواء كان بطريق السهو لعدم العناية بالعمل، أو للاعتقاد بأن المادة مما لا يدرج في الفهرس.

٣ - ترك كثير من البيانات الواجب اشتمال الفهرس عليها، كنمرة دفتر الفهرس العام، ونوع السجل إن كان سجل سندات وأحكام شرعية، أو نظامية، أو ملخصات وذكر نمر الأصل لها، أو ليست من موضوع الفهرس كنمرة يومية الملخص.

٤ - عدم العناية بكتابة المواد في الفهرس بأوقاتها، حيث كانت تترك الكتابة فيه أياماً وشهوراً إلي أن يجتمع عدد من المواد فيدرج في وقت واحد بغير ترتيب ولا دقة.

٥ - كتابة كثير من الأسماء علي خلاف القواعد المقررة كاعتبار اسم ناظر الوقف أو الواقف أو الموقوف عليه من التصرفات المتعلقة بأعيان الوقف، وكاعتبار الألف من بنية الاسم إذا كان مبدوءاً بأداة التعريف، ونحو ذلك مما

يخالف نظام الفهارس الذي جري علي عدم اعتبار أداة التعريف في الفهارس بل يعتبر الحرف. (٣٦)

لذا أصدرت نظارة الحقانية منشوراً إلي جميع المحاكم الشرعية في ٣١ يناير سنة ١٩١٢م يقضى بوجوب المبادرة بإصلاح هذا الفهرس منذ إنشائه وحتى تاريخ إصدار المنشور "اصلاحاً يزيل كل نقص او خلط، ويجعله شاملاً لجميع الأسماء التي يجب اندراجها فيه مهما تعددت في المادة الواحدة اشهاداً كانت او ملخصاً او حكماً شرعياً أو نظامياً ونحوه" (٣٧)، علي أن تكتب فيه الأسماء طبقاً للقواعد التالية:

١ - التصرفات في أعيان الوقف بالاستبدال النقدي تكون في حرف الواو باسم وقف فلان، ولا يعتبر اسم الناظر مطلقاً. وإذا كان الاستبدال في عين معينه كتبت المادة مرتبة مرة في حرف الواو وباسم الوقف، ومرة في الحرف المبدوء به اسم صاحب العين المعطاة للوقف.

٢- الأسماء التي تكون مشتركة في مادة واحدة توزع علي حروفها، وإذا كانت كلها مبدوءة بحرف واحد يكتب كل منها مستوفاة تحت الآخر.

٣- الأشهاد بالوقف يكتب باسم الواقف المشهد في الحرف المبدوء به اسمه، أما ما عدا ذلك من الإشهادات المتعلقة بالوقف من إبدال أو تغيير في الشروط والمصارف أو النظر وغير ذلك فيكتب في حرف الواو باسم وقف فلان.

٤- جميع العقود والأحكام الناقلة للملكية، أو المترتب عليها حق علي العين كالرهن تدرج بالفهرس باسم البائع أو الواقف أو المورث (في الأيلولة) أو الواهب أو المتقاسمين أو المتبادلين أو المحكوم ضدهم (في الأحكام النظامية ومحاضر البيع ونحوها) والموصي في الوصية بالمال المشتملة علي عقارات.

٥- التصرف من أشخاص معينين بطريق النيابة أو التوكيل عن آخرين يدرج

باسم المنيبين أو الموكلين، فإن كان التصرف بالنيابة أو التوكيل عن دوائر عمومية كالدائرة السنية (مثلاً) والخاصة، أو شركات لها شخصية معنوية كشركة المياه أو القنال؛ وجب أدراجه في حرف الدال أو حرف الشين باسم دائرة أو شركة.

٦- يذكر أمام كل اسم ما يجب ذكره من النمر في الخانات المعدة لها، ويقتصر في خانة نوع المادة علي ذكر النوع فقط (بيع، أو رهن، أو غير ذلك) بدون تعرض لمضمون المادة مع بيان نوع السجل في خانة الملاحظات.

٧- جميع المواد الصادرة بالمحكمة، والمبلغة ملخصاتها إليها من محاكم شرعية أخرى، والأحكام النظامية التي يطلب تسجيلها يجب اشتمال الفهرس عليها متي كانت من الأنواع المنصوص عليها في القاعدة رقم ٤.

٨- مراعاة التعجيل في كتابة الفهرس؛ وبناء علي ذلك كان يجب علي كتابة المحاكم كتابة المادة فوراً في الفهرس عقب الانتهاء من ضبطها متي كانت مما يدرج في ذلك الفهرس.

٩ - ولأجل التحقق من ذلك وحصر المسئولية كان يجب التأشير في هامش المضبطة بإمضاء كاتب الاشهادات بقيد أدراجها بالفهرس وفي هامش الفهرس بإمضاء عامله للدلالة عليه عند ظهور خطأ أو نقص. (٢٨)

وقد أمهلت نظارة الحقانية المحاكم الشرعية مدة لا تتجاوز الشهرين من تاريخ وصول المنشور إليها لإصلاح دفاتر فهرس البيوع والرهون والتأشير في آخرها بما يفيد مطابقتها للحقيقة، والتوقيع علي هذا التأشير ممن تولي التصحيح ومن كاتب أول المحكمة بعد المراجعة والتحقق من صحتها، وأن يجعل أساس التصحيح مراجعة المضابط وسجلات الملخصات والأحكام النظامية لإمكان تمييز الأخطاء أو النقص أو الساقط من الأسماء.

وكان كل فهرس يظهر أن إصلاحه يجعله مشوهاً أو غير مستقيم الترتيب

يستبدل بفهرس جديد يكتب من واقع المضابط والسجلات. وكان يجب في التصحيح وضع شروطات علي الكلمات أو النمر التي يراد إلغاؤها، وكتابة التصحيح فوقها بمداد أحمر، والتأشير في خانة الملحوظات بما يدل علي عدد الكلمات الموضوعة عليها الشرطات. (٢٩)

الإخراج وعناصر الوصف:

تنوع إخراج دفاتر فهرس عقود البيوع والرهون علي النحو التالي:

استخدم في بداية العمل بالفهرس (١٨٧٩ م) نموذج مطبوع لا يحمل رقماً، مسطر الصفحات (٢٢ سطراً)، أبعاده ٤٣ سم x طول ٢٨ سم عرض، وقد قسمت صفحات ذلك النموذج إلي ثمان خانات رأسية، بيانها كالتالي:

الأولي: عرض ١ سم، "نمرة صحيفة الفهرست" وقد شطب علي بيان تلك الخانة، وكتب فوقها بالمداد الأحمر عبارة "نمرة المادة" أي رقم المادة بالسجل.

الثانية: عرض ١ سم، "جزء الفهرست"، وقد شطب علي بيان تلك الخانة، وكتب فوقها بالمداد الأحمر عبارة "نمرة الصحيفة"، أي رقم الصفحة بالسجل المشتمة علي المادة المفهرسة.

الثالثة: عرض ٢ سم، "تاريخ الضبط".

الرابعة: عرض ١ سم، "نمرة الضبط"، وكانت تلك الخانة مخصصة في الأصل لقيد رقم الضبط، إلا أن الكاتب قام بتعديل بيان تلك الخانة، حيث قام الكاتب بالشطب علي عبارة "نمرة الضبط" وكتب فوقها عبارة "نمرة السجل" أي رقم السجل المشتمل علي المادة المفهرسة.

الخامسة: عرض ٤ سم، "أسماء البائعين أو الراهنين ونحوهما".

السادسة: عرض ٤ سم، "أسماء المشترين أو المرتهنين ونحوهما".

السابعة: عرض ٩ سم، "نوع المادة" وكان يقيد فيها نوع المادة المفهرسة.

الثامنة: عرض ٣,٥ سم، "ملحوظات" واستخدمت لقيد نوع السجل المشتمل

علي المادة المفهرسة

وابتداءً من سنة ١٨٨٠م استخدم نموذج جديد يحمل رقم ٣٦ "أورنيك نمرة ٣٦ محاكم شرعية" وهو لا يختلف من حيث إخراجته عن النموذج السابق. وابتداءً من سنة ١٨٨١م استخدم نموذج آخر يحمل رقم ٢١ "نموذج نمرة ٢١ محاكم شرعية" لم يختلف من حيث عناصر الوصف عن النموذج السابق. واستمر استعمال ذلك النموذج حتى نهاية العمل بهذا الفهرس.

١٠ - فهرس سجلات المبيعات.

وجدت تلك النوعية من الفهارس بالمحاكم الشرعية بفرض فهرسة ورصد المواد المقيمة بسجلات المبيعات القديمة بتلك المحاكم، مثال ذلك: (مبايعة، رهن عقار، تملك أطيان، استبدال عقار بنقود، تصديق على تصحيح حدود، تصديق على بيع وأيلولة، هبة عقار، هبة أطيان، استبدال أطيان بنقود،...): "فهرست لرصد المواد الموجودة بسجلات مبيعات محكمة مديره المنيا من ابتدا سنة ١٩٠١ افرنكية الواقعه في سنتى ٣١٨ و ١٣١٩ عربيه لغاية سنة ١٩٠٤ افرنكيه الواقعه في سنتى ١٣٢١ و ١٣٢٢ عربيه جزؤ ثانى" (٤٠)

وكانت سجلات المبيعات -بناءً على المادة ١٤ من لائحة سنة ١٨٥٦م- يقيد بها مواد المبيعات، والإجارات، والهبة، والوقف، والرهن. وبناءً على المادة ١١٨ من لائحة ١٨٨٠م صارت مواد الوقف تسجل في سجلات الإشهاد، كما صارت مواد الإسقاطات تسجل بسجلات المبيعات. كما أنه بداية من سنة ١٩١١م صارت مواد الأيلولات والتركات تسجل بسجلات المبيعات. (٤١)

وقد انتهى العمل بهذا الفهرس بداية من أول يناير سنة ١٩٠٥م باستعمال الفهرس العام.

نظام العمل في الفهرس:

جري العمل في فهرس المبيعات كما هو عليه الحال في فهرس الإشهادات. وقد فهرست المواد وفقاً لأسماء البائعين ونحوهم.

الإخراج وعناصر الوصف:

استعمل لهذا الفهرس النموذج رقم ٢٤ (أورنيك نمرة ٢٤ محاكم شرعية).

١١ - الفهرس العام (فهرس المضابط والسجلات).

أنشئت تلك النوعية من الفهارس بالمحاكم الشرعية ابتداءً من أول يناير سنة ١٩٠٥ م لتكون شاملة لكل ما يصدر بتلك المحاكم من الإشهادات، وما يسجل بها من الأحكام النظامية ومحاضر البيع ونحوها، وقد عرفت تلك الدفاتر في بداية العمل بها باسم "الفهرس العام"

وقد استعيز بهذا الفهرس عن الفهارس التي كانت مستعملة بالمحاكم الشرعية، باستثناء فهرس عقود البيوع والرهون.

وفي سنة ١٩١٠م خضع الفهرس العام للتفتيش من قبل نظارة الحقانية، والذي أسفر عن وجود بعض الأخطاء في عمل هذا الفهرس في بعض المحاكم الشرعية؛ الأمر الذي أوجب إصلاحه، وهو ما يتضح لنا من منشور نظارة الحقانية رقم ٢٢٧٩ الصادر بتاريخ ٣ يولييه سنة ١٩١٠م إلي عموم المحاكم الشرعية، ونصه:

"قد تبين من تفتيش أعمال بعض المحاكم الشرعية وجود خطأ في عمل دفتر الفهرس العام فاصلاحاً لهذا الخطأ ترى النظارة اتباع ما يأتي أولاً أن مواد الوراثة اشهادات كانت او احكام يجب أن تذكر في الفهرست المذكور باسماء عموم الورثة لا باسم المشهد او المدعي فقط كما هو صار عليه الآن في بعض المحاكم ثانياً ان مواد التصديق علي الأمضاء او الختم لا تذكر في الفهرست

المذكور لأنها ليست من المواد التي لا أصل في السجلات أو المضابط يرجع اليه عند طلب صورته منه ثالثاً الملخصات التي ترد من محاكم أخرى خاصة بعقار كايين في محكمة الفهرست لا تذكر فيه اكتفاء بذكرها في فهرست عقود البيوع والرهون فقط رابعاً ان خانة نمرة صحيفة السجل وجزئيته يجب علي الدوام استيفاؤها بمجرد تسجيل السند لأنها هي الدليل الموصل إلي ما يراد الكشف عليه لاستخراج صورة ولايجوز بحال من الاحوال حفظ الفهرست في الدفترخانه الا بعد أن تكون جميع خاناته مستوفاه وعلى كاتب الدفترخانه ملاحظة ذلك عند الاستلام والا كان مسئولاً خامساً دفاتر الفهرست الخاصة بالسنين الماضية من سنة ١٩٠٥ الى سنة ١٩٠٩ يجب مراجعتها واستيفاء ما يكون فيها من النقص او الخطأ باى وجه من الوجوه الأربعة المتقدمه تحت ملاحظة ومسئولية الباشكاتب في المحاكم الكلية والكاتب الأول فى الجزئيات بناء عليه اقتضى نشره لجميع المحاكم وهذا لحضرتكم للسير على موجب وكيل الحقانية" (٤٢)

الإخراج وعناصر الوصف:

عبارة عن نموذج يحمل رقم ٣٩ (أورنيك نمرة ٣٩ محاكم شرعية) مسطر الصفحات (٣٧ سطرًا)، وهو مقسم إلى ثمان وعشرين قسمًا وفقًا لحروف الهجاء. يبلغ عدد صفحاته مائتي صحيفة، كل صفحة مقسمة إلى إحدى عشرة خانة رأسية، بيانها كالتالي:

الأولي: عرض ١ سم، "نمرة متتابعة"، حيث اثبت رقم المادة في السجل وليس الفهرس.

الثانية: عرض ١ سم، "ساعة"، أي ساعة التسجيل أو الضبط.

الثالثة: عرض ١ سم، "نمرة المادة"، وقد أثبتت نفس الأرقام المثبتة في خانة

نمرة المتابعة

- الرابعة: عرض ١ سم، "نمرة صحيفة السجل إذا كان الموضوع مسجلاً"
- الخامسة: عرض ١ سم، "جزء السجل"
- السادسة: عرض ١ سم، "نمرة صحيفة المضبطة إذا كان الموضوع مضبوطاً"
- السابعة: عرض ١ سم، "نمرة الدولاب"
- الثامنة: عرض ٣,٥ سم، "اسم المحكوم له والمشتري والوارث والواقف والمرتهن ونحوهم"
- التاسعة: عرض ٣,٥ سم، "اسم المحكوم ضده والبائع والمورث ونحوهم"
- العاشرة: عرض ٢ سم، "نوع المادة"، حيث كان يكتب نوع المادة فقط، مثال ذلك: (طلاق ونفقة، حكم نزع مال، رفض معارضة، وقف، نفقة، تحقق وفاء، حكم بوصية، ضياع ختم، حكم نظامي، تقرير نظر، عزل ناظر، ضمان، استبدال، تصديق علي إمضاء، توكيل عام،... الخ)
- الحادية عشر: عرض ٣,٥ سم، "ملحوظات"، وكان يدون بها نوع السجل المسجل به المادة أو المضبطة.
- وابتداء من سنة ١٩١٠م عرف الفهرس العام بفهرس المضابط والسجلات كما يتضح ذلك من النموذج المستخدم؛ حيث استخدم نموذج جديد يحمل رقم ٢٠ (نموذج نمرة عشرين محاكم شرعية) يحمل عنوان "فهرس المضابط والسجلات، لا يختلف كثيراً من حيث الإخراج وعناصر الوصف عن النموذج السابق. وقد فهرست المواد وفقاً لأسماء المحكوم لهم، والمشتريين، والوارثين، والواقفين، والمرتهنين، ونحوهم.

١٢- فهرس القضايا (١٩٠١ - ١٩٤٦ م)

وهو عبارة عن نموذج يحمل رقم ٨ (نموذج نمرة ٨ محاكم شرعية)، أبعاده

٤٢ سم طول 25 x سم عرض، مسطر الصفحات (٣٦ سطرًا)، وهو يشبه في إخراجہ دفتر فهرس الأحكام، حيث قسم إلى ثلاث خانات على النحو التالي:

الأولي: عرض ٨,٢ سم، "اسم المدعى".

الثانية: عرض ٨,٢ سم، "اسم المدعى عليه".

الثالثة: عرض ٢,٥ سم، "نمرة القضية".

وهو مقسم الصفحات حسب حروف الهجاء، وقد فهرست المواد وفقاً لأسماء المدعين.

ويوجد نوعين من دفاتر فهرس القضايا، هي:

(أ) دفتر فهرس القضايا الكلية.

(ب) دفتر فهرس القضايا الجزئية.

١٣- دفتر حصر القضايا (١٩٤١ - ١٩٤٣ م)

وقد وجدت تلك النوعية من الدفاتر ضمن الوحدة الأرشيفية لمحكمة دمياط الشرعية دون غيرها.

وقد خصص هذا النوع من الدفاتر - في الأصل - لـ "حصر المحفوظات بقلم حفظ المحكمة الشرعية" من الدفاتر، إلا أنه استخدم هنا لحصر قضايا الأحوال الشخصية بالمحكمة، من (نفقة زوجة، نفقة أم، نفقة أب، نفقة صغار، إبطال نفقة، زيادة نفقة، تخفيض نفقة، ضم صغيرة، نفقة أقارب، طاعة، مؤخر صداق، وفاء ووراثة، تطليق... الخ).

ويرجع تاريخ أقدم قضية به إلى ١٠ نوفمبر سنة ١٩٤١م، وأحدث قضية إلى ٢٢ فبراير سنة ١٩٤٣ م. وهو عبارة عن دفتر واحد فقط.

الإخراج وعناصر الوصف:

عبارة عن نموذج يحمل رقم ٢٨ (نموذج رقم ٢٨ "محاكم شرعية")، أبعاده ٤٤ سم طول 28 x سم عرض، مسطر الصفحات (٣٢ سطراً)، عدد صفحاته (٢٠٠ صفحة) . وقد اشتمل على تسع خانات رأسية، بيانها كالتالي:

الأولي: عرض ٢ سم، "رقم مسلسل"، وخصصت لقيّد الرقم المسلسل للمواد المفهرسة

الثانية: عرض ٢ سم، "عدد أوراق الدفتر"، واستخدمت لكتابة عدد أوراق القضية.

الثالثة: عرض ٢ سم، "عدد الصفحات المكتوبة"، وقد أهملت هذه الخانة؛ حيث لم يقيد بها أية بيانات.

الرابعة: عرض ٣ سم، "تاريخ أول مادة"، واستخدمت لكتابة اسم المدعى.

الخامسة: عرض ٣ سم، "تاريخ آخر مادة"، واستخدمت لكتابة اسم المدعى عليه.

السادسة: عرض ٣ سم، "نوع الدفتر"، واستخدمت لكتابة موضوع القضية.

السابعة: عرض ٢ سم، "رقم الدولاب"، استخدمت لكتابة الإجراء أو الحكم الذي أتخذ في القضية،

الثامنة: عرض ٢ سم، "رقم العين"، استخدمت لكتابة تاريخ القضية.

التاسعة: عرض ٦,٥ سم، "ملحوظات" وكان يدون بها ما اتخذ حيال القضية بعد نظرها والحكم فيها، مثال ذلك: "أرسلت لشرعية كرموز للاختصاص في ١٢/٥/١٩٤٢"

- "عروض في هذا الحكم ويجلسه ١٩٤٣/٢/٢٨ حكم بالرفض" (٤٣)

١٤ - دفتر حصر قضايا الدفع (٤٤) (١٩٠١ - ١٩١٠ م).

وجدت تلك النوعية من الدفاتر ضمن الوحدة الأرشفية لمحكمة دمياط الشرعية دون غيرها (دفتر واحد فقط). وقد استخدمت لحصر قضايا الدفع بتلك المحكمة: "دفتر حصر قضايا محكمة دمياط الشرعية من سنة ١٩٠١ لغاية سنة ١٩٠٩ افرنكية"

وقد تم حصر قضايا كل سنة ميلادية معاً، مسبوقة بعبارة "قضايا دفع سنة افرنكية" دون ترتيب سواء هجائي أو زمني، كما أعطيت قضايا كل سنة أرقاماً متسلسلة مستقلة عن السنوات الأخرى، وذلك باستثناء قضايا سنة ١٩٠١م؛ حيث لم تأخذ أرقاماً متسلسلة.

وقد اشتملت بيانات كل قضية مقيدة علي اسم المدعي، واسم المدعي عليه، وتاريخ الحكم في القضية، إضافة إلي رقم القضية، وعدد أوراقها، ورقم المحفظة المحفوظة بها، والرقم المسلسل داخل دفتر الحصر.

وقد ألقي العمل بتلك النوعية من الدفاتر ابتداءً من أول يناير سنة ١٩١١م بناءً علي منشور الحقانية رقم ٣٥/٧٠/١٠٢ الصادر بتاريخ ٢٤ ديسمبر سنة ١٩١٠م (٤٥).

الإخراج وعناصر الوصف:

عبارة عن نموذج يحمل رقم ٢١ (أورنيك نمرة ٢١ محاكم شرعية)، أبعاده ٤٤ سم طول x 28 سم عرض، مسطر الصفحات، عدد صفحاته (١٠٠ صفحة)، وهو مخصص في الأساس لـ "قيد جداول عقود الزواج" كما يتضح من العنوان المطبوع على صفحة عنوان الدفتر، وهو يشتمل على تسع خانات، تم توظيفها على النحو التالي:

الأولي: عرض ١,٥ سم، "نمرة القضية"

الثانية: عرض ١,٥ سم، "عدد الأوراق" أي عدد أوراق القضية بالملف.

الثالثة: عرض ١,٥ سم، "ثمرة المحفظة" المحفوظ بها ملف القضية.

الرابعة: عرض ١,٥ سم، "ثمرة الدولاب" (مهملة)

الخامسة: عرض ٣,٥ سم، لقيد "اسم المدعى"

السادسة: عرض ٣,٥ سم، لقيد "اسم المدعى عليه"

السابعة: عرض ٣ سم، لقيد "تاريخ الحكم"

الثامنة: عرض ٣ سم، "تاريخ التسليم" (مهملة)

التاسعة: عرض ٣ سم، "ملحوظات" وكان يدون فيها - في بعض الأحيان ما

أخذ حيال

القضايا، مثال ذلك: "جميع قضايا سنة ١٩٠٤ أرسلت الى مصلحة

السواحل في ١٢ مايو سنة ١٩١٦ وعددها عشرة لا غير وكذا قضايا سنة ١٩٠٢ وعددها واحد وعشرون قضية" (٤٦).

١٥ - دفتر حصر المحفوظات الدائمة بدفتر خانة المحكمة الشرعية.

وخصص هذا الدفتر بمحكمة دمياط الشرعية - حيث لم يوجد نظير له

في بقية الوحدات الأرشفية للمحاكم الشرعية - لحصر جميع الحجج القديمة الصادرة بمحكمة دمياط الشرعية.

وقد بلغ عدد الحجج الشرعية التي تم حصرها ١٥٩٣ حجة، يرجع تاريخ

أقدمها إلى ١٢ محرم سنة ٩٧٥ هـ، وأحدثها إلى ١٥ رمضان سنة ١٣٠٤ هـ).

وقد تم حصر مواد (حجج) كل سنة هجرية معاً، كما رتب مواد كل سنة

ترتيباً زمنياً من الأقدم إلى الأحدث، كما أعطيت أرقاماً متسلسلة. كذلك يسبق

مواد كل سنة عبارة:

- "سنة.... هجرية الموافقة (أو المتداخلة) في سنتي.... و.... أفرنكية".

- "سنة ٧٥ هجرية الموافقة لسنتي ٦٩٤ و ٦٩٥ أفرنكية".

- "سنة ١٢٠٤ هجرية المتداخلة في سنتي سنة ١٨٨٦ وسنة ١٨٨٧ أفرنكية" (٤٧)

واشتملت بيانات كل حجة مقيدة علي أسماء المتصرفين، ونوع التصرف (حجة) - إذ لم يوضح الكاتب موضوع تلك الحجج أو نوعية المضابط أو السجلات المقيدة فيها-، واسم المحكمة الصادرة منها (دمياط)، وتاريخ صدورها؛ حيث اثبت التاريخ الهجري فقط.

الإخراج وعناصر الوصف:

الدفتر عبارة عن نموذج يحمل (رقم ٢٨)، أبعاده ٤٤ سم طول x 28 سم عرض؛ حيث اشتمل الدفتر على تسعة خانات رأسية - لم يتقيد الكاتب بها - ؛ ذلك أن هذا النموذج من الدفاتر خصص في الأصل لحصر المحفوظات الدائمة من الدفاتر بالمحاكم الشرعية، كما يتضح من عنوان وبيانات الدفتر:

"دفتر حصر المحفوظات الدائمة بدفتر خانة المحكمة الشرعية"

وقد جاءت بيانات الدفتر علي النحو التالي:

الأولي: عرض ١,٥ سم، "نمرة سلسلة"، وخصصت لقيد الرقم المسلسل للمواد داخل الدفتر.

الثانية: عرض ١,٥ سم "عدد أوراق الدفتر" وقد أهملت تلك الخانة.

الثالثة: عرض ٢ سم، "عدد الصفحات المكتوبة" وقد أهملت تلك الخانة.

الرابعة "عرض ٣ سم، "تاريخ أول مادة".

الخامسة: عرض ٣ سم، "تاريخ آخر مادة".

وقد استخدمت الخانتان الرابعة والخامسة لقيد أسماء المتصرفين.

السادسة: عرض ٢ سم، "نوع الدفتر"، وقيد بها كلمة "حجة" فقط، دون ذكر موضوع تلك الحجة.

السابعة: عرض ٣ سم، "اسم المحكمة"، قيد بها كلمة "دمياط" إشارة إلى اسم المحكمة.

الثامنة: عرض ٣ سم، "تاريخ"، قيد بها تاريخ الحجة.

التاسعة: عرض ٧ سم، "ملحوظات"، استخدمت لتدوين أية ملحوظات على الحجج، مثال ذلك: "هذه الحجة ليس لها نمرة سجل والغيت حيث اتضح أنها من أعمال سنة ١٢٧٥ وأغسطس ١٣٠١ المذكورة" (٤٨)

١٦- دفاتر يومية الملخص (١٨٨١ - ١٩٠٤ م)

أعدت هذه النوعية من الدفاتر بالمحاكم الشرعية ابتداءً من أول يناير سنة ١٨٨١ م، لقيد (ملخصات، أو مضمون) كافة ما يصدر من المحاكم الشرعية من المواد على اختلافها وتنوعها، وبيان ما يصدر في الدعاوى من الأحكام بتواريخ تقديمها إلى المحكمة وتواريخ نهايتها وأرقام المضابط المقيدة بها وأسماء الكتاب الصادرة على أيديهم والرسوم المقررة بسائر أنواعها - أي أن هذه الدفاتر كانت أشبه بدفاتر الحصر - وذلك بناءً على المادة ٧٥ من لائحة سنة ١٨٨٠م (٤٩).

وقد ألغى العمل بتلك النوعية من الدفاتر بالمحاكم الشرعية ابتداءً من أول يناير ١٩٠٥ م، حيث استعيز عنها وعن دفاتر فهرس الأحكام ودفاتر فهرس التسجيل بالفهرس العام.

الإخراج وعناصر الوصف:

تنوع إخراج دفاتر يومية الملخص، حيث نجد الدفاتر التي تعود إلى سنة ١٨٨١م عبارة عن نموذج مطبوع، لا يحمل رقماً، مسطر الصفحات (٤٣ سطراً)، قام الكاتب بتقسيم صفحاته إلى عشرة خانات رأسية بيانها كالتالي:

الأولي: عرض ١ سم، (عدد)، وكان يقيد فيها الرقم المسلسل للمواد المقيدة في كل صفحة علي حدة

الثانية: عرض ٢ سم، وكان يقيد فيها التاريخ بالشهر والسنة، وإجمالي المواد المقيدة في كل يوم، وإجمالي المواد المقيدة في كل شهر.

الثالثة: عرض ٢ سم، وكان يقيد فيها تاريخ اليوم فقط.

الرابعة: عرض ١٣ سم، (بيان المواد الشرعية الصادرة بمحكمة... الشرعية)، وكان يقيد فيها بيان المواد الصادرة بالمحكمة.

الخامسة: عرض ٢ سم، (ملحوظات)، وكان يقيد فيها ما يفيد انتهاء نظر الدعوى أو التسجيل، مثل: انتهت، تمت، شرحه.

السادسة: عرض ٢ سم، (تاريخ الضبط)، وكان يقيد فيها تاريخ ضبط التصرفات أو الدعاوى.

السابعة: عرض ١,٥ سم، (تاريخ النهو)، وخصصت لقيد تاريخ انتهاء التصرفات أو نظر الدعاوى.

الثامنة: عرض ٢ سم، (جملة الرسومات)، وخصصت لقيد رسوم التسجيل، وقد قسمت إلي خانتين أحدهما لفئة المليم، والأخرى لفئة القروش.

التاسعة: عرض ١ سم، (نمرة المضبطة)، خصصت لقيد رقم المضبطة المضبط بها التصرفات

العاشرة: عرض ٢,٥ سم، (أسماء الكتبة)، وخصصت لقيد أسماء الكتبة الذين قاموا بضبط الأحكام والتصرفات.

وابتداء من سنة ١٨٨٢م استخدم نموذج جديد مسطر الصفحات (٣٩ سطر) يشبه إلي حد كبير النموذج السابق، حيث قسمت صفحات ذلك النموذج

إلى ثلاث عشرة خانة رأسية إضافة إلى خانة أفقية أعلي الخانات الرأسية مطبوع عليها موضوع الدفتر (يومية الملخص بالمحكمة الشرعية)، وصارت هناك أربع خانات لقيد الرسوم المختلفة، وهي:

١ - رسم الانتقال، أي رسم الانتقال خارج المحكمة لسماع الاشهادات.

٢ - رسم ضبط المواد. ٢ - رسم المادة. ٤ - رسم تحرير السندات.

وقد قسمت كل خانة من خانات الرسوم السابقة إلى خانتين أحدهما لفئة المليم، والأخرى لفئة القروش.

وابتداءً من سنة ١٨٩٢م استخدم نموذج جديد مسطر الصفحات (٣٨ سطرًا) يحمل رقم ٢ لا يختلف من حيث إخراجته عن النموذج السابق باستثناء أن خانة تاريخ الضبط في النموذج السابق استبدلت بخانة (الساعة) أي ساعة ضبط أو تسجيل المادة. وقد استمر استعمال ذلك النموذج حتى سنة ١٨٩٨م، وابتداءً من سنة ١٨٩٩م استخدم نموذج جديد يحمل رقم ١٦، لا يختلف من حيث إخراجته عن النموذج السابق.

مما سبق يتضح لنا تنوع وسائل الإيجاد التي كانت مستخدمة بالمحاكم الشرعية، لضبط مقتنياتها الأرشفية، ما بين فهارس، ودفاتر حصر، وملخصات. كما يتبين لنا مدى الاهتمام الذي حظيت به تلك الوسائل من قبل نظارة الحقانية (العدل) لضمان سلامتها مما قد يشوبها من الأخطاء؛ إذ كانت هي السبيل الوحيد للكشف عما يطلب من المواد المقيمة بمضابط وسجلات المحاكم الشرعية. كما تكشف لنا الرصيد الثقافي في مجال وصف الوثائق.

ملحق رقم (١)

م	نوع الفهرس	الوحدة الأرشيفية	عدد الدفاتر	الفترة الزمنية			
				هجري		ملي	
				من	إلى	من	إلى
١	فهرس الأحكام الشرعية	محكمة الإسكندرية الشرعية	٢٥	١٢٧٣	١٣٠٤	١٨٥٦	١٩١٠
		محكمة أسوط الشرعية	٦	١٣١٥	١٣٢٢	١٨٩٨	١٩٠٤
		محكمة بني سويف الشرعية	٨	١٣١٥	١٣٢٢	١٨٩٧	١٩٠٤
		محكمة دمياط الشرعية	٤	١٣١٥	١٣١٨	١٨٩٧	١٩٠١
		محكمة المنيا الشرعية	٨	١٣١٥	١٣٢٢	١٨٩٧	١٩٠٤
٢	فهرس سجلات الإشهادات	محكمة الإسكندرية الشرعية	٦	١٢٧٣	١٣٢٢	١٨٥٦	١٩٠٤
		محكمة الدقهلية الشرعية	٥	١٢٧٣	١٣٢٩	١٨٥٦	١٩١٠
		محكمة دمياط الشرعية	٣٤	١٢٩٨	١٣٢٦	١٨٨١	١٩٠٨
		محكمة المنيا الشرعية	١	١٢٩٨	١٣٢١	١٨٨١	١٩٠٤
٣	فهرس سجلات الإيلولات	محكمة الإسكندرية الشرعية	١	١٢٩٨	١٣٢٢	١٨٨٠	١٩٠٤
		محكمة الدقهلية الشرعية	٢	١٢٧٣	١٢٩٧	١٨٥٦	١٨٨١

		محكمة المنيا الشرعية	٣	١٢٨٨	١٣٢٣	١٨٧٠	١٩٠٤
٤	فيرس التسجيل	محكمة أسيوط الشرعية	١٩	١٢٩٨	١٣١٨	١٨٨١	١٩٠٠
		محكمة بني سويف الشرعية	١١	١٢٩٨	١٣٢٢	١٨٨١	١٩٠٤
		محكمة دمياط الشرعية	٢٣	١٢٩٩	١٣٢٢	١٨٨١	١٩٠٤
		محكمة المنيا الشرعية	٢٧	١٢٩٨	١٣٢٢	١٨٨١	١٩٠٤
٥	فيرس سجلات تقارير النظار	محكمة الإسكندرية الشرعية	١١	١٢٧٣	١٣٢٣	١٨٥٦	١٩٠٤
		محكمة الدقهلية الشرعية	١	١٢٩٨	١٣٢٣	١٨٨١	١٩٠٤
٦	فيرس سجلات الدعوى	محكمة المنيا الشرعية	١	١٢٧٣	١٢٩٠	١٨٥٦	١٨٧٤
٧	فيرس الرهونات	محكمة الدقهلية الشرعية	١	١٢٨٣	١٢٩٤	١٨٦٦	١٨٧٩
٨	فيرس سجلات عقود الزواج	محكمة أسيوط الشرعية	٥	١٢٧٢	١٢٩٨	١٨٥٦	١٨٨٠
		محكمة دمياط الشرعية	٢	١٣١٠	١٣٢٨	١٩٠١	١٩١٠
٩	فيرس سجلات عقود البيع والرهون الصادرة بالمحكمة	محكمة الإسكندرية الشرعية	١	١٣٢٢	١٣٢٢	١٩٠٥	١٩٠٥
		محكمة أسيوط الشرعية	٣	١٣٠٢	١٣١٥	١٨٨٥	١٨٩٨
		محكمة بني سويف الشرعية	٤٥	١٢٩٦	١٣٢٨	١٨٧٩	١٩١٠
		محكمة الدقهلية	٥	١٣٢٢	١٣٢٧	١٩٠٥	١٩١٠

ملحق رقم (٢)

م	نوع الفهرس	الوحدة الأرشيفية	عدد الدفاتر	الفترة الزمنية			
				هــجـري		مـيـلـادي	
				من	إلى	من	إلى
١١	فهرس المضابط والسجلات	محكمة أسبوط الشرعية	١	١٢٩٩	١٣١٧	١٨٨٢	١٨٩٩
		محكمة بني سوف الشرعية	٢٩	١٢٩٨	١٣٢١	١٨٨١	١٩٠٤
		محكمة طنطا الشرعية	٣٦	١٣٢٩	١٣٦٥	١٩١١	١٩٤٥
١٢	فهرس القضايا	محكمة دمياط الشرعية	٨	١٣٤٩	١٣٦٦	١٩٣٢	١٩٤٦
١٣	دفتر حصر القضايا الكلية والجزئية	محكمة دمياط الشرعية	٢	١٣١٠	١٣٢٩	١٩٠١	١٩١١
١٤	دفتر حصر قضايا الدفع	محكمة دمياط الشرعية	١	١٣١٠	١٣٢٨	١٩٠١	١٩١٠
١٥	دفتر حصر المحفوظات الدائمة	محكمة الإسكندرية الشرعية	٧	١٣٣٨	١٣٦٥	١٩٢٠	١٩٤٥
١٦	سجل يومية المنخص	محكمة أسبوط الشرعية	٣١	١٢٩٨	١٣٢٢	١٨٨١	١٩٠٤
		محكمة بني سوف الشرعية	٢٨	١٢٩٨	١٣٢٢	١٨٨١	١٩٠٤
		محكمة دمياط الشرعية	٢٦	١٢٩٨	١٣٢٢	١٨٨١	١٩٠٤

					الشرعية		
	١٩١١	١٨٩٥	١٣١٣	١٣١٢	٥	محكمة دمياط الشرعية	
	١٩٢٤	١٩١١	١٣٤٢	١٣٢٩	٧	محكمة طنطا الشرعية	
	١٩١٠	١٨٨٠	١٣٢٨	١٢٩٦	٤٧	محكمة المنيا الشرعية	
١٠	١٨٨١		١٢٩٧	١٠٤٥	١٤	محكمة دمياط الشرعية	فهرس سجلات المبايعات
١١	١٩٠٤	١٨٥٦	١٣٢٢	١٢٧٣	١	محكمة أسيوط الشرعية	الفهرس العام
	١٩١٠	١٩٠٥	١٣٢٩	١٣٢٢	٦	محكمة بني سويف الشرعية	
	١٩٠٨	١٩٠٦	١٣٢٥	١٣٢٣	٣	محكمة الدقهلية الشرعية	
	١٩١٠	١٩٠٥	١٣٢٧	١٣٢٢	٥	محكمة دمياط الشرعية	
	١٩١٠	١٩٠٧	١٣٢٧	١٣٢٥	٣	محكمة المنيا الشرعية	

الهوامش

- (1) Schellenberg, T.R.: The Management of Archives, new York, Colombia university press, 1965, p. 107,106; Gracy II, David B., Archives and Manuscripts; Arrangement and Description, chicago, society of American Archives, 1977, p. 19; Hodson, J.H., The Administration of Archives, Oxford, pergaman press, 1977, p. 129; Cook, Michael, The Management of Information from Archives, london, Powerhouse, 1986, p.79; The Secretariat of the ICA Commission on Descriptive Standard, General Informational Standard Archival Description, 2nd edition, ottawa, 2000.

(٢) انظر تفاصيل تلك الأدوات في: محمد إبراهيم السيد: تصنيف وفهرسة الوثائق، القاهرة: دار الثقافة للنشر والتوزيع، ١٩٨٧، صص ١٧١ - ٢٤٠ وما بها من مراجع.

(٣) جمال الخولي: التقنين الدولي العام للوصف الأرشيبي، مجلة المكتبات والمعلومات العربية، س ١٥، ع ٢، يوليو ١٩٩٥، صص ٩٢ - ٩٢.

(٤) أنظر سلوي علي ميلاد: أسس وقواعد ترتيب ووصف الوثائق الأرشيبيية: الترتيب والفهرسة، مجلة المكتبات والمعلومات العربية، س ٢٢، ع ٢، يوليو ٢٠٠٢، ص ص ٩٧ - ١٤٧.

(٥) Gracy II, David B., op. cit. p. 19.

(6) فيليب جلاد: قاموس الإدارة والقضاء، الإسكندرية: المطبعة التجارية، ١٨٩١ - ١٨٩٥م، ج ٤، ص ١٣١.

(٧) أحمد قمحة، عبد الفتاح السيد: شرح لائحة الإجراءات الشرعية والقوانين واللوائح المرتبطة بها، القاهرة: مطبعة النهضة، ١٩٢٢م، ص ٨٧.

(٨) نفس المصدر.

(٩) القضاء الشرعي في مصر، مقال بمجلة الأحكام الشرعية، س ١، ع ٢، مايو ١٩٠٢، ص ٢٥ - ٢٦.

(١٠) دار الوثائق القومية بالقاهرة، محكمة بني سويف الشرعية، سجل قيد الأوامر والمنشورات، رقم (٤٧ قديم) بتاريخ ٨ يناير ١٩١١ - ٦ مايو ١٩١٥ م/٧ محرم ١٣٢٩ - ٢٢ جماد الآخر ١٣٤٣ هـ، منشور رقم ١٢٧٥، ص ٢٦.

إلى جانب الاختصاص القضائي للمحاكم الشرعية -وهو الاختصاص الأصيل- اختصت أيضاً باختصاص غير قضائي تمثل في تحرير الإشهادات، وتوثيق العقود، وتسجيل ما يحتم القانون تسجيله منها. وكانت المحاكم الشرعية تتولاها بنفسها بواسطة موظفيها. وقد نظم هذا العمل بلوائح خاصة ففي سنة ١٨٥٨م أصدر سعيد باشا والي مصر لائحة الأَطِيان - والتي عرفت باسمه - نص في المادة التاسعة منها علي أنه "إذا حصل إفراغ أو نزول أو إسقاط من أحد لأحد يلزم أن يكون ذلك بموجب حجج شرعية من محكمة تلك الجهة أو من النواب المأذونين بسماع الدعوى الشرعية وكتابة الحجج ويكون ذلك بعد الإذن من المديرية". كما نصت المادة ٥٥ من لائحة إجراءات المحاكم الشرعية الصادرة ١٧ يونيو سنة ١٨٨٠م علي أن من حق جميع المحاكم الشرعية كتابة حجج العقارات بما في ذلك الأَطِيان العشورية والخراجية سواء كانت بدائرة ولايتها أو لا. ثم جاءت لائحة ترتيب المحاكم الشرعية الصادرة في ٢٧ مايو سنة ١٨٩٧م وقررت هذا الحق أيضاً في المادة ١٠١، كما نصت علي ذلك المادة ٣٥٨ من لائحة المحاكم الشرعية الصادرة بالقانون رقم ٣١ لسنة ١٩١٠م، والمادة ٣٩٢ من لائحة ترتيب المحاكم الشرعية الصادرة بالقانون رقم ٧٨ لسنة ١٩٣١م. وبناءً علي القانون رقم ٦٨ لسنة ١٩٤٧م الخاص بالتوثيق؛ تقلص اختصاص المحاكم الشرعية في التوثيق وانحصر في:

- إشهادات الوقف والتغيير فيه واستبداله، وغير ذلك ما لم تقلب عليه الصفة المدنية كإجارة الوقف مثلاً.

- مسائل الزواج والطلاق وما يتعلق بهما والإقرار بالنسب ونفيه إذا كان أحد الطرفين مسلمًا كعقد الزواج وإشهاد الطلاق والرجعة والخلع وتقدير النفقة والإبراء من المتجمد ونحو ذلك.

- التوكيل بالخصومة فيما ذكر.

أما فيما عدا ذلك فأصبح من اختصاص مكاتب التوثيق، كما منعت المحاكم الشرعية -بناءً على المادة الثالثة من قانون التوثيق- من توثيق جميع المحررات المتعلقة بالأحوال الشخصية لغير المسلمين، وأصبح سماع هذه الإشهادات بالمحاكم الشرعية وتحريرها بها غير جائز قانونًا من تاريخ العمل بهذا القانون وهو أول يناير سنة ١٩٤٨م. ومن الجدير بالذكر هنا أنه أبقى على اختصاص المحاكم الشرعية فيما يتعلق بضبط وتوثيق جميع الإشهادات والعقود والتصديق على التوقيعات في الجهات التابعة لمصلحة أقسام الحدود لحين إنشاء مكاتب للتوثيق بها.

محمود محمد بن عرنوس: تاريخ القضاء في الإسلام، القاهرة: المطبعة المصرية الحديثة، دت، صص ١٣٥ - ١٣٦؛ لطيفة محمد سالم: النظام القضائي المصري الحديث، ج ١، القاهرة: مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالأهرام، ١٩٨٤، ص ص ٢٢٥ - ٢٢٨؛ مجلة المحاماة الشرعية، س ١٩، ع ٤، ٥، ٦، يناير - مارس ١٩٤٨م، ص ص ١٩٧ - ٢٠٥.

(١١) دار الوثائق القومية بالقاهرة: محكمة مديرية المنيا الشرعية، دفتر فهرس المبيعات، رقم (٦ قديم)، بتاريخ ١٢٩٠ - ١٢٩٤هـ / ١٨ - ١٩٠٤م.

(١٢) دار الوثائق القومية بالقاهرة، محكمة بني سويف الشرعية، سجل قيد الأوامر والمنشورات رقم (٤٧ قديم) بتاريخ ٨ يناير ١٩١١ - ٦ مايو ١٩١٥م / ٧ محرم ١٣٢٩ - ٢٢ جماد الآخر ١٣٤٣هـ، منشور رقم ١٣٧٥، ص ٣٦.

(١٣) انطون صفيير: محيط الشرائع، ٥ مج، المطبعة الأميرية بالقاهرة، ١٩٥٥، مج ٤، ص ٣٧٨٨.

(١٤) محمد عبد الكريم، عز الدين زكي: الموسوعة القانونية في الشهر العقاري والتوثيق، ص ص ١١١ - ١١٢.

(١٥) نظارة الحقانية: لائحة الإجراءات الداخلية للمحاكم الشرعية، ١٨٧٩، مادة ٣٠.

(١٦) عبد الهادي علي: كتاب الهداية الربانية، القاهرة: مطبعة التوفيق، ط ١، د. ت، ص ٨٣.

(١٧) كان العمل في المضابط والسجلات والدفاتر بالمصالح والإدارات الرسمية في مصر حتى سنة ١٨٧٥م يجري بالتاريخ الهجري إلا أنه لم يكن يبدأ فيها وينتهي بنهايتها -أي من أول المحرم إلى نهاية ذي الحجة- وإنما كان يبدأ في شهر توت القبطي وينتهي بشهر مسرى القبطي، وهو ما نلاحظه في مضابط وسجلات ودفاتر المحاكم الشرعية التي ترجع إلى ما قبل سنة ١٨٧٦م، وكان من نتيجة استخدام التاريخ القبطي في مصر إلى جانب التاريخ الهجري أنهما كانا يتداخلان فينسب الشهر القبطي إلى السنة الهجرية. وابتداءً من سنة ١٨٧٦م (سنة إنشاء المحاكم الشرعية في مصر) أصبح التاريخ الميلادي هو التقويم الرسمي لمصر في سنواتها القضائية والإدارية، والذي حل محل التاريخ القبطي. وظلت بداية السنة القضائية منذ ذلك التاريخ أول يناير ونهايتها ٣١ ديسمبر، إلى أن صدر منشور من نظارة الحقانية بتاريخ ٢٨ أكتوبر سنة ١٩١٢م والذي قضى بأن تكون بداية السنة القضائية من أول أكتوبر ونهايتها ٣٠ سبتمبر من كل عام، ثم أعقبه منشور آخر بتاريخ ٢٨ أكتوبر سنة ١٩١٢م والذي جعل بداية السنة القضائية أول نوفمبر ونهايتها ٣١ أكتوبر من كل عام. وقد اختلفت المحاكم الشرعية في كيفية كتابة السنة القضائية الجديدة في المضابط والسجلات والدفاتر، فكانت بعض المحاكم تكتبها (١٩١٢) والبعض يكتبها (١٩١٣) وفريق ثالث يكتبها (١٩١٢-١٩١٣)؛ فتوحيداً للعمل بالمحاكم الشرعية رأت نظارة الحقانية أن تكون السنة القضائية (١٩١٢-١٩١٣) كما كان متبعاً في المحاكم المختلطة في ذلك الوقت. وظل العمل بهذا النظام حتى نهاية العمل بالمحاكم الشرعية سنة ١٩٥٥م.

- دار الوثائق القومية بالقاهرة، محكمة بني سويف الشرعية، سجل الأوامر والمنشورات (٤٧)

قديم) بتاريخ ٨ يناير ١٩١١ - ٦ مايو ١٩١٥ م/ ٧ محرم ١٣٢٩ - ٢٢ جماد الآخر ١٣٤٣ هـ، ص ٥٣؛ عبد السميع سالم الهراوي: لغة الإدارة العامة في مصر في القرن ١٩، القاهرة: المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية، الكتاب الأول، دت، ص ٢٢٦، ٤٦٩؛ فرج محمد غيث: دستور المحاكم الشرعية، القاهرة: مطبعة التقدم، ١٩٢٣، ص ٢٢٦.

(١٨) دار الوثائق القومية بالقاهرة، محكمة دمياط الشرعية، فهرس الأحكام الشرعية رقم ٥ قديم، بتاريخ ١٩٠١ م.

(١٩) الإشهاد هو إقرار أو عقد رسمي كان يحصل أمام موظف من موظفي المحاكم الشرعية، يختص بهذا الأمر بمقتضى القانون. فالإشهادات هي التصرفات التي تصدر من أصحابها المالكين لإصدارها بسماع تلك الإشهادات كالبيع والرهن والوكالة والصلح والوقف وغير ذلك من التصرفات الشرعية. وكان لابد وأن تؤخذ تلك الإشهادات بالمحاكم الشرعية لدى قضائها أو من يحيلونها عليه من الكتاب، كما كان يجوز الانتقال خارج المحكمة لأخذ الإشهاد متى كان في دائرة المحكمة. أما تسجيل الإشهاد فيقصد به تسجيل ما به حرفياً بالسجل المعد لذلك، وبعد تسجيله كان يتم مقابله على ما هو موجود بالمضبطة، فمتى ظهرت موافقتهما يذكر تاريخ الضبط، ورقم الإشهاد بالمضبطة، ورقم صحيفة الضبط نفسها. ومن الجدير بالذكر هنا أنه قد طرأ تعديل على سجلات الإشهادات ابتداءً من أول يناير سنة ١٩١١ م، حيث صارت تقتصر فقط على الإشهادات الغير عقارية؛ كما صار لتقارير النظار سجلات خاصة.

محمود سيد كشك، وعبد اللطيف راضي: مجموعة قوانين المحاكم الشرعية والمجالس الحسبية والمالية، ط١، القاهرة: مطبعة نصر، ١٩٢٦، ص ٦٠ - ٦١.

(٢٠) دار الوثائق القومية بالقاهرة، محكمة المنيا الشرعية، فهرس الإشهادات رقم ٧ قديم، ١٢٩٨ - ١٣٢٢ هـ/ ١٨٨١ - ١٩٠٤ م.

(٢١) دار الوثائق القومية بالقاهرة، محكمة بني سويف الشرعية، سجل قيد الأوامر

والمنشورات (٦٠ قديم)، ٢ يناير ١٩١٠ - ٢٥ ديسمبر ١٩١٠م / ٢١ ذي الحجة ١٣٢٧ - ٧ محرم ١٣٢٩ هـ، منشور رقم ٣٥/٧٠/١٠٢، ص ٣٢.

(٢٢) دار الوثائق القومية بالقاهرة، محكمة مديرية المنيا الشرعية، فهرس سجلات الأيلولات، رقم ١ قديم، بتاريخ ١٢٩٨ - ١٣٢٢ هـ / ١٨٨١ - ١٩٠٤م.

(٢٣) فيليب جلاد: قاموس الإدارة والقضاء، ج ٤، ص ١٥٠.

(٢٤) عبد الهادي علي: المصدر السابق، ص ٣٢.

(٢٥) دار الوثائق القومية بالقاهرة، محكمة بني سويف الشرعية، سجل قيد الأوامر والمنشورات (٤٧ قديم) بتاريخ ٨ يناير ١٩١١ - ٦ مايو ١٩١٥م / ٧ محرم ١٣٢٩ - ٢٢ جماد الآخر ١٣٤٣ هـ، منشور رقم ١٣٧٥، ص ٣٦.

(٢٦) فيليب جلاد: المصدر السابق، ج ٤، ١٣١.

(٢٧) دار الوثائق القومية بالقاهرة، محكمة الدقهلية الشرعية، فهرس تقرير النظار، رقم ١ قديم، ج ١، بتاريخ ٤

صفر ١٢٩٨ - ١٤ صفر ١٣١٣ هـ.

(٢٨) فيليب جلاد: المصدر السابق، مج ٥، ص ٣٥٨.

(٢٩) دار الوثائق القومية بالقاهرة، محكمة مديرية المنيا الشرعية، فهرس الدعاوى، رقم ١ قديم، ج ١، بتاريخ ١٢٧٢ - ١٢٩٠ هـ / ١٨٥٦ - ١٨٧٤م.

(٣٠) دار الوثائق القومية بالقاهرة، محكمة دمياط الشرعية، دفتر فهرس عقود الزواج والطلاق، رقم ٢، بتاريخ ١٨٩٣ - ١٩٠٠م.

(٣١) دار الوثائق القومية بالقاهرة، محكمة بني سويف الشرعية، سجل قيد الأوامر والمنشورات (٦٠ قديم) بتاريخ ٢ يناير ١٩١٠ - ٢٥ ديسمبر ١٩١٠م / ٢١ ذي الحجة ١٣٢٧ -

٧ محرم ١٣٢٩ هـ، منشور رقم ٣٥/٧٠/١٠٢، ص ١٠.

(٢٢) نفس المصدر.

(٢٣) نفس المصدر، ص ٨٣.

(٢٤) دار الوثائق القومية بالقاهرة، محكمة مديرية المنيا الشرعية، سجل الأوامر والمنشورات رقم ٢، بتاريخ ١٤ يناير ١٩٠٢ - ٣ نوفمبر ١٩٠٨، ص ٤٨.

(٢٥) دار الوثائق القومية بالقاهرة، محكمة بني سويف الشرعية، سجل قيد الأوامر والمنشورات رقم (٤٧ قديم) بتاريخ ٨ يناير ١٩١١ - ٦ مايو ١٩١٥ م / ٧ محرم ١٣٢٩ - ٢٢ جماد الآخر ١٣٤٢ هـ، منشور رقم ١٣٧٥، ص ٣٦.

(٢٦) نفس المصدر السابق، ص ٢٥.

(٢٧) نفس المصدر، ص ٢٥.

(٢٨) نفس المصدر، ص ٢٦.

(٢٩) نفس المصدر، ص ٢٦.

(٤٠) دار الوثائق القومية بالقاهرة، محكمة مديرية المنيا الشرعية، فهرس سجلات المبيعات، رقم ١٣ قديم، ج ٢، بتاريخ ١٣١٨ - ١٣٢٢ هـ / ١٩٠١ - ١٩٠٤ م.

(٤١) دار الوثائق القومية بالقاهرة، محكمة بني سويف الشرعية، سجل قيد الأوامر والمنشورات رقم (٦٠ قديم) بتاريخ ٢ يناير ١٩١٠ - ٢٥ ديسمبر ١٩١٠ م / ٢١ ذي الحجة ١٣٢٧ - ٧ محرم ١٣٢٩ هـ، منشور رقم ٣٥/٧٠/١٠٢، ص ١٠.

(٤٢) دار الوثائق القومية بالقاهرة، محكمة بني سويف الشرعية، سجل قيد الأوامر والمنشورات رقم (٦٠ قديم) بتاريخ ٢ يناير ١٩١٠ - ٢٥ ديسمبر ١٩١٠ م / ٢١ ذي الحجة ١٣٢٧ - ٧ محرم ١٣٢٩ هـ، منشور رقم ٣٢٧٩، ص ١٠.

(٤٣) دار الوثائق القومية بالقاهرة، محكمة دمياط الشرعية، دفتر حصر القضايا، بتاريخ ١٩٤١ - ١٩٤٢ م.

(٤٤) يطلق مصطلح الدفع بمعناه العام على جميع وسائل الدفع التي يجوز للخصم أن يستعين بها ليجيب على دعوى خصمه بقصد تقادى الحكم بما يدعيه سواء أكانت هذه الوسائل موجهة إلى الخصومة أو بعض إجراءاتها، أو موجهة إلى أصل الحق المدعى به، أو إلى سلطة الخصم في استعمال دعواه منكرًا إياها.

ويطلق التعبير بمعناه الخاص في اصطلاح قانون المرافعات على الوسائل التي يستعين بها الخصم ويظعن بمقتضاها في صحة إجراءات الخصومة دون أن يتعرض لأصل الحق الذي يزعمه خصمه فيتفادى مؤقتاً الحكم عليه بمطلوب خصمه. ويطلق على السجل الذي يتضمن القرارات الصادرة في قضايا الدفع اسم "سجل قيد قرارات الدفع".

محمد عزمي البكري: الدفع في قانون المرافعات فقهاً وقضاً، القاهرة: دار محمود للنشر والتوزيع، ص ٧٥.

(٤٥) دار الوثائق القومية بالقاهرة، محكمة بني سويف الشرعية، سجل قيد الأوامر والمنشورات (٦٠ قديم) بتاريخ ٣ يناير ١٩١٠ - ٢٥ ديسمبر ١٩١٠م / ٢١ ذي الحجة ١٣٢٧ - ٧ محرم ١٣٢٩ هـ، منشور رقم ٢٥/٧٠/١٠٢، ص ٣٢.

(٤٦) دار الوثائق القومية بالقاهرة، محكمة دمياط الشرعية، دفتر حصر قضايا الدفع (٧ قديم) بتاريخ ١٩٠١ - ١٩٠٩م.

(٤٧) دار الوثائق القومية بالقاهرة، محكمة دمياط الشرعية، دفتر حصر الحجج والمحفوظات الدائمة، رقم ١١ قديم، بتاريخ ٩٧٥ - ١٣٠٤ هـ / ١٦٩٤ - ١٨٨٧م، ص ١، ٥٩.

(٤٨) نفس المصدر.

(٤٩) فيليب جلاد: المصدر السابق، ج ٤، ص ١٥٠.

لوحة رقم (١) محكمة المنيا الشرعية، دفتر فهرست سجلات التركات
جزء ٣

لوحة رقم (٢) محكمة دمياط الشرعية، دفتر فهرست التسجيل

دفتر فهرست السجلات (٣)					
رقم الدفتر	الرجوع السجل	الرقم الدفتر	اسم المستكرم له أو جهة أو شخص أو مؤسسة	اسم الجهة أو الشخص أو المؤسسة	ملاحظات
١٠٠	١٠٠	١٠٠	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٠١	١٠١	١٠١	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٠٢	١٠٢	١٠٢	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٠٣	١٠٣	١٠٣	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٠٤	١٠٤	١٠٤	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٠٥	١٠٥	١٠٥	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٠٦	١٠٦	١٠٦	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٠٧	١٠٧	١٠٧	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٠٨	١٠٨	١٠٨	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٠٩	١٠٩	١٠٩	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١١٠	١١٠	١١٠	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١١١	١١١	١١١	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١١٢	١١٢	١١٢	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١١٣	١١٣	١١٣	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١١٤	١١٤	١١٤	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١١٥	١١٥	١١٥	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١١٦	١١٦	١١٦	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١١٧	١١٧	١١٧	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١١٨	١١٨	١١٨	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١١٩	١١٩	١١٩	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٢٠	١٢٠	١٢٠	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٢١	١٢١	١٢١	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٢٢	١٢٢	١٢٢	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٢٣	١٢٣	١٢٣	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٢٤	١٢٤	١٢٤	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٢٥	١٢٥	١٢٥	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٢٦	١٢٦	١٢٦	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٢٧	١٢٧	١٢٧	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٢٨	١٢٨	١٢٨	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٢٩	١٢٩	١٢٩	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٣٠	١٣٠	١٣٠	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٣١	١٣١	١٣١	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٣٢	١٣٢	١٣٢	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٣٣	١٣٣	١٣٣	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٣٤	١٣٤	١٣٤	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٣٥	١٣٥	١٣٥	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٣٦	١٣٦	١٣٦	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٣٧	١٣٧	١٣٧	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٣٨	١٣٨	١٣٨	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٣٩	١٣٩	١٣٩	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٤٠	١٤٠	١٤٠	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٤١	١٤١	١٤١	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٤٢	١٤٢	١٤٢	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٤٣	١٤٣	١٤٣	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٤٤	١٤٤	١٤٤	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٤٥	١٤٥	١٤٥	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٤٦	١٤٦	١٤٦	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٤٧	١٤٧	١٤٧	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٤٨	١٤٨	١٤٨	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٤٩	١٤٩	١٤٩	مجلس القضاء	مجلس القضاء	
١٥٠	١٥٠	١٥٠	مجلس القضاء	مجلس القضاء	

لوحة رقم (٣) محكمة بنى سويف الشرعية، فهرست السجل جزء أول

العلاقات الثقافية بين مصر وطرابلس الغرب في عهد الأسرة القرمانلية

على ضوء الوثائق والإجازات العلمية

سامح إبراهيم

ترجع العلاقات الثقافية بين مصر وطرابلس الغرب إلى سنوات بعيدة تعمقت ونمت جذورها بالفتح الإسلامي للبلدين وبانتشار الدين الحنيف واللغة العربية توثقت الروابط والصلات بين الشعبين حيث صارت رابطة الدين من أقوى الروابط بالإضافة إلى الجوار، فشارك المصريون إخوانهم في طرابلس حياتهم وأحداث تاريخهم فهما قسيما الأفرح والأتراح^(١)، وقد ارتكز التعليم في البلدين أولاً على المساجد والكتاتيب حتى كان إنشاء الجامع الأزهر الذي لم يلبث أن صار قبلة لطلاب العلم في العالم الإسلامي، فكان الطلاب النابغون في دراستهم داخل المساجد والكتاتيب بطرابلس يتم ترشيحهم للالتحاق بالأزهر حيث يستقبلون في رواق المغاربة الذي يضم بين جنباة طلاب برقة وطرابلس وتونس والجزائر والمغرب الأقصى^(٢).

الحياة الثقافية في طرابلس في العهد القرمانلي:

شهدت طرابلس الغرب في مستهل العهد القرمانلي نهضة فكرية كان وراءها استتباب الأمن وتحسن الأوضاع الاقتصادية وشخصية حكام الأسرة وحبهم للعلم وتشجيعهم لأهله^(٣)، فأول الولاة القرمانليين أحمد باشا، كان كثير التشجيع للعلماء في الولاية إذ خصص لهم المرتبات حتى يتفرغوا للعلم ولا يشغلهم السعي على الكسب عنه، ويحدثنا المؤرخ ابن غلبون عن هذا الباشا وحيه للعلم فيقول: "ومن مراعاته لجناب العلم الذي به حفظ مبادئ الشريعة جمعه العلماء بين يديه لفصل الخصومة وتصريحه لهم أن أحكموا بحكم الله ولو علي".

بل كان أحمد القرمانلي يرى أن يستمد قوة حكمه من التقاف العلماء حوله وأخذه بمشورتهم فجمع حوله كلاً من ابن غلبون ت ١١٧٧ هـ (١٧٦٣م)، والشيخ محمد العربي ت ١١٢٤ هـ (١٧٣٠م)، والشيخ أبو الحسن علي بن عبد الصادق ت ١١٨٣ هـ (١٧٢٥م)^(٤)، ثم صار على نهجه معظم حكام الأسرة يشجعون العلم ويحترمون العلماء ويستمعون نصيحهم في كثير من الأحيان، فكان لهذه الرعاية التي أولاها القرمانليون للعلم أثرها في زيادة الإقبال على التعليم وإحياء اللغة العربية التي صارت لغة الوثائق الرسمية بعد ما كانت اللغة التركية هي الغالبة^(٥)، كما تضافرت جهود العلماء المصلحين، ولا يمكن إغفال موقع طرابلس المتوسط بين منارتين من منارات العلم الزيتونة في تونس غرباً والأزهر في مصر شرقاً، الأمر الذي أعطاها فرصة مرور العلماء والأدباء الذاهبين والعائدين من المغرب في مواسم الحج وحملهم العلم من الأزهر فكان لابد لهؤلاء من المرور بأرض طرابلس والالتقاء بأبنائها مما شكل مواسم أشبه ما تكون بالمواسم الثقافية التي أتاحت لغير القادرين من طلاب طرابلس على الرحلة التلقي من هؤلاء العلماء، بل أتاحت هذه المواسم فرصة للعلماء الزائرين أنفسهم للقاء العلماء المستقرين بطرابلس فحدث احتكاك علمي تبادلي فيه هؤلاء أفكارهم فأفادوا واستفادوا، أما أصحاب المقدرة المادية فقد دفعهم حبهم للعلم إلى الرحلة إلى مراكزه في مصر وتونس^(٦).

رحلة الطلاب الطرابلسيين إلى مصر:

لقد نهض الرعيل الأول من رجال العلم في طرابلس وطلبتته إلى الرحلة في طلب العلم خارج الولاية، حيث أقتنعهم الواقع المتردي بها وقلة نصيب بلادهم من العلوم والمعارف بضرورة الخروج إلى مواطن العلم وورود مناهله في الأزهر أو الزيتونة تحذوهم رغبة صادقة في لقاء العلماء لربط السند العلمي بأسانيدهم ونيل إجازاتهم بعد التلقي عليهم^(٧).

على أنه هناك عدة ملاحظات على مسألة رحلة طلاب طرابلس إلى الأزهر يجب تسجيلها أولاً:

- أن هؤلاء الطلاب الطرابلسيين كانوا من الكثرة بالمقدار الذي يتعذر على الباحث تتبعه واستقصائه، كما يضيق المقام عن حصره.

- أن رحلات هؤلاء الطلاب لم تكن مقتصرة على منطقة واحدة بل انطلقوا من غالبية المدن والقرى الطرابلسية^(٨).

- أن مصر كانت القبلة التي أمها أكثر هؤلاء الطلاب فحازت القسم الأكبر من مجموع الراحلين لطلب العلم من أبناء هذه الولاية، وذلك لعدة عوامل هي:

١- عدم توفر المناخ العلمي المناسب في طرابلس:

حيث مرت طرابلس لفترات كثيرة من العهد القرمانلي بظروف سياسية واقتصادية حرجة، فكثرت الفتن والحروب الداخلية التي أثرت سلباً على الناحية العلمية فالعلم والأمن رفيقان فأياً فقد الأمن جفت ينابيع العلم، الأمر الذي دفع الكثيرين إلى الهجرة لمراكز الثقافة في مصر التي تمتعت إلى حد كبير باستقرار الأوضاع خاصة بعد تولي محمد علي باشا الحكم^(٩).

٢- تشجيع القرمانليين لطلاب العلم:

حيث كان الطرابلسيون قبل العهد القرمانلي منشغلين عن العلم بما دهمهم من احتلال الأسبان بلادهم الذي دام أكثر من أربعين سنة عاش السكان فيها في جو من الفتن والاضطرابات إلى أن قامت الأسرة القرمانلية فتحسنت الأوضاع وتوجه البعض إلى العلم فشجعهم الولاة ورغبوهم في طلب العلم برفع الضرائب عنهم وجعلوا منحة لكل من يرتحل إلى الأزهر أو الزيتونة من بيت المال وأقاموا مجلساً علمياً يجمع عدداً من كبار العلماء لمشورة الوالي^(١٠).

٣- الحاجة إلى المعارف الجديدة والمذاهب الفقهية المدونة:

افتقرت طرابلس الغرب في فترات كثيرة إلى المتخصصين في المعارف والمذاهب الفقهية الجديدة، كدراسة مذهب فقهي لم يكن منتشراً في طرابلس أو علم جديد لم يعرفه أهلها، فمن المعلوم أن معظم بلاد المغرب يتمذهبون بالمذهب المالكي لذا افتقرت طرابلس علمياً في المذاهب الأخرى، فأوفد أهل العلم النابغين من أبنائهم للتخصص في هذه المذاهب ونشرها في البلاد بعد عودتهم كالشيخ محمد كامل بن مصطفى^(١١).

والشيخ حسين بن محمد النائب الأنصاري الذي تخصص في المذهب الحنفي^(١٢)، كما نهل طلاب طرابلس في الأزهر من العلوم الحديثة التي لم يكن يعرفها الطرابلسيون بل والمغاربة عامة، فإلى جانب العلوم الشرعية ظهر في الأزهر علوم حديثة كالفلك وعلم التوقيت والهندسة، إذ يذكر الرحالة ابن ناصر أنه تعلم الفلك بمصر ورأى الاصطرلاب والكرة الأرضية عند إمام الموقتين الشيخ أبو الحسن علي الزعترى، ودرس على الشيخ عبد السلام الموقت^(١٣).

٤- رغبة الطرابلسيين في الاستجازة من علماء الأزهر:

إن ظاهرة الشغف المتزايد بالتعليم والشوق المتنامي بالترقي والتحصيل والعمل على ربط السند العلمي بالأسانيد العلمية المحترمة في الأوساط العلمية الشهيرة، دفعت الكثير من علماء طرابلس الغرب إلى الرحلة إلى مصر طلباً لهذا المقصود، والحقيقة أن هذه الظاهرة لم ينفردها الطرابلسيون فحسب إنما هي ظاهرة عامة شاعت وانتشرت انتشاراً واسعاً في البلاد العربية والإسلامية^(١٤).

فوجود الطرابلسيين في الأزهر قديم إذ لم يكد القرن الثاني الهجري يتقدم قليلاً إلا وقد نشأت نشأة من طلاب هذه البلاد اتجه بعضهم إلى المشرق للالتقاء والتلمذ على علماء المسلمين في مصر^(١٥) التي فتحت ذراعيها واسعة لاحتضان المغاربة من طلبة العلم في أعظم مؤسساتها ومساجدها التعليمية قبل

الأزهر ثم فتحت أبواب أزهرها الذي خصص لهم رواقاً اشتهر باسم رواق المغاربة^(١٦).

٥- فتح الحدود وقرب المسافة:

فمنذ الفتح العثماني لطرابلس ٩٥٨هـ (١٥٥١م) زالت الفواصل بينها وبين مصر إذ أصبحت ولاية عثمانية مثلها، وكان في استطاعة الطرابلسي أن يفد إلى مصر ويمارس فيها ألواناً شتى من النشاط الثقافي أو الاقتصادي دون أن تقام في وجهه العقبات أو العراقيل وكانت سياسة الباب المفتوح سياسة عثمانية اتبعتها العثمانيون في جميع ولاياتهم، ومما أتاح الفرصة للطرابلسيين أيضاً قرب المسافة بينهم وبين مصر جارتهم الشرقية الأولى فكان رواق المغاربة بالأزهر يكتظ بالطلبة القادمين من بلادهم الذين يجدون سهولة ويسراً في الانتقال إليه^(١٧).

٦- مكانة مصر العلمية في هذه الفترة.

وكانت مكانة مصر العلمية على امتداد تاريخها الطويل منارة تستقطب العلماء المسلمين في القرن الثامن عشر إما للزيارة أو للإقامة، أما الزوار فيعدون بالآلاف وكيف لا والأزهر فيها، وكذا العلماء الذين يفترف من ينابيع علمهم ومعرفتهم^(١٨)، كما وجد بمصر خلال العصر العثماني الكثير من جوامع العلم التي أمّها طلاب العلم المغاربة في المدن المصرية المختلفة كجامع المرسى أبو العباس بالإسكندرية، وجامع البحر بدمياط، وجامع السيد البدوي بطنطا، وجامع سوهاج بالإضافة إلى جوامع القاهرة غير الأزهر^(١٩)، وأما الأزهر فوجوده في مصر كان من أقوى الدوافع التي شجعت الطرابلسيين على الوفود إلى مصر، ذلك لأنه انفرد دون غيره من معاهد العلم بعدة ميزات.

أ- التسامح المذهبي:

فأهم ما تميزت به الدراسة في الأزهر روح التسامح المذهبي، فعلى الرغم من أن المذهب الحنفي كان المذهب الرسمي للدولة العثمانية فإن المذاهب الأخرى كان لها مكانة هامة على المستويين العلمي والعملية وإن لم تكن مذاهب

العثمانيين فإن الدراسة مكفول لها كامل الحرية، لذا وجد الطرابلسيون بغيتهم في دراسة المذهب الذي يريدونه دون أي عرقلة بل أتاح الأزهر الفرصة للناخبين من الوافدين يتصدرون للتدريس والإفتاء^(٢٠).

ب- مجانية التعليم في الأزهر.

من التقاليد الراسخة التي ظلت لصيقة بالتاريخ العلمي والاجتماعي للأزهر؛ أنه أفرد لكل طائفة من طلابه - وكان يُطلق عليهم المجاورون - مكاناً يقيمون فيه إقامة دائمة ويوزع عليهم الجراية وهي عدد معين من أرغفة الخبز، كما يصرف لأعداد منهم مرتبات نقدية في أول كل شهر هجري. أما بالنسبة للعلماء فقد كفلتهم الخزانة السلطانية كفاً كاملاً فاعتمدوا عليها اعتماداً كلياً^(٢١).

فهذه المجانية في التعليم شجعت الكثير من الطرابلسيين وغيرهم على الرحلة فازدحم بهم رواق المغاربة الذي كان له أوقافه الخاصة به ولم ينقطع ترددهم عليه، كما كانت مكتبة هذا الرواق بفضل ما يوقف فيها من كتب من أغنى خزائن الكتب بالمخطوطات^(٢٢)، والواقع فإن بناء الأروقة شجع هؤلاء المجاورين على الوفود من البلاد البعيدة^(٢٣).

٧- الالتقاء والتعلم على يد العلماء الوافدين من بلاد المشرق.

ومما زاد في قوة انجذاب الطرابلسيين إلى الأزهر أن حفلت مصر بوجود أساتذة من البلاد الإسلامية حققوا شهرة كبيرة، وكان في مقدمة هؤلاء العلماء شهرة وعلو مقام؛ الحافظ محمد مرتضى الزبيدي^(٢٤)، فقد تسابق الناس للأخذ عنه، حتى كان القاصدون إلى الحج - من المغاربة عامة والطرابلسيين خاصة يفتنمون إقامتهم بمصر عابرين لحضور مجالسه الجامعة فيتعلمون علمه ويحملون منه الإجازات، وبذلك شاعت الرواية عنه وانتشر علمه، وجاءته الهدايا من الملوك والأمراء، فنال الزبيدي آنذاك شهرة واسعة وكان الاتصال به والأخذ

عنه من مفاخر العلماء وكان من بين تلاميذه الذين أثبت تراجمهم في (المعجم الكبير) ثمانية من العلماء الطرابلسيين هذا فضلاً عما أخذ عنه من أبناء طرابلس ولم تصلنا إجازته^(٢٥).

وقد حقق العائدون منهم بتوزيعهم الجغرافي انتشاراً ملموساً لأستاذية الزبيدي في ربوع طرابلس الغرب فمنهم عبد الرحمن ضوى الذي عاد إلى غدامس بالطرف الغربي ليسهم في الحياة العلمية في تلك الواحة، كما تتلمذ عليه من أبناء فزان عبد المؤمن المخزومي وهو ما يفسر المكانة التي آثره بها الإقليم فبلغته من المكاتبات والهدايا فضلاً عن طلب فتواه مع السادة الأزهرين^(٢٦).

٨- مصر في طريق الحج.

ولما كانت مصر في طريق الطرابلسيين للحج فطالما انتهز هؤلاء الحجاج فرصة عبورهم أرضها ليحطوا بالرحال بمصر فترة طويلة أو قصيرة يغترفون خلالها العلم والمعرفة، فرحلات الحج السنوية المنتظمة كانت بالنسبة لهم لا تتم فقط لتأدية فريضة الحج أو سنة العمرة فحسب بل كانت تتم بقصد طلب العلم وتعلمه^(٢٧)، ومن الجدير بالملاحظة أن كثيراً من الوافدين من حجاج المغرب كانت لهم أغراض علمية، فالعياشي مثلاً يذكر عندما وصل مدينة دمياط أنه تعلم في مسجد البحر واستجاز شيخه^(٢٨)، فلما وصل القاهرة مكث بها أربعة عشر يوماً فقط درس فيهم على ثمانية من علماء الأزهر قرأ عليهم فأجازوه في البخاري، ومسلم، والنسائي، والترمذي، وسنن أبي داود، ومع ذلك يقول: "ولم يتيسر لنا لقاء المشايخ إلا القليل منهم"^(٢٩)، فالحج قد ساهم بقوة في تعميق الوحدة الثقافية المبنية على المراكز الدينية التي كانت مزارات رئيسية للمؤمنين^(٣٠).

٩- رعاية الطرابلسيين بمصر للقادمين من إخوانهم:

كما لا يفوتني أن أذكر أن من العوامل التي شجعت الطرابلسيين معاونة

إخوانهم السابقين لهم في الأزهر، فكان طالب العلم يأتي أحياناً في سن مبكر فيحاط برعاية وعناية بعض أقاربه أو من يثق بهم من أبناء وطنه من الشيوخ والمجاورين في الأزهر^(٣١).

طلاب العلم الطرابلسيين في مصر:

تواجد طلاب العلم الطرابلسيون في مدارس العلم المختلفة في مصر فمنهم من درس بالإسكندرية وأقام فيها وعاد منها إلى بلاده، ومنهم من درس في مدينة دمياط، ومنهم من ذهب إلى القاهرة حيث الجامع الأزهر الذي فتح أبواب رواق المغاربة أمامهم فانضموا إلى باقي طلاب العلم من بلاد المغرب.

أ- في رواق المغاربة.

كانت الفكرة العامة من وراء إنشاء نظام الأروقة^(٣٢) في الأزهر هي تذليل العقبات المالية أمام الراغبين في طلب العلم من ناحية، وعدم إشعار الدارسين أنهم يعيشون في جو غريب عنهم وهم يقضون سنوات طوالاً من أعمارهم في تحصيل العلم في الأزهر بعيدين عن أوطانهم وعن التقاليد والعادات التي ألفوها من ناحية أخرى، وانبثاقاً من هذه الفكرة كان للوافدين من كل قطر من أقطار العالم الإسلامي رواق خاص بهم، كما كان للمصريين أروقة خاصة بأبناء كل إقليم^(٣٣).

أما رواق المغاربة فهو من أقدم الأروقة إنشاءً وأكثرها نشاطاً فهو يقع في الجانب الغربي من صحن الجامع وله خمس عشرة بائكة قائمة على أعمدة من الرخام الأبيض وفيه مساكن علوية وخزانة كتب كبيرة تسمح بالاستعارة الخارجية لجميع طلبة الأزهر، وكانت تضم عدداً كبيراً من نفائس المخطوطات، وفي الرواق مطبخ ويثر وصنابير وله جاب وكاتب وبواب وكان مقدار الجراية التي تقدم لطلبته كل يومين ثمانمائة واثنين وستين رغيفاً يوزعها النقباء على المجاورين توزيعاً عادلاً^(٣٤)، وكانت تصرف لهم مرتبات نقدية شهرية وكان هذا الرواق يضم

الطلاب من برقة، وطرابلس إلى جانب أبناء تونس والجزائر ومراكش، ورواق المغاربة كان أكثر الأروقة ثراء نظراً لكثرة الأوقاف التي كانت محبوسة عليه من جانب التجار الطرابلسيين والمغاربة المقيمين بمصر والتي كان ريعها والنظر والتحدث بشأنها تحت تصرف شيخ الرواق مباشرة ليصرف منها على طلاب ومصالح الرواق^(٢٥).

وقد تمتع الطرابلسيون كغيرهم من المغاربة بالسكنى داخل هذا الرواق، بالإضافة إلى أن المغاربة كانت لهم أماكن أخرى عديدة بالقاهرة والإسكندرية.

ففي القاهرة أنشأ عبد الرحمن كتحدا ١١٥٣ - ١١٧٨ هـ (١٧٣٩ - ١٧٦٤ م) جامع المغاربة بحي باب الشعرية وعمل على بابه سبيلاً وكتاباً وميضأة تفتح بطول النهار^(٢٦).

ب- في الإسكندرية.

وفي الإسكندرية عدد من المساجد التي بناها المغاربة والتي لا تزال تقوم برسالتها حتى الآن وهي تحتفظ بيناتها كما شيدها أصحابها ومنها زاوية المغاربة المعروفة بالمحرس التي أنشأها محمد بن صالح المغربي المصمودي قبل عام ١٠١١ هـ، وأوقف عليها الأوقاف لاستقبال الحجاج المغاربة وإقامة الشعائر الإسلامية ونشر العلم ورتب لها إماماً وتقيباً وناظراً على الوقف^(٢٧)، وجامع تريانة الذي أقامه الحاج إبراهيم تريانة المغربي سنة ١٠٩٧ هـ (١٦٨٥ م)، ومسجد الشيخ عبد اللطيف المغربي وقد شيده سنة ١١٧٠ هـ (١٧٥٦ م)، على أن أهم بناء أقامه المغاربة بالإسكندرية وأبعدها أثراً في نشر العلم هو (مسجد الشيخ) الذي أقامه الشيخ إبراهيم باشا المغربي الطرابلسي سنة ١٢٤٠ هـ (١٨٢٤ م) بحي المنشية وكان يعتبر هذا المسجد بالنسبة للإسكندرية كالأزهر بالنسبة للقاهرة^(٢٨).

المصادر المالية لطلاب العلم الطرابلسيين في مصر.

تمتع طلاب العلم الطرابلسيون في رواق المغاربة بالأزهر بالرعاية المالية إذ كانوا يلقون هذه الرعاية من عدة جهات، فهم أولاً كسائر طلاب الأزهر تجري عليهم الجرايات اليومية والمرتببات النقدية الشهرية من الخزينة السلطانية ومن حصيلة الأوقاف التي رصدها أهل البذل على الأزهر الشريف، كما كان لرواق المغاربة أوقافه الخاصة به التي أوقفها عليه التجار المغاربة في القاهرة وفي الإسكندرية وغيرهما من المدن المصرية (٣٩).

بل كانت تلاحقهم سنوياً الهدايا من ولاية وسلاطين الإيالات المغربية فالباي حسين أمير أمراء تونس كان يرسل سنوياً كميات كبيرة من زيت الزيتون لمساجد مصر وعلى رأسها الأزهر، فضلاً عن ريع أوقاف الرواق في تونس (٤٠).

كما كان السلطان محمد بن عبد الله "سلطان المغرب" يبعث بالهدايا إلى الطلاب والعلماء في مصر، ففي سنة ١١٨٧هـ (١٧٧٣م) أرسل مع ابنه مولاي عبد السلام الهدايا والمنح لأشرف الحرمين الشريفين وإلى مشايخ مصر وطلاب العلم فيها (٤١).

كما أوصى الكثيرون من التجار الطرابلسيين في القاهرة والمدن المصرية الأخرى - الراغبين في أعمال البر والخير من مشجعي العلم - بثلاث أموالهم للطلاب في رواق المغاربة، فقد سجلت لنا محاكم الشرع في القاهرة والإسكندرية الكثير من وثائق الوصايا التي تصدق بها الطرابلسيون على العلماء في الأزهر بصفة عامة وعلى المجاورين في رواق المغاربة على وجه الخصوص (٤٢).

فكان لهذه الكفالة المالية من تجار طرابلس والمغاربة بصفة عامة للطلاب والعلماء الذين رحلوا من بلاد المغرب إلى مصر دور في تفرغ هؤلاء الطلاب للاستمرار في العطاء العلمي.

هذا فضلاً عن العقارات والأوقاف التي حبسها التجار والأثرياء المغاربة في القاهرة وفي البلدان المغربية ذاتها لينفق من ريعها على طلاب الرواق فقد

سجلت وثائق المحاكم الشرعية الكثير من هذه الأوقاف على رواق المغاربة داخل المدن المصرية وخارجها. وكان شرط الواقف أن يكون الصرف على طلبه العلم المالكية المجاورين برواق المغاربة بالجامع الأزهر (٤٣)، وكان شيخ الرواق يعين غالباً ناظراً على هذه الأوقاف يتولى النظر فيها والصرف من مصارفها فإن قصر في شيء من ذلك تقدم المجاورون المغاربة بذاكرة إلى وزير مصر بعزله وتولية غيره (٤٤).

الطرابلسيون في مشيخة رواق المغاربة.

كانت مشيخة رواق المغاربة بالأزهر الشريف توكل إلى أحد العلماء المغاربة من المتخصصين في الفقه المالكي - يتم تعيينه باختيار ومعرفة السادة العلماء المغاربة - بالرواق وبشروطهم، وكان لشيخ الرواق النظر والإشراف في كامل الأوقاف المحبوسة على مصالحه فيقوم بتحصيل ريعها وصرفه على الأوجه المحددة لها وعلى مصالح الرواق (٤٥)، وقد بلغ بعض علماء طرابلس الغرب هذا المنصب فتولاه عن جدارة تذكر منهم واحداً فقط هو:

- الشيخ سالم أحمد بن رمضان بن مسعود الطرابلسي المغربي.

حضر من طرابلس الغرب سنة ١١٩١ هـ (١٧٧٧م) وجاور بالأزهر وحضر دروس الشيخ أحمد الدردير، والبيلي، وأبي الحسن الفلقي، وسمع من السيد مرتضى الزبيدي، وأخذ منه الإجازة سنة ١١٩٢ هـ (١٧٧٨م)، ولما عزل السيد عبد الرحمن السفاقي العزيز من مشيخة رواق المغاربة عين مكانه الشيخ سالم فتولاه بشهادة وكرم وامتدحه الشيخ حسن العطار (٤٦).

وظل الشيخ سالم في منصبه وزادت شهرته وتلمذ على يديه طلاب العلم من المغاربة والطرابلسيين فأجازهم ومنهم أبو عبد الله محمد بن محمد الصادق بن ريسو أحد أعلام المحدثين بالمغرب (٤٧) ثم خرج من القاهرة إلى بلاد الشام عشية معركة إمبابية حيث ذكره الجبرتي مع الخارجين فقال: "والسيد عمر

النقيب والشيخ الأمير، والشيخ سالم مسعود شيخ رواق المغاربة ذهبوا إلى عرضى "جيش" إبراهيم بك بعد أن أخذوا متاع الشيخ سالم ومتاع حريمه وودائع كانت تصحبهم ذهباً جميعاً" (٤٨). فكان الشيخ سالم يرعى مصالح الطرابلسيين في الرواق وخارجه يحفظ لهم متاعهم بل ويتدخل في مشاكلهم الخاصة بهم (٤٩).

وأما العلماء من الطرابلسيين فقد شاركوا مشاركة فاعلة في إدارة الرواق وتسيير شئونه فقد تم عزل الشيخ زين الدين عبد السلام المغربي شيخ رواق المغاربة بناء على رغبة طلاب الرواق الذين تقدموا إلى عبد الله باشا والي مصر ١١٤٢ - ١١٤٤ هـ (١٧٢٩ - ١٧٣١ م) فأصدر فرماناً بعزله ومع أن الشيخ عبد السلام عارض هذا القرار فإن الطلبة لم يرضخوا لعودته إلا بعد أن أقاموا للرواق مجموعة من العلماء أغلبهم طرابلسيين (كمجلس مشورة) لا يقطع شيخ الرواق أمراً إلا بمشورتهم وهم السيد شمس الدين محمد بن عثمان الشتيوي الطرابلسي، والشيخ شهاب الدين أحمد بن رمضان الطرابلسي، والشيخ نور الدين علي بن أحمد المصراتي، والشيخ شمس الدين محمد بن محمد المصراتي وهم من أعيان علماء الرواق لا يقطع شيخ الرواق رأياً إلا بمعرفتهم ورضاهم، وإن فعل شيئاً بدون إذنهم فهو مردود عليه كما لا يقطع معلوم "راتب" لأحد من أهل الرواق ولا يضر أحداً منهم ولا يطرد أحداً وليس له إلا الإصلاح بينهم (٥٠).

طرق الاتصال الثقافي بين مصر وطرابلس الغرب:

كان الاتصال الثقافي بين الولايتين يتم بعدة طرق منها: رحيل الطرابلسيين للتعلم وطلب العلم على مشاهير العلماء والفقهاء في مصر والحصول على الإجازات العلمية منهم، ومنها تبادل الرسائل والفتاوى بين العلماء من طرابلس ومصر، ومنها حصول الطرابلسيين على الكتب العلمية والمخطوطات إما بأنفسهم أو عن طريق الحجاج القادمين إلى مصر كل عام، ومنها التعلم على يد الأزهرين من علماء طرابلس بعد عودتهم إلى بلادهم ودراسة المناهج الأزهرية لمن لم تتح لهم فرصة الرحلة إلى مصر.

أولاً: تتلمذ الطرابلسيين في مصر.

شهدت مصر - خاصة القاهرة والإسكندرية - طوال فترة الدراسة أفواجا من طلاب العلم الطرابلسيين الذين توافدوا عليها من طرابلس الغرب العاصمة وضواحيها، ومن مصراته، ومن واحة غدامس، وتاجوراء، ومنطقة برقة، ودرنة، ومن أقصى الجنوب من فزان وزوارة والزاوية ومسلاتة^(٥١).

فكان وفود هؤلاء إلى مصر أهم روافد العلاقات الثقافية بين الولايتين فهم قد حملوا رسالة العلم وتحملوها بتتلمذهم على علماء مصر ثم عادوا إلى مواطنهم فبذروا بذور حركة علمية أثمرت وأبنت فتحمل إخوانهم ممن لم يتيسر له الرحلة، كما شجعوا غيرهم على السفر للنهل من نفس المنبع الذي سبقوهم إليه، فتتابعت الرحلات العلمية من طرابلس إلى مصر تترى لم تنقطع طوال الفترة قيد الدراسة.

أ- الوافدون من مدينة طرابلس وضواحيها.

سجلت كتب التراجم والوثائق المصرية أسماء العديد ممن قدموا من مدينة طرابلس (العاصمة) وضواحيها إلى مصر طلباً للعلم خاصة، أو ممن مروا بها أثناء رحلتهم للحج فاغتموا فرصة وجودهم بها واتصلوا بعلماء الأزهر وحصلوا منهم على الإجازات العلمية بعد اختبارهم ومن هؤلاء.

- الشيخ محمد بن العربي بن حمودة الصغير الهاشمي ت ١١٤٣ هـ (١٧٣٠م).

ولد بطرابلس ونشأ بها وأخذ عن أفاضل عصره، رحل إلى مصر ولقي بها الأفاضل وسمع وتفقه في العلوم من الأصول والفروع، ويعد من أكبر شعراء القرن الثاني عشر الهجري (الثامن عشر الميلادي)، وكانت عودته إلى بلاده من الأزهر عام ١٧١٧م فأسمع واشتهر فضله وذاع علمه وفشا خبره، قرظه ابن

غلبون في كتابه التاريخي، ومن أهم قصائده قصيدة في مدح أحمد باشا القرمانلي (٥٢)، ويبدو أنه عاد ثانية إلى مصر إذ يذكره الجبرتي ضمن علماء الأزهر الذين شهدوا تولي الشيخ عبد الله الشبراوي مشيخة الأزهر الشريف بعد الشيخ إبراهيم بن موسى الدمنهوري في سنة ١١٣٧ هـ (١٧٢٤م) (٥٣)، كما أورد صاحب "أوضح الإشارات" أنه أصيب بالطاعون ١١٣٨ هـ (١٧٢٦م) وتوفي بهذا المرض ثم نقل عنه الجبرتي هذا الخبر فيقول: "ومات الإمام العلامة شيخ الشيوخ محمد المغربي الصغير، سلخ رجب سنة ١١٣٨ هـ (٥ مارس ١٧٢٥م) بينما اتفقت المصادر والمراجع الليبية أن وفاته كانت سنة ١١٤٣ هـ (١٧٣٠م) ومن الواضح أن الشيخ لما أصابه الطاعون ظن صاحب الإشارات أنه توفي ثم نقلها عنه الجبرتي دون تحقيق (٥٤).

- الشيخ محمد بن محمد بن علي الصقلاني: جاء مصر قبيل عام ١١٤٧ هـ (١٧٣٤م):

ولد رحمه الله بطرابلس ثم ارتحل إلى مصر وجاور بالأزهر في فترة متزامنة مع رحلة الشيخ محمد العربي سالف الذكر، بيد أنه أطلال الإقامة في مصر والمجاورة بالأزهر فحضر مجالس العلم وسمع من الشيخ سالم النفراوي، والشيخ محمد الحفناوي، والشيخ محمد بن إبراهيم الزيادي الحنفي، والشيخ حسن بن علي القناني المقدسي، وغيرهم من الأفاضل قتال علماً وافراً وأجازوه، وقد وصفه أستاذه محمد الحفناوي الشافعي في الإجازة التي منحه إياها قائلاً: "شيخ العارفين ومقصد المحصلين من أجلهم تحصيلاً لدقائق العلوم، وأكملهم إدراكاً للمنطوق والمفهوم، واسطة عقد الفضلاء، ونتيجة الأذكاء النبلاء" ثم عاد إلى طرابلس وذاع صيته وانتفع به الكثير من أهلها، كما أجازته الشيخ حسن بن علي القناني المقدسي الأزهري في سنة ١١٤٧ هـ (١٧٣٤م) (٥٥).

- الشيخ أبو بكر الطرابلسي ت ١١٨٠ هـ (١٧٦٦م).

هو فخر الدين أبو بكر محمد بن أبي بكر الطرابلسي كان في أول أمره من الطلبة المجتهدين، رحل إلى فاس وحضر في القرويين فسمع قراءة خليل علي الشيخ أبي عبد الله حبسوس^(٥٦)، له إجازة تدل على رحلته إلى مصر وطلبه العلم بها حيث إستجاز علماء عصره الذين طلب منهم الإجازة في علم الحديث في صحيح البخاري من "باب الدعاء عند النداء إلى باب وجوب صلاة الجماعة بالمسجد الحرام تجاه البيت الحرام فكانت قراءته حسنة دلت على أنه أخذ بزمam العلوم وأن بيده مقاليد المنطوق والمفهوم، كما طلب الإجازة برواية صحيح البخاري وصحيح مسلم فأجازته شيخ آخر ذكر في آخر إجازته: "...فاستخرت الله وأجزت الأخ في الله أبو بكر الطرابلسي بالجامعين الصحيحين وبما يجوز لي وعني روايته، والملمتس منه ألا ينساني من دعواته في نفايس أوقاته ضاعف الله له الخيرات..."^(٥٧)

- الشيخ محمد بن محمد بن مقليل المغربي الطرابلسي.

من بيت علم في طرابلس الغرب يذكر الفقيه حسن أن والده الشيخ محمد بن مقليل كان مفتياً لطرابلس الغرب، ت ١١٩٥ هـ (١٧٨١م)، كما تشير إحدى الحجج الشرعية - الواردة من محكمة درنا الشرعية إلى أخيه الشيخ مصطفى بن مقليل أحد مشايخ طرابلس الغرب^(٥٨)، والشيخ محمد بن مقليل المغربي الطرابلسي لابد أن يكون قد نشأ نشأة دينية حيث درس في طرابلس على يد الفقيه أحمد بن ثابت أبو العباس^(٥٩) وهو أيضاً طرابلسي وإن أعثر له على ترجمة خاصة به غير أنه قد جاء إلى مصر لطلب العلم واستقر في الإسكندرية وكان صاحب مكانة مرموقة بين علماءها يشهد بذلك إحدى الوثائق التي يشهد فيها بن مقليل المغربي على صحة خط الشيخ محمد بن أبي بكر العسكوسي قاضي طرابلس الغرب في حجة واردة من هذه المحكمة سنة ١٢٢٥ هـ (١٨١٠م)^(٦٠).

- الشيخ أحمد بن عبد الرحمن بن أبي طبل الطرابلسي ت ١٢٥٤هـ (١٨٣٨م).

ينسب إلى قبيلة الطبول إحدى قبائل ورفلة، وله رحلة إلى الأزهر إذ يروي عن مشايخه الصعيدي، والحنفي، والدردير، والسيد مرتضى الزبيدي، والدسوقي، ومحمد الكانمي^(٦١)، انتقل إلى الإسكندرية في ١٢٢٦هـ (١٨١١م) حيث باع داراً بخط حارة الشمرلي نيابة عن الشيخ أحمد سلطان المغربي الطرابلسي^(٦٢)، وكان شغوفاً بجمع نفائس الكتب من مصر وإسلام بول^(٦٣).

- الشيخ حسين بن محمد النائب الأوسي الأنصاري ١٢٢٣هـ (١٨٠٨م).

ولد بمدينة طرابلس الغرب وقرأ العلم بها على أساتذة عصره، ثم ارتحل إلى مصر وأخذ عن جماعة بها ونال علماً وافراً فبرع في علوم الشريعة وتمكن من فقه الإمام أبي حنيفة، كما كان له تصرف في شتى الفنون وتقدم في معرفة الفروض والسنن والكلام والحكمة وله مشاركة في علم الجبر والنجوم والهندسة والهيئة والمساحة وعلم الميقات، ولي النيابة الشرعية (القضاء) بطرابلس وكان صاحب سيرة طيبة، توفي في شوال ١٢٩٨هـ (أغسطس ١٨٨١م)^(٦٤).

- الشيخ محمد بن مصطفى المغربي الطرابلسي ١٢٤٤هـ (١٨٢٨م).

هو فقيه مشارك في النحو، والحديث، وفروعه، من مواليد طرابلس الغرب بالزاوية الغربية حفظ القرآن، ودرس النحو، والفقه، والحديث في طرابلس ثم رحل إلى الأزهر الشريف^(٦٥)، فدرس على الأجلاء من علمائه حتى بلغ درجة عظيمة في العلم، وله إجازة أجاز به الشيخ أحمد بن عبد الرحيم بن مسعود المصري الطهطاوي ذكر فيها ما يدل على مكانته العلمية فيقول: "وعلم وأعلم وفهم وأفهم وأفاد واستفاد وأعاد واستعاد ولقن ولقن وسعى وسعى إليه"^(٦٦) وهذا الكلام يدل على أنه جلس للتدريس بالجامع الأزهر بل شارك أستاذه في التأليف، ثم رحل إلى الحجاز فأدى فريضة الحج قبل عودته إلى بلاده التي نشر

العلم بها حتى وافاه الأجل، ومن آثاره "الفتاوى الكاملة في الحوادث الطرابلسية" (٦٧).

ب- تتلمذ أبناء مصراتة في الأزهر.

ضم الأزهر الشريف من أبناء مدينة مصراتة عدداً كبيراً ممن برعوا في العلوم، فلما عادوا عم نفعهم البلاد ومن هؤلاء:

- الشيخ محمد بن أبي بكر بن محمد الأثرم ت ١٢٠١ هـ (١٧٨٦ م).

ولد بقرية تكيران من قرى مصراتة سنة ١١٤٥ هـ (١٧٣٢ م) ونشأ بها وكان من عائلة تنتسب إلى العلم طلباً وتدریساً في زاوية الزروق بمدينة مصراتة، ثم رحل إلى مصر وتلقى الدرس في الأزهر إلى أن بلغ درجة التدريس فيه، ثم انتقل إلى الإسكندرية مفتياً ومدرساً بها وببده وثيقة مسطرة من الباب العالي بذلك، فأقره علماء الثغر بعد أن ثبتت لهم أهليته وأذنه في إجابة من سألته عن شيء من الأحكام بما يعلم من مذهب إمامه (المذهب المالكي) وذلك في أوائل ربيع الثاني ١١٨٢ هـ (أغسطس ١٧٦٨ م) (٦٨)، فمكث في الإسكندرية ثلاث سنوات ثم عاد إلى القاهرة وحصلت له شهرة تامة، ثم أخذ يتنقل بين القاهرة والإسكندرية لتجارة الأغنام التي كانت تجلب له من وادي برقة ويشاركه عليها مشايخ أولاد علي وغيرهم فتوسعت تجارته وزادت شهرته، بيد أنه وقد رأى نفسه قد انغمس في ملذات الدنيا أثر الرجوع إلى القاهرة ليحيى بين علماءها فباع داره في الإسكندرية (٦٩) وعاد إلى القاهرة وشغل وقته بمدارسة العلم حيث التقى على السيد مرتضى الزبيدي الذي يقول عنه: "زارني في منزلي سنة ١١٩٨ هـ (١٧٨٣ م) فرأيت منه فصاحة زائدة وحفظاً لكلام القوم... (٧٠)، ثم عاد الشيخ إلى الإسكندرية حيث وجد يشتري داراً لأحد الدرنأويين القاطنين بدرنه في الإسكندرية (٧١).

كما شارك الشيخ في الحياة السياسية في مصر آنذاك عندما حدث

الصراع بين الأمراء المماليك (إبراهيم ومراد) وأرسلت الدولة العثمانية قوة بحرية في ١٢٠٠ هـ (١٧٨٩م)، شارك الشيخ محمد الأثرم فقاد طائفة من المغاربة وصار خلف القبطان (حسن باشا) القائد العام للأسطول العثماني الذي وصل القاهرة يوم الإثنين ١٢ شوال ودخل خلفه الشيخ ومن معه حتى هدأت الأمور وفتحت أبواب القلعة واطمئن الناس^(٧٢)، وفي جمادى الأولى ١٢٠١ هـ (فبراير ١٧٨٧م) ذهب الشيخ إلى كرداسة لإيقاع الصلح بين العرب وبين جماعة من القافلة الطرابلسية فمكث عندهم عدة أيام ثم رجع وكان وقتاً شديداً فخلع الشيخ ثيابه فأخذته رعدة ومرض نحو ثمانية أيام حتى توفي وكفن وصلي عليه بمشهد حافل بالأزهر^(٧٣)، وإن كان الشيخ الأثرم قد مات بالقاهرة فإن أسرته ظلت تسكن بمدينة الإسكندرية، يدلنا على ذلك وثائق الشرع^(٧٤).

- أبناء أسرة الغلابنة المصراية.

تعتبر أسرة الغلابنة من أهم الأسر العلمية بمصر، بل في طرابلس الغرب كلها، فقد اهتم أبناؤها بالعلم وتابعوه ووردوا مناهله، ففي خلال القرنين الثاني والثالث عشر الهجريين ظهر منهم عدة علماء ورحل أكثر من واحد إلى القاهرة^(٧٥)، ولكن شهرة بعضهم غطت على البعض الآخر فتجد منهم من ذاع صيته فتتافس المؤرخون في الترجمة له بينما لا نجد عن البعض الآخر إلا النذر اليسير وسأقصر الحديث عن كانت له رحلة إلى مصر.

- الشيخ عبد الله بن أحمد بن عبد الرحمن بن غليون ت ١١١٥ هـ (١٧٠٣م).

ولد بقصر أحمد بمصراته ونشأ بها ودرس شيئاً من العلم على علماء طرابلس كالشيخ محمد بن مساهل وأحمد المكني ثم ارتحل إلى الأزهر وظل به إلى أن أكمل دراسته فأخذ عن الخرشي والزرقاني ثم عاد إلى طرابلس وتقلد التوظيف العمومي بدرنة في عهد عاملها محمد بن محمود ثم انتقل إلى مدينة طرابلس وتوفي بها^(٧٦).

- الشيخ محمد بن عبد الله بن غلبون.

لم أعثر له على ترجمة غير أن له إجازة علمية هو وابنه محمد أوردها الشيخ سالم بن محمد النفراوي في ثبته، قال عنه فيها: "وكان ممن رهب بصره تلك المباين ورغب إلى الله في تحصيل تلك المعاني وفارق الأهل والديار وخاطر بنفسه في قطع الفيافي والقفار وخاطر بنفسه لطلب المعالي واقتفاء الآثار... الشيخ محمد بن عبد الله بن غلبون المعروف بابن ناصر ونادرة الزمانة ابنه الشيخ محمد بن محمد بن عبد الله بن غلبون، أقر الله بدوام طلعتة العيون... وقد طلب مني الإجازة فأقول: أجزت الشيخين الفقيهين المذكورين في جميع ما تصح لي روايته ودرايته مما أجازني به أشياخي من العلوم الشرعية والنقلية والعقلية^(٧٧)، ولعل هذا الشيخ وهو الذي قال عنه الأستاذ محمد مفتاح قريو^(٧٨) أنه كان معاصراً لمحمد بن خليل صاحب التذكار وإن كان قريو يذكر أنه لم تكن له رحلة فريما لم تصله هذه الإجازة التي تؤكد رحلته إلى مصر وطلبه العلم بها.

- الشيخ محمد بن خليل بن أحمد بن غلبون (صاحب التذكار)

من أعيان مصراتة البارزين ولد ونشأ بها في أول القرن الثاني عشر الهجري وكان محباً للعلم منذ صغره، درس ببلده أولاً ثم رحل إلى الأزهر واخذ عن البشبيشي ويحيى السوسي وغيرهما^(٧٩)، ثم رجع إلى مصراتة سنة ١٢٣٣هـ (١٧٢٠م)، وابتنى له زاوية بجهة قصر أحمد على عادة العلماء^(٨٠)، وأخذ يعلم فيها التفسير، والحديث، والفقه، وغيرها، وكان له باع في العلوم الأخرى كالفلك الذي تفنن فيه وكان له مزولة في زاويته^(٨١)، وإلى جانب ذلك اشتغل بالتأليف فألف كتابه التاريخي (التذكار فيمن ملك طرابلس وما كان بها من الأخبار) وهو بحق أول كتاب خاص في تاريخ طرابلس الغرب^(٨٢)، ألفه بعد عودته من مصر بأثني عشر عاماً أي حوالي سنة ١١٤٥هـ (١٧٣٢م)^(٨٣)، كما كان لابن غلبون مؤلفات أخرى ومناظرات ومناقشات مع غيره من علماء عصره بعد عودته من الأزهر مثل

مناظرته للشيخ محمد النعاس التاجوري، ومناقشته للشيخ محمد الصقلاني ونقده العنيف للشيخ سالم بن علي بن قتونو، ومراجعاته للشيخ محمد بن عامر المصراتي، فابن غلبون بذلك قد ساهم مساهمة عظيمة في تنشيط الحركة العلمية بطرابلس الغرب التي تميز عصره بنشاطها^(٨٤).

- محمد بن خليل بن أحمد بن غلبون حفيد صاحب التذكار ت ١٢٥٢هـ (١٨٣٦م)

ورد إلى مصر سنة ١٢٠١هـ (١٧٨٦م) بقصد المجاورة وحضر دروس العلماء في الأزهر ثم اجتمع بالزبيدي وكان يزوره في بيته كل جمعة^(٨٥)، فلزمه أربع سنوات تقريباً، أجازته الشيخ بعدها بإجازة وقف عليها الزاوي محررة في سنة ١٢٠٥هـ (١٧٩٠م) (٨٦)، ثم عاد الشيخ من الأزهر وكانت له مدارس في مدينة بني غازي، حيث جلس لإفتاء أهلها وذكر مجموع هذه الفتاوى في مقدمة كتابه (منازل الفردوس)، وهو كتاب في علم الفلك^(٨٧)، وفي سنة ١٢٠٨هـ (١٧٠٣م) كلف من قبل الإدارة بالذهاب إلى فزان لجمع الضرائب لصالح الخزنة العامة^(٨٨)، وهناك أدى دوره في نشر العلم تدريجاً وتأليفاً ومباحثةً وله عدة إجازات لطلاب فزان^(٨٩).

ج- تتلمذ الغداميسيين بالأزهر:

على الرغم من توجه طلاب غدامس إلى الزيتونة بكثرة إلا أن الأزهر لم يخلو من طلابهم، شجعهم على ذلك بجانب طلب العلم مرورهم به في طريق الحج، فاتصلوا بعلمائه طلاباً للعلم والإجازة، لذا نلاحظ أن معظمهم أتى إلى مصر بعد رحلته إلى تونس^(٩٠).

- أسرة عبد الله بن أبي بكر الغدامسي.

لا تقل هذه الأسرة عن أسرة الغلابنة في مصراته، فقد أنجبت مجموعة

من رواد الحركة العلمية في واحة غدامس، بل تعداها علمهم إلى باقي الإيالة، من هؤلاء.

– الشيخ عبد الله أبي بكر الغدامسي. ت ١١٢١ هـ (١٧٠٩ م)

ولد بتمبكتو ثم وفد مع أسرته إلى غدامس ومنها رحل إلى الحج واجتمع بعلماء الأزهر سنة ١٠٦٨ هـ (١٦٥٧ م) أمثال الشيخ عبد السلام اللقاني، وابن مرعي الشبراخيتي^(٩١)، ومحمد الخرشي، والزرقاني، وموسى القليوبي، وبعد عودته من الحج أصبح أكبر مرجع في غدامس وجلس للتدريس والإفتاء فيها، ومن طلبته النابهين هناك أبناء الثلاثة: محمد الزاهد، وأحمد وعبد الرحمن، وله عدة مؤلفات، كما أخذ عنه غير أولاده أمثال أحمد بن عبد الله بن محمد بن ميلة وعبد الرحمن ضوى، ومحمد بن عمران، وأحمد بن موسى وغيرهم^(٩٢).

الشيخ أحمد بن عبد الله بن أبي بكر الغدامسي. ت ١١١٨ هـ (١٧٠٦ م)

هو ابن الشيخ عبد الله سابق ذكره، ولد في واحة غدامس وقرأ القرآن على أبيه وأخذ العلم عن قاضي أوجلة الشيخ محمد الصالح بن سليم، وعن الشيخ الحسن الوداني، والشيخ محمد بن عبد الكريم الصديقي التواتي وغيرهم، ثم رحل إلى السودان، ثم إلى تونس وأخذ العلم عن العلماء، وقد حج ثلاث مرات وفي كل مرة كان يتزود من علماء الأزهر كما كان يفعل أبوه من قبل، فأخذ عن الخرشي، والشبراخيتي، والزرقاني، واللقاني، وأحمد المرحومي، وسلطان بن أحمد المزاجي، ومعظمهم من أساتذة أبيه^(٩٣).

– عبد الرحمن بن أبي بكر الغدامسي. ت ١١٢٢ هـ (١٧١٩ م)

أخذ العلم عن والده وأخيه السابقين، ثم رحل إلى تونس وكانت له تجارة في بلاد السودان والمغرب الأقصى، فجمع مالاً وفيراً وعظم قدره عند الأكابر والملوك والعلماء، كان عالماً في الفقه، والتوحيد، والعربية، والشعر، رحل إلى الحج

سنة ١١٢٤هـ (١٧١٢م)، وحمل معه كثير من أهل غدامس على نفقته فلما دخل مصر أخذ عن مشايخ الأزهر من أجلهم الشيخ أبي إسحاق إبراهيم الفيومي الذي أجازته إجازة عامة بالإفتاء والتدريس، ثم أخذ عن غيره وله أشعار جملة ودواوين عجيبة، ترك مخطوطاً لتراجم علماء غدامس بالإضافة إلى إجازتين علميتين إحداها من الشيخ الشبراخيتي والأخرى من الشيخ إبراهيم الفيومي^(٩٤).

- الشيخ محمد بن عمر الغدامسي. كان حياً سنة ١١٨٨هـ (١٧٧٤م)

أخذ عن علماء غدامس وفزان ثم رحل إلى الحجاز وأخذ عن كل من الشيخ عيسى الثعالبي الجزائري أمام الحرمين، والشيخ عبد القادر التلمساني، وله مؤلفات عديدة معظمها مفقود، ويوجد له مخطوط واحد بعنوان (إرشاد خالقي ومصوري) لشرح عقيدة الإمام المقري ألفه سنة ١١٨٨هـ (١٧٧٤م) تقريباً، وهو شرح لمنظومة في علم القراءات حصل عليها الشيخ وهو في القاهرة من الشيخ محمد العناني إمام جامع الحكم في مصر ولعل في ذلك دليل على رحلته إليها وأخذ العلم عن شيوخها^(٩٥).

- الشيخ عبد الرحمن بن محمد الغدامسي.

ذكره الزبيدي في مسنده فيقول: "ورد علينا حاجاً سنة ١١٩٣هـ (١٧٧٩م) فسمع مني الأولية والشعر وأول الصحيح وشيئاً من الشمايل وأشياء أخرى، أخبرني أنه جاور بتونس مرة وقرأ بها على شيخنا الغرياني^(٩٦) والشيخ عبد الله السوسي^(٩٧) وغيرهما في سائر أنواع العلوم وكتبت له الإجازة الفراء وعاد إلى تونس وهو الذي أخبر مشايخها عني وأثنى علي وكان السبب في المواصله بيننا... وهو الآن ممن يشار إليه بالبنان في جمع الفضائل يتولى قضاء الأحكام الشرعية ويقرى درساً للطلبة به انتفاع وقد راسلني في سنة ١٢٠٢هـ (١٧٨٧م) مع الركب التواتي - نسبة إلى توات بالجزائر - بكتاب"^(٩٨).

د- طلاب فزان بالأزهر.

لم تكن فزان بمعزل عما كان يجري من نشاط علمي وثقافي في مدن طرابلس الأخرى، لذا فإن أهم المظاهر الثقافية في فزان خلال تلك الفترة هي ظاهرة الاتصال العلمي والثقافي المستمر بين طلاب المنطقة وعلماء الأزهر^(٩٩).

- الشيخ علي بن أبي بكر الحضيبي. ١٠٦١هـ (١٦٥٠م)

لد في الجديد بسببها وبدأ حياته العلمية بها فحفظ القرآن على أبيه وأخذ بدايات في علوم العربية وعلم الحديث، ثم توجه إلى بلاد الحجاز سنة ١٠٥٢هـ (١٥٨٨م)^(١٠٠)، وعرج على الأزهر وانتظم في رواق المغاربة وأخذ عن السنهوري، والشبراوي، والزرقاني، والطهطاوي، واللقاني، والشنواني العلوم الشرعية والعربية، كما حصل على إجازاتهم، وبعد سبع سنوات متواصلة عاد الشيخ إلى بلاده وله مؤلفات من أشهرها (حاشية على مختصر خليل) جمعها من تقارير مشايخه، وانتهج منهج أستاذه فيها وهو الشيخ سالم السنهوري^(١٠١)، ولما اشتهر به الشيخ من صفات حميدة ومكانة علمية في فزان أصبح محل تقدير لدى أمراء بني محمد حكام فزان ولدى حكام طرابلس من الولاة العثمانيين، ولعل خير دليل على ذلك توسطه في حل النزاع بين الإدارة العثمانية وأولاد محمد في مرزق ونجاحه في إبرام اتفاقية بين الجانبين في عهد محمد بن جهيم من أولاد محمد والوالي العثماني محمد الساقلي سنة ١٠٢٧هـ (١٦٢٧م)^(١٠٢).

- الشيخ عبد المؤمن بن عبد الحميد المخزومي المالكي الفزاني.

ورد القاهرة ودخل الأزهر فتتلمذ على شيوخه في النحو، والمعاني، والفقه ثم تفرغ للزبيدي الذي يروي قصته في إجازته فيقول: "وأول حضوره عندي في منزلي في يوم الجمعة لثمان بقين من ذي القعدة (٢ يناير ١٧٧٧م) فسمع قراعتي في كتاب الصحيح مع جماعة من الطلبة ثم استمر ملازماً في كل جمعة حتى بلغ قريب من ثلث الكتاب وحضر أحياناً في دروسي بشيخو^(١٠٣)، في الصحيح دراية

وبمقام الحنفي في الشماثل وسمع الأمالي الشيخونية والحنفية ... "وتوجه إلى فزان بكتاب من الزبيدي إلى سلطانها وقاضيه فلما وصل احترموه وأقبلوا عليه وأحبوه وقرأ لهم كتب التوحيد والشفاء (الشفا بالتعريف لحقوق المصطفى للقاضي عياض) والمختصر الخليلي بجامع فزان الكبير، وقد حضره جمع كبير على رأسهم سلطان فزان (١٠٤).

- عبد الرسول بن يوسف بن عبد الله الفزاني.

من طلاب العلم في فزان ورد مع الركب الفزاني سنة ١٢٠٠ هـ (١٧٨٥ م) ودخل الأزهر وحضر على الزبيدي بمشهد السيدة رقية، فتلقى منه وكتب له الشيخ إجازة ثم عاد إلى بلاده فأكرمه سلطان فزان وأرسله في سفارة إلى مدينة كاشنة لقضاء بعض حوائجه (١٠٥).

هـ - من طلاب تاجوراء في الأزهر.

- الشيخ صالح بن محمد بن بربوش التاجوري. من علماء القرن الثالث عشر الهجري.

أجازته الشيخ محمد الأمير بإجازتين تدلان على قدومه إلى مصر لأخذه العلم وتبحره فيه وطلبه الإجازة من مشايخه يقول الأمير في إحدى الإجازتين: "أما بعد فقد رغب في الإجازة واتصال السند لما يترتب عليه من تواصل المدد.. فأجبتة رجا البركة لي وله وأجزته بكل مروياتي وما صح من مسموعاتي"، وفي الثانية يقول: "أجزته بكل ما صح لي أو عني أو سمعته أو سمع مني مما حواه هذا الثبت وغيره كما أجازني أستاذنا وغيره من مشايخ الإسلام..." (١٠٦).

- الشيخ إبراهيم ابن عبد الله باشا التاجوري.

هو شمس الدين إبراهيم بن عبد الله باشا التاجوري (١٠٧) المالكي (١٠٨) ابن المغفور له الحاج عبد الله باشا التاجوري (١٠٩)، أبوه تاجر نزع من بلده إلى

الإسكندرية فتزوج من أخت أحد كبار التجار فيها ويبدو أنه كان واسع الثراء (١١٠)، حتى أصبح وكيلاً لوجاق طرابلس بالإسكندرية سنة ١٢١٢هـ (١٧٩٧م) (١١١).

اهتم عبد الله باشا بتربية أبناءه فأرسل ولديه إبراهيم وعلى إلى الأزهر بالقاهرة في عام ١٢٠٨هـ (١٧٩٢م) ولم يبخل عليهما بالمال والتشجيع فقد اشترى لهما سانية في مدينة درنة بمبلغ ٣٠٠٠ ديناراً ذهباً تشجيعاً لهما في طلب العلم وكانا وقت إذ مجاورين بالأزهر (١١٢)، ومن المؤكد أن الشيخ إبراهيم تتلمذ على علماء الوقت المصريين والمغاربة في الفقه على المذهب المالكي، فلما انتهى من الطلب وأجازه أساتذته بالإفادة والتدريس انتقل إلى الإسكندرية لبدأ فيها نشر علمه فأقام درساً مرتباً في الفقه على المذهب المالكي وحظي بمكانة مرموقة، وورث مالا كثيراً عن والده وكيل الوجاق الطرابلسي وكانت له وكالة على شاطئ البحر بالميناء الشرقية اشتراها بماله في حارة الإفرنج التي يقيم فيها السفراء الأجانب، أجر منها بيتين أحدهما للسنيور صمويل بركنس قنصل الإنجليز بالثغر لمدة عشرة سنوات بخمسة آلاف قرش رومي (١١٣)، كما كان للشيخ مشاركة في الأحداث السياسية فيذكر د / الشناوي أنه كان من الموقعين على وثيقة تسليم الإسكندرية للحملة الإنجليزية في ١٢٢٢هـ (١٨٠٧م) اشترك معه الحاج محمد خطاب بصفتهم يمثلان أعيان هذه المدينة (١١٤)، وهو موقف لا يليق به كشيخ أزهرى فضلاً عن حياة أبيه الحافلة في الجهاد ضد الحملة الفرنسية التي أنهى حياته شهيداً في إحدى معاركها (١١٥)، وللنجاة من هذه الفعلة قبل الشيخ قديمي محمد علي باشا فعفا عنه وأمنه على حياته وخلع عليه فروة ثمينة (١١٦)، ثم عاد الشيخ لدروسه ثانياً في مسجده بالإسكندرية حتى محرم ١٢٣٦هـ (أكتوبر ١٨٢٠م)، إذ يذكر الجبرتي حادثة من أخطر الحوادث التي ألت به وخرج بسببها من مصر فيقول: "وفيه (محرم ١٢٣٦هـ من الحوادث أن الشيخ إبراهيم الشهير بباشا المالكي بالإسكندرية قرر في درس الفقه أن ذبيحة أهل الكتاب في حكم الميتة لا يجوز أكلها...، فلما سمع فقهاء الثغر أنكروه

واستغريوه ثم تكلم الشيخ إبراهيم المذكور فعارضوه فقال أنا لم أذكر ذلك بفهمي وعلمي وإنما تلقيته من الشيخ علي المليي المغربي^(١١٧)، وانتهى الأمر بنفي الشيخ إبراهيم إلى بني غازي وهروب الشيخ علي المليي^(١١٨).

و - طلاب زليطن.

لا تقل رحلات طلاب زليطن إلى مصر عن غيرهم وإن افتقرت كتب التاريخ والتراجم المصرية والطرابسية عن ذكر الكثير منهم، فليس في هذا دليل على انقطاع الزليطيين عن الرحلة العلمية، يشهد بذلك إحدى الوثائق التي ذكر فيها ثلاثة من فقهاء زليطن يقطنون الإسكندرية وهم الفقيه عبد الدايم بن محمد بن علي بن أحمد بن مجيب الزليطني، وحفيده عبد الله، والفقي علي قويدر الزليطني^(١١٩)، وعلى الرغم من أن وجودهم في مصر غالباً ما يكون لطلب العلم فإن المصادر قد صمتت عن الترجمة لهم تماماً ومع ذلك فقد ذكرت غيرهم من كبار علماء زليطن الذين تلقوا في مصر منهم:

- الشيخ سالم بن قنونو. ت ١١٦٦هـ (١٧٥٢م)

ولد بزليطن ونشأ بها وتفقّه على أفاضل عصره، ثم رحل إلى مصر وأخذ عن علماءها علماً وفيراً، ثم عاد إلى بلاده وكان من الأعلام الذين ساهموا في الحياة الفكرية في العهد القرمانلي فأسس مدرسة في زليطن أعانه عليها أحمد باشا القرمانلي واشتغل بالتدريس فيها فانتفع به خلق كثير^(١٢٠).

- أحمد بن محمد بن سالم بن مسعود.

ولد بزليطن سنة ١٢٤٢هـ (١٨٢٦م)، حفظ القرآن وأخذ مبادئ العلوم ثم رحل إلى الأزهر فأخذ عن الشيخ عيش شيخ المالكية، والشيخ حسن العدوي، وإبراهيم السقا، وأحمد كبوة، وغيرهم من أفاضل العلماء، وقد أجازوه كما أجازوه الشيخ مصطفى السمالوطي، عاد من الأزهر ليتولى القضاء بزليطن سنة ١٢٧٧هـ (١٨٦٠م)^(١٢١).

ثانياً: الإجازات العلمية التي حصل عليها الطرابلسيون من الأزهر.

الإجازة هي شهادة يمنحها العلماء للطلاب الذين تلقوا عنهم علمهم (١٢٢)، وهي تعتبر أصدق وثيقة دالة على التواصل العلمي وجدية التحمل (١٢٣)، لذا اعتبر الطلاب الطرابلسيون الإجازات الأزهرية أوسمة على صدورهم يسمح لهم بها أن يتصدروا للتدريس والإفتاء في بلادهم ليصبح لهم تلاميذهم الذين يتلقون عنهم، وبذلك تتواصل حلقات التحمل العلمي بين الأجيال مما يؤكد وحدة الحياة العلمية بين مصر وطرابلس، وباستقراء إجازات الطرابلسيين التي أتاحت للباحث يتضح تنوعها فمنها العامة والخاصة.

١- الإجازات العامة: وهي عدة أنواع.

فمن الإجازات العامة ما لا يخصص فيها المجيز علماً معيناً ولا كتاباً مخصوصاً بل تكون شاملة لكل ما تعلمه الشيخ، كإجازة الشيخ محمد الأمير للشيخ صالح بريوش التاجوري وهي عامة بالإفادة والتدريس، قال فيها: "فأجبتة بالإجازة العامة بكل ما صح لي أو عني أو سمعته أو سمع مني" (١٢٤).

من الإجازات العامة ما تشمل مجموعة كتب في عدة علوم، كإجازة الشيخ الطهطاوي لتلميذه محمد بن مصطفى المغربي الطرابلسي (فهي عامة في علوم عديدة وكتب مزيدة مفيدة كالعقائد النسفية، وأصول الفقه للأمير، ورسالة الصبان، والكافي في علمي العروض والقوافي، ورسالة الشيخ المجيز الموسومة بنهاية القصد والتوسل لفهم قول الدور والتسلسل)، وأبيات لا تحصى ولغويات لا تستقصى.. (١٢٥)، ومن الإجازات العامة الفريدة التي حصل عليها الطرابلسيون هي إعطاء إجازة واحدة لمجموعة من الطلاب المغاربة ليس لهم فقط بل لأولادهم وأهل قطرهم كإجازة الشيخ إبراهيم اللقاني لمجموعة من المغاربة (١٢٦)، وهذه الإجازة عامة من حيث المجازين لكن يظهر فيها إلى حد كبير أسلوب المجاملة.

ومنها الإجازات العامة من حيث العلوم دون تخصيص ولكنها لطالبيين اثنين معاً كإجازة الشيخ النفراوي لمحمد بن عبد الله بن غلبون وولده محمد (١٢٧).

ومنها الإجازات العامة الشاملة التي لم يخصص فيها كتاب ولا علم غير أنها مختصة بطالب واحد كإجازة مصطفى بن محمود بن يوسف بن سليمان الطرابلسي التي أجازها بها الشيخ محمد المهدي بن سودة (١٢٨)، وإجازة الشيخ محمد الشنواني لمحمد العربي المغربي (١٢٩).

ومنها الإجازة العامة التي يجيز الأستاذ تلميذه في كل مؤلفاته هو دون غيره كإجازة الشيخ محمد مرتضى الزبيدي للشيخ عبد الرحمن ضوى الغدامسي وقد فصل فيها الشيخ مؤلفاته فقط (١٣٠).

ب- الإجازات الخاصة في علم واحد.

وهي عبارة عن إجازة مفردة يجيز فيها الشيخ تلميذه في علم واحد بعد أن يحذقه على يديه أو يطمئن على إلمامه به من خلال اختباره في بعضه كالإجازات في التفسير، أو الحديث، أو الفقه أو أحد مذاهبه... إلخ (١٣١)، والأمثلة على ذلك كثيرة ففي علم الحديث في صحيح البخاري حصل عليها فخر الدين أبو بكر محمد بن أبي بكر الطرابلسي من شيخه بعد أن قرأ عليه (من باب الدعاء عند النداء إلى باب وجوب صلاة الجماعة بالمسجد الحرام) (١٣٢)، وفي علم أصول الفقه حصل الطالب محمد بن محمد المنيع الطرابلسي من الشيخ الأزهرى حسن العدوي على إجازة خاصة (١٣٣).

ومن خلال العرض السابق لإجازات الطرابلسيين من الأزهر دلت كثرتها وتنوعها على مدى اهتمامهم باتصال سندهم العلمي بمنابعه الأزهرية.

ثالثاً: جمع الكتب ونسخ المخطوطات.

كان البحث عن دقائق الكنوز العلمية وجمع نوادر الكتب والمخطوطات من

أهم مقاصد المغاربة والطرابلسيين في مصر في الفترة القرمانلية، فجمع الرحالة المغاربة وطلاب العلم من مصر الكتب في شتى فنون المعرفة، إذ كانوا يبحثون عنها وينقلونها ويتغالون في اقتناءها، كما قام بعضهم بنسخ النادر من المخطوطات بيده أو بأيدي من يؤجره لهذا الغرض، فما من مكتبة أنشأت في طرابلس في تلك الفترة إلا وكان معظم مقتنياتها من مؤلفات وشروح علماء الأزهر، وقد قام بهذه العملية الرحالة وطلاب العلم، فالعياشي مثلاً يذكر نشاطه في شراء الكتب من القاهرة فيقول: "وكنيت طوال نهاري ذاهباً جائئاً في قضاء الأوتار وتهيئة أسباب الأسفار وشراء كتب وقد يسر الله منها جملة اشتريت نحو الخمسين من جملتها الكشف اشتريتها بواسطة محبنا وأخيها الشيخ علي الدسي^(١٣٤)، وصاحب الرحلة الناصرية في رحلته الثانية ١٢١١هـ (١٧٩٦م) عندما مر بمصر يقول: "واشترينا جملة وافرة من الكتب فإله ينفعنا بها أبداً أمين أمين^(١٣٥)."

ومما يدل على شغف الطرابلسيين بجمع الكتب ما ذكره صاحب الرحلة الفاسية من أنه وقف في طرابلس على نسخة من البخاري نادرة لدى الحاج أحمد بن طبل اشتراها من أستانبول، وعلى نسخة من اختصار الفتوحات المكية للشيخ الشعراني بخط، وعلى خط الفخر الرازي^(١٣٦)، كما يذكر العياشي في حديثه عن الشيخ محمد المكني الطرابلسي أنه لم تكن له رحلة لطلب العلم وإنما كون شخصيته العلمية على التلقي عن متفقهة البلد مع الاعتناء باقتناء الكتب فكان عنده مكتبة كبيرة استعار منها العياشي نفسه كتباً فما بخل عليه بل عاونه في استعارة شرح المختصر للأجهوري^(١٣٧).

نسخ المخطوطات في مصر وإقامة المخطوطات في طرابلس.

امتد نشاط الكثيرين من علماء طرابلس في مصر من التأليف إلى النسخ والاقتناء لمؤلفات الآخرين، وحملها عند عودتهم لتكوين مكتبات في بلادهم

ليستفيد منها تلاميذهم وهم في هذا النشاط كغيرهم من المغاربة، ومما يدل على تضلعهم في هذا العمل أن كثيراً من المؤلفات التي كتبت في مصر أو وجدت في مكباتها في تلك الفترة نسخت بأيدي المغاربة حيث وجد نساخ متخصصون في نسخ المؤلفات بقصد بيعها والاتجار فيها، وعن هذا الطريق أخذ الكثير من هذه المؤلفات طريقه إلى بلاد المغرب، فأقيمت مكتبات كبيرة من خلال هذه الحركة (١٣٨) منها:

مكتبة الشيخ أحمد أبي طبل المغربي الطرابلسي. ت ١٢٥٢هـ (١٨٣٦م)

كان من المهتمين بجمع الكتب، ذكر الزاوي رحلته إلى مصر ومجاورته بالأزهر فمن المؤكد أنه جمع منها جانباً مما حوته هذه المكتبة التي شاهدها الناصري وتحدث عنها الفاسي فذكر أن بها نسخة نفيسة من صحيح البخاري بخط الصدفي ت ٥١٤ هـ (١١٢٠م) شيخ القاضي عياض، اشتراها من مدينة أستانبول، وقد حاول ابن ناصر أن يشتريها منه فرفض كما فشل سلطان المغرب السلطان سليمان ت ١٢٣٨ هـ (١٨٢٣م) في أن يساومه عليها بألف مثقال، كما حوت أجزاء بخط الفخر الرازي يقول صاحب الرحلة الفاسية: "وددت لو أن لقيته عند قدومنا محروسة طرابلس لأشفي بعض الغليل بالكتب التي عنده فإن له ولوعاً بها" (١٣٩)، وولوع الشيخ أبو طبل بالكتب وتقديره لقيمتها يؤكد أنه اغتتم فرصة مجاورته بالأزهر ثم تواجده ثانية في الإسكندرية سنة ١٢٢٦ هـ (١٨١١م) (١٤٠).

- مكتبة أسرة ضوي بغدامس.

جاور ثلاثة من علماء مدينة طرابلس بالأزهر فمن المؤكد أن يكون الفضل في تكوين هذه المكتبة راجع إليهم، فهي تشتمل على الكثير من المخطوطات المشرقية، منها مجموعة إجازات علمية أهمها إجازة من الشيخ إبراهيم الفيومي لعبد الرحمن بن عبد الله بن أبي بكر الغدامسي ١١٢٤ هـ (١٧١٢م)، وإجازة الزبيدي لعبد الرحمن بن محمد بن ضوي الغدامسي ١١٩٣ هـ

(١٧٧٩م)، وهو ما يؤكد حمل جل هذه المخطوطات من مصر إضافة إلى وجود مخطوط بعنوان (إرشاد خالقي ومصوري) لشرح عقيدة الإمام أحمد المقرئ التلمساني للشيخ محمد بن عمر الغدامسي حصل على منظومته من محمد الغناني إمام جامع الحكم بمصر^(١٤١).

- مكتبة الشيخ محمد أحمد منيع. ١٢٠٣هـ (١٧٨٨م)

من علماء منطقة الجبل الغربي ومكتبته زاخرة بالمخطوطات عني الشيخ بنسخ عدد كبير من محتوياتها بنفسه، تشتمل على ثمانمائة مخطوط إضافة إلى الكثير من كتب الفقه المالكي لعلماء الأزهر مثل شرح الخرشي على مختصر خليل، وحاشية الدردير، وشرحه على العاصمية، وشرح النفراوي على الرسالة، وشرح الشنشوري على الرحبية بالإضافة إلى كتب الحديث، والفرائض، والتفسير، والأدب، والمواعظ، والمنطق، وغيرها من العلوم التي من الطبيعي أن يكون غالبها لعلماء الأزهر^(١٤٢).

- مكتبة مصطفى قاسم المصري. ت ١٢١٣هـ (١٧٩٨م)

مؤسس هذه المكتبة طرابلسي المولد والنشأة والوفاة (١٤٣)، عاش كل حياته في العهد القرمانلي^(١٤٤)، كان يعمل كاتباً ثم مستشاراً لعللي باشا القرمانلي، ولم تكن له رحلة ومع ذلك فهو يعتبر من أبرز النساخ في طرابلس الغرب، ظل يمارس نسخ المخطوطات حتى أواخر حياته^(١٤٥)، أسس مكتبة ألحقها بمسجده كانت نواتها يوم أوقفها تبلغ ٤٢١ مخطوطاً، وجعل لها قوماً ثم أخذ يزودها بالكتب أولاً بأول، فكانت في تزايد مستمر، يقول عنه الناصري: "وما سمع بكتاب يراد للبيع إلا اشتراه ويبعث حتى لمصر والحجاز وأفريقيا وما والاها ولا بتأليف من تأليف علماء الزمان إلا واستسخه ولو بأغلى الأثمان"، بل كان ابن ناصر ممن ينسخ له نفيس المخطوطات في أسفاره وهذه المكتبة فيما بعد أصبحت مكتبة الأوقاف^(١٤٦)، ومن أهم جهود مصطفى خوجة الثقافية نسخه لمخطوط (أوضح

الإشارات فيمن تولى مصر القاهرة من الوزراء والباشوات وهو من تأليف المؤرخ المصري أحمد شلبي عبد الفني، والكتاب يؤرخ لأحداث مصر من نهاية القرن السابع عشر إلى بداية القرن الثامن عشر الميلاديين، وهو من أهم التواريخ في فترته بل اعتمد عليه الجبرتي (١٤٧)، وترجع أهمية هذا العمل إلى أن هذه النسخة هي الوحيدة التي بقيت واعتمد عليها د/ عبد الرحيم عبد الرحمن في تحقيق هذا الكتاب وإخراجه للنور، ولولا نسخ مصطفى خوجة ما ظهرت مرة ثانية (١٤٨)، ومن الكتب النادرة التي نسخها مصطفى خوجة تاريخ الزركشي وتاريخ ابن خلكان، والجزء الأول والثاني من كتاب الاكتفاء في أخبار الخلفاء للكرديوس، والإصابة لابن حجر (١٤٩)، كما أرسل الشيخ محمد الجوهري نسخة من مؤلفه الأربعين حديث في الظلم هدية له فأوقفه على مكتبته، وكان الشيخ من أشد المعجبين بهذه المكتبة (١٥٠).

مؤلفات الطرابلسيين في مصر.

كما زخرت مكتبات طرابلس بمؤلفات المصريين فإن دور الكتب المصرية لم تعدم من مؤلفات علماء طرابلس الغرب وإن كانت قليلة، من ذلك مخطوطة بعنوان (رسالة في معرفة وضع بيت الإبرة على الجهات الأربع) وهي في علم الميقات للشيخ عبد الرحمن بن أحمد التاجوري الطرابلسي ت ٩٦٠هـ، وهي تحت رقم ٣٩٨٩ك للتاجوري (١٥١)، و(تفسير القرآن الكريم) للشيخ محمد علي الخروبي الطرابلسي ت ٩٦٣، وهو مخطوط منه نسخة في مكتبة رواق المغاربة بالأزهر (١٥٢)، وكتاب (ري الغليل في أخبار بني عبد الجليل) لمحمد بن عبد الجليل سيف النصر، وهو مخطوط بدار الكتب المصرية تحت رقم تاريخ تيمور ٢٢٢٨، ميكروفيلم ١٢٠٥٥، ذكر فيه مؤلفه الكثير عن أخبار مصر كما تحدث عن الحملة الفرنسية ورسم صورة للأهرامات (١٥٣)، وكتاب (التذكار فيمن ملك طرابلس أو كان بها من الأخبار) لابن غلبون منه نسخة مخطوطة بدار الكتب

المصرية تحت رقم تاريخ تيمور ٢١١٤، ميكروفيلم ٥٠٦٧٢، وغير ذلك كثير من المؤلفات، انتقلت إلى مكتبات مصر إما بإرسال أصحابها لأستاذتهم من علماء الأزهر أو حمل الطلاب والحجاج لها^(١٥٤).

رابعاً: تبادل الرسائل والفتاوى بين العلماء.

تعتبر عملية تبادل الرسائل بالفتاوى من طرابلس إلى مصر قناة من أهم قنوات التواصل الثقافي بين البلدين، فالمؤلفات العلمية والأسئلة الفقهية كانت ترد إلى الأزهر بصفة دائمة مع الطلاب والحجاج والتجار الطرابلسيين فيذكر الجبرتي في معرض حديثه عن الشيخ الزبيدي وعن شهرته لدى المغاربة "فكان بعضهم يأتيه بمراسلات وصلات من أهل بلاده وعلماءها وأعيانها ويلتمسون منه الأجوبة"^(١٥٥)، ولا شك أن هذا التقدير ناله الشيخ بعلمه وكثيره من علماء الأزهر اللذين غدوا هم المرجعية التي ينتهي عندها الفصل في عويص المسائل، وباستقراء المصادر والمراجع نجد بين ثاياتها إشارات إلى هذه المراسلات التي أثرت العلاقات الثقافية بين الولايتين، ففي إحدى حجج وثائق الشرع وردت صورة حجة من محكمة درنة تشتمل على أسئلة وفتاوى لمشايخ طرابلس الغرب وهم الشيخ إبراهيم بن عبد النور، والشيخ محمد بن مكرم، والشيخ محمد الرمشلي، والشيخ مصطفى بن مكيل^(١٥٦)، فهذه الحجة وإن لم تذكر نصوص هذه الأسئلة فهي تقطع بوجود هذه القناة من قنوات العلاقات بين البلدين.

كما كان لبعض علماء الأزهر على وجه الخصوص صلة دائمة عن طريق المراسلة لتلامذتهم من الطرابلسيين بعد عودتهم كعلاقة الزبيدي بتلميذه عبد المؤمن بن عبد الحميد بن سليمان المخزومي، والعلامة محمد بن محمد الكانمي وهما من أكبر علماء فزان وكلاهما رحل إلى مصر وتلمذ على الزبيدي فلما اختلفا في مسألة رؤية الله عز وجل سنة ١٢٠١ هـ (١٧٨٦م)، واشتد النزاع بينهما احتكما إلى علماء الأزهر إذ أرسل سلطان فزان الشيخ عبد المؤمن المذكور

إليهم ومعه صورة استفتاء من علماء فزان، فأجابه السادة الأزهريون بفتوى مكتوبة ووقعوا عليها ووقع معهم الزييدي (١٥٧)، ثم عاد إلى حاكم بلاده بالإجابة حيث أقره علماء الأزهر وعضدوا رأيه في هذه المسألة محل الخلاف (١٥٨)، كذا الشيخ عبد الرسول بن يوسف الفزاني أحد تلاميذ الزييدي الذي يقول عنه أستاذه وهو ممن يخلص محبتنا ويكاتبنا في كل عام (١٥٩)، بل ربما خرج الرجل من بلاده خاصة إلى مصر في طلب الفتيا (١٦٠)، ولعل أهم وأشهر المراسلات بين علماء طرابلس وعلماء الأزهر تلك المراسلات التي دارت بين الشيخ علي الملي وبين الشيخ أحمد بن سحبان قاضي محكمة طرابلس الشرعية (١٦١)، وهذه المراسلات والفتاوى تجمع منها مؤلفاً مخطوطاً يوجد في شعبة الوثائق والمخطوطات بمركز الجهاد في طرابلس، يتضمن مجموع إجابات عن بضعة أسئلة واردة من (محب محبوب من طرابلس الغرب) وهي أسئلة كثيرة شغلت الفقهاء في طرابلس آنذاك واختلفوا عليها كثيراً وانتهى النزاع فيها عند رأي علماء الأزهر، وقد قام الشيخ سحبان بنشر هذه الرسائل والإجابات بل وحث العلماء على نسخها وتوزيعها (١٦٢)، كما أرسل علماء طرابلس مؤلفاتهم إلى أساتذتهم بمصر لقراءتها وشرحها والتعليق عليها كما فعل عبد الرحمن بن محمد الخازمي أحد علماء ورقلة ت ١٢٣٥ هـ (١٨١٩ م) عندما فرغ من تأليف منظومة بعنوان (معقل الإنسان والتوضيح والبيان في حل ألفاظ جنة الإخوان عن مورثات الفقر والنسيان) أرسل منه نسخة إلى الشيخ علي الملي مع الحجاج وكان قد كف بصره فقرأ عليه فقبله ورضي، وكان قد أشار عليه بالشرح فاعتذر الشيخ عن ذلك لفقدان البصر (١٦٣)، وهناك نوع أخير من المراسلات، هي رسائل الشكر التي كانت تلاحق النابهين من طلاب طرابلس بعد عودتهم من أساتذتهم فبعد أن عاد محمد بن منيع إلى طرابلس لاحقته رسائل الشكر والامتنان والتشجيع من أساتذته الشيخ العدوي، وعليش، والسقا، حتى بلغ ذلك والي طرابلس فأكرمه (١٦٤).

خامساً: التتلمذ على الأزهريين في طرابلس ودراسة المناهج الأزهرية.

من خلال استعراضنا السابق لروافد وقنوات الاتصال الثقافي بين مصر وطرابلس نخرج بإحساس قوي باتصال الحياة العلمية والثقافية بين الولايتين، ويبقى رافد أخير يعتبر نتيجة وثمره لما سبقه من الروافد وهو تتلمذ الطرابلسيين على إخوانهم العائدين من الأزهر الحاملين العلم والإجازة والكتب والمخطوطات من مصر، فما من واحد من هؤلاء إلا وعاد وهو يضع نصب عينيه أن يؤدي ما عليه نحو مواطنيه من الإيصال والإبلاغ فانتشروا في الزوايا والمساجد في المدن الطرابلسية وحققوا بتوزيعهم الجغرافي انتشاراً ملموساً للعلم وتولوا مناصب القضاء والفتيا، فظهر على أيديهم الكثير من علماء طرابلس اللذين استفنوا بمواطنيهم عن الرحلة خارج البلاد، وكذلك حمل هؤلاء عند عودتهم المناهج الأزهرية التي تلقوها في الأزهر لتدرس في جوامع وزوايا ومدارس طرابلس، فالوثائق والمخطوطات تؤكد أن العلوم التي كانت تدرس في جامع أحمد القرماتلي لم تختلف كثيراً عما كان يدرس في الأزهر، وإن قلت عنها قليلاً، فعلم الفقه مثلاً في طرابلس اقتصر تدريسه على مذهب الإمام مالك، وأشهر الكتب التي كانت متداولة فيه (أقرب المسالك لمذهب الإمام مالك للشيخ أحمد الدردير الأزهرى المصرى) أو مختصر خليل لشرح الدرديري، وفي التفسير كانت تدرس كتب الطبري، والزمخشري، والسيوطي، وابن كثير، وفي النحو قطر الندى لابن هشام وآلفية ابن مالك بشرح ابن عقيل والأشموني، وفي البديع الجواهر المكنون للأخضري بشرح الدمنهوري، وفي مصطلح الحديث تعريب النووي بشرح السيوطي، والجنة لابن حجر العسقلاني^(١٦٥)، وفي علم الحديث شرح الشيخ إبراهيم نور الطرابلسي تلميذ الشيخ الجوهري^(١٦٦) كتاب الأربعين حديثاً في الظلم وهو من تأليف الجوهري بعد إذنه^(١٦٧).

الهوامش

- (١) عمر محمد التومي الشيباني: وشائج الثقافة الصوفية في شمال أفريقيا، ضمن أعمال ندوة التواصل الثقافي، كلية الدعوة الإسلامية بطرابلس، ١٩٩٨م، ص ١١٢.
- (٢) عادل محمد عثمان: العلاقات المصرية الليبية في الفترة من ١٩٥١ - ١٩٦٩م، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعة عين شمس، ١٩٩٧م، ص ٢٥٠.
- (٣) عمار جعيدر: مصادر دراسة الحياة الفكرية في ليبيا في العهد القرمانلي، منشورات مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، طرابلس، ليبيا، ٢٠٠١م، ص ١٨.
- (٤) محمد شاکر مشعل: الشمال الأفريقي والعثمانيون، ليبيا، القرمانليون وشخصية ليبيا الدولية (١٧١١ - ١٨٢٥م)، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٨٦م، ص ص ٦٢ - ٦٥.
- (٥) عمر علي بن إسماعيل: انهيار حكم الأسرة القرمانلية في ليبيا، (١٧٩٥ - ١٨٢٥م)، مكتبة الفرجاني، طرابلس، ليبيا، ١٩٦٦م، ص ١٧٣.
- (٦) صالح مصطفى مفتاح: ليبيا منذ الفتح العربي حتى انتقال الخلافة الفاطمية إلى مصر، منشورات الشركة العامة للنشر والتوزيع والإعلان، ط(١)، طرابلس، ليبيا، ١٩٧٨م، ص ٢٤٤.
- (٧) محمد مسعود جبران: من مظاهر الحركة الفكرية والأدبية في ليبيا، الرحلات العلمية وتوثيق السند العلمي في العصر الحديث، ضمن أبحاث المؤتمر الأول للوثائق والمخطوطات في ليبيا، زليطن، ١٩٨٨م، ج(١)، منشورات مركز جهاد، طرابلس، ليبيا، ١٩٩٢م، ص ص ٢٢٧-٢٢٨، أحمد مختار عمر: النشاط الثقافي في ليبيا من الفتح الإسلامي حتى بداية العصر التركي، مطبعة دار الكتب، ط(١)، بيروت، ١٩٧١م، ص ١٠٥.
- (٨) محمد مسعود جبران: من مظاهر الحركة، المرجع السابق، ص ٢٢٩.
- (٩) مختار الهادي بن يونس: الحياة العلمية في طرابلس في لقرن ١٢ هـ - ١٨ م ضمن أبحاث مؤتمر الوثائق والمخطوطات في ليبيا، المرجع السابق، ص ٢٨١، محمد مسعود جبران:

محمد كامل بن مصطفى وأثره في الحياة الفكرية في ليبيا، ١٨٢٨ - ١٨٩٧، مركز الجهاد، ط(٢)، طرابلس، ليبيا، ١٩٩٦م، ص ص ٤١ - ٤٢.

(١٠) محمد مفتاح قريو: ترجمة العلامة الشهير بابن غلبون، ضمن أعمال مؤتمر ابن غلبون مؤرخ ليبيا، مركز الجهاد، ١٩٨٢م، ص ٢٣، محمد رجب الزائدي: ليبيا في العهد القرمانلي، دار الكتاب الليبي، بني غازي، ليبيا، ١٩٧٤م، ص ٢٥.

(١١) محمد مسعود جبران: محمد كامل بن مصطفى المرجع السابق، ص ص ٤٣ - ٤٨.

(١٢) الطاهر أحمد الزاوي الطرابلسي: أعلام ليبيا، مكتبة الفرجاني، ط(١)، طرابلس، ليبيا، ١٩٦١م، ص ١٠٠.

(١٣) أبو العباس أحمد بن محمد بن ناصر: الرحلة الناصرية، صورة بالأوفست بدار الكتب المصرية تحت رقم (٨١٨) جغرافيا، ص ١٢٠.

(١٤) محمد الحسيني عبد العزيز: الحياة العلمية في الدولة الإسلامية، وكالة المطبوعات، الكويت، ١٩٧٣م، ص ٣٧، سمير عبد الله سليمان حنفي: العلاقات الثقافية بين مصر والحجاز في العصر المملوكي، ٦٤٨-٩٢٣هـ (١٢٥٠ - ١٥١٧م)، رسالة دكتوراة غير منشورة، كلية اللغة العربية بالقاهرة، جامعة الأزهر، ٢٠٠٢م، ص ص ٦٩ - ٧٠.

(١٥) الصيد أبو الزين: على بن زيان من علماء ليبيا في القرن الثاني الهجري، ضمن أعمال ندوة التواصل الثقافي بين أقطار المغرب العربي، تنقلات الكتب والعلماء، كلية الدعوة الإسلامية بطرابلس، ١٩٩٨م، ص ٤٢٨.

(١٦) محمد الكحلوي: نصوص الرحالة المغاربة في خدمة الآثار في مصر، ضمن ندوة العلاقات المصرية المغربية، الندوة الثانية بالقاهرة، يناير ١٩٩٠م، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٢م، ص ١٢٣.

(١٧) عبد العزيز محمد الشناوي: الأزهر جامعاً وجامعة، ج(١)، مكتبة الأنجلو المصرية، ط(١)، ١٩٨٣م، ص ص ٢٤٤ - ٢٤٧؛ عبد العزيز محمد الشناوي: دور الأزهر في الحفاظ

على الطابع العربي لمصر إبان الحكم العثماني، ضمن أبحاث الندوة الدولية لتاريخ القاهرة، مارس - إبريل ١٩٦٩م، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧١م، ص ٧٠٠.

(١٨) بيتر جران: الخلفية العثمانية لظهور الواقعية في الفكر العربي المعاصر، إحياء الكلاسيكية الجديدة للقرن الثامن عشر في مصر وسوريا وتركيا، أمثلة من بعض الكتابات الطبية، ضمن أعمال الندوة الثانية للعلاقات العربية التركية بطرابلس، منشورات مركز الجهاد، ليبيا، ١٩٨٢م، ص ٢٢١؛ نقولا زيادة: الفكر العربي في القرن الثامن عشر، ضمن كتاب العربي، وزارة الإعلام بالكويت، يناير ٢٠٠١، ص ١.

(١٩) يونان لبیب رزق، محمد مزين: العلاقات المصرية المغربية منذ مطلع العصور الحديثة حتى عام ١٩١٢م، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٠م، ص ٢٠.

(٢٠) عبد العزيز الشناوي: الأزهر جامعاً، ج (١)، مرجع سابق، ص ٢٤٣.

(٢١) المرجع نفسه، ص ٢٤١؛ عبد الفتاح مقلد الغنيمي: دور مصر الحضاري في القارة الأفريقية قبل الاستعمار الأوروبي، دار الموقف العربي، القاهرة، ١٩٩٢م، ص ١٩٩.

(٢٢) محمود علي مكي: العلاقات الثقافية بين المغرب ومصر في العصور الحديثة ضمن أعمال ندوة العلاقات المصرية المغربية الثانية بالقاهرة، من ٢٥ - ٢٧ يناير ١٩٩٠م، الهيئة المصرية للكتاب، ١٩٩٢م، ص ٢٢٦.

(٢٣) محمد سليمان: دور الأزهر في السودان، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٥م، ص ١٣٧.

(٢٤) ولد الشيخ محمد مرتضى بن محمد بن عبد الرازق الحسيني العلوي الزبيدي العراقي الأصل بالهند سنة ١١٤٥هـ (١٧٣٢م) فأخذ مبادئ العلوم بها ثم ارتحل لطلب المزيد فدخل زييد باليمن ومكث بها مدة حتى نسب إليها ثم استوطن مصر من سنة ١١٦٧هـ (١٧٥٢م) وتلقى العلم على كبار الشيوخ ثم جلس لإملاء الحديث في جامع شيخون بالصليبة فقرأ البخاري، وجاءه علماء الأزهر فحضره عليه ثم افتتح درساً آخر في مسجد الحنفي فارتفع قدره، وإلى جانب العربية كان الشيخ يتقن التركية والفارسية، حضر عليه

عبد الرحمن الجبرتي ودعاه إلى بيته بالصنادقية فألقى بعض الدروس به، خلف الزبيدي آثاراً علمية عديدة على رأسها تاج العروس، المعجم الصغير، المعجم الكبير، المعجم المختص، فضلاً عن إجازاته الكثيرة التي حررها لتلاميذه. عبد الرحمن الجبرتي: عجائب الآثار في التراجم والأخبار، مطبعة الأنوار المحمدية، ج(٢)، القاهرة، ١٩٨٦م، ص٨٨؛ محمد محمد الحسيني: الأزهر وعلوم اللغة العربية في ألف عام، ج(١)، سلسلة البحوث الإسلامية، السنة الثانية والثلاثون، الكتاب الثاني، ١٢٠١م، ص٢٢٧، عمار جحيدر: اتصال السند العلمي في ليبيا، تلامذة العلامة محمد مرتضى الزبيدي، ت ١٢٠٥هـ - ١٢٩٠م، ضمن أعمال المؤتمر الأول للوثائق والمخطوطات في ليبيا، ج(٢)، مركز الجهاد، ١٩٩٢م، ص١٤١٢.

(٢٥) محمود الشرقاوي: مصر في القرن الثامن عشر، ج(١)، الأنجلو المصرية، ط(٢)، ١٩٥٧م، ص٨٨، محمد مسعود جبران: من مظاهر الحركة الفكرية، مرجع سابق، ص٢٣٢، عمار جحيدر: اتصال السند العلمي، مرجع سابق، ص١٤١٥.

(٢٦) المرجع نفسه، ص١٤٣٢، عبد الفتاح مقلد الفنيمي: دور مصر، مرجع سابق، ص١٩٨.

(٢٧) عمر محمد التومي الشيباني: وشائج الثقافة الصوفية ...، مرجع سابق، ص١١٥.

(٢٨) أبي سالم سيدي عبد الله العياشي: الرحلة المعروفة بماء الموائد، ج(٢)، مخطوط مصور بالأوفست بدار الكتب المصرية، ص٣٥٦.

(٢٩) العياشي: المصدر السابق، ص٣٥٨.

(٣٠) روبر مانتيران: تاريخ الدولة العثمانية، ترجمة بشير السباعي، دار الفكر، القاهرة، ١٩٩٢م، ص٥٦٢.

(٣١) محمد مسعود جبران: محمد كامل بن مصطفى ...، مرجع سابق، ص٤٥.

(٣٢) رواق: بكسر الراء وفتح الواو، تجمع على أروقة، وروق بضم الراء، وترد في صيغة الجمع رواقات وهو في اللفة بيت يحمل على سطاغ واحد (بكسر السين وفتح الطاء) في وسطه،

ورواق البيت ما بين يديه، ورواق النهار بالتشديد من رواق نوره وضيائه والمعنى المعماري للرواق هو مكان في الجامع محصور بين صفيين من البوائك، عبد العزيز الشناوي: الأزهر، ج(١)، مرجع سابق، ص٢٤١، هامش واحد.

(٢٣) المرجع نفسه، ص٢٤٢.

(٢٤) عبد الجواد صابر إسماعيل: مجتمع علماء الأزهر في مصر إبان الحكم العثماني، رسالة دكتوراة غير منشورة في كلية اللغة العربية بالقاهرة، جامعة الأزهر، ١٩٨٧م، ص٦٠٨.

(٢٥) سجلات القسم العسكرية: س١٤٤، ص٣٥٩، م٥٠٩، ت١١٤٩هـ، عبد الرحيم عبد الرحمن: فصول من تاريخ مصر الاقتصادي والاجتماعي في العصر العثماني، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٠م، ص٢٧٢، يونان لبيب: مرجع سابق، ص٢٠٥، شوقي عطا الله الجمل: دور مصر في أفريقيا في العصر الحديث، الهيئة المصرية العامة، ١٩٨٤م، ص٢٥٠.

(٢٦) الجبرتي: المصدر السابق، ج(٢)، ص٦.

(٢٧) سجلات محكمة الإسكندرية الشرعية: س٣٤، م١٨٠، م٢٩٩، ت١٠١١، س٥٩، م٨١٩.

(٢٨) عبد العليم القباني: قصة المفاراية في الإسكندرية، ضمن أبحاث ندوة العلاقات المصرية المغربية، مطابع الهيئة المصرية للكتاب، ١٩٩٢م، ص١٠٠ - ١٠١.

(٢٩) عبد الرحمن عبد الرحيم: المفاراية في مصر في العصر العثماني، المجلة التاريخية المغربية، الجزائر، ١٩٨٢م، ص٩٩، عبد العزيز الشناوي: الأزهر ج(١)، مرجع سابق، ص٢٤٦، عمار جحيدر: اتصال السند، مرجع سابق، ص١٤٢٢.

(٤٠) عزيز سامح: الأتراك العثمانيون في أفريقيا الشمالية، ترجمة عبد السلام الأدهم، دار الفرجاني، القاهرة، طرابلس، لندن، د-ت، ص٢٤٧، عبد الجواد صابر إسماعيل: مجتمع علماء الأزهر، مرجع سابق، ص٦٠٤.

(٤١) يونان لبيب: مرجع سابق، ص٤٢.

- (٤٢) على سبيل المثال انظر: القسمة العسكرية، س١٤٤، ص٣٥٩، م٥٠٩، ت٤ شوال ١١٤٩هـ، الإسكندرية، س٨٧، ص٨٢، م١١٠، ت٥ شوال ١١٩٤هـ؛ س٩٨، ص١١٢، م١٢٨، ت غاية ربيع الثاني ١١٩٥هـ؛ س١١٩، ص٣٠٢، م٥٣٧، ت ذي القعدة ١٢٢٥هـ.
- (٤٣) سجلات محكمة بولاق الشرعية، س٥٩، ص ص ٧١٦ - ٧١٨، م٢١٨٧، ت ١١٠٥هـ؛ عبد الرحيم عبد الرحمن: المغاربة في مصر...، مرجع سابق، ص١٠٠.
- (٤٤) سجلات تقارير النظر: س٢، ص١٠٨، م١٢٠١، ت ١١٤٢ (١٧٢٩م)؛ الشناوي: الأزهر جامعا، مرجع سابق، ص٢٤٨.
- (٤٥) تقارير النظر: س٢، ص١٠٨، م١٢٠١؛ عبد الرحيم عبد الرحمن: مرجع سابق، ص١٠١؛ عبد الجواد صابر: مرجع سابق، ص ص ٦٠٤ - ٦٠٥.
- (٤٦) عبد الرحمن الجبرتي: عجائب الآثار في التراجم والأخبار، تحقيق: عبد العزيز جمال الدين، ج(٤)، مدبولي، د-ت، ص٣٧٩.
- (٤٧) إبراهيم سالم الشريف: إجازات وأسانيد مغربية...، سبق ذكره ص١٠٩.
- (٤٨) الجبرتي: مظهر التقديس بزوال دولة الفرنسيين، تحقيق: عبد الرحيم عبد الرحمن، دار الكتب المصرية، ١٩٩٨م، ص٢٤٠؛ الجبرتي: تاريخ مدة الفرنسيين بمصر، ٨ محرم - غاية رجب ١٢١٣هـ، تحقيق: عبد الرحمن عبد الرحيم، دار الكتاب الجامعي، القاهرة، ٢٠٠٠م، ص٥٦.
- (٤٩) الإسكندرية: س١٠٦، ص٣٦٨، م٦١٩، ت ١٧ جماد أول ١٢١٠هـ.
- (٥٠) تقارير النظر: س٢، ص١٨٨، م٢٠٦٤؛ عبد الجواد صابر إسماعيل: مرجع سابق، ص ص ٦٠٦ - ٦٠٧.
- (٥١) محمد مسعود جبران: من مظاهر الحركة .. مرجع سابق، ص٢٢٧.
- (٥٢) أحمد بن حسين النائب الأنصاري: المنهل العذب في تاريخ طرابلس الغرب، مكتبة

الفرجاني، طرابلس، ليبيا، د-ت، ص ٢٠٧، المؤلف نفسه: تفحات النسرين والريحان فيمن كان بطرابلس من الأعيان، تقديم: محمد زينهم عزب، الفرجاني، القاهرة، ١٩٩٤م، ص ص ١١٨ - ١٢١؛ الطاهر أحمد الزاوي الطرابلسي: أعلام ليبيا، نشر مكتبة الفرجاني، طرابلس، ليبيا، ط(١)، ١٩٦١م، ص ص ٢٨٥ - ٢٨٦.

(٥٣) الجبرتي: عجائب الآثار ...، الأنوار، مصدر سابق، ج(١)، ص ٢٧٢.

(٥٤) أحمد شلبي عبد الفتى الحنفى المصرى: أوضح الإشارات فيمن تولى مصر القاهرة من الوزراء والباشات، تحقيق: عبد الرحيم عبد الرحمن، دار الكتاب الجامعي، ط(٢)، القاهرة ١٩٩٥م، ص ٤٧٨؛ الجبرتي: المصدر السابق، ج(١)، ص ٩٨.

(٥٥) الأنصاري: تفحات النسرين ...، المصدر السابق، ص ص ١٢٨ - ١٢٩؛ محمد مسعود جبران: من مظاهر الحركة ...، مرجع سابق، ص ٢٢٤؛ عمار جحيدر: مصادر دراسة الحياة الفكرية ...، مرجع سابق، ص ٣٦.

(٥٦) الطاهر الزاوي: مرجع سابق، ص ٢٠.

(٥٧) بدون مؤلف: مجموعة إجازات (ست رسائل لصحيح البخاري) مخطوط بدار الكتب المصرية، مصطلح حديث ٣٢٥، ميكروفيلم ٣٣٧٦٢، لوحة رقم ٤٥.

(٥٨) حسن الفقيه حسن: اليوميات الليبية، ج(١)، ٩٥٨ - ١٢٤٨ هـ (١٥٥١ - ١٨٢٢م)، تحقيق: محمد الأسطى وعمار جحيدر، مركز الجهاد ١٩٨٤م، ص ٦٦٢؛ الإسكندرية: س ١١٩، ص ٦٥، م ١٤٤، ت ١٢٢٢ هـ (١٨٠٧م).

(٥٩) الطاهر الزاوي: مرجع سابق، ص ٢٠.

(٦٠) الإسكندرية: س ١١٨، ص ٩١، م ١٧٢، ت ١٢٢٥ هـ (١٨١٠م).

(٦١) الطاهر الزاوي: مرجع سابق، ص ٢٩.

(٦٢) الإسكندرية: س ١١٨، ص ٢٠٢، م ٤٠٩.

(٦٣) عمار جحيدر: مصادر دراسة مرجع سابق، ص ص ٩٤ - ٩٥؛ علي فهمي خشيم: الحاجة من ثلاث رحلات في البلاد الليبية، دار مكتبة الفكر، ليبيا، ط(١)، ١٩٧٤م، ص ١٧٢.

(٦٤) الأنصاري: نفحات النسرين مصدر سابق، ص ص ١٤٧ - ١٤٨؛ الزاوي: مرجع سابق، ص ١٠٠؛ مسعود جبران: من مظاهر الحركة مرجع سابق، ص ٢٢٨.

(٦٥) عمر رضا كحالة: معجم المؤلفين، تراجم مصنفي الكتب العربية، دار إحياء التراث العربي، ج(٨)، بيروت، د-ت، ص ١٤٠.

(٦٦) الشيخ أحمد عبد الرحيم الطهطاوي الأزهرى الشافعى: المسند، نسخ محمد عزت، مخطوط بدار الكتب المصرية، مصطلح حديث ٢٩، ميكروفيلم ٤٦١٥٨، ق ٥.

(٦٧) عمر رضا كحالة: نفس المرجع والصفحة السابقين.

(٦٨) وثيقة تعيين الشيخ محمد المغربي مفتياً مالكياً بثغر الإسكندرية، الإسكندرية، س ٩٠، ص ٢٩٧، م ٣٧٤، ت ١١٨٢ هـ (١٧٦٨م).

(٦٩) الإسكندرية: س ٨٧، ص ٥٩، م ٧٣، ت ١١٩٥ هـ (١٧٨١م).

(٧٠) عمار جحيدر: اتصال السند العلمي، مرجع سابق، ص ١٤٢٧.

(٧١) الإسكندرية: س ٨٩، ص ٣٥٢، م ٥٤٠، ت ١٢٠٠ هـ (١٧٨٥م).

(٧٢) الجبرتي: عجائب الآثار المصدر السابق، ج(٢)، الأنوار ص ١٦٧.

(٧٣) المصدر نفسه: ص ٢١٩؛ الأنصاري: نفحات النسرين، مصدر سابق، ص ١٢٥؛

الشيخ عبد الرازق البيطار: حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر، ١٢٠٣ - ١٢٣٥ هـ، تحقيق: محمد بهجة البيطار، دار صادر، بيروت، ج(٢)، ط(٢)، ١٩٩٣م، ص ص ١٢١٠ - ١٢١١؛ الزاوي: مرجع سابق، ص ٢٥٩.

(٧٤) الإسكندرية: س ١١٥، ص ٢٨، م ٤١، ت ١٢٢٢ هـ (١٨٠٧م).

(٧٥) مختار الهادي بن يونس: علماء الغلابنة وآثارهم العلمية، منشورات مركز الجهاد، طرابلس، ليبيا، ١٩٩١م، ص ص ٤٠ - ٤٥.

(٧٦) الزاوي: مرجع سابق، ص ١٨٨؛ مختار الهادي: علماء الغلابنة، مرجع سابق، ص ص ٤٢ - ٤٥؛ محمد مفتاح قريو: ترجمة العلامة الشهير بابن غليون، مرجع سابق، ص ٥.

(٧٧) الشيخ العلامة الهمام سالم بن محمد النفراوي: الثبت، في ملك حسن الجبرتي الحنفي، مخطوط في دار الكتب المصرية، مصطلح ١٢٢، ميكروفيلم ٢٣٨٣٦.

(٧٨) محمد مفتاح قريو: ترجمة العلامة، مرجع سابق، ص ٤.

(٧٩) محمد مفتاح قريو: تراجم أعيان العلماء، مرجع سابق، ص ٩٢.

(٨٠) مختار الهادي: علماء الغلابنة، مرجع سابق، ص ٤٦.

(٨١) محمد مفتاح قريو: ترجمة العلامة، مرجع سابق، ص ص ٢١ - ٢٢.

(٨٢) المرجع نفسه، ص ٢٣.

(٨٣) على مصطفى المصراتي: مؤرخون من ليبيا، مؤلفاتهم ومناهجهم، منشورات الشركة العامة للنشر والتوزيع والإعلان، طرابلس، ليبيا، ط (١)، ١٩٧٧م، ص ١١٩.

(٨٤) مختار الهادي: علماء الغلابنة، مرجع سابق، ص ص ٤٧ - ٤٩.

(٨٥) عمار جعيدر: اتصال السند العلمي ...، مرجع سابق، ص ص ١٤٢٠ - ١٤٢١.

(٨٦) المؤلف نفسه: مصادر دراسة الحياة، مرجع سابق، ص ١٢٢.

(٨٧) خالد الأمين المغربي: منازل الفردوس لـ محمد بن خليل بن غليون، مؤتمر بن غليون مؤرخ ليبيا، مخطوط بمركز الجهاد، ١٩٨١م، ص ٩.

(٨٨) مختار الهادي بن يونس: علماء الغلابنة، مرجع سابق، ص ١٥.

(٨٩) خالد الأمين: مرجع سابق، ص ٩.

(٩٠) بشير قاسم يوشع: غدامس من البيئات العلمية والثقافية في ليبيا، ضمن أعمال مؤتمر

الوثائق والمخطوطات في ليبيا، مركز الجهاد، ١٩٩٢م، ص ٤٧٣.

(٩١) هو إبراهيم بن مرعي بن عطية الشبراخيتي، فقيه مالكي له شرح على مختصر خليل، ت

١١٠٦هـ (١٦٩٤م)، راجع كحالة: معجم المؤلفين، ج(١)، ص ١١١.

(٩٢) بشير قاسم يوشع: العلم والعلماء بغدامس في عصر بن غلبون، ضمن مؤتمر ابن غلبون

مؤرخ ليبيا، مركز الجهاد ١٩٨١م، ص ص ٨ - ٩.

(٩٣) محمد شاكر مشعل: الشمال الأفريقي مرجع سابق، ص ٧١؛ ومحمد مسعود جبران:

من مظاهر الحركة مرجع سابق، ص ٢٢٦؛ وبشير قاسم يوشع: العلم والعلماء مرجع

سابق، ص ١٠.

(٩٤) عمار جعيدر: مصادر دراسة، مرجع سابق، ص ص ١١٥ - ١١٨.

(٩٥) محمد شاكر مشعل: مرجع سابق، ص ٧٢؛ وبشير يوشع: العلم والعلماء مرجع سابق،

ص ١٢.

(٩٦) محمد بن علي الفرياني: ت ١١٩٥هـ (١٧٨١م)، أخذ العلم بجزيرة ثم قدم تونس وسافر

للحج فلقى مشايخ الأزهر وأخذ عن الحفناوي والبيليدي وفضل الله الطبري والدمنهوري،

وأجازه أغلبهم كما أجازه الزيبيدي بما حواه فهرسه . الطاهر الزاوي: مرجع سابق،

ص ٢٩٠.

(٩٧) أبو محمد عبد الله بن محمد بن علي بن سعيد بن أحمد السكتاني السوسي، قدم إلى

تونس وأخذ العلم بها ثم رحل إلى المشرق ولقي الأعلام بالأزهر ثم عاد إلى تونس فيموت

بها سنة ١١٦٩هـ (١٧٥٦م)، عمار جعيدر: اتصال السند مرجع سابق، ص ١٤٢٠،

هامش ٢٢.

(٩٨) عمار جعيدر: مصادر دراسة مرجع سابق، ص ص ١٢٢ - ١٢٣؛ عمار جعيدر:

اتصال السند مرجع سابق، ص ص ١٤٢٠ - ١٤٢١.

(٩٩) عبد الله علي إبراهيم: الحياة العلمية والثقافية في فزان خلال الفترة ما بين القرن السابع عشر والتاسع عشر، مصادرها وبعض مظاهرها، ضمن أبحاث المؤتمر الأول للوثائق والمخطوطات في ليبيا، مركز الجهاد ١٩٩٢م، ص ٤٩٥.

(١٠٠) مصطفى خوجة: تاريخ فزان ن تحقيق: حبيب وداعة الحسناوي، منشورات مركز الجهاد، ١٩٧٩، ص ٦٧، هامش ١٨٧.

(١٠١) عبد الله علي إبراهيم: مرجع سابق، ص ٤٩١.

(١٠٢) المرجع نفسه، ص ص ٤٩٢ - ٤٩٦.

(١٠٣) اسم جامع أسسه الأمير شيخو العمري الناصري المملوكي، ت ٧٥٨ هـ (١٣٥٧م). وقد فرغ من بناءه في ٧٥٠ هـ (١٣٤٩م) وأنشأ أمامه خانقاه وفي أيام الزبيدي أوقف عليه الأمير أحمد جاويش باشا اختيارات ت ١٢٠١ هـ (١٧٨٦م) مجموعة من الكتب النفيسة، عمار جحيدر: اتصال السند العلمي، مرجع سابق، ص ١٤٢٣، هامش ٤.

(١٠٤) عمار جحيدر: مصادر دراسة مرجع سابق، ص ١٢٢، عمار جحيدر: اتصال السند العلمي، مرجع سابق، ص ص ١٤٢٣ - ١٤٢٥.

(١٠٥) المرجع نفسه، ص ١٤٢٣؛ المؤلف نفسه: مصادر دراسة مرجع سابق، ص ١٢٢.

(١٠٦) أبو محمد محمد بن محمد الأمير: جمل أسانيد أساتيد الأنام المعروفة بأسانيد الشيخ محمد الأمير، ملك الفقير عبد الله كان الله في عونته والمسلمين، مخطوط بدار الكتب تحت رقم ٥٠١، ميكروفيلم ٤٠٦٨٢.

(١٠٧) الإسكندرية: س ١٠٩، ص ٢٠٧، م ٤٤٠، ت ١٢١٩ هـ (١٨٠٤م).

(١٠٨) " : س ١٢٢، ص ٣٤١، م ٥٧١، ت ١٢٣٤ هـ (١٨١٨م).

(١٠٩) " : س ١٠٩، ص ١٩٨، م ٤٣٢، ت ١٢١٩ هـ (١٨٠٤م).

(١١٠) هنري لورانس وآخرون: الحملة الفرنسية في مصر أو بونابرت والإسلام ن ترجمة:

بشير السباعي، سيناء للنشر، ط(١)، ١٩٩٥م، ص١٧٢.

(١١١) الإسكندرية: س١٠٨، ص٣٣، م٦٩، ت١٢١٢هـ (١٧٩٧م).

(١١٢) " : س١٠٦، ص٨٧، م١٤٨، ت١٢٠٨هـ (١٧٩٣م).

(١١٣) " : س١٠٩، ص١٩٨، م٤٢٣، ت١٢١٩هـ (١٨٠٤م).

" : س١٠٩، ص٢٠٧، م٤٤٠، ت١٢١٩هـ (١٨٠٤م).

(١١٤) عبد العزيز محمد الشناوي: الأزهر جامعاً ...، ج(٢)، مرجع سابق، ص٦٤١.

(١١٥) الإسكندرية: س١٢٢، ص٣١٤، م٥٧١، ت١٢١٤هـ (١٧٩٩م).

(١١٦) عبد العزيز الشناوي: مرجع سابق، ص٦٤١.

(١١٧) هو علي بن محمد الملي الجمالي المغربي المالكي، ينسب إلى قرية جمال بتونس، وأصل منبته من ناحية ميلة قريب من قسنطينة بالجزائر ثم هاجر فريق من أسرته إلى تونس وأقام بقرية جمال، أتى مصر وتعلم بها إلى أن وصل درجة التدريس بالأزهر وكف بصره في آخر حياته، وله مؤلفات في الفقه والتوحيد والتصوف، وله مجموعة إجازات أجاز فيها طلابه، تعرض له العلماء بسبب فتواه المتطرفة وأفتوا بإباحة قتله، راجع إجازة الشيخ علي الملي، مخطوط بدار الكتب المصرية تحت رقم مصطلح تيمور ١٤٤، ورضا كحالة: مرجع سابق ج(١٠)، ص٣١٤؛ ومختار بن يونس: الغلابنة وآثارهم ...، مرجع سابق، ص٩٥.

(١١٨) الجبرتي: عجائب الآثار، ج(٤)، ص٤٥١.

(١١٩) الإسكندرية: س٩٠، ص١٩١، م٢٤٤، ت١١٨١هـ (١٧٦٧م).

(١٢٠) الأنصاري: المنهل العذب، مصدر سابق، ص ص ٢١٠ - ٣١١؛ محمد شاکر مشعل:

الشمال الأفريقي ...، مرجع سابق، ص٦٦.

(١٢١) الزاوي: مرجع سابق، ص ص ٤٥ - ٤٦؛ محمد مسعود جبران: من مظاهر الحركة،

مرجع سابق، ص٢٤١.

(١٢٢) عن تعريف الإجازة العلمية وتاريخها ينظر: أحمد رمضان أحمد: الإجازات والتوقيعات المخطوطة في العلوم النقلية والعقلية في القرن ٤ - ١٠ هـ (١٠ - ١٦ م)، هيئة الآثار المصرية، القاهرة، ١٩٨٥ م، ص ٩؛ أحمد مجاهد مصباح: تاريخ الحضارة الإسلامية والفكر الإسلامي، دار الطباعة المحمدية، ط (٢)، القاهرة، ١٩٧٨ م، ص ٢٩٩؛ محمود رزق سليم: عصر سلاطين المماليك ونتاجه العلمي والأدبي، مكتبة الآداب، المطبعة النموذجية، القاهرة، ١٩٥١ م، ص ص ١٨٣ - ١٩٤.

(١٢٣) إبراهيم سالم الشريف: إجازات مرجع سابق، ص ١٠٢.

(١٢٤) الشيخ محمد الأمير: جمل من أسانيد مصدر سابق.

(١٢٥) الشيخ أحمد عبد الرحيم الطهطاوي: المسند، مصدر سابق.

(١٢٦) النجم القطبي: مقدمة في مشايخ الإسلام، إجازة لجمع مغاربة، مخطوط بدار الكتب المصرية، مصطلح حديث، م ١٩، ميكروفيلم ٥٩٠٤١.

(١٢٧) الشيخ سالم بن محمد النفراوي: الثبت، مصدر سابق، ص ٤.

(١٢٨) محمد مسعود جبران: من مظاهر الحركة، مرجع سابق، ص ٢٤٩.

(١٢٩) الشيخ محمد البهي المالكي: الثبت، مخطوط بدار الكتب المصرية تحت رقم مصطلح حديث ٥٥، ميكروفيلم ٩١٤٤، ص ١٥.

(١٣٠) عمار جعيدر: اتصال السند العلمي مرجع سابق، ص ١٤٢٤.

(١٣١) محمد مسعود جبران: من مظاهر الحركة مرجع سابق، ص ٢٤٩.

(١٣٢) مؤلف مجهول: مجموعة إجازات ... مصدر سابق، لوحة ٤٥.

(١٣٣) محمد مسعود جبران: من مظاهر الحركة مرجع سابق، ص ٢١٥.

(١٣٤) العياشي: المصدر السابق، ص ٢٥٩.

(١٣٥) أبو العباس الناصري: مصدر سابق، ج (٢)، ص ١١٠.

- (١٣٦) علي فهمي خشيم: المصدر السابق، ص ١٧٣.
- (١٣٧) العياشي: المصدر السابق، ص ٢٨٤.
- (١٣٨) عبد الرحيم عبد الرحمن: المغاربة في مصر ... مرجع سابق، ص ١٠٨؛ يونان لبيب: مرجع سابق، ص ص ١٦٠ - ١٦٢.
- (١٣٩) علي فهمي خشيم: المصدر السابق، ص ١٧٣؛ عمار جعيدر: مصادر دراسة ...، مرجع سابق، ص ص ٩٤ - ٩٥.
- (١٤٠) الإسكندرية: س ١١٨، ص ٢٠٢، م ٤٠٩، ت ١٢٢٦ هـ (١٨١١ م).
- (١٤١) بشير قاسم يوشع: العلم والعلماء ... مرجع سابق، ص ١٢؛ عمار جعيدر: مصادر دراسة ...، مرجع سابق، ص ص ٣٣ - ٣٤.
- (١٤٢) عبد الحميد عبد الله الهرامة: فصول من تاريخ ليبيا الثقافي، أصالة للنشر والتوزيع، بيروت، ط (١)، ١٩٩٩ م، ص ٣٢.
- (١٤٣) الأنصاري: نفحات التفسيرين ...، المصدر السابق، ص ١٣٤؛ الزاوي: مرجع سابق، ص ٢٤٣؛ كحالة: مرجع سابق، ج (١٢)، ص ٢٦٩.
- (١٤٤) محمد شاكر مشعل: مرجع سابق، ص ٦٧.
- (١٤٥) عمار جعيدر: مصادر دراسة ...، مرجع سابق، ص ٨٢.
- (١٤٦) حسن الفقيه حسن: المصدر السابق، ص ٢٢٩، هامش ٢؛ تيسير بن موسى: المجتمع العربي الليبي في العهد العثماني، الدار العربية للكتاب، طرابلس، ليبيا، ١٩٨٨ م، ص ٢٩٥.
- (١٤٧) علي مصطفى المصراتي: مؤرخون من ليبيا ...، مرجع سابق، ص ١٢٧.
- (١٤٨) أحمد شلبي عبد الفني: المصدر السابق، ص ط.
- (١٤٩) مصطفى خوجة: تاريخ قرآن ...، مصدر سابق، ص ٢٣.
- (١٥٠) عمار جعيدر: مصادر دراسة ...، مرجع سابق، ص ٩٦.

- (١٥١) أحمد مختار عمر: مرجع سابق، ص ١٦١.
- (١٥٢) علي مصطفى المصراتي: مؤرخون من ليبيا مرجع سابق، ص ٢٥.
- (١٥٣) المرجع نفسه، ص ص ٢٠٣ - ٢١٤.
- (١٥٤) محمد مفتاح قريو: ترجمة العلامة مرجع سابق، ص ٢٦.
- (١٥٥) الجبرتي: عجائب الآثار الأتوار، مصدر سابق، ج (٢)، ص ٢٩٥.
- (١٥٦) الإسكندرية: س ١١٩، م ١٤٤، ص ٦٥، ت ١٢٢٢ هـ (١٨٠٧ م).
- (١٥٧) عمار جعيدر: اتصال السند العلمي مرجع سابق، ص ص ١٤٢٣ - ١٤٢٥.
- (١٥٨) محمد مسعود جبران: من مظاهر الحركة مرجع سابق، ص ٢٣٦.
- (١٥٩) عمار جعيدر: اتصال السند العلمي ... مرجع سابق، ص ١٤٢٢.
- (١٦٠) الإسكندرية: س ٩٢، ص ١١٧، م ٢٢٢.
- (١٦١) هو أحمد بن إبراهيم بن سعيد بن سحبان الطرابلسي التاجوري، من علماء القرن الثالث عشر الهجري، توفي ١٩ شوال ١٢٧٦ هـ، انظر عمر سعيد بغني: أحمد الشريف السنوسي ١٩٣٢-١٩٣٧ م، وفقاً لوثائق الخارجية البريطانية، ضمن مجلة الوثائق والمخطوطات، السنة الثانية، عدد (٢)، مركز الجهاد، ليبيا، ١٩٨٧ م، ص ٢٥٧.
- (١٦٢) عبد الحميد الهرامة: مرجع سابق، ص ٧٥.
- (١٦٣) عمار جعيدر: بن غليون الحفيد، ضمن أبحاث مؤتمر بن غليون مؤرخ ليبيا، ١٩٨٢ م، مركز الجهاد، ص ١١.
- (١٦٤) عبد الحميد عبد الله الهرامة: الحياة العلمية بالجيل الغربي، مجلة البحوث التاريخية، السنة السادسة، العدد الأول، مركز الجهاد ١٩٨٤ م، ص ١١٣.
- (١٦٥) محمد أحمد الطوير: دور المسجد وأثره في الحياة الفكرية بولاية طرابلس الغرب خلال الحكم العثماني ١٥٥١ - ١٩١١ م، ضمن أعمال المؤتمر الأول للوثائق والمخطوطات، مركز

الجهاد ١٩٩٢م، ص ص ٥٠٤ - ٥٠٦؛ علي محمد إبراهيم أبو راس: لمحات من الحياة الثقافية في ليبيا خلال القرنين التاسع والعاشر الهجريين، ضمن أعمال ندوة التواصل الثقافي، كلية الدعوة الإسلامية بطرابلس، ١٩٩٨م، ص ٥٩٩.

(١٦٦) الشيخ محمد بن أحمد الخالدي الجوهري، ت ١١٨٢هـ (١٧٦٨م) راجع ليلي عبد اللطيف أحمد: المجتمع المصري في العصر العثماني، دار الكتاب الجامعي، الطبعة الأولى، ١٩٨٧م، ص ١٥١.

(١٦٧) عمار جعيدر: مصادر دراسة الحياة، مرجع سابق، ص ٩٦.

«وثائق الأرشيف المصرى وأهميتها

لدراسة تاريخ شبه الجزيرة العربية والخليج العربى،

عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم

مقدمة

تلعب الوثيقة الدور الأول ، والأساسى ، فى دراسة الحدث التاريخى ، فهى تكيّف الحدث ، وترسم دقائق كل جزئية من جزئياته ، وتزيد أهمية الوثيقة فى دراسة الحدث التاريخى ، إذا جاءت على شكل رسائل متبادلة بين الأشخاص أو الجهات التى شاركت فى صنع هذا الحدث ، وإتخاذ القرار الذى أدى إلى صنعه . حيث أن هذه الرسائل ، تعبر عن رأى هؤلاء الأشخاص ، أو تلك الجهات ، فى تكييف صنع الحدث التاريخى . ووثائق الأرشيف المصرى التى نحن بصددتها اليومى هى من هذا النوع ، فهى تعبر عن رأى صانعى أحداث الفترة .

والحقيقة أنّها من هذا المنطلق تعتبر وثائق الأرشيف المصرى ، من أصدق المصادر لدراسة تاريخنا العربى بعامة ، وتاريخ شبه الجزيرة العربية بخاصة ، فهى تعبر عن موقف الدولة العثمانية من الدولة السعودية الأولى ((1233/1158هـ - 1745 / 1818م) ، تلك الحركة العربية القومية ، ومن الدعوة السلفية السنية التى رأت الدولة العثمانية فيها خطراً قضى على سيادتها وأخرج من حوزتها الحرمين الشريفين وهز مكانتها الدينية فى نظر العالم الإسلامى .

كذلك نجد فى وثائق هذا الأرشيف الرسائل العديدة المتبادلة بين محمد على ورجال الدولة العثمانية ، وبينه وبين الأشراف ، وشيوخ القبائل العربية ، وبينه وبين قواد حملته ، ورجال إدارته فى شبه الجزيرة العربية ، يرسم لهؤلاء

جميعاً الخطط المختلفة التى يطلب منهم العمل على تنفيذها ، كما يرسم لهم الأسلوب الذى يراه الأسلوب الأصلى والأمثل للتعامل مع العربان ، والذى سوف يودى إلى نجاح حملاته ، كما أن هذه الوثائق تحوى تقارير عديدة كان يرسلها قادة محمد على إليه بها تفاصيل دقيقة عن أحوال مناطق شبه الجزيرة العربية ، الجغرافية ، والإقتصادية ، والاجتماعية ، وموقف القبائل العربية من قوات محمد على .

يستطيع الباحث عن طريق هذه الوثائق أن يقف على دقائق تاريخ شبه الجزيرة العربية فى تلك الفترة من مختلف مناحيه السياسية والإقتصادية والاجتماعية ، فأحوال شبه الجزيرة العربية السياسية ، والعلاقات الإقتصادية ، والاجتماعية ، بين السكان بدوهم وحضرهم ، أمامه فى هذه الوثائق مطروحة ومشروحة ، فدراسة هذه الوثائق ، وتحليل المعلومات التى ترد فيها ومطابقتها بما ورد بشأنها فى المصادر المعاصرة لاشك أن ذلك سوف يقوده إلى الحقيقة التاريخية المجردة .

فالأحداث السياسية التى شهدتها شبه الجزيرة العربية ، منذ مطلع القرن التاسع عشر ، وحتى نهاية العقد الثانى منه ، ومآدار بشأنها من مراسلات مرسومة بصورة واضحة ودقيقة ، وكذلك صورة الأوضاع الاقتصادية فضلاً عن الكثير مما تحويه بشأن العلاقات الاجتماعية ، وما على الباحث سوى الدراسة والتحليل واستنباط الآراء الصائبة متسلحاً فى بحثه بمنهج البحث التاريخى العلمى محكماً المنطق والعقل فى حكمه على الأحداث . هذا فيما يتعلق بفترة الدولة السعودية الأولى ، أما فيما يتعلق بفترة حكم محمد على فى شبه الجزيرة العربية والخليج العربى فإن مصادر دراسة التاريخ تختلف ، باختلاف درجاتها ، من حيث الأصالة والمعاصرة والتعبير عن وقائع الحدث التاريخى تعبيراً صادقاً . ومن هذا المنطلق . فإن الوثائق كانت ولا تزال من أهم المصادر وترسم دقائق

وقائع كل حدث من أحداثه ، وتزيد أهمية هذه الوثائق إذا جاءت على شكل رسائل متبادلة بين الأشخاص الذين شاركوا في صنع هذه الأحداث ، حيث أن هذه الرسائل تعبر عن رأى هؤلاء الأشخاص ، في الأحداث التي يشاركون فيها ، وليس بها ما هو سرى ، وما هو علنى ، كما يحدث في كثير من المعاهدات في الفترة المعاصرة ، وإن كان تبادل هذه الرسائل في حينها كان سرى ، لا تعلمه إلا الجهات الرسمية .

ووثائق الأرشيف المصرى ، ينطبق عليها الحكم السابق ، فهي من أصدق المصادر لدراسة تاريخ شبه الجزيرة العربية ، في عصر محمد على ، فهي عبارة عن رسائل صادرة من محمد على ، إلى حاكم عام الحجاز، وحكامه الآخرين ، من محافظين ، وموظفين يعملون في الإدارات المختلفة في مناطق شبه الجزيرة العربية ، وكذلك إلى قادة القوات العاملين في هذه الجهات ، يرسم لهم في رسائله هذه خططه التي يطلب منهم العمل على تنفيذها ، كما يرسم لهم أسلوب الإدارة والحكم الذى يراه صالحاً ، لإدارة مناطق شبه الجزيرة العربية . والجانب الآخر الذى تحويه وثائق هذا الأرشيف ، مراسلات وتقارير هؤلاء الحكام والموظفين والقادة ، عن أحوال المناطق التي يعملون فيها أو يديرونها، يشرحون له فيها العقبات التي تصادفهم، عند تنفيذهم لمطالبه، والمخاطر التي تحيط بهم ، كما يصفون له أحوال البلاد الإقتصادية ، والاجتماعية ، وموقف القبائل العربية المختلفة منهم . ويطلبون منه الرأى والمشورة في معالجة هذه الأمور .

إن الباحث في هذه الوثائق ، يستطيع أن يقف على دقائق التاريخ الاجتماعى والإقتصادى والسياسى ، لمناطق شبه الجزيرة العربية ، في النصف الأول من القرن التاسع عشر . فالعلاقات الاجتماعية بين السكان بدوهم وحضرهم أمامه مطروحة ومشروحة ، وتشابك هذه العلاقات ، قائم واضح ، ومهمة الباحث إلتقاط هذه العلاقات من ثنايا هذه الوثائق ، ودراستها وتوضيحها ومطابقة ما يرد بشأنها في المصادر المعاصرة ، حتى يبرزها في صورة متكاملة موثقة .

أما عن الأحوال الاقتصادية فإنَّ ما يرد بشأنها في هذه الوثائق فإنه قائم على أرقام عديدة ، بعضه قائم على قواعد قانونية شرعية لا يرقى إليها الشك ، خاصة بمقادير الزكاة التي كانت تجمع من السكان بدوهم وحضرهم ، وبعضها الآخر قائم على كشوف بمقادير الغلال والأموال والمعدات التي تورّد أو تصرف من الشئون والخزائن المختلفة ومعتمدة من الجهات الرسمية، ومن هنا تأتي أهميتها، ولذا فإنَّ صورة الأوضاع الإقتصادية لشبه الجزيرة العربية من خلال هذه الوثائق ، واضحة كل الوضوح .

أما عن الأوضاع السياسية التي كانت سائدة في تلك الفترة ، فإنه هذه الوثائق ترسم لها صورة واضحة ودقيقة ، كما أنَّ هذه الوثائق تعطي بعداً جديداً لموقف بريطانيا من تحركات محمد علي ، في شبه الجزيرة العربية ، وكذلك توضح موقف الدولة العثمانية من هذه التحركات وسنرى تفصيل ذلك فيما يلي :

تمهيد :

وصل محمد علي ، عن طريق الزعامة الشعبية ، إلى أريكة الحكم في مصر في ١٢ مايو 1805 م ، وكل آماله أن تستمر ولايته في مصر ، تحدوه الآمال في التغلب على العقبات ، التي تقف في وجه استمراره في هذه الولاية ، والتي حصرها - وكان صادقاً - في : الأمراء المماليك الذين يريدون إستعادة نفوذهم في حكم البلاد . والأخطار الخارجية ، والتي كانت تتمثل في الصراع الإنجليزي - الفرنسي ، حول مصر ، ومحاولة السيطرة عليها ، وبخاصة من جانب الإنجليز . والزعامة الشعبية التي أوصلته إلى سدة الحكم ، وقدر بثاقب نظره خطورتها . على وضعه في الحكم . كانت الأمانى تراوده في التخلص من هذه العقبات ، التي رأى أنها ستحد من حكمه لمصر ، التي أصبحت قوام آماله السياسية .

وَفِي الوقت الذى وصل فِيهِ محمد على ، إلى منصب ولاية مصر ، كان نفوذ الدولة السعودية الأولى ، قد إمتد ليشمل الحجاز ، وأصبح الحرمان الشريفان ، فِي حوزة آل سعود ، الذين أعلنوا نبذ الخلافة العثمانية ، ممَّا أزعج السلطان العثماني ، خاصة وَأَنَّ ولاته فِي بغداد ودمشق ، أثبتوا عجزهم فِي حرب آل سعود^(١) ، وَلَمْ يستطيعوا القضاء عَلَى قوتهم الفتية . التى اتخذت مِن قواعد الشريعة الإسلامية ركيزة لنظمها ، وأمام هَذَا الموقف الذى أصبح السلطان العثماني ، يقدر خطورته عَلَى كيان سيادته الروحية ، ومكانته الإسلامية فِي نظر العالم الإسلامي ، لَمْ يكن أمامه مِن سبيل يستطيع أَن يحيد عنه ، سوى اللجوء إلى الوالي ، الذى اغتصب مِنْهُ ولاية مصر إغتصاباً ، فاتجه السلطان مصطفى الرابع (1807 - 1808 م) ، صوب هَذَا الوالي ، يطلب منه أَن يقوم بمحاربة آل سعود ، واسترداد الحجاز ، تلك المصلحة الخيرية ، وأصدر إليه أول تكليف للقيام بِهَذَا العمل بتاريخ ذى الحجة 1222 هـ / ديسمبر 1807 م^(٢) . وكان هَذَا التكليف فِي رأينا ، أول منبه لمحمد على إلى التطلع السياسى الواسع ، إلى مد نفوذه إلى خارج حدود مصر ، فقد بدأت منذ تلك اللحظة تتسع دائرة طموحاته السياسية ، وقد كان حصيفاً فِي تطلعه ، واتباع أسلوب التريث والتروى والمماطلة ، قبل إقدامه عَلَى قبول التكليف ، وَإِن يعلن رفضه ، معللاً تريثه ، تارة بسوء الأحوال الإقتصادية ، لإنخفاض مياه النيل ، وعدم رَى معظم الأراضى المصرية^(٣) ، وقلة إنتاجها ، وتارة بالأخطار الداخلية التى تهدد ولايته ، مِن جانب الأمراء المماليك ومحاربتهم لَهُ ، وتارة ثالثة بتخوفه مِن الأطماع الإنجليزية فِي الإستيلاء عَلَى مصر ، هَذَا فضلاً عَن تخوفه مِن سليمان باشا وإلى الشام المعادى لَهُ ، والمؤيد للأمراء المماليك ، محاولاً مِن وراء ذلك أَن يحقق أول طموحاته التوسعية بإقتناع السلطان أَن يسند إليه حكم بلاد الشام ، حتى يستطيع أَن يقوم بِهَذِهِ المصلحة الخيرية خير قيام . ولكن مطلبه هَذَا لَمْ يجد أذناً صاغية ، لدى الباب العالى^(٤) . الذى تخوف مِن مطلب هَذَا الوالى الطموح . وَهُنَا نجد

محمد على يتجه بطموحاته نحو أرض شبه الجزيرة العربية ، كخطوة أولى ، مستغلاً الشرعية التي يعطيها له السلطان في إرسال جيوشه إلى تلك البقاع .

بدأت المرحلة العملية لتحقيق هذا العمل ، منذ ٨ أغسطس 1811م ، وقد استطاع محمد على ، بعد سبع سنوات متكاملة تحقيق هدفه ، بإسقاط الدولة السعودية الأولى سياسياً ، بسقوط الدرعية يوم 9 سبتمبر 1818م ، على يد إبراهيم باشا^(٥) ، وَإِنَّ لَمْ يَسْتَطِعَ الْقَضَاءُ عَلَى الْمَبَادِيءِ الَّتِي قَامَتْ عَلَيْهَا الدَّوْلَةُ ، فَهِيَ مَبَادِيءُ عَقَائِدِيَّةٍ ، لَيْسَ مِنَ السَّهْلِ إِنْتِزَاعُهَا مِنَ الْقُلُوبِ ، وَلِذَا فَإِنَّ هَذِهِ الْمَبَادِيءَ سَرْعَانَ مَا أَصْبَحَتْ الرِّكِيزَةُ الَّتِي قَامَتْ عَلَيْهَا الدَّوْلَةُ السَّعُودِيَّةُ الثَّانِيَّةُ ، وَكَانَتْ الْمَحُورَ الَّذِي تَجْمَعَتْ حَوْلَهُ الْقُلُوبُ ، مَرَّةً ثَانِيَةً ، لِتَعِيدَ الْكِيَانَ السَّعُودِيَّ إِلَى نَفُوذِهِ الَّذِي كَانَ عَلَيْهِ مِنْ قَبْلُ ، بَلْ وَكَانَتْ فِي نَفْسِ الْوَقْتِ الْمَحُورَ الَّذِي التَفَتَ حَوْلَهُ الْحَرَكَاتُ الْمُضَادَّةُ ، لِتَوَاجِدِ نَفُوذِ مُحَمَّدٍ عَلَى ، فِي شِبْهِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

أدرك محمد على ، بثاقب نظره ، فور نجاح قواته في إسقاط الدرعية ، عاصمة آل سعود الأولى ، صعوبة السيطرة على الموقف في قلب شبه الجزيرة العربية ، في تلك المرحلة من مراحل تكوين دولته ، ممّا يعوق تحقيق طموحاته التوسعية ، وَلِذَا فَإِنَّنَا نَجِدُهُ يُؤَثِّرُ الْإِبْتِعَادَ عَنْ هَذِهِ الْمَخَاطِرِ إِلَى حِينٍ ، وَيُؤَثِّرُ أَنْ يُوَلِّدَ نَفُوذَهُ فِي الْمَنْطِقَةِ الَّتِي كَانَتْ الْهَدَفَ الْأَسَاسِيَّ ، لِحِمَالَتِهِ مِنْذُ الْبِدَايَةِ ، وَهِيَ مَنْطِقَةُ الْحِجَازِ ، مَكْتَفِيًا بِوَلَاءِ إِسْمَى مِنْ بَعْضِ الْمَنَاطِقِ الْدَاخِلِيَّةِ ، خَاصَّةً وَأَنَّ السُّلْطَانَ الْعُثْمَانِيَّ أَعْطَى لِحُكْمِهِ عَلَى الْحِجَازِ شَرْعِيَّةً رَسْمِيَّةً بِتَعْيِينِ ابْنِهِ إِبْرَاهِيمَ وَالِيًا عَلَى وِلَايَةِ «جَدَّة» أَوْ «الْحَبِش» ، كَمَا كَانَتْ تَسْمَى آنَذَاكَ ، وَأَدْرَكَ مُحَمَّدٌ عَلَى أَنَّهُ حَقَّقَ بَضْمَ الْحِجَازِ إِلَى سُلْطَانِهِ تَحْتَ السِّيَادَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ ، نَجَاحًا لَا بَأْسَ بِهِ ، فِي مَجَالِ تَحْقِيقِ آمَالِهِ السِّيَاسِيَّةِ^(٦) .

ووثائق الأرشيف المصري ، توضح موقف محمد على ، وأسلوب معالجته لمشاكل مناطق شبه الجزيرة العربية ، وإدارته لهذه المناطق . خلال فترة حكمه

لهذه المناطق ، كما تكشف لنا مدى تشبثه بهذه المناطق على اعتبار أنها جزء رئيسي من مخطه التوسعي ، وتتناول هذه الوثائق ، ضمن هذا الإطار الموضوعات التالية :

أولاً : محمد علي وإدارة الحجاز :

عمل محمد علي، منذ لحظة عودة ابنه إبراهيم، إلى القاهرة، في ٩ ديسمبر 1819م، على إحكام سيطرته على إدارة الحجاز، فكان يعين لحكم الحجاز أحد الأشخاص الذين يثق فيهم، بعد أن يمنحه رتبة «ميرميران» حتى يصبح من حقه ، أن يكون قائد الصنوف العسكرية ، بالأقطار الحجازية^(٧) ، ولذا فإن هذا الحاكم إلى جانب شغله لمنصب «محافظ مكة» ، فكان يحمل لقب «حاكم عام الحجاز» أو (الأقطار الحجازية) و (سر عسكر الحجاز) ، ومع الثقة التي كان يمنحها محمد علي لحاكم عام الحجاز ، وتركيز السلطة في يده ، حيث كان يحث القادة والمحافظين الآخرين، على طاعة حاكم عام الحجاز «فيما هو موافق لأصول الحكم، ومطابق لشروط القانون ، وأن يبذلوا ما يؤمله الجنب العالي منهم ، من الفيرة على مراسم الاتحاد، التي تتطلبها التعليمات العسكرية والخدمات الجهادية»^(٨) ، ومع ذلك فإن الوثائق التي نحن بصددّها ، خير شاهد ، على أن محمد علي كان يرسم في أوامره العديدة لحاكم عام الحجاز ، وحكام المناطق من المحافظين وقواد القوات ، الأساليب التي يجب أن يسيروا على هداها، في حكمهم وإدارتهم لمناطق شبه الجزيرة المختلفة ، فيصدر لهم الأوامر بإتباع الشدة والقسوة حيث يرى أن استعمال الشدة والقسوة أجدي وأنفع ، ويحثهم على إتباع أسلوب اللين والمهادنة حيثما يرى أن هذا الأسلوب أكثر نفعاً وجدوى^(٩) .

فقد كان يحث حاكم عام الحجاز ، والقائد العام للقوات ، أن يتحلى

بالصفات الجديرة بالحاكم القوى، وينهاه عَنِ الركون إلى الراحة والإستسلام ،
ويأمره بأن يكون سريع الحركة ، كثير التنقل ، كَيَّ يقف بنفسه عَلَى الأحوال
العامة ، وَأَنْ تتاح لَهُ فرصة تحرى كل شئ «عَلَى الوجه الذى تمليه قواعد
الحكومة ، وتقضى به أصول السلطان والإدارة» كَيَّ يفوز بمبتغاه ، ناهياً إياه
كذلك ألاَّ يعبأ بالتقاليد والعادات ، لِأَنَّ الحاكم القوى ، لا يعير العادات والتقاليد
إنتباهاً ، مذكراً إِيَّاهُ بِأَنَّ الضَّعْفَ إِنَّمَا حل بالدولة العثمانية ، بسبب إهمالك
وكلائها بالمراسم والتشريفات ، وشدة إهتمامهم بالتقاليد والعادات^(١٠) ، ممَّا
أتاح للرعايا فرص الطفيان والعصيان ، وَمِنْ هُنَا كان أمره لأحمد باشا يكن بأن
يتصرف «فِي الأقطار الحجازية بالإستقلال» ، وَأَنْ يغتصم الفرص ، كلما سنحت لَهُ
، وَأَنْ يتبوأ «المكانة اللائقة بالحكام» ، وَأَنْ يستخدم أصول الحكم رائداً لَهُ ، ذاكرةً
لَهُ أَنَّكَ إِذَا تمتعت بِهَذِهِ الصفات «فَلَا جرم أَنَّكَ ستكون حاكماً ذا همة وَلَا
مشاحة»^(١١) ، راسماً لَهُ الأسلوب الأمثل للتعامل مَعَ العريان ، الذين لا يجدى
معهم أسلوب المسكنة نفعا ، كَمَا نصحه بعدم التهاون فِي جمع الزكاة مهما ضعف
مقدارها ، ومهما كانت نظرة العريان إِلَيْهَا لأن الإستمرار فِي جمعها فيه دلالة
عَلَى سطوة الحكومة ، فَهِيَ «إحدى أنواع الضرائب»^(١٢) ، التى تدل عَلَى هَذِهِ
السطوة ، كَمَا أمره أَنْ يكون دائم التطواف متحملاً المشاق ، فِي سبيل توطيد
نفوذه لِأَنَّ (الركن الأعظم فِي الحكم أَنْ يكون الحكم بدوى الخصال متحملاً
للمشاق حتى يسجل لكم التاريخ سمعة طيبة ، وذكرًا حسنًا ، وَهَذَا مطلوبنا
منكم»^(١٣) .

إلى جانب ذلك فَإِنَّ محمد على ، كان يؤكد فِي رسائله دائماً عدم تهاونه -
وقد كان صادقاً فِي ذلك - مَعَ أىَّ رئيسٍ مِنَ الرؤساء ، يسىء معاملة مرءوسيه ،
أَوْ يستبد بالأمر دونهم أَوْ يحاول أَنْ يجعل سلطته فوق النقد ، فكان ينكل بِمَنْ
يرتكب أىَّ أمرٍ مِنْ هَذِهِ الأمور ولشدة إهتمامه بإبقاء نفوذه مبسوطاً عَلَى مناطق

شبه الجزيرة العربية ، فإنه كان يختار القادة والمحافظين الذين يبعث بهم إلى الحجاز من أكفأ العناصر العناصر وأخلصها^(١٤) .

وتوكيداً لإحكام سيطرته الإدارية على هذه المناطق، فإنه أوجد إلى جانب منصب حاكم عام الحجاز ، عدداً كبيراً من المناصب الإدارية والعسكرية، وبخاصة في المدن والموانئ التي وضع على رأس كل جهاز إداري فيها، حاكماً إدارياً وعسكرياً كبيراً يحمل لقب «محافظ»، وأوجد إلى جانب هؤلاء المحافظين، حتى لا يستبدوا بالأمر، مجالس للشورى، تتكون من كبار رجال الإدارة المالية والإدارية في المدينة، فضلاً عن قاضي المدينة ، وبعض الموظفين الآخرين الذين تستدعى مناقشة المسائل المطروحة على المجلس في كل جلسة حضورهم ، وقد كانت هذه المجالس تلعب دوراً بارزاً وحساساً في مناقشتها للأمور التي تعرض عليها ، ومضابط هذه المجالس ذات أهمية بالغة ، لدراسة الأوضاع الاقتصادية ، والإدارية ، والاجتماعية ، والثقافية ، والعمرانية ، والعسكرية^(١٥) ، التي كانت قائمة آنذاك في مناطق شبه الجزيرة العربية المختلفة ، بل إن دراسة البيانات التي وردت فيها متعلقة بهذه النواحي ، دراسة تحليلية ، تعطى صورة صادقة لواقع هذه المناطق الحضاري .

إلى جانب هذا الأسلوب الإداري المتكامل الذي وضعه محمد على إدارة مناطق شبه الجزيرة العربية ، فإنه إتبع أسلوباً آخر تكشف عنه الوثائق ، من أجل إحكام سيطرته على هذه المناطق ، وهذا الأسلوب يتمثل في عمله على إحتواء ، وإستمالة رعوس القوى المحلية إلى جانبه ، فتفيض هذه الوثائق بالعديد من مراسلاته لشيخوخ القبائل العربية الكبرى ، مغرباً بالفوائد التي تعود عليهم من وراء وقوفهم إلى جانب رجاله ، وتعاونهم معهم ، مبدقاً عليهم في نفس الوقت الكثير من العطايا والرشاوى هذا إلى جانب رصد المرتبات الدائمة لهم ولأعوانهم ، وقد أتى هذا الأسلوب بثمار طيبة له من جانب بعض الشيوخ الذين نجح في إستمالتهم^(١٦) .

إن دراسة الوثائق المتعلقة بإقليم الحجاز ، والأسلوب الإدارى الذى اتبعه محمد على كمنطلق لتوطيد نفوذه فى شبه الجزيرة العربية ، دراسة تحليلية لجد مفيدة فى إعطاء صورة واضحة تمام الوضوح . عَنْ مخطط محمد على التوسعى ، رغم مَا كَانَ يَتَحَمَلُهُ مِنْ جَرَاءِ ذَلِكَ ، مِنْ إِنْصَاقٍ ضَخْمٍ ، أَرَهَقَ فِيهِ الْأُرُوحَ ، وَمَعَ ذَلِكَ ظَلَّ تَشْبِيْهُ بِهَذِهِ الْمَنَاطِقِ إِلَى نَهَايَةِ الْفَتْرَةِ ، وَتَأْتِيْ أَمْهِمِيَّةُ هَذِهِ الْوُثَائِقِ فِي أَنَّهَا صَادِرَةٌ مِنْ مُحَمَّدٍ عَلَى نَفْسِهِ . وَمِنْ قَادَتِهِ وَحُكَامِهِ الَّذِينَ كَانُوا مُتَوَاجِدِينَ عَلَى أَرْضِ شِبْهِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، فَهُمْ يَصُوْرُونَ مَدَى النِّجَاحِ الَّذِينَ يَصِيبُونَهُ ، وَالْفُشْلَ الَّذِي يَحُلُّ بِهِمْ تَصْوِيرًا صَادِقًا دُونَ أَنْ يَفْرُضَ عَلَيْهِمْ أَحَدٌ أَنْ يَفْعَلُوا ذَلِكَ ، وَإِنَّمَا تَأْتِيْ شَهَادَاتُهُمْ هَذِهِ ، ضَمِنَ تَقَارِيرَهُمْ وَمُرَاسِلَاتُهُمْ الَّتِي كَانُوا يَكْتُبُونَهَا إِلَى سَيِّدِهِمْ فِي الْقَاهِرَةِ ، الَّذِي كَانَ يَقُومُ بِدَوْرِهِ ، بِكُتَابَةِ رِسَائِلٍ يَكْشِفُ فِيهَا كُلَّ شَيْءٍ عَنْ مَخْطَطِهِ ، وَيُرْسِلُ الْأَمْرَ الَّتِي كَانَ يَرَى أَنَّهَا كَفِيْلَةٌ بِتَحْقِيقِ رَغْبَاتِهِ وَأَمَالِهِ ، وَتُسْتَمَرُّ الْوُثَائِقُ فِي تَصْوِيرِهَا لِلْمَوَاقِفِ الْمُضَادَّةِ لِحُكْمِ مُحَمَّدٍ عَلَى فِي شِبْهِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، مَوْقِفًا وَرَاءَ الْآخِرِ (١٧) ، حَتَّى أَنْ الْبَاحِثَ لِيَدْهَشَ لِمَتَابَعِ هَذِهِ الْمَوَاقِفِ وَتَدَاخُلِهَا وَتِلَاحْمِهَا فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَحْيَانِ ، وَكَأَنَّهُ يَجْلِسُ أَمَامَ بَانُورَامَا سِينِمَائِيَّةٍ كَبِيرَةٍ يَتَابِعُ مِنْ خِلَالِهَا أَحْدَاثَ الْفَتْرَةِ ، فَمَا يَكَادُ يَخْلُصُ مِنْ وَثَائِقِ الْحِجَازِ وَالْأَسْلُوبِ الْإِدَارِيِّ ، حَتَّى يَجِدَ نَفْسَهُ أَمَامَ الْوُثَائِقِ الْخَاصَةِ بِتَمْرِدَاتِ الْعَرِيَانِ فِي الْحِجَازِ ، وَكَيْفَ كَانَ يَعْمَلُ مُحَمَّدٌ عَلَى ، عَلَى مَعَالِجَةِ هَذِهِ التَّمْرِدَاتِ .

ثانيًا : محمد على وتمردات عريان الحجاز :

تصور لنا الوثائق الخاصة ، بتمردات عريان الحجاز ، مدى المعاناة التى واجهها محمد على ، مِنْ هَذِهِ التَّمْرِدَاتِ ، الَّتِي كَانَتْ تَارَةً تَقُومُ بِهَا بَعْضُ الْقَبَائِلِ مُنْفَرِدَةً ، وَتَارَةً أُخْرَى تَشْعُلُهَا تَحَالِفَاتُ قَبَائِلٍ عَدَّةً ، وَوُثَائِقُ الْأَرْشِيفِ الْمِصْرِيِّ ، تَصُورُ لَنَا أَنَّ هَذِهِ التَّمْرِدَاتِ . شَمِلَتْ جَمِيعَ مَنَاطِقِ الْحِجَازِ ، وَقَدْ كَانَتْ الْقَبَائِلُ كَمَا هُوَ وَاضِحٌ مِنْ هَذِهِ الْوُثَائِقِ أَنَّهَا كَانَتْ مَدْفُوعَةً ، فِي تَمْرِدَاتِهَا هَذِهِ ،

بعوامل إقتصادية ، نتيجة لسوء الأحوال التى حلت بها ، مما جعلها فى حالة فقر ، واضطرتها إلى القيام بعمليات السلب والنهب ، وإرتكاب كثير من الأعمال المخالفة لأحكام القانون^(١٨) .

عامل آخر كان وراء تمردات عريان الحجاز ، هو أسلوب الشدة والقهر الذى إتبعه موظفى الإدارة فى جمع الضرائب المختلفة، من هذه القبائل دون مراعاة لسوء أحوالها الإقتصادية وقد كان الموظفون مدفوعين فى تصرفهم هذا عملاً بمبدأ ، إظهار سطوة الحكومة، وقوة سيطرتها، ولكن سلوك الموظفين سبيل الشدة فى جمع الضرائب أدى إلى اشتداد القبائل فى تمردها^(١٩) .

كذلك كان من بين العوامل التى شجعت عريان الحجاز ، على التمرد وإعلان العصيان ، والإستمرار فى هذا العصيان ، الصراع الذى نشب بين الأشراف بعضهم بعضاً من جانب ، وبين بعض طوائفهم وبين حاكم عام الحجاز من جانب آخر ، مما ترتب عليه ، إنقسام العريان إلى فرق مختلفة متنازعة ، يقف كل فريق منها إلى جانب جبهة من جبهات هذا الصراع فأدى ذلك إلى اضطراب الأمن ، وإرتباك الأحوال ، وعدم الإستقرار هذا فضلاً عن اتساع دائرة هذا الاضطراب ، وامتداده إلى الداخل ، والتحامه بحركات التمرد الأخرى التى كانت تشهدها مناطق نجد وعسير ووادى الدواسر^(٢٠) .

أزعجت حركة عريان الحجاز ، محمد على ، بلا شك ، وأولاهها كثيراً من الاهتمام ، وعمل منذ البداية على إتباع أسلوب الحكمة حيثما يستدعى الأمر إستعمال الحكمة ، وإتباع أسلوب القسوة والشدة ، فى المواقف التى كان يرى أن معالجتها ، تستدعى إستعمال مثل هذا الأسلوب، حتى يحتفظ للحكم بهيبته وسلطانه، فجاء أسلوب معالجته لتمردات عريان الحجاز ، مزيجاً من الترغيب والترهيب فى معظم أدواره . فالوثائق التى أمامنا تطلعنا ، كيف أن محمد على ، عمل على مراسلة رؤساء القبائل المرعية الجانب ، مثل قبائل عنزة ، وحرب ،

ومطير ، وجهينة ، وقحطان ، وعتيبه ، وغيرهم ، طالباً منهم إعلان الطاعة ، مغنياً لهم بالفوائد التي تعود عليهم ، من وراء إستمرارهم على الولاء ، وحسن الصداقة ، «فالذى يخدم بآبنا بالصداقة ، وحسن الإستقامة ، لا يضيع سعيه ، ويرى مكافأته » محذراً إياهم من إتباع أسلوب المعاندة والمخالفة ، فذلك لا يجز عليهم إلا الندم والخذلان (٢١) .

وتؤكد لنا الوثائق ، أن محمد على ، كان دائماً ينصح بل ويأمر في كثير من الأحيان حاكم عام الحجاز ، بأنه يجب عليه أن يتبع الأسلوب الذى يراه مناسباً ، لمعالجة كل موقف على حدة ، مع عدم التهاون في إبراز سطوة الحكومة ، وأن لا ينظر «إلى ما يقوله زيد وعمرو ، بل قصوا - كما يفعل الحكام - طيلسان الحكومة بنفسكم ، وخيطوه بنفسكم» ، ولكن قراءة هذه الوثائق قراءة متمعنة ، تظهر أن النعمة العامة والسائدة في أوامر محمد على ، أن أسلوب الشدة ، في رأيه ، هو الأجدى والأنفع مع العريان ، فهو السبيل الأمثل إلى إشعار العريان بقوة «سطوة الحكومة» لأن العريان على حد تعبيره «لا يخضون لغير الحاكم الأقوى وليس للمرونة عليهم أى تأثير» ، وقد برزت هذه النعمة بوضوح في أوامره التي صدرت ، في الوقت الذى كانت فيه قواته تشارك في حروب بلاد المورة ، مقدراً خطورة إزدياد تمردات العريان على نفوذه ، في شبه الجزيرة العربية ، في تلك المرحلة الحساسة من مراحل بناء نفوذه السياسى (٢٢) .

رغم الجهود الجبارة التى بذلها حاكم عام الحجاز ، وقواد قواته ، في محاولة القضاء على تمردات العريان ، فإن هذه التمردات امتدت لتشمل قبائل غامد ، وزهران ، والناصرية ، وبنى سعد ، وثقيف ، وبنى مالك ، والأحمدى ، ولذا فإن أحمد باشا رأى ضرورة القضاء على هذه الحركة ، قبل أن يستفحل أمرها ، ووضع الترتيبات الكفيلة بإرسال الذخائر اللازمة للقضاء على هذه التمردات ، كما أن مجلس شورى «جدة» قرر طلب الإمدادات اللازمة للقوات من أجل نفس

الهدف (٢٣) . وَمَعَ ذَلِكَ فَإِنَّ مُحَمَّدَ عَلِيٍّ ، لَمْ يَسْتَطِعْ وَضْعَ حَدٍّ لِحَرَكَةِ الْعَرِيَّانِ حَتَّى نِهَايَةِ فَتْرَةٍ تَوَاجَدَ قُوَّاتُهُ عَلَى أَرْضِ شِبْهِ الْجَزِيرَةِ ، بَلَّ إِنَّ هَذِهِ الْحَرَكَةَ إِسْتَمَرَّتْ تَمَثُّلَ إِحْدَى الْعَقَبَاتِ فِي سَبِيلِ حُكْمِهِ ، وَكَثِيرًا مَا عَاقَتْ تَحَرُّكَاتُ قُوَّاتِهِ وَسَبَّبَتْ لَهَا الْإِرْتِبَاكَ فِي تَحَرُّكَاتِهَا لِإِنَّ هَذِهِ الْقَبَائِلَ ، كَثِيرًا مَا كَانَتْ تَرْقُضُ ، أَنَّ تَقْدِمَ لِقَوَّاتِ مُحَمَّدَ عَلِيٍّ ، الْجَمَالَ الَّتِي تَسْتَلْزِمُهَا تَحَرُّكَاتُهَا لِنَقْلِ مَعْدَاتِهَا ، وَمِنْ هُنَا كَانَتْ خَطُورَةُ تَهْرِدَاتِ الْعَرِيَّانِ ، عَلَى نَفُوذِ مُحَمَّدَ عَلِيٍّ فِي شِبْهِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، فَإِذَا أَضْفَيْنَا إِلْتِحَامَ هَذِهِ الْحَرَكَةِ مَعَ مَعْظَمِ الْحَرَكَاتِ الْمُضَادَّةِ لِهَذَا النَفُوذِ ، وَعَلَى رَأْسِهَا تَمَرُّدُ الْأَشْرَافِ ، الَّذِي صَوَّرْتُهُ لَنَا الْوُثَائِقُ عَلَى نَحْوِ يَشْهَدُ بِعَنْفِهِ وَخَطُورَتِهِ عَلَى حُكْمِ مُحَمَّدَ عَلِيٍّ .

ثالثاً : محمد علي والأشراف :

خضع الحجاز لنفوذ الأشراف، منذ القرن الرابع الهجري ، وأصبح لهم منذ ذلك الوقت إعتبار ديني لدى جميع سكان الحجاز . وكان الشريف في العصر العثماني يختار لمنصب إمارة مكة من لدن كبار الأشراف في الحجاز ، ثُمَّ يَكْتُبُ إِلَى السُّلْطَانِ الْعُثْمَانِيِّ أَنَّ يَصْدُرَ فَرْمَانٌ تَشْيِيتُهُ فِي مَنْصِبِ الْإِمَارَةِ ، وَكَانَتْ عَلَى شَرِيفِ مَكَّةَ مَهَامٌ مَنُوطَةٌ بِهِ ، أَهْمُهَا تَأْمِينُ قَوَافِلِ الْحَجِّ الْوَافِدَةِ مِنْ بَقَاعِ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ (٢٤) .

وكان منصب الشرافة في إمارة مكة ، يجلب كثيراً من المكاسب المادية على صاحبه مما أدى إلى الصراع المرير بين الأشراف بعضهم بعضاً ، طوال العصر العثماني ، وكان كل فريق من الأشراف المتصارعين ، عَلَى هَذَا الْمَنْصَبِ يَسْتَمِيلُ إِلَى جَانِبِهِ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْقَبَائِلِ ، وَتَدُورُ الْحَرْبُ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ «وَمَنْ تَأْتِي نَتِيجَةُ الْقِتَالِ فِي صَالِحِهِ ، يَسْتَوْلِي عَلَى كُرْسِيِّ الْإِمَارَةِ ، وَيَكْتُبُ أَتْبَاعَهُ إِلَى دَارِ السُّلْطَانَةِ يَطْلُبُونَ تَعْيِينَهُ» (٢٥) وقد أضعف هذه الصراعات التي نشبت بين الأشراف من كفتهم بلّ

وكانت سبباً في تقلب آل سعود عليهم ، وظل هذا حالهم حتى نزول قوات محمد على ، على أرض الحجاز ، وقد بدأت الشكوك تراوده في مسلك الشريف غالب ، ورأى أن بقاء الشريف عليه هو وشريف جدة ، وصادر أمواله وبعث بهما إلى القاهرة ، ومنها إلى إستانبول ، حيث أرسل إلى سلاطه ، وظل الشريف غالب بها حتى توفي 1232 هـ / 1816 م (٢٦) .

ووثائق الأرشيف المصري، ترسم صورة للأسلوب الذي أراد محمد على، أن يعامل به الأشراف ، فهم أناس لهم مكانتهم الدينية، ولكن الصراع بين الأشراف بعضهم بعضاً، أدى إلى تدخل محمد على في شئونهم، وجعله يسلبهم كثيراً من حقوقهم وخاصة أثر عزل الشريف يحيى بن سرور في ٢٢ شعبان 1242 هـ / 21 مارس 1827 م ، نتيجة لقتله الشريف شنبر بن مبارك المنعمى ، وعدم موافقة محمد على ، على تعيين الشريف عبد المطلب بن غالب ، أميراً على مكة ، وتوجيه الإمارة للشريف، ضد حكم محمد على، حيث بدأ الشريفان يحيى بن سرور ، وعبد المطلب بن غالب ، توحيد جهودهما ، لمهاجمة مكة ، ومحاولة طرد قوات محمد على منها ، واستجاب كثير من العريان لندائهما ، واحتدمت الفتنة والاضطراب في إقليم الحجاز ، وهددت الطرقات ، ويات إستقرار الأمن وكأنه شيء بعيد المنال ، وأصبحت آذان العريان لنداء الشريفين صاغية ، وبه وثقة ، وعن سماع كلمة الإدارة راغبة (٢٧) .

أدرك محمد على ، أن الأمر يحتاج إلى إستعمال أسلوب الحزم والشدة ، فأرسل الأوامر المشددة ، إلى أحمد باشا يكن ، حاكم عام الحجاز ، بأن يواجه الموقف بالأسلوب الحازم الجاد ، دون تهاون أو تلاخي ، مبدئياً إستعداداه إلى المجيء بنفسه ، لمواجهة هذا الموقف ، طالباً منه أن يتبع أسلوب اللين ، أولاً ، في أمر تأديب الشريفين المنشقين، فإذا إستمر ، في عصيانهما وتمردهما ، ورفضاً السفر إلى مصر ، فيجب عليه أن يعمل في «القبض عليهما جبراً ، وترسلهما ،

وَإِذَا قُلْتُمْ إِنِّي لَا أَقْدِرُ أَنْ يَقُومَ بِذَلِكَ الْعَمَلُ نَحْوَهُمَا ، فَأُفِيدُوا الْكَيْفِيَّةَ إِلَى طَرَفِنَا بِسُرْعَةٍ ، لِأَجْلِ إِرْسَالِ مَنْ يَقْدِرُ أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ» (٢٨) . وكان محمد على ، يقدر خطورة تمردات الأشراف ، لما لهم مِنْ مَكَانَةٍ بَيْنَ كَثِيرٍ مِنَ الْقَبَائِلِ الْعَرَبِيَّةِ ، لِذَا فَإِنَّهُ صَمَّمِ الْقَضَاءَ عَلَيْهَا مَهْمَا كَلَفَهُ ذَلِكَ حَتَّى لَا تَوْدَى إِلَى نَتَائِجٍ قَدْ لَا تَحْمَدُ عَقِبَاهَا .

سَبِيلَ آخِرِ إِتْبَعَهُ مُحَمَّدٌ عَلِيٌّ ، فِي مَعَالِجَةِ هَذَا الْمَوْقِفِ ، هُوَ مَرَاةُ الشَّرِيفَيْنِ ذَاتَهُمَا ، طَالِبًا مِنْهُمَا الْإِنْصِياعَ لِنَصَحِهِ ، حَتَّى لَا تَقْفَلَ سَبِيلَ الْعَفْوِ وَالرَّحْمَةِ فِي وَجْهِهِمَا ، فَسَبِيلَ السَّلَامِ أَمَامَهُمَا مَفْتُوحٌ (٢٩) ، وَلَكِنِ الشَّرِيفَيْنِ ، لَمْ يَسْتَجِيبَا لِنَدَائِهِ هَذَا ، فَلَمَّا فَقَدَ الْأَمْلَ فِي إِنْصِياعِ الشَّرِيفَيْنِ سَلَمًا ، وَأَتَتْ لَهُ الْمَعْلُومَاتُ بِإِزْدِيَادِ الْتِفَافِ الْعَرِيَانِ حَوْلَ الشَّرِيفَيْنِ ، وَبِخَاصَّةِ حَوْلِ الشَّرِيفِ عَبْدِ الْمَطْلَبِ أَرْسَلَ بِأَمْرِ حَاكِمِ عَامِ الْحِجَازِ بِتَفْرِيقِ الْعَرِيَانِ مِنْ حَوْلِهِ لِأَنَّ الْعَرِيَانَ إِذَا «خُوفَتْ عِيُونُهُمْ مَرَّةً وَاحِدَةً ، لَا يَتِمَكَّنُونَ مِنَ الْإِجْمَاعِ مَرَّةً أُخْرَى ، فِي مَحَلٍّ وَاحِدٍ ، فَإِذَا ذَاكَ لَا يَفْرَجُ عَنْهُمْ ، وَيَقْضَى عَلَيْهِمْ ، فِي الْمَحَلِّ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ» وَأَمْرُهُ كَذَلِكَ أَنَّ يَتَتَبَعَ الْأُمُورَ بِدَقَّةٍ «كَلِمًا سَنَحَتِ فُرْصَةً ، مِنْ غَيْرِ تَسْرِعٍ وَلَا إِسْتِجْعَالٍ» وَأَنَّ يَتَحَرَّى الطَّرِيقَ الْأَفْضَلَ ، وَالْوَجْهَ الْأَمْثَلَ فِي إِخْمَادِ هَذِهِ الْفِتْنَةِ ، وَأَنَّ يَتَعَاوَنَ مَعَ الشَّرِيفِ مُحَمَّدِ بْنِ عَوْنٍ ، أَمِيرِ مَكَّةَ ، فِي تَعْقِبِ الشَّرِيفَيْنِ الْمُنْشَقَيْنِ عَبْدِ الْمَطْلَبِ بْنِ غَالِبٍ ، وَيَحْيَى بْنِ سُرُورٍ ، وَمَنْ يَتَابِعُهُمَا ، وَأَلَّا يَمَكَّنَاهُمَا مِنَ الثَّبَاتِ فِي الطَّائِفِ ، وَسَائِرِ الْمَحَلَّاتِ ، الَّتِي يَحَاوِلَانِ الْإِسْتِقْرَارَ فِيهَا مَعْمَلِينَ السَّيْفِ فِي الَّذِينَ يَظْفَرُونَ بِهِمْ مَبْدِدِينَ إِيَّاهُمْ (٣٠) .

تَمَكَّنَتْ قُوَاتُ حَاكِمِ عَامِ الْحِجَازِ ، بَعْدَ مُحَاصَرَتِهَا لِلطَّائِفِ ، مِنْ إِقَاءِ الْقَبْضِ عَلَى الشَّرِيفِ يَحْيَى بْنِ سُرُورٍ ، وَبَعْضِ أَفْرَادِ أَسْرَتِهِ ، وَأَرْسَلُوا إِلَى الْقَاهِرَةِ ، بَعْدَ أَنْ طَالَ أَمَدُ إِقَاءِ الْقَبْضِ عَلَى الشَّرِيفِ عَبْدِ الْمَطْلَبِ بْنِ غَالِبٍ ، الَّذِي عَمِلَ عَلَى التَّعَاوُنِ مَعَ عَلِيِّ بْنِ مَجْثَلٍ الَّذِي كَانَ يَقُودُ حَرَكَةَ مُضَادَّةٍ فِي عَسِيرٍ ضِدَّ حُكْمِ مُحَمَّدٍ عَلِيٍّ . مِمَّا جَعَلَ الْأَمْرَ يَنْذِرُ بِخَطَرٍ شَدِيدٍ ضِدَّ حُكْمِ

محمد على فى مناطق مختلفة من الحجاز ، وأصبحت قواته تواجه الموقف بصعوبة بالغة ، فكانت ما تكاد تقضى على تمرد ، حتى تفاجأ بتمرد آخر (٣١) .

وقد استفاد محمد على ، رغم ذلك من صراعات الأشراف ، فى أن حصل من السلطان على فرمان يعطيه الحق فى إختيار الشريف الذى يريده ، فى حالة خلو منصب الإمارة ووضع اسمه فى المكان الخالى ، الذى أصبح يترك فى فرمان السلطانى (٣٢) ، وبذلك أصبح لمحمد على نفوذ كبير على الأشراف ، وأصبحت إمارة مكة ، إمارة وهمية ، ذات فاعليات محدودة ، وأصبح أمير مكة يدور فى فلك محمد على ، بعد أن كان له نفوذه المؤثر .

ومراسلات محمد على ، وتقارير موظفيه ، وقادته فى الحجاز ، توضح لنا علاقة محمد على بالأشراف ، وأسلوب معاملته لهم ، منذ بداية فترة حكمه ، وحتى إصدار أوامر فى ١٣ ذى الحجة 1255هـ / 17 فبراير 1840م ، لقواته بالانسحاب من مناطق شبه الجزيرة العربية ، والعودة إلى مصر ، وترك الأمر فى يد الشريف محمد بن عون ، أمير مكة ليصرف شئون الإمارة ، فى ظل النظام الجديد (٣٣) ، ولمرحلة تالية من الزمن ، ولنرى الآن موقفاً مضاداً آخر ، تحدثنا عنه الوثائق وترصده لنا ، من المواقف التى حدثت ضد حكم محمد على .

رابعاً : محمد على وعسير :

ترصد لنا الوثائق ، أن من أعنف الثورات ، التى واجهها حكم محمد على ، منذ نزول قواته على أرض شبه الجزيرة العربية ، الثورة العسيرية ، التى استمرت حلقاتها متصلة، منذ بداية الفترة وحتى نهايتها . ودراسة الوثائق الخاصة بهذه الثورة ، تبرز أن هناك عوامل كثيرة ، دفعت بهذه الثورة على رأس هذه العوامل ، كراهية قبائل المنطقة لحكم الأشراف ، الذين أصبحوا يسيرون فى فلك إدارة محمد على ، ومن هنا كانت صعوبة الموقف ، بالنسبة لتحركات

قوات محمد على ، ويستطيع الباحث أن يحكم بإطمئنان، بناء على المعلومات التي ترصدها مراسلات محمد على ، وتقارير قادته ، أن قواته لم تستطع أن تحكم السيطرة على الموقف في عسير ، في أي وقت من الأوقات ، بل كان الموقف دائماً في صالح رجال الثورة العسيرية .

وتسجل لنا الوثائق ، تفاقم أمر الثورة العسيرية ، وعمل قادتها على الإلتحام ، بكل الجبهات المضادة لحكومة الحجاز^(٣٤) ، ولم تستطع قوات حكومة الحجاز ، أن تحقق هدفها في القضاء على هذه الثورة . وكثيراً ما كانت العقبات تقف أمام تقدمها في عسير ، بل إن خطر هذه الثورة ازداد ، واتسعت أبعاده حينما قام عائض بن مرعى بمراسلة فيصل بن تركي بن عبد الله آل سعود ، في محاولة للتسيق بين الجبهتين المضادتين لحكومة الحجاز ، فضلاً عن تنسيقه مع الجبهات المحلية المضادة^(٣٥) ، وكان لهذه المحاولات تأثير كبير على موقف حكومة الحجاز التي سعت جادة ، لمقاومة هذه الحركات ، التي باتت تهدد نفوذها ، وتسبب لحامياتها القلاقل والإضطرابات .

وخلال فترة الصراع، كثيراً، ما عمل قادة قوات محمد على، وحاكم عام الحجاز، وشريف مكة ، على مهادنة قادة الثورة العسيرية، ولكن زعماء الثورة ، استمروا في مسيرتهم المضادة ، لحكم محمد على ، ورفضوا حتى في أحلك ساعات الهزيمة تسليم أسلحتهم، وأصرُّوا على أن تجاب مطالبهم كاملة^(٣٦) . وكانت أخبار الثورة العسيرية وإستمرارها تقلق بال محمد على، الذي شغل كثيراً، بوضع الخطط العديدة للقضاء على هذه الثورة . ولكن حاكم عام الحجاز الذي كان على دراية كبيرة بعنف هذه الثورة . أرسل إليه يخبره . بأنه يعمل على تنفيذ «كل مصلحة بالسياسة» ، ولذا فإنه أضطر إلى أن يقبل شروط زعماء الثورة العسيرية لإقامة الصلح بين الطرفين ، الذي كان يعد في الواقع صلح هدنة ، أكثر منه صلحاً دائماً . جانب آخر تؤكد الوثائق الخاصة بمنطقة عسير،

فى كثير من نصوصها، هو عدم رضا أهل المنطقة، عن حكم الأشراف لهم، وتؤكد أن هذا الموقف من الأشراف، كان العامل الرئيسى المحرك لهذه الثورة، نظراً لنفور أهل المنطقة من سلوك الأشراف معهم، وسيرتهم فيهم سيرة غير مرضية، قوامها الظلم، وجمع الأموال، حتى أن شيوخ عسير اضطروا على أحمد باشا يكن، لإقرار السلم في منطقتهم «ألا يقام بالعسير أشرافاً بعد الآن» ، ولكن محمد على، أصر على بقاء حكم الأشراف، قائماً، بالمنطقة، واعتبر بقاء نفوذ الأشراف، ممثلاً لنفوذ، وأكد على أحمد باشا، أن يتمسك بهذا الأمر إلى آخر لحظة قائلاً «فلابد من إقامة أحد الشرفاء، مأموراً فيها، لا محالة، كما تقضى به الأصول» (٣٧).

تفاقم الموقف، كما تذكر هذه الوثائق، بين الأشراف وأهل صبيا وأبى عريش، وازداد خطورة، وأتت الأنباء إلى أحمد باشا تؤكد له تحرك على بن مجثل الزعيم العسيرى، دون معرفة اتجاهه. وفي تلك الفترة أصبحت عسير وجهة الثائرين ضد حكومة الحجاز من الأشراف وغيرهم. فأزعج ذلك الموقف كلاً من حكومة الحجاز والقاهرة على السواء، فعقد محمد على، المجلس العالى، للمشاورة في كيفية علاج هذا الوضع، ورأى المجلس بعد الدراسة التفصيلية للموقف، أنه لابد من إرسال الإمدادات الكفيلة بالقضاء على هذه الثورة (٣٨). التى تفاقم خطرها إلى هذا الحد، حتى أصبح محور تحالف مضاد ضد حكم محمد على، جمع فيصل بن تركى وغيره من الثائرين، بهدف التنسيق فيما بينهم، بهدف تشتيت جهد حكومة الحجاز وإعجازها. وبذلت حكومة الحجاز جهوداً ضخمة لإضعاف هذا التحالف، ولكن قواتها لم تستطع أن تواصل تقدمها في عسير، مما جعل أحمد باشا يتطلع إلى عقد صلح، مع عائض ابن مرعى الزعيم العسيرى آنذاك، وكان الموقف الدولى فى تلك الآونة، قد تأزم ضد محمد على، فرغب أحمد باشا فى عقد هذا الصلح ليتفادى المخاطر التى يمكن أن تتعرض لها قواته، أثناء عملية الانسحاب التى صدرت له الأوامر بتنفيذها (٣٩).

إنَّ الصورة التي ترسمها الوثائق للوضع في عسير إبان حكم محمد علي، صورة أشبه ما تكون بالأفلام السينمائية، ذات المارك المستمرة دون توقف أو هدوء، يستطيع الباحث أن يرصد من خلالها أوضاع المنطقة السياسية والإقتصادية والاجتماعية.

خامساً : محمد علي وثورة الجند غير النظاميين :

ثورة أخرى مضادة، تكشف هذه الوثائق عن أسرارها، ودوافعها والجبهات المشاركة فيها، ونقصد بها ثورة الجند غير النظاميين، فبعد أن كان الاعتقاد السائد أن هذه الثورة نشبت، نتيجة لعوامل خاصة بالجند، وتأخير مرتباتهم، والصراع الذي كان قائماً بينهم، وبين محافظ مكة، فإن هذه الوثائق تضيف أبعاداً أخرى لهذه الثورة والدوافع التي أدت إليها، فتميط اللثام عن دور كل من بريطانيا، والدولة العثمانية في إثارة هذه الثورة، وعن كيفية لعب والى بغداد دور الوسيط بين السلطات العثمانية، وزعماء هذه، وكيف أنه إتصل بتركية بيلمز Turki Bilmaz، وأغراه بإشعال الثورة، على أمل أنه سوف يستصدر له فرماناً من الباب العالي، بتعيينه والياً على الحجاز، وقد لقي هذا الإغراء هوى في نفس تركية بيلمز، فتزعم الثورة^(٤٠).

كذلك فإن هذه الوثائق، تكشف عن مختلف الأساليب التي اتبعها محمد علي، في علاج أمر هذه الثورة، تارة بالترهيب، وأخرى بالترغيب، ولكن هذه الأساليب، لم تجد فتيلاً، فقد ازداد أمر الثورة خطورة، وتخطى نطاقها الحجاز، حينما إنتقل زعيمها إلى اليمن، وأخذ يدير حركته على الأرض اليمنية^(٤١).

نقل تركية بيلمز ميدان عملياته إلى اليمن، واستولى على بعض الموانئ اليمنية، مدعياً أنه يعمل بإسم السلطان العثماني، وأصدر أمره بمنع جميع

السفن من الإقلاع من: «المخاء» إلى «جدة» ، وحاول الإلتحام مع على بن مجتل زعيم الثورة العسيرية ، للتسيق فيما بينهما ، وأرسل إلى السلطان محسن فضل ، سلطان لحج ، وعدن وطلب منه أن يسلم إليه ميناء عدن ، بل وأرسل قوة لتسلم هذا الميناء ، ولكن الوثائق تكشف لنا تفصيلاً ، كيف باءت مخططات تركجة بيلمز بالفشل ، نظراً لكثرة عمليات الفوضى والإضطراب التى إرتكبتها قواته على الأرض اليمنية^(٤٢) .

وهنا تفصح لنا الوثائق عن موقف بريطانيًا ، وكيف أنها مدت يد العون لتركجة وعملت على إنقاذه وبعض قواته فى اللحظة الحاسمة ، وحملته وقواته على سفينة إنجليزية إلى بومباي ، مما يثبت عدم رضاها عن تواجد قوات محمد على ، على أرض شبه الجزيرة العربية ، ثم تكشف الوثائق كيف أن المطاف إنتهى بتركجة إلى البصرة ليعاود منها نشاطه ضد حكم محمد على ، متعاوناً مع السلطات العثمانية ، وأنه حينما أدرك فشل مخططه ، ولم يستطع تحقيق آماله ، بدأ يكاتب خورشيد باشا فى أواخر ثلاثينيات القرن التاسع عشر ، مبدياً رغبته فى العودة إلى حظيرة حكم محمد على ، ولكن بعد فوات الأوان^(٤٣) .

سادساً : محمد على واليمن :

فصل رائع ، من فصول تاريخ شبه الجزيرة العربية ، تعالجه هذه الوثائق ، وهو خاص باليمن ، أوضاعها الداخلية ، والأطماع الخارجية ، التى كانت دائرة حولها ، كما تثبت هذه الوثائق الدوافع المختلفة وراء تطلع محمد على إلى اليمن ، كما تكشف لنا لماذا أصر محمد على عملية غزوة لليمن إلى الثلاثينيات من القرن التاسع عشر ، وكيف أنه كان يرقب الموقف عن كثب متحيناً الفرصة للقيام بعملية الغزو هذه التى بذل كل جهوده لإنجاحها ، وكيف أن قواته تمكنت من الاستيلاء على كثير من المناطق اليمنية ، حتى أصبحت قاب قوسين من صنعاء ،

التي أغراه إبراهيم باشا يكن بسهولة الإستيلاء عليها ، واسقاط الإمامة التي وصلت إلى درجة كبيرة من الضعف ، وانفضاض معظم القبائل من حول الإمام^(٤٤) ، هذا فضلا عن المكاسب الإقتصادية الضخمة التي تعود عليه من وراء فتح صنعاء^(٤٥) .

وتكشف الوثائق ، كيف أن إمام صنعاء ضاق ذرعا بعمليات إبراهيم باشا ، فأرسل إلى أحمد باشا يكن ، حاكم عام الحجاز ، يطلب منه عقد الصلح ، راضيا بأن تبقى الأراضي التي استولى عليها إبراهيم باشا يكن في حوزة حكومة محمد علي ، على أساس ألا يحدث إعتداء على غيرها من الأراضي اليمنية ، راجيا منه أن يتوسط له عند محمد علي ، على أساس قبول هذه المطالب أي «على أن تظل الجهات التي نزلت أخيراً من حكومة صنعاء ، في أيدي الحكومة المصرية ، كما هي الآن ، وأن لا يقع إعتداء على غيرها من الجهات ، وأنتا نرغب في هذه الحالة ، أن تتوسطوا لنا في ذلك » . ولكن أحمد باشا ، كما هو واضح من هذه الوثائق ، رفض عرض إمام صنعاء ، وطلب من الإمام ، أن يترك أمور الحكم ، وأن يرتب له راتباً ، من قبل حكومة محمد علي ، مثل أمراء مكة ، على أن يرسل إلى صنعاء ، محافظاً ، يحكمها باسم محمد علي^(٤٦) ، ولكن عروض هذا الصلح ، باءت بالفشل من قبل الطرفين ولم يخرج الصلح إلى حيز الوجود ، حتى صدور الأمر بسحب القوات ، من جميع مناطق شبه الجزيرة العربية ، وأبلغت هذه الأوامر إلى إبراهيم باشا يكن الذي قام بوضع الترتيبات اللازمة ، وسحب قواته المتواجدة في جهات تعز ، وعدين إلى البنادر اليمنية ، تمهيداً لتسفيرها في سرية تامة .

وتصور الوثائق ، مدى الفوضى والإضطراب ، وظهور الفتن التي عمت اليمن على أثر انسحاب قوات محمد علي^(٤٧) .

كما تلقى هذه الوثائق الأضواء على موقف بريطانيا ، من تدخل قوات

محمد على ، في اليمن ، منذ نزول هذه القوات ، على أرض شبه الجزيرة العربية ، وكيف كان الموقف البريطاني مضاداً لهذا التدخل ، وكيف نشطت بريطانيا في تحركاتها واتصالاتها بشيوخ الجنوب اليمنى ، متحينة كافة الفرص لفرض نفوذها على هذه المناطق ، حتى استطاعت في 16 يناير 1839م^(٤٨) ، من إحتلال عدن ، وأخذت تلفت نظر محمد على ، إلى خطورة اتجاهه نحو الجهات الواقعة بالقرب من عدن . وفي ذات الوقت فإن بريطانيا ، مارست كثيراً من الضغوط الإقتصادية والسياسية ، ضد نفوذ محمد على في اليمن ، حتى تم التآمر الدولي ضده وانسحبت قواته من اليمن ، وتمكنت بريطانيا من إحكام قبضتها على منطقة الجنوب اليمنى^(٤٩) .

سابعاً : محمد على ونجد :

صورة تفصيلية رائعة ، تاريخية سياسية ، إقتصادية ، اجتماعية ، ترسمها لنا هذه الوثائق ، عن الوضع في إقليم نجد ، منذ إنسحاب إبراهيم باشا من هناك ، وعودة النفوذ السعودي إلى هذا الإقليم مرة ثانية ، وجهود تركي بن عبد الله في دعم هذا النفوذ ، وقضائه على القوى المضادة ، وموقف الدولة العثمانية وتخوفها من عودة نفوذ آل سعود ، إلى إقليم نجد ، ومراسلتها لمحمد على ، وحثه على القضاء على هذا النفوذ ، وإعتراف محمد على بالفشل الذي منيت به قواته أمام النفوذ السعودي ، وإعتراف صريح وواضح ، دون قهر أو إجبار ، صورة صادقة تشهد بصدقها المصادر التجديدية المعاصرة ، فالحقائق التي تحويها هذه الوثائق تكاد تتطابق في جملتها وتفصيلاتها مع ما ذكرته هذه المصادر^(٥٠) .

تستمر الوثائق في ذكر تفصيلات العلاقة التي كانت قائمة بين تركي بن عبد الله ، وحكومة الحجاز ، بعد أن تمكن نفوذه في إقليم نجد ، وامتد إلى المناطق الشرقية من شبه الجزيرة العربية ، وترصد لنا هذه الوثائق ، أن محمد

على طوال العشرينات من القرن التاسع ، لمَ يعر أحداث نجد كبير إهتمام ، لأسباب عدة منها إنشغاله بحروبه في بلاد اليونان ، وجزر البحر المتوسط ، وتطلعه إلى بلاد الشام ، وفوق ذلك إدراكه صعوبة القضاء على نفوذ تركى بن عبد الله في مثل هذه الظروف (٥١) .

في تلك الأثناء ، إستغل تركى بن عبد الله ، كما تذكر الوثائق هذه الظروف وواجه الموقف الداخلى في إقليم نجد بحزم وشدة ، وتمكن بمساعدة ابنه فيصل - بعد أن وصل من القاهرة - من توطيد نفوذه على كل إقليم نجد ، والمناطق الأخرى التي كانت تابعة لنفوذه مثل البريمي ، وأجزاء من الساحل العمانى ، وإقليم الأحساء (٥٢) ، وقوى أمره ، حتى أن الجبهات المضادة لحكم محمد على بدأت إتصالاتها به ، فاتصل به كل من سعيد بن مسلط زعيم الثورة العسيرية ، ووالى بغداد الذى بدأ يحثه على الثورة ضد محمد على ، ومع ذلك فإننا نجد أن محمد على لمَ يحاول التدخل المباشر ضد تركى بن عبد الله ، وظل يؤثر إتباع أسلوب المهادنة إزاءه ، لإنشغاله بأمر الثورة العسيرية من جانب وحروبه في جزر البحر المتوسط من جانب آخر ، وتأزم الموقف بينه وبين السلطان العثمانى من جانب ثالث (٥٣) .

وتستمر الوثائق في تفصيلها لأحداث نجد ، فتذكر لنا كيف أنه بإنهاء عهد تركى ، وإرتقاء ابنه فيصل عرش الحكم في نجد ، تأزم الموقف بين محمد على والدولة العثمانية إلى درجة بالغة ، وبدأ محمد على يرسم خريطة سياسته التوسعية ، والتي شمل إطارها ضمن ما شمل ، كل شبه الجزيرة العربية والعراق ، وبدأ يعاود نشاطه العسكرى في اليمن ، ونجد ، وجاء إهتمامه بنجد تحت شعار إعادة الحكم إلى أحد أفراد الأسرة السعودية الذى كان قد تربى ودُرب في مصر ، وهو خالد بن سعود ، الذى أعلن أنه عينه حاكماً على نجد ، وذلك ليعطى لبسط نفوذه على إقليم نجد شرعية (٥٤) .

وتفصل لنا الوثائق أحداث الفترة تفصيلاً دقيقاً وتصف تحرك قوات محمد على ، في مناطق نجد خطوة خطوة ، والهزائم التي حلت بها ، والإنتصارات التي أحرزتها ، ومحاولات إقامة صلح بين فيصل بن تركي وخالد بن سعود، وفشل هذه المحاولات، وتؤكد لنا تصميم حكومة الحجاز ، القضاء على نفوذ فيصل بن تركي ، وإيكال هذه المهمة إلى خورشيد باشا ، الذي وضع خطة غزو نجد ، بعد أن عين قائداً عاماً لقوات نجد ، ومحافظاً لأقليم نجد ، وكيف أن الدولة العثمانية علمت على الوقوف إلى جانب فيصل بن تركي ، في صراعه مع حكومة الحجاز ، فأرسل وإليها في بغداد إلى فيصل يحث نبضه ، ولكن فيصل لم يستجب لوالى بغداد ، وأراد أن يتبع مع حكومة الحجاز أسلوب المهادنة والمصالحة ، ولكن ذلك لم يجد نفعاً أمام تصميم حكومة الحجاز في الإستيلاء على نجد ومنطقة شرقى شبه الجزيرة العربية^(٥٥) .

وتمكنت قوات خورشيد باشا ، بعد أن حاصرت فيصل في الدلم ، من إضطراره إلى التسليم ، فقبل حقناً للدماء الإستسلام والسفر إلى مصر مع بعض أفراد أسرته في ٢ شوال 1254 هـ / 19 ديسمبر 1838م^(٥٦) .

فوق ذلك فإن هذه الوثائق تحوى تقارير كاملة عن الأحوال الإقتصادية والاجتماعية في إقليم نجد ، جد هامة في إعادة صياغة تاريخ المنطقة الإقتصادى والاجتماعى .

ثامناً : محمد على وشرقى شبه الجزيرة العربية :

نتناول الوثائق الخاصة بمناطق ، شرقى شبه الجزيرة العربية ، كيفية إمتداد نفوذ محمد على إلى هذه المناطق ، وكيف أن قوات خورشيد باشا ، اتخذت من منطقة الأحساء ، مركزاً لتحركاتها إلى المناطق الأخرى ، وكيف أن محمد رفعت ، وكيل خورشيد في المنطقة ، بعد أن درس أحوالها وموانئها أدرك

أهمية السيطرة على مناطق شرقى شبه الجزيرة العربية ، لإحكام السيطرة على إقليم نجد من ناحية ، والوقوف فى وجه التحركات البريطانية من ناحية أخرى ، كما أبان فى تقارير مطولة وتفصيلية ، عن أهمية البحرين الإستراتيجية والإقتصادية ، وأوضح أنه لا بد من السيطرة عليها لإستقرار الأحوال فى الأحساء والقطيف (٥٧) .

وترصد لنا الوثائق تفاصيل المفاوضات بين أمير البحرين عبد الله بن أحمد ، وخورشيد باشا ، عن طريق وكيله محمد رفعت ، وكيف تم الإتفاق بين الطرفين ، على أساس ، أن تدفع البحرين الزكاة لحكومة خورشيد ، التى كانت تدفعها فى السابق لحكومة آل سعود (٥٨) .

كذلك ترصد لنا موقف الحكومة البريطانية من هذا الإتفاق الذى أزعجها وبدأت معارضتها القوية له ، وكيف عمل المقيم البريطانى فى الخليج على إفشال هذا الاتفاق ، حتى أن بلمرستون Palmerston طلب من حكومة الهند البريطانية أن تتصدى بشدة ، لأى عمل يقوم به خورشيد باشا ، ولذا فإن المقيم البريطانى فى بوشهر Bushire أرسل عدة رسائل إلى عبد الله بن أحمد ، يوضح له أن الإتفاق الذى تم بينه ، وبين محمد رفعت ، مخالف لما بينه وبين الإنجليز ، ولكن الموقف البريطانى ، لم يخف أمير البحرين الذى أكد لخورشيد باشا ، تمسكه بما تم الإتفاق عليه ووضع الإتفاق موضع التنفيذ (٥٩) .

كذلك تسجل لنا الوثائق تفصيل الإتصالات التى جرت بين خورشيد باشا ، والمقيم البريطانى ، حول معارضة بريطانيا لإمتداد نفوذ خورشيد إلى البحرين ومنطقة الساحل العمانى ، ومدى تمسك كل طرف بموقفه ، وكيف تمسكت بالعمل على تصفية نفوذ محمد على من منطقة الساحل العمانى ، وقد نجح المقيم البريطانى ، فى مسماه هذا عن طريق إحكام إتصالاته بشيوخ المنطقة وتهديدهم (٦٠) .

أمّا عن العلاقة بين مسقط، ومحمد علي، فإنّ الوثائق ترصد هذه العلاقة بوضوح تام ، وتبين كيف أنّ سلطان مسقط، رغب في تنسيق سياسته مع محمد علي، وأنّه أرسل له ثلاث رسائل يوضح له أهمية التنسيق فيما بينهما . ولكن محمد علي أهمل أمر التنسيق هذا، حتّى قرر خورشيد باشا التدخل في منطقة البريمي والساحل العماني، بدأت مراسلته للسيد سعيد ، للوقوف على مدى تعاونه معه ، كذلك راسل خالد بن سعود ، ثويني وهلال ، أولاد السلطان سعيد ، وطلب منهما أن يكونا في علاقتهما معه ، على الوضع الذي كان عليه أبوهما ، مع أسلافه تركي وفيصل ، وأكد لهما ، أنّ كل ما يتم الإتفاق عليه بينهما ، وبين القائد سعد بن مطلق المطيري ، سوف تعترف به سلطات الرياض . ولكن رسالة خالد هذه أزعجت سلطان مسقط الذي كان متغيباً في زنجبار ، فأرسل إلى محمد علي عن طريق حاكم عام الحجاز ، أوضح له إستيائه من تصرف خالد بن سعود ، وأبدى إستعداداه للتفاهم مع محمد علي ، وإجابة مطالبه. عملت بريطانيا من جانبها على مواجهة تحركات قوات محمد ، نحو مسقط والساحل العماني فعينت ضابطاً كبيراً ليشغل منصب وكيل لها في مسقط، مؤكدة إستعدادها ، على تقديم كافة إستعداداتها من مؤن وسلام وحماية بحرية لسلطنة مسقط . وقد كان لهذا الموقف البريطاني المتشدد ، إزاء تحركات قوات محمد علي ، تأثيره على الوضع في المنطقة (٦١) .

تكشف لنا هذه الوثائق كذلك ، عن مخطط محمد علي للسيطرة على منطقة شمال الخليج ، الكويت ، والبصرة ، حيث كانت هذه المنطقة ذات أهمية إقتصادية كما كانت تعتبر مركز تموين لنجد في كثير من السلع الغذائية والتجارية ، فضلاً عن أنّ البصرة بلّ وبغداد أصبحتا تمثلان مركزاً مضاداً لتحركات محمد علي في شبه الجزيرة العربي، منذ أنّ بدأت العلاقات بينه وبين الدولة العثمانية تسوء، وكيف أنّ محمد علي ، وضع مشروعاً متكاملأ لغزو منقة شمال الخليج، بلّ والعراق كله. لإبعاد النفوذ العثماني كلية عن المنطقة ، وكيف أنّ

خورشيد باشا ، عمل منذ وصول قواته إلى منطقة الخليج على تحقيق هذا المخطط ، وطلب من القاهرة أن تصدر له الأوامر بتنفيذ هذا المخطط ، خاصة وأن التقارير التي وصلته كشفت له عن الوضع المتدهور في بغداد والبصرة، حتى أن بعض قوات البصرة، تمكنت من الهرب والإلتحاق بقواته في نجد ، هذا فضلاً عن أن التقارير أفادت تطلع أهالي العراق إلى وصول قوات خورشيد إلى بلادهم، ونظروا إليها نظرة المنقذ لهم لما كانوا يعانونه، وأبدوا استعدادهم للتعاون معها فور وصولها. ولكن الوقت الذي بدء فيه التفكير الجدى لتنفيذ مشروع غزو العراق وضمه إلى حوزة محمد على، جاء متأخراً حيث كان الموقف الدولى ، قد إحتدم ضد محمد على، فجاء الأمر على غير ما كان يرغب هو وقائده خورشيد الذى أصدر إليه الأوامر بأن يغلق باب مصروفات هذا المشروع، ويعد لسحب قواته والعودة إلى مصر (٦١).



وعموماً فإن هذه الوثائق التى يحويها هذا الأرشيف تحوى من المراسلات والتقارير الإدارية والسياسية والعسكرية والإقتصادية وغيرها ، ما يرسم صورة تفصيلية وواضحة لتاريخ شبه الجزيرة العربية السياسى والإقتصادى والاجتماعى ، كما توضح الموقف البريطانى من أحداث هذه الفترة ، كما ترسم صورة لشعور المواطنة التى بدأت جذوره ، تتضح لدى أبناء شبه الجزيرة العربية ، بأسلوب يتميز بالوضوح والصراحة من جانب جميع الأطراف التى ساهمت فى صنع هذه الأحداث ، علماً تعين فى إعادة تقويم كتابة تاريخ هذه الفترة من تاريخنا القومى ، بكل أبعاده ، ما له وما عليه .

هوامش

(١) لمزيد من التفصيل حول هذا الموضوع انظر : عبد الرحيم ، عبد الرحيم عبد الرحمن ، من تاريخ شبه الجزيرة العربية في العصر الحديث الجزء الأول ، الدولة السعودية الأولى ، ط ٣ ، ص ص 297 - 298 .

دار الوثائق القومية ، دفتر (١) معية تركي ، ص ٩ ، وثيقة (٧) ، من محمد علي إلى الصدر الأعظم بتاريخ ١١ محرم 1223 هـ / ٩ مارس سنة 1808 م .

(٢) دار الوثائق القومية ، دفتر (١) معية تركي ، ص ٩ ، وثيقة (5) ، من موسى باشا إلى محمد علي ، بتاريخ 8 شوال 1223 م / ٩ ديسمبر 1807 م .

(٣) دار الوثائق القومية ، دفتر (١) معية تركي ، ص 6 ، وثيقة (٤) ، من محمد علي إلى الباب العالي ، بتاريخ أواخر ذي الحجة 1223 هـ / فبراير 1808 م .

دفتر (١) ، ص 9 ، وثيقة ، السابقة الذكر .

(٤) نفس الوثائق الثلاث السابقة ، أرقام 4 ، 5 ، 7 ، دفتر (١) معية تركي ، ص 47 وثيقة رقم (34) ، من محمد علي إلى الباب العالي ، بتاريخ 25 شعبان 1225 هـ / 25 سبتمبر 1810 م .

عبد الرحيم عبد الرحمن ، المرجع السابق ، ص ص 298 - 300 .

(٥) نفسه ، ص 343 .

(٦) لمزيد من التفصيل حول هذا الموضوع ، انظر ، عبد الرحيم ، عبد الرحيم عبد الرحمن ، «من تاريخ شبه الجزيرة العربية في العصر الحديث» ، الجزء الثاني ، محمد علي وشبه الجزيرة العربية ، ص ص 6 - 25 .

(٧) دار الوثائق القومية ، دفتر (٤) معية تركي ، وثيقة (١١٠) ، من محمد علي إلى الصدر الأعظم ، بدون تاريخ .

(٨) دار الوثائق القومية، دفتر (٤٠) معية تركي، وثيقة (٢٤٢)، من محمد علي إلى محافظ مكة، والقادة بالحجاز، بتاريخ 5 جمادى الأولى 1240 هـ / 26 ديسمبر 1824 م.

(٩) دار الوثائق القومية، دفتر (١٠) معية تركي، وثيقة (84)، من محمد علي إلى محافظة مكة، بتاريخ غرة ربيع الثاني 1237 هـ / 26 ديسمبر 1821 م.

دفتر (٤٠)، ورقة (٣٩)، وثيقة (194)، من محمد علي إلى الشريف محمد بن عون، بتاريخ ٧ صفر 1245 هـ / 8 أغسطس 1829 م.

(١٠) دار الوثائق القومية، الوثيقة السابقة، رقم (84).

(١١) نفس الوثيقة السابقة، (84).

(١٢) دار الوثائق القومية، دفتر (١٠) معية تركي، ص 61، وثيقة (326)، أمر من محمد علي إلى محافظ مكة بتاريخ 9 ذي القعدة 1237 هـ / 28 يولييه 1822 م.

(١٣) دار الوثائق القومية، دفتر (١٠) معية تركي، وثيقة (328)، من محمد علي إلى أحمد يكن، بتاريخ 9 ذي القعدة 1237 هـ / 28 يولييه 1822 م.

(١٤) دار الوثائق القومية، محفظة (٩) بحريرا، وثيقة (٩٢)، من ميرلاي ثاني محمد، إلى محمد علي، بتاريخ 19 رمضان 124 هـ / 7 مايو 1825 م.

(١٥) دار الوثائق القومية، محفظة (267) وثيقة (52) أصلية، 38 حمراء، مضبطة ما حدث في تفتيش مصالح جدة، بتاريخ ٢٦ ذي الحجة 1255 هـ / ١ مارس 1840 م، وردت في 26 محرم 1256 هـ / 30 مارس 1840 م.

(١٦) دار الوثائق القومية : دفتر (١٠)، وثيقة (352)، مرسوم باللغة العربية إلى مشعان بن هذال شيخ عربان عنزة، لحثه بالتعاون مع حسن بك محافظ المدينة، بتاريخ ٤ ذي الحجة 1237 هـ / 22 أغسطس 1822 م

دفتر (١٠)، وثيقة (353)، مرسوم باللغة العربية إلى الشيخ واصل بن غانم، شيخ عربان حرب في أرض الجديدة، لحثه على التعاون، مع حسن بك، محافظ المدينة. بتاريخ ٧

ذى الحجة 1237هـ / 25 أغسطس 1822م .

(١٧) دار الوثائق القومية : دفتر (٢١) ، ص 59 ، وثيقة (88) ، من محمد على إلى سليم بك ، بتاريخ 8 رجب 1243هـ / 25 يناير 1828م .

دفتر (739) ديوان خديوى ، ص 13 ، وثيقة (70) ، أمر من ديوان خديوى ، إلى سليمان أفندى محافظ السويس ، بتاريخ 23 محرم 1244هـ / 5 أغسطس 1828م .

(١٨) دار الوثائق القومية : محفظة (١٣) بحريرا ، وثيقة (64) ، من الشريف محمد بن عون ، أمير مكة ، إلى محمد على ، بتاريخ 25 شعبان 1244هـ / 19 فبراير 1830م .

(١٩) دار الوثائق القومية : محفظة (٩) بحريرا ، وثيقة (122) ، من حسن أفندى ، وكيل محافظة مكة إلى محمد على ، بتاريخ 13 ذى الحجة 1240هـ / 29 يولييه 1825م .

محفظة (١٧) بحريرا ، وثيقة (71) ، من سعد بن مرة ، شيخ مشايخ حرب ، إلى محمد على ، بتاريخ 27 محرم 1249هـ / 16 يونيه 1833م .

(٢٠) دار الوثائق القومية : محفظة (261) عابدين ، وثيقة (26) حمراء ، من حسن أمير الالاي الحادى والعشرين إلى محمد على ، بتاريخ 11 شعبان 1253هـ / 10 نوفمبر 1837م .

محفظة (266) ، وثيقة (١٠) أصلية (192) حمراء ، من دريش محافظ الينبع إلى محمد على بتاريخ ٧ جمادى الثانية 1254هـ / 18 أغسطس 1838م .

(٢١) الوثيقتان السابقتان ، رقم (352 ، 353) .

محفظة (18) بحريرا ، وثيقة (58) ، من الشريف محمد بن عون إلى محمد على ، بتاريخ غرة ربيع الأول 1256هـ / 3 مايو 1840م .

(٢٢) دار الوثائق القومية : دفتر (١٠) معية تركى ، وثيقة (84) السابقة الذكر .

بنفس الدفتر ، ص 61 ، وثيقة (326) ، السابقة الذكر .

وثيقة (328) السابقة الذكر .

(٢٣) دار الوثائق القومية ، محفظة (261) ، وثيقة (390) ، من أحمد يكن إلى محمد علي ، بتاريخ 13 شوال 1253هـ / 10 يناير 1838م .

دفتر (٢١٢) عابدين ، وثيقة (١٣٥) ، من المعية إلى سر عسكر الحجاز ، بتاريخ 19 جمادى الأولى 1251هـ / 12 سبتمبر 1835م .

(٢٤) عبد الرحيم ، عبد الرحيم عبد الرحمن ، المرجع السابق ، ج١ ، ص 121 .

– Burckhardt, (J.L.), Travels in arabia, p. 181 .

(٢٥) عبد الرحيم ، عبد الرحيم عبد الرحمن ، المرجع السابق ، ج١ ، ص 123 .

– Burckhardt, (J.L.), op. cit., pp. 228 - 235 .

(٢٦) عبد الرحيم ، عبد الرحيم عبد الرحمن ، المرجع السابق ، ج١ ، ص ص 315 - 316 .

– Burckhardt, (J.L.), op. cit., p. 238 .

(٢٧) دار الوثائق القومية : محفظة (٩) بحريرا ، وثيقة (٢١) ، من الشريف عبد المطلب وأخوته إلى محمد علي ، بتاريخ ٢ محمد 1240هـ / 27 أغسطس 1824م .

دفتر (731) ديوان خديوى وثيقة (693) ، من المعية إلى الأعتاب العلية ، بتاريخ ٢٨ رمضان ١٢٤٢هـ / 25 أبريل 1827م .

دفتر (731) ص 59 ، وثيقة (694) ، من الديوان الخديوى إلى محمد علي ، بتاريخ 28 رمضان 1242هـ / 25 أبريل 1827م .

دفتر (٢) عابدين ، وثيقة (٢٠١) ، من الجناح العالى ، إلى أحمد يكن ، بتاريخ ٢٠ ذى القعدة ١٢٤٢هـ / 25 يونية 1827م .

(٢٨) دار الوثائق القومية : دفتر (26) معية تركى ، ورقة (٢١) ، وثيقة (136) ، من محمد

- على إلى البكباشى على أغا ، بتاريخ 25 محرم 1243 هـ / ٨ أغسطس 1827 م .
- محفظة (١٢) بحريرا ، وثيقة (١٢) رسالة موجهة إلى محمد على ، بتاريخ 27 ربيع أول ، 1243 هـ / 8 أكتوبر 1827 م .
- (٢٩) دار الوثائق القومية : دفتر (٣١) معية تركى ، ص 5 ، وثيقة (٦) من المعية إلى الشريف عبد المطلب بتاريخ 6 ربيع الآخر 1243 هـ / 27 أكتوبر 1827 م .
- (٣٠) دار الوثائق القومية : دفتر (٣١) معية تركى ، ص 25 ، وثيقة (٤٠) ، من محمد على إلى أحمد باشا ، بتاريخ غرة جمادى الأولى 1243 هـ / 20 نوفمبر 1827 م .
- دفتر (٣١) ص 28 ، وثيقة (٤٦) ، من المعية إلى الشريف عبد المطلب ، بتاريخ غرة جمادى الأولى 1243 هـ / 20 نوفمبر 1827 م .
- دفتر (٣١) ص 30 ، وثيقة (٤٧) ، من المعية إلى الشريف يحيى ابن سرور ، بتاريخ غرة جمادى الأولى 1243 هـ / 20 نوفمبر 1827 م .
- دفتر (٣١) ، ص 40 ، وثيقة (63) ، من محمد على إلى أحمد يكن ، بتاريخ غرة جمادى الثانية 1243 هـ / 20 ديسمبر 1827 م .
- (٣١) دار الوثائق القومية : دفتر (٣١) ، ص 76 ، وثيقة (117) ، من محمد على إلى صالح باشا ، بتاريخ ٢٢ شعبان 1243 هـ / 9 مارس 1828 م .
- محفظة (١٢) بحريرا ، وثيقة (60) ، من محمد سليم إلى محمد على ، بتاريخ 5 شوال 1243 هـ / 20 أبريل 1828 م .
- وثيقة (63) ، من مصطفى إلى المعية السنية بتاريخ ١٥ شوال 1243 هـ / 30 أبريل 1828 م .
- (٢٢) دار الوثائق القومية : محفظة (١١) بحريرا ، وثيقة (78) ، من محمد نجيب إلى محمد على ، بتاريخ 5 ذى القعدة 1242 هـ / 31 مايو 1837 م .

(٢٣) دار الوثائق القومية : محفظة سايرة ، وثيقة (٩٢) ، من الجناح العالى ، إلى الشريف محمد بن عون بتاريخ ٢ جمادى الثانية 1256 هـ / ١ أغسطس 1840 م .

(٢٤) دار الوثائق القومية : محفظة (٨) بحريرا ، وثيقة (٩٢) ، من على بن مجتل إلى السيد محمد عقيل ، بتاريخ ٤ ربيع الثانى 1238 هـ / 19 ديسمبر 1822 م .

بدفتر (١٤) معية تركى ، وثيقة (٢٠) ، من محمد على إلى أحمد يكن ، بتاريخ ١٢ رجب 1238 هـ / 25 مارس 1823 م .

(٢٥) دار الوثائق القومية : محفظة (٩) بحريرا ، وثيقة (١٢) ، من الميرلاى الثانى محمد ، إلى محمد على ، بتاريخ ٢١ رجب 1239 هـ / 22 مارس 1824 م .

محفظة (٩) ، وثيقة (٦٦) من أحمد يكن إلى محمد على ، بتاريخ 7 ربيع الأول 1240 هـ / 30 أكتوبر 1824 م .

(٢٦) دار الوثائق القومية : محفظة (٩) بحريرا ، وثيقة (١٢) ، من أحمد يكن إلى محمد على : بتاريخ ٢١ رجب 1239 هـ / 2 مارس 1824 م .

(٢٧) دار الوثائق القومية : محفظة (٩) بحريرا ، وثيقة (١١) ، من أحمد يكن من المعية السنية ، بتاريخ 21 رجب 1239 هـ / 22 مارس 1824 م .

بدفتر (٢٢) معية تركى ، ص 17 ، وثيقة (٩١) ، من محمد على إلى محافظ مكة ، بدون تاريخ .

(٢٨) دار الوثائق القومية : دفتر (751) ، ديوان خديوى تركى ، قرار (16) قرار إلى مأمور ديوان الخديوى بتاريخ 25 ذى القعدة 1244 هـ / 29 مايو 1829 م .

محفظة (١٢) بحريرا ، وثيقة (٢) ، من أحمد شكرى إلى سنان أفتدى ، بتاريخ غاية محرم 1244 هـ / 2 أغسطس 1828 م .

(٢٩) دار الوثائق القومية : محفظة (269) ، وثيقة (١٩) حمراء ، من أحمد باشا إلى المعية السنية ، بتاريخ ٤ جمادى الأولى 1256 هـ / 4 يوليه 1840 م .

محفوظة سايرة ، وثيقة (٩٢) ، من الجناب العالى إلى أمين مكة ، بتاريخ ٢ جمادى الثانية 1256هـ / ١ أغسطس 1840م .

(٤٠) دار الوثائق القومية : دفتر (٤١) ، ص 105 ، وثيقة (562) ، من الجناب العالى إلى حبيب أفندى ، بتاريخ ٧ رمضان 1247هـ / 9 فبراير 1832م .

دفتر (780) ديوان خديوى ، ص 23 ، وثيقة (109) ، من الديوان الخديوى إلى المهردار أفندى ، بتاريخ ١٠ رمضان 1247هـ / 12 فبراير 1832م .

(٤١) دار الوثائق القومية : محفوظة (17) بحريرا ، وثيقة (56) ، من أحمد يكن إلى محمد على ، بتاريخ 21 ربيع الثانى 1248هـ / 17 سبتمبر 1832م .

(٤٢) عبد الرحيم ، عبد الرحيم عبد الرحمن ، المرجع السابق ، ج٢ ، ص ص 182 - 184 .

(٤٣) دار الوثائق القومية : محفوظة (267) ، وثيقة (٧) من خورشيد باشا إلى المعية ، بتاريخ ٢ ربيع الآخر 1255هـ / 16 يونيه 1839 .

محفوظة (266) ، وثيقة (٥) أصلية ، (198) حمراء ، من محافظ المدينة ، إلى كبير معاونى الجناب العالى ، بتاريخ 9 صفر 1255هـ / 24 أبريل 1839م ، وردت فى ١١ ربيع أول 1255هـ / 26 أبريل 1821م .

محفوظة (267) عابدين ، وثيقة (٤) ، المرفق العربى ، من محمد خورشيد إلى الباشمعاون جناب دوارى بتاريخ 27 جمادى الأولى 1255هـ / 8 أغسطس 1839م .

(٤٤) دار الوثائق القومية : دفتر (١٠) معية تركى ، وثيقة (٣٥) ، من محمد على إلى محافظ مكة ، بتاريخ ٢ صفر 1237هـ 25 نوفمبر 1822م .

(٤٥) دار الوثائق القومية : محفوظة (261) ، وثيقة (398) ، من إبراهيم يكن إلى محمد على ، بتاريخ ٤ ذى القعدة 1253هـ / 30 يناير 1838م .

محفوظة (262) عابدين ، وثيقة (٣١٥) ، من إبراهيم يكن إلى محمد على ، بتاريخ 5 ذى

الحجة 1253هـ / 31 يناير 1838م .

(٤٦) دار الوثائق القومية : محفظة (263) ، المرفق العربى (١) للوثيقة التركية (179) ، من عبد الله الناصر أمام صنعاء إلى أحمد يكن ، بتاريخ شهر جمادى الأولى 1253هـ / يولييه - أغسطس 1838م ، ورد فى 12 محرم 1255هـ / 26 مارس 1839م .

(٤٧) دار الوثائق القومية : محفظة (269) عابدين ، وثيقة (16) أصلية ، (50 حمراء) ، من أحمد يكن إلى محمد على ، بتاريخ 12 ربيع أول 1256هـ / 14 مايو 1840م .

محفظة (270) عابدين ، وثيقة (87) أصلية ، (187) حمراء ، من محمد بن عون إلى باشمعاون الخديوى بتاريخ 23 ذى القعدة 1256هـ / 16 يناير 1841م .

(٤٨) عبد الرحيم ، عبد الرحيم عبد الرحمن ، المرجع السابق ، ج٢ ، ص 234 .

(٤٩) نفسه ، ص ص 235 - 241 .

(٥٠) دار الوثائق القومية : محفظة (١٠) بحريرا ، وثيقة (72) ، من سليمان أغا إلى محمد علي ، بتاريخ 20 ربيع الثانى 1241هـ / 1 ديسمبر 1825م .

محفظة (٩) بحريرا ، وثيقة (٦٦) ، من أحمد يكن إلى محمد على ، بتاريخ 7 ربيع الأول 1240هـ / 30 أكتوبر 1824م .

(٥١) عبد الرحيم ، عبد الرحيم عبد الرحمن ، المرجع السابق ، ج٢ ، ص ص 248 - 249 .

(٥٢) لمزيد من التفصيل عن هذا الموضوع انظر : المرجع نفسه ، ص ص 252 - 260 .

(٥٣) دار الوثائق القومية : دفتر (٢٢) ، وثيقة (٤٢٢) من محمد على إلى قيو كتخدا ، بتاريخ 16 ذى الحجة 1241هـ / 22 يولييه 1826م . ووثيقة (405) ، مرفق الوثيقة (423) ، من محمد على إلى الصدر الأعظم ، بتاريخ 16 ذى الحجة 1241هـ / 22 يولييه 1826م .

(٥٤) دار الوثائق القومية : محفظة (٢٥٥) ، وثيقة (2/56) ، من اسماعيل إلى صاحب الدولة ، بتاريخ 25 محرم 1253 هـ / 1 مايو 1837 م .

محفظة (262) عابدين ، وثيقة (104) حمراء ، من إسماعيل إلى الجناب العالى ، بتاريخ 19 صفر 1253 هـ / 25 مايو 1837 م .

(٥٥) دار الوثائق القومية : محفظة (262) عابدين ، وثيقة (119) حمراء ، من خورشيد إلى محمد على ، بتاريخ 18 ديسمبر 1837 م .

محفظة (262) ، وثيقة (٩٠) حمراء ، من خورشيد ، إلى المعية السنية ، بتاريخ غرة شوال 1253 هـ / 29 ديسمبر 1837 م .

(٥٦) دار الوثائق القومية : دفتر (214) عابدين ، وثيقة (284) ، من عباس باشا إلى السدة . بتاريخ 12 ذى القعدة 1254 هـ / 27 يناير 1839 م ، محفظة (264) عابدين ، وثيقة (٢) أصلية ، صورة خطاب وارد من حاكم عام الحجاز ، بتاريخ 7 ربيع الأول 1255 هـ / 20 يونيه 1839 م .

(٥٧) دار الوثائق القومية : محفظة (267) عابدين ، وثيقة (164) حمراء ، من محمد رفعت إلى خورشيد بتاريخ 25 ذى القعدة 1254 هـ / 9 فبراير 1839 م .

محفظة (267) ، عابدين وثيقة (7) أصلية (50) حمراء ، من خورشيد إلى الباشمعاون الخديوى ، بتاريخ 21 محرم 1255 هـ / 6 أبريل 1839 م .

(٥٨) دار الوثائق القومية : محفظة (267) ، وثيقة (137) ومرفقاتها ، من خورشيد باشا إلى محمد على ، بتاريخ ٢٠ ذى الحجة 1254 هـ / 6 مارس 1839 م .

(٥٩) الوثيقة السابقة ، صورة الجرنال ، المحضر من طرف محمد أفتدى ، المرفق بالوثيقة .

(٦٠) نفس الوثيقة ، ونفس المرفق ، ولمزيد من التفاصيل انظر : عبد الرحيم ، عبد الرحيم عبد الرحمن ، المرجع السابق ، ج٢ ، ص ص 329 - 346 .

(٦١) دار الوثائق القومية : محفظة (266) عابدين ، وثيقة (43) أصلية ، (181) حمراء

من أمام مسقط إلى الحضرة العلية ، بتاريخ ١٤ جمادى الأولى 1254هـ / 5 أغسطس 1838م .

بدفتر (67) معية تركى ، وثيقة (64) ، من محمد على إلى الأقطار الحجازية ، بتاريخ ١٠ رجب 1251هـ / 1 نوفمبر 1835م .

بمحافظة (266) عابدين ، ارادة رقم (٢٥) ، من محمد على إلى أحمد باشا ، بتاريخ ٢ ذى القعدة ١٢٥٥هـ / 8 يناير 1840م .

بمحافظة (266) عابدين ، وثيقة (104) حمراء ، من محمد على إلى خالد بن سعود .

(٦٢) دار الوثائق القومية : محافظة (267) ، وثيقة (٧) حمراء ، من خورشيد باشا إلى المعية ، بتاريخ ٢ ربيع الثانى 1255هـ / 16 يونيه 1839م ، ووثيقة (٢) أصلية ، (37) حمراء من خورشيد باشا إلى حاكم عام الحجاز بتاريخ 19 محرم 1255هـ / 4 أبريل 1839م ، وثيقة (137) حمراء ، المرفق العربى .

بمحافظة (264) ، وثيقة (261) حمراء ، المرفق العربى (هـ) ، من على باشا محافظ بغداد وبصرة إلى فيصل بن تركى ، بتاريخ ٢٢ شعبان 1253هـ / 20 نوفمبر 1837م ، المرفق العربى (حـ) ، من فيصل بن تركى إلى خورشيد باشا ، بتاريخ 19 محرم 1254هـ / 14 أبريل 1838م .

بمحافظة (267) عابدين ، وثيقة (٧) ، من خورشيد باشا إلى حاكم عام الحجاز ، مرفق ، تقرير محمود أغا المورة ، بتاريخ ٢ ربيع الثانى 1255هـ / 16 يونيه 1839م ، ارادة رقم (27) ، من محمد على إلى خورشيد باشا ، بتاريخ 19 رمضان 1255هـ / 26 نوفمبر 1839م .

محكمة رشيد كمصدر لدراسة تجارة النسيج في مدينة الإسكندرية في العصر العثماني

ناصر عثمان

كان من المفترض أن يغطي هذا البحث فترة العصر العثماني ولكن جاء التركيز على القرنين السادس عشر والسابع عشر الميلاديين وذلك لان ثمة ما يميز هذين القرنين عن القرن الثامن عشر فيما يخص جارة النسيج آنذاك، وهو أن هذين القرنين كانا بعيدين عن فكرة (الاختراق) التي تمت بنجاح في القرن الثامن عشر من قبل الأوربيين وخاصة فرنسا، في إغراق السوق المصرية بالأقمشة المصنعة، ومنها (الجوخ)، بالشكل الذي أدى إلى التأثير سلبا على طائفة النسيج وتجارة المنسوجات التي كانت مرتبطة بسوق الطلب داخليا وخارجيا.

هذا وإن كانت محكمة الإسكندرية غنية بالمعلومات التي تتعلق بتجارة النسيج في مدينة الإسكندرية في تلك الفترة، إلا أن محكمة رشيد تضم بين دفتها سجلاتها مادة ثرية لا يمكن الاستغناء عنها عند دراسة مثل هذا الموضوع، وذلك نظرا لوقوع رشيد على النيل وقربها الشديد من مدينة الإسكندرية، مما جعل رشيد أن تكون من أقرب الطرق وأيسرها لنقل البضائع من وإلى الإسكندرية، وخاصة بعد تعطيل العمل بالخليج الناصري الذي كان يربط ما بين النيل والإسكندرية، ومن ثم تظهر أهمية سجلات محكمة رشيد في رصد حركة تجارة النسيج في الإسكندرية. ومما تجدر إليه الإشارة هنا أن أهمية رشيد بالنسبة للإسكندرية لم تقف عند هذا الحد فحسب ، بل كانت رشيد تعد من

أهم مصادر تمويل الإسكندرية بالمواد الضرورية التي تقوم عليها الحياة كالفلال وغيرها.^(١)

وقبل الخوض فيما تضمنته سجلات محكمة رشيد من معلومات تتعلق بهذه التجارة يستحسن الإشارة إلى بعض الأسئلة التي قد تدور في الذهن فيما يتعلق بهذا الصدد، ومنها لماذا كانت رشيد تعتبر ظهيرا خلفيا لمدينة الإسكندرية في تجارة النسيج؟ وهل كانت رشيد تعد مخزنا لهذه التجارة؟ أم أنها كانت مكمنا للتجار المصريين لمباشرة تجارتهم؟ وكيف كانت رشيد مركزا للصادر والوارد داخل مصر وخارجها؟ وإجمالا كيف تكون محكمة رشيد نموذجا لدراسة حركة المنسوجات في مدينة الإسكندرية؟

ولكي تكتمل الصورة بشكل أوضح عن تلك الأمور لنا أن نتساءل عن طبيعة الوثائق الموجودة في محكمة رشيد؟ فلو نظرنا إلى طبيعة المادة الأرشيفية الموجودة بهذه المحكمة، والتي نتحدث عن موضوع كالذي في طي البحث عنه، لوجدناها مادة قليلة ومبعثرة، الأمر الذي يشكل صعوبة عند البحث عنها، ولكن عند تجميعها نجدها قد أمدتنا بمعلومات مفيدة تتعلق بهذه التجارة، حيث تلقي الضوء على عدة نقاط تعتبر هامة في فهم سير الحركة التجارية لهذه السلعة آنذاك. فهي نراها تلقي الضوء على الهيكل التنظيمي لطائفة النساجين؛ فهناك سماسرة لبيع الكتان برأسهم شيخ ينظم أمورهم^(٢)، وهناك شيخ لرئاسة التجارة في بيع أقمشة بكافة أنواعها (حرير، قز، غزل، أقمشة قطنية).^(٣) علاوة على ذلك فقد كانت ثمة إجراءات من قبل الإدارة تحظر سماسرة السلع الأخرى من ممارسة بيع الكتان، وذلك لتجنب وقوع أي خلل في هذه التجارة.^(٤) كما أظهرت لنا الوثائق الخاصة لهذه المحكمة كيف كان الهيكل التنظيمي للطائفة متماسك لحماية مصالحه، والتصدي لما يواجهه من صعاب تعوق نشاطه التجاري؛ كالتجاوزات التي كانت تحدث من قبل القائمين على الحسبة، أو الملتزمين بالثغر، وذلك عند فرض ضرائب أو زيادة أسعار السلع.^(٥)

ومن الأمور الهامة التي أوضحتها المجموعة الأرشفية لهذه المحكمة أنها تلقى الضوء على تيسير حركة نقل البضائع ما بين الإسكندرية والأقاليم، وكيف كانت تعد رشيد همزة الوصل في هذا الأمر، فمن ناحية نراها تعطينا صورة حية لنقل البضائع من داخل الأقاليم المصرية وموانئها الداخلية إلى الإسكندرية لإعدادها للتصدير.^(٦)

ومن ناحية أخرى توضح أن رشيد كانت تعتبر منطقة توزيع رئيسية للمواد المستوردة من الخارج داخل القطر المصري^(٧)، وفي كل تشير إلى المواد التي كانت تصدرها مصر، وتلك التي كانت تستوردها، الأمر الذي يعطينا مؤشراً واضحاً إلى احتياج السوق المصرية وفائضها من هذه التجارة. وضماناً لسير حركة النقل هذه بصورة سليمة، وما يكفل للتجار حقوقهم فيما يشحنون من بضائع؛ فقد أشارت المادة الأرشفية لهذه المحكمة عن وجود تنظيم إداري ينظم عملية نقل البضائع ما بين رشيد والإسكندرية سواء تلك المعدة للتصدير، أو غيرها المستوردة، حيث كان يوجد للسفينة الملاحية المرساة بميناء الإسكندرية -المعدة لنقل البضائع للخارج- كاتبان، أحدهما برشيد يقوم بتسجيل البضائع التي تشحن بالنقاير قبل خروجها من رشيد، والثاني بالسفينة المرساة بميناء الإسكندرية، يتسلم تلك البضائع ويقوم بتسجيلها أيضاً، وذلك لضمان وصولها كاملة إلى صاحبها بالدولة الموجود بها.^(٨) ومن ناحية أخرى كانت تعد قائمة بديوان رشيد لتسجيل البضائع المستوردة بعد تفريغها بميناء أبى قير، ثم يقوم أصحابها باستلامها بعد من الديوان.^(٩)

واستكمالاً لما هو يكفل الحماية والضمان لرأس المال -الذي هو صلب الحركة التجارية- فقد أوضحت المادة التي تضمنتها محكمة رشيد أن علماء الفقه الإسلامي قد حكموا بما فيه ضمان لرأس المال، وأن من أ تلف الشيء المتجر فيه سواء كان بعمد أو بإهمال فعليه ضمانه، ومن هنا رأينا التجار عندما

كانت تحل بمتاجرهم شي من هذا القبيل كانوا يسرعون بإرسال قضاياهم إلى العلماء لاسترداد ما ضاع منهم.^(١٠)

كما احتوت المادة الأرشييفية لمحكمة رشيد على معلومات عن أسعار شحن البضائع من ميناء الإسكندرية إلى مواني البحر المتوسط الأخرى، الأمر الذي يشير إلى تعاقد التجار مع أصحاب المراكب بصورة سهلة، وأن تسجيل ذلك في محكمة رشيد دون الإسكندرية، فيه تأكيد لما أشير إليه سابقا من أن رشيد كانت مستودعاً للبضائع المصرية قبل تصديرها، وفي الوقت نفسه كانت رشيد محطة هامة اتخذها التجار مستقراً لهم لمباشرة صفقاتهم التجارية.

وقد يتساءل البعض عن هذه الأسعار، هل كانت بناء عن تقنين من الإدارة؟ أم كانت متروكة لاتفاق التجار مع أصحاب المراكب؟ في الواقع، وبناء على ما أتيج الاطلاع عليه من مواد تفيد في هذا الشأن، فقد اتضح أن هذا الأمر كان متروكا لاتفاق الطرفين -التجار وأصحاب المراكب- ومما يؤكد ذلك ما نراه من تعاقد الرايس منصور ابن الرايس علي الفراني الرشيدى الرايس بالبحر المتوسط مع كل من علي ريس أبو الياس وآخرين، على أن يحمل لهم على ظهر مركبه المرساة بميناء أبى قير ما يوثقونه بمركبه من الأرز والعدس وغير ذلك من الحبوب، ومن الكتان والبن وغيره مما يوزن بالقنطار مما هو معلوم لهم، وأن يكون أجرة حمل كل إردب من الأرز والعدس وغيرها من الحبوب من ميناء أبى قير إلى ميناء العلامة بالبلاد الرومية خمسة وعشرين عثمانيا، وعن كل قنطار من الكتان أو البن -أو مما يوزن بالقنطار- خمسة وعشرين عثمانيا أيضا، كل ذلك من العثمانية الرومية المتعامل بها بالبلاد الرومية، أو ما يقوم مقامها من النقود، وعلى أن يكون أجرة الخروج الحاملة للوسقة بثغر رشيد إلى مركبه التي بميناء أبى قير عليهم نصفان بالسوية.^(١١)

كذلك ما نراه من تعاقد إسماعيل ستذ بن اياس الينكجري ورفقائه من التجار الاروام، مع الرايس مخالي بن كمردوس النصراني البطنوسي الرايس بالبحر المتوسط، على أن يحمل لهم على ظهر مركبه المرساة بميناء الإسكندرية

ما معهم من الوسق من الأرز والعدس والكتان والبن، وما يكال ويوزن من ميناء الإسكندرية إلى ميناء نابولي بإيطاليا، على أن تكون أجرة ثلاثة أراذب من الأرز والعدس بالكيل الرشيدي، دينارين وثلاثين عثمانيا من العثمانة الرومية، وعن أجرة كل قنطار من الكتان والبن أو ما يوزن بالقنطار دينار وعشرة عثمانة، وأنة كلما تجمد من الأجرة يكون على حساب كل مائة وعشرين عثمانية بدينار واحد ذهباً سكة أحمر، وأن يدفع له جميع الأجرة ذهب سكة أحمر. (١٢)

وهكذا فإن تفاوت أجرة الشحن في كلا العقدتين، واختلاف البنود التي اتفق عليها طرفي كل عقد يؤكد ما أشير إليه من أن تحديد سعر أو أجرة الشحن كانت تتم بناء على اتفاق الطرفين -التاجر وصاحب السفينة- ولعل أهم ما يلفت النظر في العقدتين السابقتين، ارتفاع أجرة الشحن في العقد الثاني عنه في العقد الأول، وقد يرجع هذا إلى أمرين، أولهما: بُعد المسافة التي كانت تقطعها السفينة في العقد الثاني، من ثغر الإسكندرية إلى ميناء نابولي في إيطاليا، عنها في الأول، من ثغر الإسكندرية إلى ميناء العلامة بعاصمة الدولة العثمانية. ثانيهما، وهو الأهم: أن الطريق الذي كانت تقطعه السفن المتجهة إلى مواني إيطاليا، وما يداينها من مواني البحر المتوسط، كان محفوفاً بغارات القراصنة التي كانت تستهدف السفن المحملة بمتاجر المسلمين، من السطو عليها وأسر من فيها من التجار، ولعل تواجد أمر كهذا لفيه ذريعة لأصحاب السفن على رفع أجره البضائع التي يقلونها.

وفيما يخص الشحن وما يتعلق به، فقد تضمنت المجموعة الأرشييفية لمحكمة رشيد إشارات واضحة إلى امتلاك الأفراد لمؤسسات ضخمة تساعد على تيسير الحركة التجارية كالمراكب الملاحية الكبرى الناقلة للبضائع التجارية عبر مواني البحر المتوسط، وهو ما لمسناه في العقد الأول، الذي أشير إليه آنفاً، من امتلاك الرئيس منصور ابن الرايس علي الفيراني لمركبه الملاحية. أيضاً ما نراه

من امتلاك يحيى ريس بن محمود المعروف بوالده، وابن عمه محمد بيك مركبا كبيرة كان ضمن عدتها عشرة مدافع حديد، وخمسة مراسي حديد، وخمسين جردة من السيوف، وتسع عشرة بندقية، وغير ذلك.^(١٢) وقد تتيهنا هذه الأسلحة والمعدات التي كانت توجد بهذه السفينة، إلى مدي انتشار حركه القرصنة الاوربية واستتعمال خطرهما على السفن الإسلامية في البحر المتوسط - وهو ما أشير إليه سابقا - مما دعا أصحاب تلك السفن أن يعدوا عدتهم لمواجهة هؤلاء.

وضمن الأمور الهامة التي أبرزتها المادة الارشيفية لمحكمة رشيد، اقتحام المرأة ذاك المجال الصعب من المعاملات التجارية - وهو تجارة النسيج - ليس على النطاق المحلي فحسب بل على المجال الدولي أيضا؛ فها هي زينب ابنة علي مقيرن، تسلم شمس الدين ابن محيي الدين، أربعين فردة غزل، قيمتهم مائة وعشرين نصفا فضة، وخمسة وعشرين قدحا من الشعير، قيمتهم أربعة دنانير، وأذنته أن يبيع ذلك ببلاد الروم، ويشتري لها بثمنه والة حرير، ويحضرها لها إلى ثغر رشيد. وقد تم له ذلك، حيث باع ما أخذ منها بمائة وثمانين عثمانيا معاملة استانبول، واشترى لها بذلك قطعة والة أصفر سبعة اذرع ونصف مستي.^(١٤) هذا وإن كانت زينب قد طرقت بتعاملها التجاري في هذه السلعة، سوق عاصمة الدولة العثمانية (الاستانة)، فهذه فاطمة ابنة عبد الكريم الطريني تطرق البلاد الشامية، بتعاملها في هذه السلعة؛ ومن صفقاتها في هذا الشأن، تلك الصفقة التي أحضرتها من بلاد الشام، وهي جميع فردة قز وزنها ستين رطلا بالوزن الشامي، احتوت على ثمان بغداديات، منها أربعة حمراء اللون، وثلاثة زرقاء صيني، وواحدة صفراء اللون، وأن قيمة ذلك جميعه أربعمائة ديناراً ذهباً، ما هو ثمن البغداديات ثمانية وأربعين ديناراً ذهباً، وما هو ثمن القز ثلاث مائة واثنين وخمسين ديناراً. ولعل اقتحام المرأة هذا المجال يعد مؤشرا قويا إلى رواج سلعة النسيج آنذاك، هذا من جهة، ومن جهة أخرى فيه إشارة إلى ما كانت تتمتع به المرأة من كيان خاص مستقل بها بعيداً عن نطاق الرجل.

وبعد فهذه إذا أهم النقاط التي تضمنتها المادة الأرشفية لمحكمة رشيد فيما يتعلق بتجارة النسيج في مدينة الإسكندرية في تلك الفترة، وقد وضع لنا من خلالها مدي الدور الذي لعبته رشيد في الحركة التجارية لمدينة الإسكندرية بصفة خاصة، ولمصر بصفة عامة، وهو أمر لم يكن يتسنى لنا أن نطلع عليه دون الرجوع لسجلات هذه المحكمة، وهو ما يكشف لنا في الوقت نفسه عن ترابط المدن المصرية فيما بينها آنذاك، وأن دراسة أية مدينة في ذلك العصر لا يتأتى بصورة وافية دون الرجوع إلى سجلات محاكم المدن القريبة بها.

نشر الوثائق

هذا وقد اخترت بعضاً من الوثائق لنشرها، متضمنة لأهم ما أشير إليه من نقاط، تشتمل على إجراءات تعاقدات بين التجار وأصحاب المراكب، لشحن البضائع، واتفاق الطرفين على أجرة الشحن، وما اتخذ من إجراءات لضبط عملية نقل البضائع، وما فيه الضمان لأصحاب المتاجر، وإقامة شراكة من الأفراد لامتلاك السفن الكبيرة المعدة لنقل البضائع بين موانئ الدول المختلفة.

الوثيقة الأولى

عنوان الوثيقة: ادعاء.

موضوع الوثيقة: المدعى أحمد بن جعفر التركي الانطالي. المدعى عليه الرئيس بدر الدين بن علي السمنودي.

التاريخ: ١٤ ربيع آخر ١٠٠٧هـ / ١٤ نوفمبر ١٠٩٨م.

المصدر: دار الوثائق القومية، محكمة رشيد، ص ٢٤، ص ٤٥٧، م ١٥٧٧.

النص:

وفيه لدي مولانا الشيخ تاج العارفين الشافعي أيده الله تعالى ادعي أحمد بن جعفر التركي الانطالي على الرئيس بدر الدين بن علي السمنودي الرئيس

ببجر النيل انه اشحن بمركبه أسبابا ببر مصر المحروسه قاصدا الحضور الي
 ثغر رشيد المحروس من جملة أسبابه شوال غزل اسود به مايه رزمه وثلاثة
 واربعون رزمه من الغزل الاسود المذكور كل رزمه اربعة اواق غزل قيمه ذلك
 جميعه ستون دينارا وان الشوال المذكور كان بيطن المركب المذكوره فنقله الرئيس
 المذكور على ظاهرها في اثنا الطريق وفي الليله التي ارتبكت فيها المركب
 المذكوره تحت وردان فقد الشوال الغزل المذكور فلم يجده فسأل الرئيس المذكور
 عنه فقال له اصبر الي ان يطلع النهار فلما طلع النهار واحضروا له من الغزل
 المذكور خمسين رزمه كل رزمه اربعة اواق غزل فيطالبه بذلك وسئل الرئيس
 المذكور عن ذلك فاجاب ما فيه لما بات المركب المذكور تحت وردان المذكوره طلع
 القدام تلك الليله الي المركب واخذ الشوال المذكور فلما طلع النهار هددوا اهل
 وردان المذكوره بالعدي فاحضروا لهم من الغزل المذكور الخمسين رزمه المذكوره
 واخذها المدعي المذكور منهم حضر كل من الحاج بباله بن عبد الله وعثمان بن
 عبيدي التركي كل منهما واخبرا مولانا الحاكم الشرعي المشار اليه بانهما كانا
 بالمركب المذكوره ولما ارسيت تحت ورد ان المذكوره حضر العرام اخذ الشوال
 المذكور ومن صبحه ذلك البيعه احضروا لهم اهل البلد المذكوره بعض الغزل
 المذكور اخبارا شرعيا وسهل صدور ذلك ثبت في تاريخه وحسبنا الله ونعم
 الوكيل.

الوثيقة الثانية

عنوان الوثيقة: تعاقد

موضوع الوثيقة: تعاقد بين الرئيس منصور ابن الرئيس على الفراني
 الرشيدى مع على ريس بن إلياس وآخرين، على نقل بضائع بمركب.

التاريخ: ٢٥ محرم ١٠٠٧هـ / ٢٨ أغسطس ١٥٥٨م.

مصدر الوثيقة: دار الوثائق القومية، محكمة رشيد، س ٢٤، ص ٣٦١، م ١٢٠٦.

النص: وفيه لدي مولانا الشيخ شمس الدين محمد خردك المالكي ايده الله

تعالى تعاقد الرايس منصور بن الرايس علي الفراني الرشيدى المعروف بابن رزيق الرايس ببحر الملح مع كل من علي ريس ابن الياس وحمد بن ولي ومصطفى بن عبيد واحمد بن اسماعيل الرومى العليلي كل منهم على ان يحمل لهم الرايس منصور المذكور ولرفاقائهم على ظهر مركبه المالحى المرساه يوم تاريخه بميناء ابي قير وما يوسقونه ورفقايتهم معه بمركبه المريوره من وثق السلان على العاده من الارز والعدس وغير ذلك من الحبوب المعلومه لهم ومن الكتان والبن وغير ذلك مما يوزن بالقنطار مما هو معلوم لهم شرعا وان يكون له عن اجره حمل كل اردب من الارز والعدس وغيرهما من الحبوب من ميناء ابي قير المذكوره الي ميناء العلامه بالبلاد الروميه خمسه وعشرون عثمانيا وعن كل قنطار من الكتان او البن او مما يوزن بالقنطار من كل قنطار من ذلك خمسه وعشرون عثمانيا ايضا كل ذلك من العثامنه الروميه المتعامل بها بالبلاد الروميه او ما يقوم مقام ذلك من النقود ويستحق قبض ذلك عند البلاغ على العاده وعلى ان يكون اجره الخروجه الحامله للوسقه من ثغر رشيد المحروس الي المركب المريوره بميناء ابي قير المريور عليهم نصفان بالسويه ما هو على الرايس منصور المذكور رايس المركب المريوره النصف وما هو على التجار المذكورين اعلاه النصف تعاقد صحيحه شرعيه مشتمله على الايجاب والقبول الشرعيين بالطريق الشرعي بتصادقهم على ذلك كله التصديق الشرعي وثبت الاشهاد بذلك ثبوت من مولانا الحاكم الشرعي المشار اليه اعلاه في تاريخه وحسبنا الله ونعم الوكيل.

الوثيقة الثالثة

عنوان الوثيقة: تعاقد

موضوع الوثيقة: تعاقد الرئيس مخالى بن كمردوس النصرانى البطانوسى مع اسماعيل ستد بن اياس الينكجرى وآخرين على نقل بضائع بمركب.

التاريخ: ١٠ صفر ١٠٠٧هـ / ٢ سبتمبر ١٥٩٨م.

المصدر: دار الوثائق القومية، محكمة رشيد، س ٢٤، ص ٢٣٨٠، م ١٢٦٧.

النص:

وفيه لدي مولانا الشيخ عبد الله العريف الشافعي أيده الله تعالى تعاقد
الرايس مخالي بن كمردوس النصراني البطنوسي الرايس ببحر الملح مع كل من
فخر امثاله اسماعيل ستذ بن اياس الينكجري وسفر بن حسن وذو الفقار بن
حسين ويعقوب بن علي جلبي ومحمد جلبي بن حسن محمد بن حيدر وحسن نام
وغيرهم من رفقاتهم الاروام التجار على ان يحمل لهم ولرفقاتهم على ظهر
مركبه المالحى الاغريب المطلق بالرحال والاله المرساه يوم تاريخه بمينا ثغر
الاسكندريه المحروس ما معهم من الوسق ومع رفقاتهم من الارز والعدس والكتان
والبن وما يكال ويوزن من ميناء الاسكندريه المحروس الي ميناء انابولي بون
بالبلاد الروميه وان يكون له عن اجره كل ثلاثه ارادب من الارز والعدس بالكيل
الرشيدي ديناران اثنان من الذهب السكة الاحمر وثلاثين عثمانيا من العثمانه
الروميه وعن اجره كل قنطارين اثنان من الكتان والبن وما يوزن بالقنطار دينار
واحد ذهب سكة احمر وعشرة عتامنة من العثمانه المزبوره ويستحق قبض
ذلك عند البلاغ وان كلما يتجمد من العثمانه المزبوره من الأجرة المذكورة تكون على
حساب كل مائة عثمانى وعشرين عثمانيا بدينار واحد ذهب سكة احمر ويدفع له
جميع الأجرة ذهب سكة احمر على حكم التفصيل المشرح اعلاه تعاقد صحيحة
شرعية مشتملة على الايجاب والقبول الشرعيين بالطريق التصادق الشرعى
وشمل ذلك ثبوت من مولانا الحاكم الشرعى المشار إليه وحسبنا الله ونعم الوكيل.

الوثيقة الرابعة

عنوان الوثيقة: ادعاء.

موضوع الوثيقة: ادعاء خليفة المغربى على محمد بن على المغربى بتبديد كتان.

التاريخ: ١١ رمضان ١٠٥٠هـ / ٢٥ ديسمبر ١٦٤٠م.

المصدر: دار الوثائق القومية، محكمة رشيد، س ٥٦، ص ١٢٢، ١٢٣، م

٢٤٩.

النص:

سبب تحرير حروفه هو انه بمجلس الشرع الشريف ومحفل الدين المنيف
بثغر رشيد المحروس أجله الله تعالى لدى سيدنا ومولانا اعتماد قضاة الإسلام
كمال ولاية الأنام قاضى النقد والإبرام محرر القضايا والأحكام مميز الحلال من
الحرام مؤيد شريعة خير الأنام بالأدلة الواضحة والبراهين العظام فخر الموالى
الكرام من افتخر بوجوده مذهب النعمان الهمام المتوكل على لطف ربه مولانا
يحيى أفتدى زاده الحنفى عامله ربه بلطفه الحنفى الناظر فى الأحكام الشرعية
والوصايا الدينية والتعلقات السلطانية بالثغر المرقوم وما مع ذلك دامت فضايله
ومعاليه وطابت بالمسرة أيامه ولياليه بموجب البيورلدى الشريف المطاع الواجب
القبول والاتباع الوارد فى خصوص ما سيذكر فيه وقبول ذلك بمزيد الامتثال
ادعى المحترم خليفة المغربى التاجر بالثغر المرقوم على محمد بن على المغربى
المعروف بوالده أن المدعى المرقوم اعلاه ارسل للمدعى عليه المرقوم اعلاه قبل
تاريخه ثلاثة وتسعون قنطار من الكتان الأبيض المقطوع الطرفين بوزنه المعتاد
ضمن ست خيشات قيمة ذلك خمسمائة قرش وستة قروشاً ونصف قرش من
القروش الفضة الريال الكبار شركة بينهم بالسوية وان المدعى عليه المرقوم اعلاه
تصرف فى ذلك بالبيع وقبض الثمن ويطالبه بحصته من ذلك بحق النصف
وسأل جوابه عن ذلك فأجاب بالاعتراف بوصول الست خيشات الكتان المرقوم
اعلاه وأن ضمنهم ستون قنطاراً من الكتان المرقوم وأنها حرقت جميعاً بالنار
بالأسكالة بمحمية استانبول من مدة أربع سنوات تقدمت على تاريخه ثم ذكر
ثانياً ان الكتان المرقوم اعلاه تأخر منه البعض من غير حرق وأنه تصرف فى

ذلك بالبيع وقبض الثمن عن كل قنطار من ذلك ستة قروش ريالاً بعد المصاريف فبلغ سبعون قرشاً وارسل المبلغ المرقوم للمدعى المرقوم اعلاه فلم يصدق المدعى المرقوم اعلاه على ذلك وطلب من المدعى عليه المرقوم اعلاه البيان عما اجاب به كما شرح اعلاه فلم يحضر من يشهد له بذلك ثم بعد ذلك اقر واعترف المدعى عليه المرقوم اعلاه انه تصرف بالبيع في أربع خيشات من الكتان المرقوم اعلاه لنفرين لكل نفر منهم خيشتان احدهم يدعى كنعان تسحب بعد ذلك ولم يدفع الثمن والثاني يدعى محمد باشة توفي بعد ذلك ولم يدفع ثمن الخيشتين الباقيتين وضعهما بحانوت فحرق بالنار فعند ذلك ظهر وتبين التناقض والاختلاف والخيانة من المدعى عليه المرقوم اعلاه في ما ذكر واعترف به أول وآخر على الحكم المشروح اعلاه وابرز المدعى المرقوم اعلاه من يده سؤالاً في معني ذلك مضمونا ما قولكم رضي الله عنكم في شخصين بينهم شركة في مال يتجران فيه ولكل واحد منهم جزء معلوم من الربح بقدر ماله واستقر احدهما بمدينة استانبول المحمية والاخر بثغر رشيد وسار كل واحد منهما يرسل الي الآخر من مال تجاره ما يروج في بلده ويرجي لهما فية الربح ومضت على ذلك مدة اعوام ثم ان الشريك الذي كان في محمية استانبول قدم الي ثغر رشيد فحين اجتمع به شريكه الرشيدي المذكور سالة عن ما كان وصله واستقر تحت يده بالمدينة المذكورة من كتان الشركة المرقومه فاجاب تاره بانه حرق في ايام الحريق بتلك المدينة وتلف وتاره بانه باع منه قدرا معلوما لشخص ومات قبل قبض ثمنه منه من غير ان تكون له تركه وتاره بانه باع ذلك لشخص وهرب بالثمن فاذا تقرر ذلك هل يكون الشريك المذكور والحاله ماذكر ضامنا لحصه شريكه لتناقض واختلاف قوله ام لا واذا كان من شان تجار الكتان بالمدينة ان يحتفظوا عليه ويضعوه في الاماكن المأمونه من حريق النار ولم يتبه لذلك الشريك المذكور بل فرط واهمل ووضعه في محل غير مأمون من ذلك فحرق هل يكون بذلك ضامنا لحصه شريكه ام لا . افتونا ماجورين اثابكم الله تعالى الجنة

. بمنه وكرمه وحق لطفه أمين وبادناه ما لفظه الحمد لله مانح الصواب نعم يكون الشريك ضامنا لحصه شريكه بتناقضة في دعواه للضياع والتلف واختلاف قوله في باسباب برائته في الشئ الواحد ثبت عليه خيانتة فيقضي عليه ويلزم بمال الشريك كما هو مفاد كلام ايمنتنا ومسطور ذلك في خزانة الاكمل وجامع الفصولين والله سبحانه اعلم كتبه حسن الشرينلالي الحنفي حامدا مصليا مسلما وبادناه ما لفظه الحمد لله يجب على الشريك مراعات الاصلح لشريكه فحيث وضع مال الشركه في ما لم يؤمن منه الحريق فحرق ضمن حصه شريكه وتناقض كلامه في الجواب دليل على خيانتة فلا يقبل قوله فيما ذكر ويضمن حصه شريكه في ذلك ويجبره الحاكم على دفع حقه والله اعلم . وكتبه عامر الشبراوي الشافعي وبادناه ما لفظه الحمد لله تناقض جوابه دليل كذبه وخيانتة فيكون مانعا لقبول قوله خصوصا اذا دفعه في محل غير مؤمن من الحريق فيما جرت العاده بوقوعه فيه فانه يكون ضامنا لحصه شريكه والله سبحانه اعلم . كتبه منصور البهوتي الحنبلي عفي عنه وبادناه ما لفظه الحمد لله من المعلوم المقرر ان كل واحد من الشريكين وكيل عن صاحبه في بيعه وكرايه واكترايه وغير ذلك وان من بيده منها شئ من مال الشركه فهو فيه أمين فلهذا اذا قال تلف مني اوضرت منه ونحوه فانه يصدق في ذلك اذا تبين وجهه ولم يظهر كذبه فاذا اتهم في ذلك استحلف وصرح الامام البرزلي رحمه الله تعالى بان اختلاف قول المؤتمن يوجب ضمانه بما اوّتمن عليه وذلك انه قال في مسایل الوكالات من كتابه الحاوي سئل الشيخ ابو القاسم البيورني عن من بعث معه بدنانير يشتري لصاحبه بها متاعا فرجع من سفره وقال ضاعت فقيل له هل جري شئ في الرفقه فقال لا الا انه خرجت عليهم خيل الكرب فكان في العرب فكانت في طرف عمامته فجعلها في يده فسقطت ولايدري على اي وجه سقطت وشهد على مقالته بذلك عدول وشهد اخرون بانه قال كان في طرف حزامي فسقطت ولا اعرف باي وجه ضاعت فهل يوجب اختلاف قوله ضمانه فاجاب اختلاف قوله

يوجب عليه الضمان فهو ضامن انتهى وسلمه الامام البرزلي واعتمد عليه في ذلك علامه الدين حامل لوا الفتوي الشيخ قاسم عظم مفتي فريقه في عصره في كتابه جزء معلوم من الربح بقدر ماله واستقر احدهما بمدينة استانبول المحمية والاخر بثغر رشيد وسار كل واحد منهما يرسل الي الآخر من مال التجاره ما يروج في بلده ويرجي لهما فيه الربح ومضت على ذلك مدة اعوام ثم ان الشريك الذي كان في محمية استانبول قدم الي ثغر رشيد فحين وره ان يحتفظوا عليه ويضعوه في الاماكن المأمونه من حريق النار المعتاد ووقعه هناك ولم يحتفظ عليه الشريك المرقوم بل وضعه في محل غير مأمون من ذلك فحرق وتلف بسبب ذلك فانه يكون ضامنا لحصه شريكه فيه فيقضي عليه بمثلها لتفريطه وتقصيره في الحفظ والله سبحانه وتعالى اعلم وكتبه الفقير عمرو المفري الازهري المالكي متوجه الفتوي الشريفه المذكور اعلاه بالبيور لدي الشريف المطاع المشار اليه اعلاه بالعمل بموجب ذلك وطلب من الحاج عبد الله المدعي المرقوم اعلاه البيان على ما زاد على الستين قنطارا من الكتان المرقوم اعلاه فذكر ان له برف المدعي عليه المرقوم اعلاه انه تصرف بالبيع في الستين قنطارا من الكتان المرقوم المعترف بوصولها له الثمن من كل قنطار من ذلك ستة قروش ريالاً فيكون الجملة عن المبلغ المرقوم ثلثمائة قرش وستون قرش ريالاً بعد المصاريف الاعتراف الشرعي وبمقتضي ما شرح اعلاه الزم مولانا افتدي المنداعي لديه دام فضله المدعي عليه المرقوم اعلاه بمائيه قرش وثمانون قرشاً ريالاً وذلك حصه المدعي المرقوم اعلاه من المبلغ المرقوم اعلاه بحق النصف من ثمن الكتان المرقوم اعلاه حسب اعترافه بذلك كما رقم اعلاه وامره بدفع ذلك للمدعي المرقوم اعلاه الزاما وامرا شرعيين بالطريق الشرعي بعد ان ثبت لدي سيدنا ومولانا اقضي القضاء افتدي المشار اليه اعلاه دام فضله وعلاه مضمون ما شرح اعلاه بشهاده شهوده وصدوره لديه ثبوتاً صحيحاً شرعياً وحكم اعز الله تعالى احكامه واسبغ عليه جوده وانعمايه بموجب ذلك حكماً صحيحاً شرعياً

تاما محررا معتبرا مرضيا مسيولا فيه مستوفيا شرايطه الشرعيه وواجباته المحرره المعتبره المرعيه واعتبار ما يجب اعتباره شرعا واشهد على نفسه الكريمه بذلك وقام الله السوء وشر المهالك وحرس بصالح الملايك وبه شهد في اليوم المبارك الحادي عشر من شهر رمضان المعظم قدره وحرمته من شهور سنه خمسين بعد الالف.

الوثيقة الخامسة

عنوان الوثيقة: إشهاد.

موضوع الوثيقة: إشهاد يحيى ريس بن محمود باشتراكه فى ملكية سفينة مع محمد بك.

التاريخ: ١٥ ذى الحجة ١٠٥٢هـ / ٦ مارس ١٦٤٢م.

المصدر: دار الوثائق القومية، محكمة رشيد، س ٥٩، ص ٣٨٧، م ٨٩٣.

النص:

سبب تحرير حروفه هو انه بمجلس الشرع الشريف ومحفل الدين المنيف بثغر رشيد المحروس اجله الله تعالى لدي سيدنا مولانا اعتماد قضاء الاسلام كمال ولاه الانام محررا لقضايا والاحكام مميز الحلال من الحرام مؤيد شريعته خيرا لانام بالادله الواضحه والبراهين العظام فخر الموالي الكرام المتوكل على لطف ربه مولانا سليمان اقتدي الحنفي الناظر في الاحكام الشرعيه بالثغر المرقوم وتوابعه دامت فضايله اشهد عليه فخر امثاله يحي ريس ابن محمود المعروف بوالده اشهادا شرعيا ان جميع المركب المرساه بمينه الثغر السكندري مشتركه بينه وبين ابن عمه محمد بيك على ما بين فيه ما هو ليحي ريس المرقوم في ملكه الثلثان وما هو ملكا لابن عمه محمد بيك المرقوم الثلث وان للرئيس يحي المرقوم بالمركب المذكوره خاصه نفسه جميع خمسه وثلثون غزاويه من الارز

وخمسة وعشرون بدراره من الارز وثلاث شوالات كتان وسبعة عشر برده من الكتان وعشره مدافع حديد وخمسة مراسي حديد وخمسين حرده من السيوف وتسعة عشر بندقية منها اثنين ملكت بالعقد ، وله بمركب رضوان ريس غزوایه ارز ولابن عمه محمد بيك المرقوم اعلاه صارميه بالمركب المشترك بينهما مائتي قرش من القروش الفضية الريال وواصل ليحي ريس المرقوم من مراد خجا وعلى خجا من اجره القمح المحضر من بلاد المغرب ثمان مایه قرش وخمسة وسبعون قرشا ريالا وله من القمح المرقوم مایه قفيز ووصله من مراد خجا وعلى خجا المذكورين سبعمائه قرش وخمسة وعشرون قرشا ريالا تحت الحساب وبذمته لمراد خجا المرقوم مایه قرش ريال قرض شرعي وجهاز قبل تاريخه لمصر المحروسة من قبل يحي ريس المرقوم على يد شخص يدعي محمد قروش ريال مائتين وثمانين ماهو يحي ريس المرقوم مائتين قرش وثلاثة عشر قرشا وما هو لمحمد المرقوم سبعة وستون قرشا ولحمية استانبول سكر وارز وعدس قيمته الف قرش واربعمائه قرش واربعون قرشا على ما بين فيه ماهو يحي ريس المرقوم الف قرش واربعون قرشا ريالا وما هو لمحمد بيك ابن عمه اربعمائه قرش ريالا وبمركب الحاج درويش اربعة قناطير من النيل ما هو ليحي ريس قنطارين وما هو لشخص يدعي احمد جلبي قنطارين ، وبذمه يحي ريس المرقوم لمحمد حسن جلبي مایه قرش ريال وبذمته لشخص يدعي محرم عشره قروش ريال واربعة وعشرين نصفاً فضيه ، والمصطفى طوبجي عشرين قرشا ريالا وبذمته لزوجته الحرمة اسمهان خمسمایه قرش من القروش الفضية الريال منها مابين قرش من الارز الموضوع بالمركب وسبت ضمنه خمسمایه قرش ريال وايضا قروش ريال تسعة واربعون قرشا ومن الانصاف الفضة العديده اربعة الاف نصف وسبعمائه نصف فضه ، ومجهز لمصر على يد شخص يدعي محمد مایه دينار ذهب سكه وذكر ان الباقي بذمته لحماته ام زوجته من ثمن البيت بمحمية استانبول ثلثمایه قرش ريالا وبالمركب بثغر سكندريه صندوق ضمنه قشاقات حرير وتسعة احرمة

وسكين جزاري ولحميه استانبول جاريتين كل منها بيضه معلومه الاسم ملكا
لزوجته المذكوره ولاحق له فيهما واربعه انفار منهما مملوكين وعبددين ملكا لولده
عمر القاصر ولاحق له فيها وبالمركب عبد مرقوم يدعي محمد نجز عتقه وصار
حرا وانه اذا نزل به حادث الموت يصرف على تجهيزه وتكفينه ومواراته في رسمه
وجدته مايه قرش ريالاً وانه اذا نزل به حادث الموت الذي كتبه الله على بريته
وساري برיתי خليفته يكون فخر امثاله محرم قابودان ابن البيوط الحاضر
بالمجلس وصيا مختارا على ولده عمر القاصر المرقوم يتصرف له وعليه بساير
وجوه التصرفات الشرعيه وصيه شرعيه جائزه في حال حياته معمول بها بعد
وفاته باقراره بذلك كما شرح الاقرار الشرعي المقبول شرعا بشهاده كل من
ابراهيم جلبي ابن مصطفى كاتب الفليون ومحمد جلبي صولان ويونس كاتب ابن
عبد الله وعلى كاتب ابن محمد والشريف مصطفى كاتب ابن مراد وعلى ابن
مصطفى وحسن ابن عبد الله والحاج مصطفى ابن محمد وفخر امثاله منصور
ريس القصي وفخر امثاله مصطفى قايم مقام وكيل الخرج حالا والامير
مصطفى قايم مقام وكيل الخراج سابقا ومصطفى ابن قورد طويجي تابع يحي
ريس المرقوم وفخر امثاله ناصف اخا وفرويز تابع يحي جلبي وفخر امثاله حسين
جلبي والحاج مصطفى ابن محمد وفخر امثاله الحاج علي حنبلي المؤدين
شهادتهم بذلك لديه التاديه الشرعيه المقبولة شرعا وذلك بالتماس وطلب لضبط
ما شرح اعلاه من فخر امثاله محرم قابودان المرقوم اعلاه وغيره ولما صار الحال
على هذا المنوال كتب ذلك ضبطا لواقعة الحال تحت الطلب والسؤال يراجع عند
الاحتياج اليه والسؤال عنه تحريرا في خامس عشر ذي الحجه ختام شهور سته
اثنين وخمسين بعد تمام الالف.

الهوامش

- ١ دار الوثائق القومية، محكمة رشيد، س٢٢، ص ٦٥٤، م ٢٩٤١، أول رمضان ١٠٠٣هـ/ ١١ مايو ١٥٩٤م.
- ٢ نفس الأرشيف والمحكمة، س ٧٨، ص ٣٦٠، م ٥٦٠، ٢٨ ذو الحجة ١٠٧٨هـ/ ٩ يونية ١٦٦٧م.
- ٣ دار الوثائق القومية، محكمة رشيد، س ٢٧٨، ص ٣٦٤، م ٥٧٦، ١٩ ذى الحجة ١٠٨٧هـ/ ٢١ مايو ١٦٦٧م.
- ٤ نفس الأرشيف والمحكمة، س ٥٦، ص ٢١، م ٣٩، ١٦ شعبان ١٠٥٠هـ/ ١ ديسمبر ١٦٤٠م.
- ٥ نفسه، س ٧٨، ص ٢٦٢، م ٢٣٧، ٢٩ جماد آخر ١٠٧٨هـ/ ١٦ ديسمبر ١٦٦٧م.
- ٦ نفسه، س ٩، ص ٨٨، م ٣٢٩، ١٠ ربيع ثان ٩٨٦هـ/ ١٦ يونيو ١٥٨٧م؛ س ١، ص ٣٦١، م ١٤٩٧، ١٤ رمضان ٩٨٨هـ/ ٢٣ أكتوبر ١٥٨٠م؛ س ١٦، ص ٨٥، م ١٤٩٧، ١١ صفر ٩٩٦هـ/ ١١ يناير ١٥٨٨م؛ س ١٨، ص ٩٢، م ٣٢٢، ١٥ رجب ٩٩٩هـ/ ٨ مايو ١٥٩٠م؛ س ٢٢، ص ٩٠، م ٣١١، جمادى الأولى ١٠٠٤هـ/ يناير ١٥٩٦م؛ س ٢٨، ص ٢٣، م ٦٩، ٨ شوال ١٠١٣هـ/ ٢٨ فبراير ١٦٠٤م.
- ٧ نفسه، س ١٦، ص ١٨، م ٧٠، ١٥ محرم ٩٩٦هـ/ ١٢ ديسمبر ١٥٨٧م؛ ص ٤٤٩، م ١٣٢٠، ١٠ شعبان ٩٩٦هـ/ ٤ يوليو ١٥٨٧م؛ س ٢٤، ص ١٣٢، م ٤٣٣، ١٠ شعبان ١٠٠٦هـ/ ١٨ مارس ١٥٩٧م.
- ٨ دار الوثائق القومية : محكمة رشيد ، س ٧٨، ص ٢٦١، م ٢٩٦، ٢٧ ذى الحجة ١٠٧٨هـ/ ٨ يونيو ١٦٦٧م.
- ٩ نفس الأرشيف والمحكمة، س ١٣، ص ٧٣، م ٣١٤، ٧ ذى الحجة ٩٩١هـ/ ٢٢ ديسمبر ١٥٨٣م.
- ١٠ نفسه، س ٥٦، ص ١٢٢، م ٢٤٩، ١١ رمضان ١٠٥٠هـ/ ٢٥ ديسمبر ١٦٤٠م.

١١ دار الوثائق القومية، محكمه رشيد، س ٢٤، ص ٣٦١، م ٢٥، ١٢٠٦، المحرم ١٠٠٧ هـ / ٢٨

أغسطس ١٥٩٨ م.

١٢ نفس الأرشف والمحكمة، س ٢٤، ص ٢٨٠، م ١٠، ١٢٦٧، صفر ١٠٠٧ هـ / ١٢ سبتمبر

١٥٩٨ م.

١٣ دار الوثائق القومية، محكمه رشيد، س ٥٩، ص ٢٨٧، م ١٥، ٨٩٣، الحجة ١٠٥٢ هـ / ٦

مارس ١٦٤٢ م.

١٤ نفس الأرشف والمحكمة، س ١١، ص ٩٩، م ٤٥٩، ٣ شوال ٩٨٩ هـ / ٣١ أكتوبر ١٥٨١.

١٥ نفسه، س ١٣، ص ٧٣، م ٢١٤، ٧ ذي الحجة ٩٩١ هـ / ٢٢ ديسمبر ١٥٨٣ م.

لوحة رقم ٤ - أ

لوحة رقم ٤ - ب

لوحة رقم ٥

فردة الفرنسييس

قراءة تحليلية لقوائم الفردة بمدينة الإسكندرية

(١٧٩٨ . ١٨٠١)

ناصر أحمد ابراهيم

لم تعد سجلات المحاكم الشرعية فى العصر العثمانى فى حاجة إلى من يؤكد على أهميتها كمصدر للتاريخ الاجتماعى والاقتصادى؛ فقد ثبت عبر العديد من الدراسات التى اختبرت العمل على هذا المصدر الأصيل أنه بالفعل يُمثل نافذة مهمة نطل من خلالها على تفاصيل الحياة اليومية لأحوال الناس المادية والاجتماعية خلال الفترة الممتدة بين القرنين السادس عشر والتاسع عشر. وتتنمى " قوائم فردة الفرنسييس " التى تمثل موضوع هذه الورقة إلى تلك المجموعات الوثائقية المتميزة المسجلة فى محكمة الإسكندرية الشرعية. وفى الحقيقة لا تحاول هذه الورقة تقديم قراءة تحليلية لهذه القوائم الهامة بقدر ما تحاول تبيان مدى تميزها كمصدر جديد يمكن أن يُضئ جوانب مجهولة من التاريخ الاجتماعى لفترة الحملة الفرنسية (١٧٩٨ - ١٨٠١)؛ ولا سيما أن هذه الفترة لا يتوفر عنها سوى القليل من المصادر المحلية، على عكس ما نعرفه عن المصادر الأدبية والأرشيفية الفرنسية التى تصعب على الحصر والتى نال العديد منها حظاً وافراً من الاختبار والدراسة والنشر على مدار عقود طويلة؛ بينما ظلت مصادرنا المحلية مُغيبية أو بالأحرى مجهولة. ولا يُخالفنا الشك فى أن توجيه الاهتمام نحو اكتشاف مثل تلك المجموعات الوثائقية المحلية وإخراجها إلى النور سوف يساعد على تكوين مجموعة موازية للمصادر الفرنسية^(١)، وهو ما

يمكن أن يعطى دفعة قوية فى اتجاه تقديم قراءة جديدة لتلك الفترة المفصلية التى ماتزال تثير الجدل بين كثير من المتخصصين . ومن هذه الناحية يكتسب نشر مجموعة وثائق الفردة أهمية خاصة.

وتهدف هذه الورقة إلى إلقاء الضوء على هذه القوائم، وتوضيح مدى أهمية هذا النمط من الوثائق، والجديد الذى يمكن أن يُضيفه إلى ما نعرفه عن مصادر تلك الفترة، كما أنه على ضوء مقارنة وثائق الفردة بغيرها من المصادر المعاصرة يمكن أن نحدد أهميتها النوعية، واختبار مدى مصداقية الصورة التى قدمتها المصادر الفرنسية بخصوص هذه الضريبة الاستثنائية الفادحة. كذلك من بين أهداف هذه الدراسة تقديم مصدر جديد يعبر عن الرؤية المحلية للمعاصرين لفترة الاحتلال الفرنسى؛ وخاصة أن "مسألة الفردة" شكلت محكاً أساسياً بين الأهالى وسلطة الاحتلال؛ حيث لم تكشف عن رؤية كل منهما للآخر فحسب، وإنما عكست كذلك بعض أبعاد الصراع الذى غلف العلاقة بين الجانبين على مدار فترة الاحتلال، هذا إلى جانب رصدنا لبعض التأثيرات الاجتماعية (السلبية) لهذه الظاهرة التى لم تحظ بالدراسة بعد. كما أن نشر هذه القوائم يساعد فى استكمال الصورة التى قدمها عبد الرحمن الجبرتى فى يومياته الشهيرة عن مدينة القاهرة، وإثبات أن ما كان يحدث بالعاصمة كان له ما يماثله بدرجة أو بأخرى فى المدن المصرية بصفة عامة، و مدينة الاسكندرية بصفة خاصة؛ ولا سيما وأن هذه الأخيرة كانت تمثل ثانى أكبر مدينة تعرض فيها التجار والحرفيون لدفع رسوم الفردة بشكل فادح بعد أهالى القاهرة.

ماهية الفردة

وفى الحقيقة تعد الفردة إحدى الضرائب الاستثنائية الجائرة التى بدت ظاهرة ملموسة وواضحة للعيان فى النصف الثانى من القرن الثامن عشر؛ ولذلك كان عبد الرحمن الجبرتى أكثر من رصد وقائعها فى يومياته (٢). ويوضح

الجبرتي بأنها " مظلمة زائدة " جرى إجبار الناس على دفعها في البداية بصفة " سلفة "، ثم تجاوزت السلطة عن أمر تسديدها لتتحول إلى ما يعرف " بالفردة ". وكلما عجزت السلطة عن تدبير احتياجاتها من الموارد العادية كانت تلجأ إلى معاودة فرضها على الأهالي. ويدل كاتب الحوليات بشهادته - في نبرة غاضبة - بأن الممالك كانوا يرتكبون هذه الفعل الشائنة قبل مجيء حسن باشا الجزائري في العام ١٧٨٦ " مثل السرقة ويخافون إشاعتها وبلوغ خبرها إلى الدولة فينكرون عليهم ذلك " وأنه منذ وصول هذا الباشا " لم يحصل لمصر إلا الضرر؛ فلم يبطل بدعة ولم يرفع مظلمة، بل تقررت به المظالم والحوادث "؛ إذ أن قيام ممثل الباب العالي بنفسه بإصدار فرمان يسمح بتحصيل الفردة من الأهالي كان قد أضفى نوعاً من الشرعية على أساليب الابتزاز والتحايل المملوكية. لتتوالى الفرد والمغارم بعد ذلك تباعاً؛ ولتشكل حادثاً متكرراً طيلة العقدين الأخيرين من القرن الثامن عشر والسنوات الأولى من القرن التاسع عشر؛ ولذلك اعتبرها الجبرتي من أشد " النوازل والدواهي المطبقة " التي أكتوى بها المصريون في عصره.

ويبين الجبرتي أن الضرائب الاستثنائية اتخذت مسميات عدة، كان من بينها : المظالم والحوادث، المغارم، المكوس، رفع المظالم، التحرير، التساوي، الكلف، المضاف، البراني، ومال الجهات.. إلخ . وبصرف النظر عما بين هذه المصطلحات من تباين فال مقصود من وضعها في سلة واحدة : أنها جميعاً تتفق في كونها ضرائب غير شرعية كانت تداهم الناس على نحو مفاجيء، وتتسبب في اضطراب " أفكارهم واختلاط أذهانهم وزيادة وساوسهم " على حد قول الجبرتي . ومن الملاحظ أن الجبرتي عندما كان يمل من تلك المسميات كان يكتفي بالإشارة إليها تحت اصطلاح " الفرد المتعددة " أو " أنواع الفرد والتساوي " مما [لا تدركه الأفهام ولا تحيط به الأقلام " (٢)] وعندما جاء الفرنسيون وحاكوا الممالك في فرض الرسوم الاستثنائية أطلق عليها " فردة

فرنسييس" ^(٤) وبشكل عام كانت حوادث الفردة من بين أهم المشكلات التي توقف عندها . طويلاً . صاحب الحوليات، موضعاً أبعادها وتأثيرها علي المجتمع المصري في تلك الفترة. وتمثل قوائم محكمة الاسكندرية مصدراً آخر مهماً، يكشف عن مفهوم الناس لهذه المسألة وموقفهم من الممارسات التي صاحبيتها (من اعتداءات ومداهمات وهدم لبعض العقارات والبيوت والطواحين والأفران... إلخ)، بشكل يجعل القوائم تمثل مصدراً موازياً أو بالأحرى مُكملاً لما جاء في تاريخ الجبرتي، وذلك في مقابل الصورة التي تقدمها لنا المصادر الفرنسية ذات الطابع الرومانسي (التبريري) .

آلية توزيع الفردة

إن جهلنا بالطريقة التي كان يتم بها توزيع الفردة على أهالي الاسكندرية يسمح لنا بافتراض أن الأمر كان يتم تسويته استناداً إلى القدرة الفعلية لكل فرد داخل الطائفة أو المجموعة التي ينتمي إليها. ونعرف من الجبرتي أن الفردة التي فُرضت على جميع البلاد في سنة ١٢١٩ / ١٨٠٤ كان قد جرى تقسيمها إلى ثلاث فئات (عال - وسط - دون) ^(٥) وهي الطريقة القديمة المعتادة في توزيع الضريبة الجماعية أياً كان نوعها (عينياً أو نقدياً) . على أن النص الذي جاء في تاريخ الجبرتي بخصوص اعتراض تجار القاهرة على الطريقة التي وُزعت بها "فردة المليون" الشهيرة التي فُرضت في نهاية العام ١٨٠٠ على أهالي القاهرة. يجعلنا نفهم أن عملية التوزيع لم تكن ثابتة وأنها كانت قابلة للتفاوض ولتغيير معيار التوزيع من حالة إلى أخرى : فالتجار أوضحوا للجانب الفرنسي أن المعيار الذي وُزعت به من قبل (زمن بونابرت أو كليبر) لم يعد ملائماً لهم الآن؛ وذلك بالنظر إلى حالة الكساد الناجمة عن "انقطاع الأسفار" (توقف التجارة الخارجية) وافتقار الكثيرين الذين لم يعد بهم طاقة على تحمل المزيد من الفرد "فهناك من ذهب ما في يده وافتقر حاله وخلا حانوته وكيسه" ، كما أكدوا على أنه لم يعد

ثمة "قدرة للبعض على تحمل ما يلزم الكل"؛ ومن ثم اقترحوا في جلسة الديوان توزيع الفردة "بحسب الرؤوس .. وان يراعى في ذلك حال الناس وقدرتهم وصناعاتهم ومكاسبهم.. وشرعوا في تحرير دفاتر بأسماء الناس وصناعاتهم، وجعلوها طبقات، فيقولون فلان من نمرة عشرة أو خمسة أو ثلاثة أو اثنين أو واحد، ومشوا على هذا الاصطلاح" ^(٦) أيضاً لدينا "أمر يومية" للجنرال مينو في المناسبة نفسها (فردة ١٨٠٠) نجده فيه يلزم الجبابة بأن يأخذوا بعين الاعتبار "قدرات الأفراد الفعلية وضرورة إعفاء الفقراء .. وإلزام الأغنياء بالدفع وفقاً لمواردهم الخاصة" ^(٧). أى أن معيار التوزيع كان يتحدد بحسب مصادر دخل الفرد .

وعلى ذلك يتضح أن الفردة لم تكن لها نسبة محددة أو ثابتة على النحو الذى تم تقريره . فيما بعد . فى فردة (١٨٢٢ - ١٨٢٣) فى عهد محمد على ^(٨) . ويبدو أن حالة عدم الاستقرار والأزمة المالية الخانقة التى طوقت الفرنسيين طيلة فترة الاحتلال، كانت وراء الطابع غير المنتظم الذى ميز عملية توزيع الفردة سواء على الأفراد أو على المجموعات (العائلات / الطوائف) . وتلقى يوميات القائد العام كليبر بظلالها على هذه المسألة، فقد كتب فى إحدى مراسلاته إلى مدير مالية الحملة "بوسيلج" بشأن الفردة المطلوبة من التجار الشوام يقول : "إن الحاجة الماسة لخزينة الجيش والتى تتفاقم بفعل الظروف الحالية لا تسمح بأن نجرى أى تخفيض فى مبلغ ٢٠٠٠٠٠ فرنك .. ولكنى ادع لك حرية التصرف فى توزيع هذا المبلغ، كما آذن لك أيضاً أن تعفى أولئك الذين أغرموا بسببها ولم يعد بهم طاقة على تحمل الدفع، لكن يتعين توزيع المبلغ عليهم بحسب قوة تحملهم شريطة أن ما يتم تخفيفه عن بعضهم يُعاد إضافته على الآخرين ممن هم أكثر غنى بينهم" ^(٩) . وهكذا كان مقدراً على الأثرياء من التجار وكبار الأعيان أن يتحملوا العبء الأكبر من التقريد الإجبارى . ويمكن أن نفهم فى ضوء ذلك لماذا تكررت أسماء بعينها فى جميع قوائم الفردة بالاسكندرية، ولماذا كانوا هم أنفسهم يمثلون أكبر المساهمين فى كل مرة كانت تفرض فيها الفردة .

وفى مقابل ذلك كان هناك مجموعات أخرى جرى إعفاؤها تماماً من الدفع، ويمكن استنتاجهم مما جاء على لسان التجار خلال مناقشتهم مسألة توزيع الفردة بديوان القاهرة؛ فقد استثنوا من الدفع "النساء والصبيان والفقهاء والخدامين وكذلك الفقراء" (١٠). ومن السهولة ملاحظة ذلك فى قوائم الفردة؛ إذ لم تشر إلى أى من هذه المجموعات؛ فقد تجاوز الفرنسيون عن جماعة العلماء وكبار المشايخ والفقهاء فضلاً عن السادة الأشراف... وغيرهم من وجهاء الثغر (أمثال محمد على المسيرى، سليمان قنيد، مصطفى السعمران شيخ طائفة الفقهاء، محمد جوريجى الغريانى سردار الثغر والذى حلّ محل السيد محمد كُريم، وإبراهيم البرجى المفتى الحنفى، وسليمان علاف، ومحمد حسين الميقاتى الحاكم الشرعى بالثغر، وعمر العباسى... إلخ). فلم يظهروا فى القوائم إلا بصفتهم شهود على عملية تحصيل الفردة برمتها. ولا يحتاج الأمر إلى عناء التفسير؛ فهؤلاء هم أصحاب النفوذ والتأثير الدينى فى المدينة، ومن ثم كان الهدف من وراء إعفائهم كسب تأييدهم فى تسويق عملية تحصيل الفردة، والتأثير على أهالى الثغر فى الإذعان لأمر الدفع وإبداء سرعة التجاوب. ونعتقد بأن ذلك كان وراء اختيار أغلبهم فى "ديوان المشورة" بالاسكندرية.

وإذا كانت القوائم لا ترصد أسماء للنساء أو الصبيان أو الذين عملوا بمهنة الخدمة فى البيوت إلا أنه من الواضح أن الفرنسيين عمّموا الفردة على كل من اشتموا فيه القدرة على المساهمة ولو بوضع ريات محدودة : فيظهر فى القوائم - على سبيل المثال - أشخاص لم يدفعوا سوى ريالين فقط (أمثال نواتية المراكب) أو حتى على مستوى الطوائف نجد أن هناك طائفة كاملة لم يساهم أفرادها سوى بعشرة ريات فحسب (أمثال طائفة الشياطين أو الخبازين بالثغر... إلخ) وعلى مستوى المقارنة مع أكبر مساهمة لفرد واحد (مثل التاجر حسن أبو هيف الذى دفع بمفرده ١٤٠٥٨ ريالاً) يتأكد لنا الطابع العشوائى الذى اتسمت به عملية توزيع الفردة التى لم يُراع فيها سوى قدرة الفرد المادية. وإذا كانت الأرقام

تعبّر عن المستوى الاقتصادي/ الاجتماعي للأنفار فأن القوائم تعد بحق مصدراً بالغ الأهمية، يكشف عن طبيعة التمايز الاجتماعي السائد بين أهالي الثغر الاسكندري عند مطلع القرن التاسع عشر .

أهمية قوائم الفردة كمصدر وثائقي جديد

وتأتى قوائم الفردة علي درجة كبيرة من الأهمية؛ إذ يمكننا من خلالها التعرف على مجموعة الطوائف الحرفية والتجارية الموجودة في مدينة الاسكندرية في أواخر القرن الثامن عشر. وتكاد تماثل هذه القوائم - في أهميتها التاريخية - قائمة طوائف الحرف والتجار بالقاهرة (Liste des corporations) التي أعدها علماء الحملة في العام ١٨٠١، والتي عثر عليها أندريه ريمون في الأرشيف الفرنسي ونشرها في العام ١٩٥٧^(١١). على أن قوائم الفردة تكتسب أهمية خاصة؛ إذ تكشف عن طبيعة النشاط الحرفي والتجاري في مدينة الاسكندرية في العصر العثماني، خلال الفترة السابقة مباشرة علي التغييرات الكبيرة التي جاءت مع إصلاحات محمد علي باشا، والتي أثرت بدورها - كما هو معروف - علي طبيعة الدور الدينامي لتجار وحرفى الثغر، مما يساعدنا علي فهم طبيعة التطورات التي لحقت ببنية النشاط الاقتصادي للمدينة بين القرنين الثامن عشر و التاسع عشر. وتقدم قوائم الفردة، من ناحية ثالثة وأخيرة، تفسيراً لأحد أهم الأسباب الرئيسة التي كانت وراء تعرض الطبقة الحضرية لاستنزاف متواصل ساعد علي إضعافها؛ من جراء "التأثير التراكمي" للضرائب الاستثنائية والشاذة، والتي كانت "الفردة" أخطرهما جميعاً؛ حيث كانت أسرع وسيلة تلجأ إليها السلطة لتمتص من خلالها جزءاً مهماً من أصول الثروة التي أمكن لهذه الطبقة أن تحققه. ومن ثم بدا من الأهمية بمكان نشر تلك القوائم وعمل قراءة تحليلية لمضمونها ومقارنتها بالمصادر الفرنسية المعاصرة؛ لعل ذلك يبرز أهميتها التاريخية كمصدر محلى يعبر عن وجهة نظر المجتمع إزاء الأحداث الكبيرة التي مر بها خلال تلك المرحلة الإنتقالية .

القوائم المسجلة في المحكمة

والواقع أن لدينا سبع قوائم مسجلة بمحكمة الاسكندرية (١٢) : اثنان منها تم تحريرهما في الشهور الأولى من الاحتلال في ٧ صفر وفي ١٥ جماد أول من العام ١٢١٣ (٢٠ يوليو، ٢٥ أكتوبر من العام ١٧٩٨). وتعود القائمة الثالثة إلى بداية صيف ١٨٠٠ (١٠ ذي الحجة ١٢١٤ / ٥ مايو من العام ١٨٠٠). وجاءت القائمة الرابعة في الشهور الأخيرة للاحتلال، إذ داهمت الأهالي في ٢٥ صفر من العام ١٢١٦ (٧ يوليو ١٨٠١). علي حين صدرت القوائم الثلاثة الأخرى في أعقاب خروج الفرنسيين، وتحديدًا في العام ١٨٠٢ : فسجلت القائمة الخامسة في ١٥ شوال من العام ١٢١٧ (٨ فبراير ١٨٠٢)، وسجلت القائمة السادسة في ٢٧ ربيع الثاني من العام ١٢١٨ (١٦ أغسطس ١٨٠٢) وأما القائمة السابعة والأخيرة فقد حرّرت في ٢٧ جماد أول من العام ١٢١٨ (١٤ سبتمبر ١٨٠٢).

وفي الحقيقة تعد القائمة الخامسة (٨ فبراير ١٨٠١) أهم القوائم السبع جميعًا، لأنها القائمة التي طلبها العثمانيون من أهالي الاسكندرية عقب جلاء الفرنسيين عن مصر، لأجل التعرف علي ما تكبده الأهالي في دفع الفردة والقروض الإجبارية التي لم تسدد لهم، علي مدار فترة الاحتلال الفرنسي. ومن ثم جاءت القائمة الخامسة شاملة لكل القوائم الأربع السابقة عليها، بل إنها لتفوقهم جميعًا في الأهمية؛ حيث رصدت مجمل ما دفعه كل تاجر وحرفي للفرنسيين؛ كما تضمنت تفاصيل لم ترد في القوائم الأخرى : فهي لم تقتصر علي الفردة المدفوعة نقدًا فحسب، بل شملت، كذلك كل ما تم نهبه من الحوانيت والحواصل والوكالات، كما تضمنت تحديدًا للأماكن التي طالتها الهدم في أحياء مدينة الاسكندرية القديمة (داخل الثغر) سواء خلال عمليات المداهمة أو أثناء تضيق الحصار الأنجلو - عثماني على المدينة في الشهور الأخيرة من الاحتلال، هذا إلى جانب رصدتها لكل ما صوّدر من السفن الراسية أو التي دخلت ميناء الاسكندرية خلال تلك الفترة. ولعل هذا ما جعل القائمة الخامسة تكتسب طابع "العرضحال

" الذي سجل فيه الأهالي امتعاضهم من كل ما وقع عليهم من اعتداءات سافرة. ولذلك سوف نولي اهتماما بنشر القائمة الخامسة (الشاملة)، إلى جانب القائمتين الأخيرتين (رقمى ٦ / ٧) اللتين تتعلقان بما فرضه الباب العالي من سلف إجبارية (في العام ١٨٠٢) علي التجار والحرفيين، شبيهة بما تعرضوا له في زمن الاحتلال الفرنسي؛ لما لذلك من أهمية في التأكيد علي لجوء السلطة (وهي في ظروف مشابهة من حيث عدم الاستقرار الاقتصادي والسياسي) إلي الضغط علي الأهالي ومواصلة استنزافهم، لتشكل هذه العملية ظاهرة واضحة ومتكررة، ظلت مستمرة حتى القرن التاسع عشر^(١٢)، لتترك تأثيراً عميقاً علي الطبقة الوسطى الحضرية، وهو ما يفسر أحد أهم الأسباب غير المباشرة في عدم قدرة هذه الطبقة على مواجهة رعوس الأموال الأجنبية الزاحفة على مصر وخاصة بعد ضرب رأسمالية الدولة في نهاية عصر محمد على .

قوائم الفردة كحجة شرعية

(حركة التسجيل في المحكمة)

لعل وثائق الفردة المسجلة في محكمة الاسكندرية تعد من المجموعات الوثائقية الفريدة؛ حيث إن مثل هذا النمط من الوثائق غير معتاد تسجيله في وثائق هذه المحكمة أو المحاكم الشرعية الأخرى؛ وهو ما يفرض علينا التساؤل : لماذا توجه الأهالي آنذاك إلي المحكمة الشرعية وحرصوا علي تسجيل "فردة الفرنسيين" بها، بينما لم يكثرثوا بتوثيق ذلك من قبل، عندما كان المالك يفرضونها عليهم ويجبرونهم علي دفعها، المرة بعد المرة، إبان العقود الأخيرة من القرن الثامن عشر ؟ ولماذا أهالي الإسكندرية تحديداً هم الذين اكثرثوا بعملية التسجيل في المحكمة ولم يكن الأمر على مستوى جميع المدن (بما في ذلك مدينة القاهرة ذاتها) التي تعرضت للمشكلة نفسها ؟

وفى تقديرنا أن الأمر يرتبط فى الأساس بخصوصية تميز بها أهالى الاسكندرية من حيث تمرسهم على العمل الجماعى فى مواجهة السلطة طيلة النصف الثانى من القرن الثامن عشر، وتلك هى شهادة الجبرتى: "إن الثغر السكندرى كان محترماً وأهله مؤتلفون وكلمتهم متفقة فلا تنفذ أوامر الامرا [الماليك] بمصر فيهم ولا يتحكمون به كتحكمهم فى غيره ولا يتمكنون من مصادرة أحد منهم فى ماله أو متاعه وليس للسردار المتولى من طرفهم ومعلم الديوان إلا القوانين المعلومة" كما يبين الجبرتى أن الماليك - قبل كارثة الاحتلال الفرنسى - أعيتهم الحيلة فى تفكيك عرى تحالف أهل الثغر (١٤) لقد كان التحرك الجماعى لأهالى الاسكندرية وتوحد مواقفهم القوية إزاء مطامع كل سلطة تضع يدها على المدينة يمثل سمة أساسية مستمرة . وتكشف مراسلات الجنرال كليبر عن مدى صعوبة المحادثات التى أجراها مع كبار تجار ومستولى الثغر فى إقراض خزانة الجيش بالأموال، حتى لقد اضطر إلى اتباع أسلوب يسمح له بأخذ بعض كبار الشخصيات المهمة (الأكثر ثراءً) كرهائن لا يتم إطلاق صراحهم إلا بعد وفاء الأهالى بالدفع (١٥) وأياً كان الأمر فإن الزيادة العددية للجيش الفرنسى والتى وصلت إلى حد يقارب عدد سكان المدينة كانت - فى تقديرنا - "العامل الحاسم" (١٦) الذى أجبرهم على الإزعان لدفع الفردة؛ حيث لم يكن ثمة سبيل للفكاك منها، ليصبح رهانهم الوحيد قائماً على اللحظة التى يجلو فيها الاحتلال عن البلاد، وأنه يتعين عليهم أن يحترزوا بالنسبة للمستقبل.

ويعود إلى هذا التحلى الأخير حرصهم على تسجيل كل الفرد والقروض الإجبارية فى المحكمة وخاصة مع إدراكهم بأن الاحتلال مجرد ظرف استثنائى، وأن عمر بقائه قصير مهما طال مداه، وكذلك درايتهم بظروف الحصار البحرى (الانجلو - عثمانى) للسواحل المصرية، المائل على مرأى منهم، وما لمسوه من إصرار لدى قوات التحالف على إخراج الفرنسيين من مصر، هذا إلى جانب

إحاطتهم بالفشل الذريع الذي مُنيت به كل محاولات تقويض قوة المماليك التي واصلت تحديها لقوات الاحتلال عبر سلسلة طويلة من المواجهات التي اضطرتهم في النهاية إلى عقد "معاهدة سلام وتحالف" *Le Traité de paix et d' alliance* (١٧) مع هؤلاء المماليك أنفسهم ! يضاف إلى ذلك أن الأهالي ما فتأوا ينظرون إلى السلطة الفرنسية على أنها سلطة غير شرعية، وأضعف من أن تحسم لنفسها السيطرة على البلاد بمفردها في ظل ظروف الحصار الخارجي والعداء الداخلي . ومن ثم كانت توقعاتهم بزوال الاحتلال بين لحظة وأخرى تجعلهم - طوال الوقت - حذرين من أن يصبحوا هدفا للمطالب المادية مرتين (من الجانب الفرنسي تارة، ومن الجانب المملوكي / العثماني تارة أخرى)، ومن ثم جاء تمسكهم بالمؤسسة القضائية (العثمانية)، يوثقون بها تلك الحوادث التي تعرضوا لها، لتشكل وثيقة المحكمة "حجة شرعية" تدعم موقفهم عند انجلاء كربة الاحتلال، وعودة البلاد إلى كنف السيادة العثمانية.

علي حين كان الظرف مختلفا تماما في زمن السيطرة المملوكية: فقد كان الأهالي يدركون ما بلغتة الدولة العثمانية من ضعفٍ قياساً إلى سلطة المماليك المحلية، وخاصة بعد فشل الحملة العثمانية الأخيرة، بقيادة حسن باشا قبطان الجزائرلي في العام ١٢٠٠ / ١٧٨٦، ومن ثم لم تكن ثمة قوة تذود عنهم إزاء تلك "النوازل" التي توالى عليهم بصورة عشوائية خلال سنوات ١٧٧٨، ١٧٨٠، ١٧٨٦، ١٧٨٨، ١٧٩٢، و ١٧٩٦^(١٨). ولعل هذا ما جعلهم لا يجدون فائدة تُرجي من إثبات تعرضهم لمثل تلك الممارسات الشاذة : فَمَنْ ذا الذي يحميهم من السلطة المملوكية (شبه المطلقة) التي لا تجد من يردعها أو يراجعها في مجمل سياستها الداخلية؛ ولذلك لم يكثرث الأهالي - في تلك الآونة - بعملية التوثيق الجماعي لعدم جدواها. وتراوحت مواقفهم ما بين الرضوخ لدفعها حيناً وما بين إظهار رفضهم الجماعي لها حيناً آخر، وذلك من خلال إعلان حالة العصيان والمقاومة الجماهيرية ضد ممثلي السلطة المملوكية داخل الثغر^(١٩). وعلى ذلك يتعين أن

تنظر إلى التحرك الجماعي والحرص على توثيق كل حوادث "فردة الفرنسيين" في المحكمة أكثر من مرة (أربع مرات خلال ثلاث سنوات!) في إطار ظروف احتلال أجنبي مفاير لهم في الدين واللغة والعادات والثقافة، ويفتقر تماماً إلى الشرعية وخاصة بعد أن أعلن السلطان العثماني نفسه الجهاد ضد الفرنسيين (٢٠).

الظرف التاريخي خلف قوائم الفردة

(الفرنسيون و محاكاة السياسة المملوكية)

المعروف أن السياسة المعلنة للفرنسيين منذ البداية كانت تستهدف كسب تأييد الطبقة الوسطى (التجار والطوائف الحرفية والعلماء)؛ غير أن سلسلة الفرد المتوالية، وحوادث الابتزاز بأدنى شبهة، وفرض الضرائب المتدرجة على الممتلكات العقارية والمؤسسات الحضرية ذات الطابع الاقتصادي بالمدينة (كالوكالات والحمامات والمقاهي والطواحين) إلى جانب ضريبة ممارسة المهنة (٢١) كانت قد أصابت قلب الطبقة الوسطى التي ناء بكاهلها - من جراء ذلك - أعباء ثقيلة، التهمت جزءاً كبيراً من ثرواتها وما تحتكم عليه من أصول، وخصوصاً أفقر التجار (وهم في الأساس أصحاب الحوانيت)، الأمر الذي جعل هذه الطبقة تنفر من تقديم العون للفرنسيين، بل وتعتبر تلك الممارسات المشينة سبباً قوياً لانخراطها في تأييد المقاومة المنتشرة في كل مكان (٢٢) لقد أدرك التجار والحرفيون أن الإطاحة بالماليك لن تحقق لهم المناخ الآمن لتنمية مصالحهم على النحو الذي روج له الفرنسيون في منشوراتهم اليومية للأهالي؛ بل على العكس من ذلك تزايدت عليهم الأعباء المادية؛ بسبب تحمل الاقتصاد تمويل جيش كبير (حوالي ٣٦,٠٠٠) (٢٣) انقطعت الصلة بينه وبين الوطن الأم، وليس له من سبيل لتغطية نفقاته إلا من خلال اتباع نفس السياسة المملوكية في الضغط على الأهالي، ودفعهم دفعاً إلى إمداد الخزانة الفرنسية بالرسوم

الاستثنائية^(٢٤) Les impôts extraordinaires؛ كما اضطرت الساحة بمجيئهم، وتجمدت شرايين التجارة في البحر المتوسط؛ من جراء الحصار البحري كما ذكرنا آنفاً، ولذلك لم يعد في مقدورهم إدارة مصالحهم التجارية التي كانت تعتمد - في جزء كبير منها - علي تجارة الترانزيت (العبور)... إلخ فما الذي دفع الفرنسيين إلى ممارسة سياسة تتناقض مع مصالح التجار والحرفيين، ويفشلون من ثم في إقامة تحالف عريض مع هذه الطبقة الهامة التي طالما راهنوا على كسب تأييدها ؟ ولا شك أن الإجابة علي هذا السؤال تسمح بفهم الظرف التاريخي الذي سُجِّلَتْ فيه وثيقة الفردة، وتحليل الأسباب التي اضطرت الفرنسيين إلى محاكاة السياسة المملوكية في الضغط على الأهالي وقهرهم على تمويل السلطة بحاجتها من الأموال .

وبادئ ذي بدء يتعين أن نضع الحملة الفرنسية في إطار حروب الثورة الفرنسية؛ باعتبارها إحدى أشهر الحملات الفرنسية التي تمت في ظل حكومة الإدارة Derictoire Exécutif؛ ومن ثم يتعين الربط بين ظروف جيش الحملة (وهو في مرحلة الإعداد) وبين حالة الاقتصاد الفرنسي نفسه الذي كان عليه تدبير نفقات إعداد عدة جيوش تقايل علي جبهات متعددة فيما يعرف "بحروب الثورة الفرنسية" خلال السنوات الأخيرة من القرن الثامن عشر. لقد بينت دراسات حديثة أن الاقتصاد الفرنسي كان يعاني من أزمة اقتصادية طاحنة، جاءت في إطار فترة كساد عالمي، امتدت علي مدار الثلث الأخير من القرن الثامن عشر^(٢٥) كما أظهرت دراسة "جاك جودشو" Godechot أن مالية فرنسا كانت عاجزة عن تغطية نفقات حروبها التوسعية، وأنه لم يكن من سبيل أمام حكومة الإدارة إلا الاعتماد علي ما تدره البلاد التي يجري احتلالها من أموال. ولذلك تقرر احتلال سويسرا بشكل عاجل؛ من أجل تدبير نفقات حملة مصر أو يُعرف "بجيش الشرق" . وبالفعل أمدت عملية احتلال سويسرا بونابرت بستة عشر مليون فرنك، ساعدته بالكاد في إعداد الجيش الذي سيفزو به مصر^(٢٦).

أيضاً تم التخطيط لغزو مالطة في الطريق إلى مصر؛ لإمداد الجيش بمبلغ إضافي (زاد عن ٥ مليون فرنك) ساعد على تغطية جزءٍ محدودٍ من النفقات الضرورية التي أنفقت خلال الشهور الأولى من الاحتلال^(٢٧) ومن هنا نفهم لماذا كان بونايرت منشغلاً بعد احتلاله مباشرة لمدينة الاسكندرية بسرعة تدبير أكبر حصيلة نقدية ممكنة من كبار تجار الثغر (وكذلك الحال في أوامره إلى جنرالاته في كل من رشيد ودمياط ثم القاهرة) (٢٨).

وسرعان ما انعكست الحاجة الملحة للأموال وعجز خزانة الجيش عن تدبير النفقات الضرورية في شكوي الجنرالات الذين عهد إليهم بإدارة الأقاليم . وتلك هي حال الجنرال كليبر الذي كلفه بونايرت بحكم مدينة الاسكندرية : فقد كانت الشكوى الأساسية للجنرال كليبر متمثلة في عدم كفاية الموارد النقدية والمؤن الغذائية^(٢٩). وتفيض أوامره ومراسلاته اليومية بالكثير من التفاصيل الهامة التي توضح الظروف المادية الصعبة التي اضطرته إلى طلب مبلغ عاجل (٣٠,٠٠٠ فرنك) من تجار الثغر "علي سبيل السلفة " Une avance، ووعد بتسديدها لهم في غضون خمسة عشر يوماً^(٣٠) إلا أنه لم يستطع ردها إليهم. وكان بونايرت قد راقب له فكرة كليبر^(٣١) القائمة على أساس إلزام كبار أثرياء التجار ووجهاء الثغر السكندري بإمداد الخزانة بالأموال لحين التمكن من تدبير السيولة من رسوم الجمارك أو من خلال عملية مقايضة هؤلاء التجار بالسبائك الذهبية والفضية (التي استولوا عليها من جزيرة مالطة وهم في طريقهم إلى مصر). ومن هنا نفهم لماذا تمادى بونايرت في هذا الاتجاه، وألزم تجار الاسكندرية . عبر إصداره أمر يومي . بدفع مبلغ ضخيم (بلغ ٣٠٠,٠٠٠ فرنك) ^(٣٢)؛ أي أنه ضاعف المبلغ عشر مرات في مقابل مقايضة ذلك بالسبائك. على أن هذه المبادلة لم تتم؛ تحت زعم أن النقود المدفوعة أقل في القيمة من الأسعار المتداولة، ومن ثم يظل الجانب الفرنسي محتفظاً بالسبائك ليجري ضريها نقوداً بعد ذلك^(٣٣)، بينما ظلت ملاحقة الأهالي . دون هوادة . في دفع تلك المبالغ الكبيرة التي

سجلتها "قوائم الفردة" بالتفصيل، والتي أوضحت بأنها لم تُرد للأهالي على الإطلاق.

وتوضح أوراق كليبر أن كل الجهود المضنية ولو أنها سمحت بضخ مبالغ نقدية مهمة إلا أنها لم تف بالحد الأدنى مما كان مطلوباً؛ رغم اتباعه نظام تقشفى وصارم على حد قوله^(٣٤). ويرتبط بهذه الظروف سبب الاستمرار فى مطاردة تجار وحرفى الثغر ومطالبتهم بالمزيد من القروض والسلف الإجبارية التى عجزت الخزانة عن تسديدها، وخاصة مع استمرار عجز الإيرادات. المحصلة بشق الأنفس - عن تغطية المصروفات الأساسية للجيش^(٣٥) وتلقى كل هذه الظروف الصعبة الضوء على الأسباب التى اضطرت الفرنسيين إلى اتباع سياسة تماثل إلى حد كبير السياسة المملوكية، وهو ما جعل الطبقة الوسطى تقف بقوة وراء أى مقاومة تُثار ضد الفرنسيين.

قوائم الفردة بين المحاكم الشرعية والمصادر الفرنسية

يلاحظ أن هناك اختلافاً بيّناً في طبيعة المعلومات التى يُقدمها كلا المصدرين: فبينما تركز المصادر الفرنسية على الظروف الصعبة لمالية الجيش والحاجة الماسة إلى تدبير موارد نقدية عاجلة؛ لتأمين الإنفاق على المؤن الغذائية للجنود، وتوفير السيولة الضرورية لقطاع الخدمات والصحة.. إلخ، نجد قوائم المحكمة الشرعية تقدم حوادث الفردة من منظور الأهالي، بشكل يبدو معه أننا أمام مصدرين ذات طبيعة متناقضة: مصدر يعكس رؤية السلطة (وهى رؤية تبريرية) يطرحها الخطاب الفرنسى استناداً إلى ثلاثة منطلقات أو بالأحرى ثلاثة مسوغات : الأول، من خلال التأكيد على أن الأهالي قبل وصول الفرنسيين بعقدين أو ثلاثة كانوا يدفعون تلك الفرد تحت مسميات مختلفة، ومن ثم فهى ليست بالشئ الجديد؛ وذلك بقصد التدليل على أن الضرائب الاستثنائية (غير الشرعية) كانت من الأمور الشائعة والمعتادة فى ذلك الحين، وأن الأمر لا يعدو

تناقض ظاهري ناجم عن كون المطالبة بالفردة صادرة عن سلطة محتل فحسب. والمسوغ الثانى، يركز على أن قوة الأشياء الخارجة عن إرادة الفرنسيين هي التي أملت عليهم المضي في هذا الاتجاه؛ إذ لم تكن الإيرادات العادية *Les revenus ordinaires* بكافية للوفاء بالاحتياجات الأولية للجيش، ولم يكن ثمة ما يؤمنها. آنذاك. وبشكل سريع سوي باتباع تلك الوسائل القهرية، وأنهم راعوا مع ذلك العدالة في توزيع الفردة والرسوم الاستثنائية على الأهالي (٣٦)؛ أي أن الظرف المادى السيء هو الذى حتم اللجوء إلى تطبيق تلك السياسة التي وصفها الجنرال كليبر نفسه في مراسلاته "بسياسة عصر الليمونة حتى آخر قطرة" (٣٧)، وأما المسوغ الثالث والأخير فيستند إلى أن طبيعة المصريين المعتدلة التي تؤمن. حسب قولهم. بما يعرف "بحق الفوز" *Le droit de la conquête* هي التي أعطت للمنتصر الحق في التصرف في الممتلكات وفي تنظيم حياة الناس المغلوبين، وبالقدر نفسه في عقابهم بالمصادرات أو بفرض الغرامات المالية في حال إبدائهم أى نوع من المقاومة (٣٨)؛ أى أن الفردة وغيرها من الضرائب الاستثنائية لم تكن شيئاً غير مألوف وأن الفرنسيين مارسوا حقاً وفرتهم لهم العادات الاجتماعية السائدة في مصر آنذاك.

وفي مقابل هذه الرؤية (غير البرئية من النزعة الايديولوجية) والتي تركز على ظروف المحتل أكثر من أى شيء آخر، تأتي قوائم المحكمة الشرعية عاكسة لرؤية الناس (وهي رؤية تتخذ مساراً من أسفل إلى أعلى) رؤية تكشف حقيقة الناس وصناعاتهم وطبيعة نشاطهم المهني والحرفي وموقعهم الطبقي، إلى جانب توضيحها لبعض سمات العمل الجماعي في مواجهة تلك المشكلة، ومثل هذه المعلومات تجاوزتها المصادر الفرنسية التي ركزت بالأحرى على الأرقام الإجمالية المحصلة من الفردة دون اكتراث بحقيقة الفارمين وصفاتهم. على أن الأهم من ذلك تسجيل قوائم المحكمة لموقف الناس الرافض للفردة شكلاً ومضموناً، مما يوضح بجلاء أن ما جاء في المصادر الفرنسية كان محض تصور نظري لا يساير

الواقع التاريخي بالضرورة . وتجدر الإشارة إلى أن القوائم سجلت تطور نظرة الأهالي لحقيقة المسألة : ففي البداية تصوروا الأمر على أنه مجرد "سلفة" ، ثم مع تكرار المطالبة بالسلف والقروض، دون أى التزام بتسديدها، يدرك الأهالي أنها "فردة / تفريدة" ^(٢٩) لا تختلف في شيء عما كان يُقرر عليهم في زمن المماليك؛ ولذلك حرصوا في القائمة الثالثة (١٠ ذو الحجة ١٢١٤) على تسميتها بمثلولها الحقيقي بأنها : "علم بيان المقبوض من اهل سكندرية .. على وجه التفريدة" ، وفي القائمة الخامسة (الشاملة) أصبح الوصف أكثر دلالة في التعريف بأن الأمر لم يكن مجرد "فردة إجبارية" فحسب، وإنما شمل كذلك عمليات سطو ومداهمة للحوانيت والوكالات وبعض البيوت والجوامع؛ ولذلك جرى استعمال صيغ وصفية كاشفة لبعض أعمال العنف التي صاحبت عملية التحصيل؛ من ذلك على سبيل المثال قولهم : "ما اخذوه على وجه النهب" / "ما اخذه الجنرال منسقور على وجه الجريمة" / "بيان ما هدموه وخربوه من حين استيلاهم على الثغر إلى وقت خروجهم من بيوت وجوامع وزوايا وحاصل وجناين" / "تحصيل ما أخذوه من البدع" ... إلخ.

وكيفما كان الأمر فإن الرؤيتين المصرية والفرنسية على ما بهما من تعارض (في منظور كل منهما لمسألة الفردة) إنما يقدمان - في التحليل الأخير - صورة مكتملة للظرف التاريخي الذي وقعت فيه حوادث الفردة، وكيف تركت أثرها واضحاً في صياغة شكل العلاقة (في إطارها الواقعي) بين الأهالي وسلطة المحتل الفرنسي.

فئات المساهمين

(المجموعات التجارية والحرفية)

إن الشكل الذي دُوِّنَ به قوائم الفردة يسمح بعمل تحليل لفئات المساهمين في الفردة : فالقوائم جاءت راصدة لاسماء الأنفار مقرونة - في الغالب - بمهنة كل منهم أو صناعته، وأسفل كل أسم كان يُسجل القيمة التي تم تحصيلها من كل فرد / عائلة أو من كل مجموعة (حرفة / طائفة). ومن خلال الربط بين الأسم

والمهنة والرقم الحسابي للفردة نستطيع التعرف على أهم البيوت التجارية والمجموعات الحرفية؛ وذلك باعتبار أن أكثر من استهدفتهم الفردة كانوا من التجار والحرفيين . وتشكل البيانات الرقمية لقوائم الفردة مؤشراً ذا دلالة في تحديد درجة التفاوت بين كافة شرائح المجتمع السكندري. ويقدر ما تكشف البيانات عن حقيقة أولئك الذين قُدرَ عليهم أن يتحملوا العبأ الأكبر من الفردة، بقدر ما تمكنا من رصد الفئات الأخرى التي لم تستطع المساهمة سوى بقدر محدودٍ يتناسب . في حقيقة الأمر . مع دخولها ونوعية نشاطها الحرفي والانتاجي . ويمكننا توضيح أبعاد هذا التباين من خلال عمل الجدول التالي الذي يستند إلى البيانات التفصيلية بالقائمة الخامسة الشاملة (موضوع الدراسة والنشر) . وتجدر الإشارة إلى أن هذا التصنيف الفئوي مجرد تصنيف اعتباري، يهدف إلى التعرف على الفئات الاجتماعية التي يمكن إدراجها تحت الحد الأقصى لكل معدل من المعدلات الثلاث الموضحة بالجدول؛ ومن ثم فالرقم هنا له دلالة على المجموعة / الفئة وليس العكس :

فئات دافعي الفردة	معدلات قيمة المدفوع من الفردة بالريال الفرانسة	عدد دافعي الفردة	نسبة الأفراد إلى إجمالي الفئات	إجمالي مال الفردة بالريال الفرانسة	نسبة المَحصل من الفئة إلى الإجمالي	متوسط حصة الفرد في كل فئة بالريال الفرانسة
فئة عليا	من ١٠٠٠ - ١٤٠٠٠	٤٧	%١١	١٤٠٠٠٠	%٦٨	٢٩٧٩
فئة وسطي	من ١٠٠ - ١٠٠٠	١٦٩	%٤٠	٥٨٠٠٠	%٢٨	٣٤٣
فئة دنيا	من ١ - ١٠٠	٢١٠	%٤٩	٨٠٠٠	%٤	٣٨
الإجمالي		٤٢٦	%١٠٠	٢٠٦٠٠٠	%١٠٠	٣٣٦٠

لعل أول ما نلاحظه من الجدول أن التفاوت في التفريد الإجباري بين الفئات الثلاث كان واسعاً بدرجة كبيرة : فقرابة نصف عدد من عُممت عليهم الفردة (٤٩ %) لم تتجاوز حصتهم في الدفع سوى ما يقرب من ٤ % . ولذلك جاء نصيب الفرد في هذه الفئة متواضعاً للغاية (٢٨ ريالاً) وهو متوسط لا يمكن مقارنته مع متوسط نصيب الفرد في الفئتين العليا والوسطى (على التوالي ٢٩٧٩ ريالاً / ٣٤٣ ريالاً) . ومن خلال القوائم نتعرف على المجموعات الاجتماعية المدرجة في الفئة الدنيا والتي مثلها في الأساس صغار الحرفيين من أصحاب الحوانيت والمتسببين وأرباب المهن الشاقة والمهن الخدمية (أمثال الحدادين / العتالين / الشيالين / القلقاطية / النواتية / الصباغين / البوابين / الخبازين / والجزارين والحصرية .. إلخ) الذين تعرضوا لضغوط شديدة أجبرتهم على المساهمة ولو ببضع ريالات محدودة. وتوضح وثائق المحكمة أن الضغوط وقلة ذات اليد دفعت البعض منهم إلى مغادرة المدينة تاركاً خلفه أسرته (٤٠). أما أولئك الذين لم يستطعوا الفكك منها فقد آثروا اللجوء إلى الدفع لا بصفاتهم الفردية ولكن بالأسلوب الجماعي (على مستوى الطائفة التي تشكل وحدة الجماعة) وذلك لتخفيف الضغط عليهم ولتوزيع الحصة المطلوبة على أرباب الطائفة وأعضائها بشكل يتفق مع قدرة كل منهم، كما يبدو أن هذا الأسلوب كان يقلل من القيمة المجملة التي تلزم الطائفة بدفعها : فعلى سبيل المثال "طايفة الخبازين بالشفر" لم تدفع سوى عشرة ريالات فقط، و"طايفة الحلاقين" لم تساهم إلا بسبع وعشرين ريالاً، و"طايفة اليواباجية" سددت عن نفسها ٢٨ ريالاً فحسب ... إلخ. بينما أسلوب التفريد الشخصي يجعل الفرد أو العائلة الواحدة تتواء بتحمل دفع حصة أكبر من الفردة.

ومن الواضح في القوائم أن الفئة التي تحملت العبء الأكبر كانت ممثلة في جماعة التجار وأعيان الثغر (وعدددهم ٤٧ شخصاً من إجمالي ٤٢٦؛ أي حوالي ١١ %) حيث ساهموا بأكثر من ثلثي القيمة الإجمالية للفردة (٦٨ %). وتمكنا

القوائم من التعرف على أهم العائلات التجارية الكبيرة التي استنزفت في سلسلة الفرد المتوالية. ويأتى في مقدمتها عائلة أبو هيفر المكونة من خمسة أفراد : الحاج حسن/ الحاج شمس الدين / الحاج عبد الباقي / الحاج على / الحاج عبد الله) التي ساهمت بمفردها ٢٩٥٢٠ ريالاً؛ أى ما يقرب من ١٥٪ من إجمالى الفردة ! يليها عائلة رجب خوجه سلامة، وعائلة زكيكوت، وعائلة جميعى، وعائلة الجرتلية، وعائلة عريقات، وخميس أبو الرمس، ومؤذن أوغلى، والكت، والركاض، وياسو، الصحن، موروا، الصبيان، أبو شال..إلى إلخ وكان معظم هؤلاء التجار يعملون بالتجارة الشرقية بالأساس (وخاصة البن والتوابل) . ومن هنا نفهم لماذا كانت فترة الاحتلال الفرنسى قاسية عليهم بصفة خاصة؛ فهم من ناحية توقفت تجارتهم بسبب الحصار البحرى واستمرار الحرب؛ ومن ناحية أخرى تحملوا عملية تمويل خزانة الحملة من خلال دفع الفردة التى كبدتهم جزءاً كبيراً من رعوس أموالهم .

وعلى ذلك يتضح أن الفرنسيين فى ظل الحصار والحرب المتواصلة وحاجتهم الماسة إلى السيولة النقدية لجأوا إلى محاكاة الممالك فى الاعتماد على مصادر الدخل الاستثنائية التى جسدتها الفردة والتى كان التجار والحرفيون من أكثر فئات المجتمع السكندرى استهدافاً لها . على أن أهم ما يمكن أن نخرج به من هذه الدراسة أن وثائق المحاكم الشرعية يمكن أن تشكل بالفعل مصدراً أساسياً للتاريخ الاجتماعى لفترة الاحتلال الفرنسى، وخاصة أن المصادر الفرنسية المنشورة تقسم معلوماتها - فى الغالب - بالطابع التقريرى السياسى والعسكرى . ومن هنا تبرز أهمية البحث عن المزيد من المصادر والمجموعات الوثائقية المحلية (الجديدة) واثاحتها للنشر وإعمال المقارنة بينها وبين المصادر التقليدية، لعل ذلك يُضىء لنا جوانب مجهولة من تاريخ هذه الحقبة المفصلية الهامة وأن يحفز على عمل مراجعات نقدية لكثير مما كتب عنها.

الهوامش

(١) لعل أبرز ما تم نشره في السنوات الأخيرة من المصادر المحلية المتميزة هو : محاضر ديوان القاهرة لإسماعيل الخشاب (كاتب الديوان) والتي نشرها وحققها كل من أندريه ريمون ومحمد عفيفي، وجاءت تحت عنوان : "التاريخ المسلسل في حوادث الزمان ووقائع الديوان (١٨٠٠ - ١٨٠١) "، المعهد العلمى الفرنسى للآثار الشرقية بالقاهرة، المجلد ٣٩، لسنة ٢٠٠٣ . كذلك ثمة مجموعة كبيرة من خطابات الأمراء المماليك (التي يعود تاريخها إلى العام ١٨٠٠) تم إعدادها للنشر في إطار دراسة متكاملة للمراسلات المملوكية، وسوف تخرج قريباً إلى النور؛ لتدعم الاتجاه الهادف إلى إعادة اكتشاف المصادر المحلية الجديدة.

(٢) عبد الرحمن الجبرتي: عجائب الآثار في الترجمة والأخبار؛ تحقيق عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم، القاهرة: دار الكتب المصرية، ١٩٩٨، ج ٢: ص ٢١٨، ٢٢٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ج ٣: ص ٢٢١، ٢٢٤، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٤٠، ٢٤٢، ٢٥٧، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣١٨، ٣٩٥، ٤٠٧، ٤١٧، ٤١٨، ٤٢٥، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٨٦، ٤٩٤، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٥، ٥٣٦، ج ٤: ص ١٣، ٣٥، ١٠٣، ١٠٦، ١١٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٤٠، ١٥١، ١٦١، ١٧٨، ١٨٤، ١٩٢، ٢٠٢، ٢١٦، ٢٢٤، ٢٢٧، ٢٤٧، ٢٥٠، ٢٢٨.

(٣) نفسه، ج ٢، ص ٢٢٢؛ ج ٣: ص ٢٢٧، ٤٢٥.

(٤) نفسه، ج ٣، ص ٣٠٦.

(٥) نفسه، ج ٣، ص ٤٨٦.

(٦) نفسه، ج ٣، ص ٢٣٠.

(٧) Vincennes, B6 60, Ordre du jour de Menou, le 12 octobre 1800.

وأورد الجبرتي على لسان مدير المالية إستيف المقولة نفسها تقريباً "اجتهدوا في غلاق [الفردة] من الأغنياء واتركوا الفقرا"، راجع الجبرتي : المصدر السابق، ج ٣، ص ٢٥٦ .

(٨) أوضحت دراسة محمد حاكم لفردة ١٨٢٢ - ١٨٢٣ أن حكومة محمد علي حددت الفردة بنسبة محددة على دخل الفرد ذي المصدر الواحد أو بنسبة مركبة وثابتة من إجمالي الدخل ذي المصادر المتعددة . لكنه لم يوضح مقدار تلك النسبة، وهل كانت نسبة موحدة على الجميع بصرف النظر عن نوعية النشاط (مصدر الدخل) أم كانت متباينة بين مجموعة وأخرى . انظر محمد حاكم : التكوين الاجتماعي للرقم في مصر ما بين (١٨٢١ - ١٨٢٤)، في مجلة " متون عصرية في العلوم الاجتماعية "، سيديج، القاهرة ٢٠٠٠، ص ٩٣ - ٩٤ .

(٩) en : (kléber à l'administrateur général des finances , (le 26 novembre 1799

kléber en Egypte , 4 tomes,

[1 A FO], t. 3 , p. 267.

(١٠) الجبرتي: المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٣٠.

(١١) Une liste des corporations de métiers au caire en 1801, Arabica, t. 4 , 1957, [150 - 162].

(١٢) دار الوثائق القومية: سجلات محكمة الاسكندرية، س ١٠٧، م ٢٢٥، ص ص ١٢٥ - ١٢٨؛ م ٢٢٩، ص ص ١٣٠ - ١٣٣؛ م ٢٣٢، ص ص ١٣٦ - ١٣٨؛ م ٢٥٠، ص ص ١٥٢ - ١٧٨؛ م ٢٦٢، ص ص ١٨٣ - ١٨٤؛ م ٢٨٦، ص ص ٢٠٤ - ٢٠٥؛ م ٣٠٩، ص ٢٢٨؛ م ٣١٠، ص ٢٢٨ .

(١٣) لجأ محمد علي إلى طلب الفردة من الأهالي تحت وطأة حاجته الشديدة للأموال وذلك خلال سنوات ١٨٠٧ / ١٨٢٢ - ١٨٢٣ وقام محمد حاكم بدراسة فردة ١٨٢٢ - ١٨٢٣ والتي نشرها في مجلة متون عصرية في العلوم الاجتماعية، [ص ص ٨٩ - ١٠٥].

(١٤) الجبرتي : المصدر السابق، ج ٢، ص ص

(١٥) en : C . De La Jonquière : op.cit, t. 2, (Kléber à Bonaparte, (21 juillet 1798

pp. 226 -228.

(١٦) يشير بونابرت في يومياته إلى أن عدد الفرقة التي أبقاها بالاسكندرية مع كليبر كانت تتراوح ما بين ٨٠٠٠ و ٩٠٠٠ فرنسي

على حين يذكر لاجونكيير أن عددهم بلغ ٦٥٠٠ فرنسي، وربما لم يضاف إلى هذا العدد جنود البحرية الذين ضمهم كليبر لفرقته بعد تحطم الأسطول. ووفقاً لوصف مصر كان عدد سكان الاسكندرية حوالي ٨٠٠٠ فرد. انظر :

Napoléon Bonaparte : Campagnes d'Egypte et de Syrie, présentation

Henry Laurens, Imprimerie Nationale éditions, 1998, p. 103; C. De

La Jonquière : op.cit , t. 2, p.75 ; وصف مصر، مج ، ص س

(١٧) Kléber en Egypte, 1798 - 1800, 4 (Traité avec Mourad Bey, (5 Avril 1800

, 1988, t.(vols., présentation et notes par Henry Laurens, (IFAO

4, pp. 803 - 804.

(١٨) علي نحو ما حدث في العام ١٧٩٢ عندما اجتمع جميع أهالي الاسكندرية وأعيانها، وعقدوا " مجلساً عاماً " انتهوا فيه إلى اتفاقهم علي رفض الانصياع لدفع فردة عميت علي إحدى الطوائف الحرفية بالثغر، وقاموا بتسليح أنفسهم، وشكلوا ما يشبه فرق الحراسة المسلحة التي تم توزيعها علي أحياء الاسكندرية الستة عشر، تحت إمرة قادة يتولون مباشرة مهام الشرطة والحفاظ علي الأمن. وخوفاً من تفاقم الأوضاع أثر البكوان (مراد بك / وإبراهيم بك) التراجع عن موقفهما. انظر : أندريه ريمون : المرجع السابق، ج ٢، ص ١٠٧٣

(١٩) لمزيد من التفاصيل حول هذه الفرد والايترازات انظر الدراسة الرائدة لاندرية ريمون التي خصص بها فصلاً كاملاً تحت عنوان: " هيمنة البكوات والايترازات في نهاية القرن الثامن عشر " في: أندريه ريمون : الحرفيون والتجار في القاهرة في القرن الثامن عشر، ترجمة ناصر إبراهيم وباتسي جمال الدين، مراجعة رءوف عباس، المجلس الأعلى للثقافة، الإصدار رقم ٨١٩، القاهرة ٢٠٠٥، الجزء الثاني ص ص ١٠٣٥ - ١٠٧٤.

- (٢٠) أعلن البيان الحربي العثماني في ٩ سبتمبر ١٧٩٨، راجع نص البيان في :
Herbette: Une ambassade Turque sous le Directoire, Paris, 1902, pp. 322- 323.
- (٢١) أصدر بوناپرت في ٢٩ فركتيدور سنة ٧ (١٥ سبتمبر ١٧٩٨) قراراً بتحديد رسوم تسجيل على العقارات (المنازل / الوكالات / الحمامات / المقاهي / الطواحين) وهي الرسوم التي جرى فرضها علي ثلاثة مدن : القاهرة والاسكندرية ورشيد . كذلك فرض علي التجار والحرفيين ضريبة متدرجة علي حق ممارسة المهنة . انظر:
- en : Correspondance de Napoléon I er, publiée par , Arrêté de Bonaparte, N
ordre de l'empereur Napoléon III, Paris 1858 - 70, pp. 511-513.
- ونُشر القرار في صحيفة : كورييه دي ليجييت، العددان رقما ١٢ / ١٤ (بتاريخ ١١ و ٢١ أكتوبر ١٧٩٨)، ص ص ٣٦-٣٩.
- (٢٢) بيتر جران : الجذور الإسلامية للرأسمالية مصر ١٧٦٠ - ١٨٤٠، ترجمة محروس سليمان، ومراجعة د. رعوف عباس، دار الفكر للدراسات والنشر والتوزيع، القاهرة ١٩٩٢، ص ص ٦٢ - ٦٣.
- (٢٣) هنري لورنس وآخرون : الحملة الفرنسية في مصر، بوناپرت والإسلام، ترجمة بشير السباعي، سينا للنشر، القاهرة ١٩٩٥، ٣٧.
- (٢٤) Peyrusse, A : les Finances de L'Egypte pendant l' occupation française, La Re-
vue Britannique, 1882, [pp.437- 497],p. 456.
- (٢٥) بيتر جران : المرجع السابق، ص ص ٣٢-٣٧؛ أندريه جوندرفرانك : الشرق يصعد ثانية، الاقتصاد الكوكبي في العصر الآسيوي، ترجمة شوقي جلال، المجلس الأعلى للثقافة، العدد رقم (١٢٠)، القاهرة ٢٠٠٠، ص ص ٢٥٧-٢٦١.
- (٢٦) Jacques Godechot : Les institutions de la France sous la Révolution et l' Em-

pire, Paris 1968, p. 514.

Peyrusse, A : op. cit, p. 491. (٢٧)

(٢٨) يلاحظ ذلك بوضوح في مجمل الأوامر اليومية للقائد العام بوناپرت خلال الأسابيع الأولى من الاحتلال (يوليو ١٧٩٨) فتجده يحدد علي كبار تجار الاسكندرية تسديد مبلغ ضخ، بلغ ٣٠٠٠٠٠ فرنك، علي حين ألزم تجار رشيد بتوريد مبلغ ١٠٠٠٠٠ فرنك، وكذلك تجار دمياط، كلفهم بمبلغ مماثل، كما أمر بأن يسدد تجار البن وحدهم (باعتبارهم أغنى شريحة في طبقة التجار) ١٢٤٠٠٠ فرنك، انظر أوامره ومراسلاته في :

Correspondance de Napoléon I er, t. 4, N ٢٨٧٢، ٢٨٥٣، ٢٧٨٣، ٢٧٦٧، ٢٧٦٦، ٢٧٦٢، ٢٨٩٩، ٢٨٨٩٧، ٢٨٩٦، ٢٨٩٠، ٢٨٨٧، ٢٨٨٥، ٢٨٨٢، ٢٨٨١، ٢٨٧٧ (pp.) : ٢٩٢٦، ٢٩٢٠، ٢٨٩٩، ٢٨٨٩٧، ٢٨٩٦، ٢٨٩٠، ٢٨٨٧، ٢٨٨٥، ٢٨٨٢، ٢٨٨١، ٢٨٧٧

214, 218, 227-228, 263-264, 271, 274, 277-278, 279-280, 282-

. (283, 294, 297.

C. De La Jonquière : L' Expédition d' Egypte, 5 vols., Paris, (1899 - 1907), t. (٢٩)

2 , p. 209.

, en : Kléber en Egypte ,t.1, p.142 ; (Kléber à Bonaparte, (19 juillet 1798 (٣٠)

, en :C. De La Jonquière : (Kléber à Bonaparte, (21 juillet 1798

op.cit, t . 2 , p.226 -227.

وعلى حين يُعزى إلى كليبر اقترحه علي بوناپرت فكرة عمل " سلفة يتم سدادها من خلال إيرادات الجمارك"، نجد أن بوسيلج (مدير مالية جيش الشرق) هو الذي اقترح إجراء " السلفة الإجبارية" من حساب ضرائب الميرى.

(٣١) يلاحظ أن بوناپرت قرر تعميم طلب السلفة مباشرة على تجار القاهرة على غرار

الطريقة التي اتبعها كليبر مع أهالي الاسكندرية، وقد سجل الجبرتي ذلك في يومية ٢٧

يوليو ١٧٩٨؛ أي بعد أيام قليلة من وصول خطاب الجنرال كليبر المؤرخ في ١٩ يوليو ١٧٩٨.

انظر الجبرتي : المصدر السابق، ج ٢، ص ١٩.

(٢٢) 30 (Correspondance de Napoléon I er, t. 4, N(juillet 1798 , ٢٨٨٢ ، pp.277-278.

(٢٣) Kléber à Bonaparte, (9 juillet 1798) , Menou à Kléber, (28 juillet 1798) en :C. De La Jonquière : op.cit, t. 2 , p.212, 242-243.

(٢٤) Extrait du Journal tenu à L' Etat - Major de Kléber, en :C . De La Jonquière : op.cit, t. 2, p. 231; Kléber au Général Dumuy, (5 aout 1798), en : Kléber en Egypte ,t.1, p. 179.

(٢٥) انظر أطروحة الباحث للدكتوراه : الفرنسيون في صعيد مصر، المواجهة المالية (١٧٩٨-١٨٠٠)، دار الكتب والوثائق القومية، سلسلة مصر النهضة، العدد (٦٠)، القاهرة ٢٠٠٥.

(٢٦) Peyrusse, A : op. cit, pp. 456-463 : Le citoyen Poussielgue au Directoire Ex-écutif (9 Octobre 1799), Le citoyen Tallien à Barras membre du Directoire Exécutif (21 décembre 1799), en : Kléber en Egypte ,t.3, pp. 141 -147, 330 - 331.

ويمكن أن يفهم ذلك أيضاً من واقع مراسلات كليبر التي كان يشير فيها بشكل ملحوظ إلى ضرورة " أن نثبت لهم بشكل متزايد على مدار جميع الأيام أننا لم نأت إلا بنوايا سلمية Des intentions pacifiques". انظر مراسلة كليبر إلى بونابرت المؤرخة

في ١٩ يوليو ١٧٩٨ في: Kléber en Egypte ,t.1, p. 141

(٢٧) ليلي عنان: الحملة الفرنسية في محكمة التاريخ، ج ٢، كتاب الهلال، العدد ٥٧٤، أكتوبر

١٩٩٨، ص ١٤٥.

p.32 ; Napoléon Bonaparte , ٢٤٢٢ Correspondance de Napoléon I er, t. 4,N (٢٨)

: Campagnes d'Egypte et de Syrie, présentation Henry Laur-

ens,Imprimerie Nationale éditions,1998,p. 157 -158 ; Peyrusse,

A : op. cit, pp. 456-457 .

كذلك عبر جيرار(كبير مهندسى الطرق والكبارى فى جيش الحملة) عن الفكرة نفسها من خلال ما اسماه " إرادة آخر الفزاة "، انظر:جيرار، ب. س : وصف مصر، مج ٤، القاهرة، ١٩٧٨، ص ١٥٦ .

(٢٩) يعبر تغير فهم الجبرتي للمسألة من طلب " سلفة " إلى " فردة " أن الأهالى فى القاهرة استوعبوا الأمر بشكل مرحلى على غرار أهالى الاسكندرية .

(٤٠) على سبيل المثال تقدمت فتاة تشكو إلى القاضى الشرعى أن أباهـا " غايب عن البلد من أيام الفرنسيين فى القرضة "، انظر دار الوثائق : محكمة الإسكندرية الشرعية، س رقم ١١٨، ص ١١٩، م ٤٣٢ (٢ صفر ١٢٢٦) .

نشر الوثائق

رقم الوثيقة : ٢٥٠

رقم الصفحة : ١٥٢

ادام الله الحضرة العلية واسما مقدارها وضاعف عزها واشرق في افق السعادة انوارها ولازلت ديم الاحسان والالطاف تقارن اطوارها وطرف المسرة تبادر اصالها وابكارها وعيون العناية تحوط حصونها وتساعف اوطارها ولا برحت عيون اهل بشهود ابهيتها قريرة وقلوبهم بنصرها مطمينة صافية من كل كدورة ولازالت روس اهل الكفر والطغيان بسطونها منكسة وسلع اقدارهم في اسواق حضرتها خامدة مبخسه اعني بذلك من جعله الله لنفوذ اقضيته مصدرا ولجريان احكامه في خليقته مظهرا كاسر همام الاعداء بعوامل خفضه رافع مقام اهل الايمان بالله في ارضه الجامع بين مرافق اللطف وفخامه الصولة صدر الصدور وطرارز عناية الدولة الوزير الاعظم والدستور المكرم المفخم لازالت ايام دولته مطالع السرور والهنا وايامه من (البرايوا ٩) تحت نوالي الخير علي المسلمين وأعظم مجالب العتاد ولازال محلي بحلي العدل والانصاف متبعا [للختم] زالي الاوصاف اما بعد فقد حضر لمجلس الشرع الشريف ومحفل الدين المنيف بثمر سكندرية المحروس اجله الله تعالى وحماه وحرسه من الضرر والبوس لدي حضرة مولانا العمدة الفاضل شمس الدين مفيد الطالبين الشيخ محمد حسين الميقاتي الحاكم الشرعي المالكي بالثغر المرقوم الواضع خطه وختمه اعلاه دام علاه الفاضل اللبيب واللوزعي الاديب من اكابر رجال الدولة العلية المامور بابنيه السدود والترعة الاشرفية المتوكل علي مولانا المعيد المبدي مولانا محمد صالح اقتدي دام مجده وابرز من يده امر شريف وفرمان منيف من حضرتكم العلية فدل مضمونه ضبط وتحرير ما اخذته الطائفة الفرنساوية من اهل الثغر

المرقوم وسائر التجار الذين وجدوا حين استيلايهم ووردوا بعده فاجبناه بالسمع والطاعة وضبط وحرر بالاذن الكريم من حضرة مولانا الحاكم الشرعي المشار اليه علي قدر الامكان علي المنوال الاتي بيانه وذلك بمقتضي سجلات المحكمة واستدعا الاصحاب وبموجب دفاتر القبانين والجمرك واخبار اهل الوقوف ممن يثق عليهم والله الموفق للصواب واليه المرجع والحساب تحريرا في خامس عشر شوال سنة سبع عشرة ومايتين والف .

بيان ما اخذته الطائفة الفرنساوية علي وجه الجرائم :

بيد الجنار قليبر في ٢٣ صفر ١٢١٢ (٢٠٠٠٠ ريال فرانسه)

بيد الجنار منسقور في ١٥ جماد الاول ١٢١٣ (٤٢٠٠٠ ريال فرانسه)

بيد الجنار لانوس في ١٠ الحجة ١٢١٤ (٤٠٠٠٠ ريال فرانسه)

بيد الجنار مايور في ١٥ صفر ١٢١٦ (٩٩٠٠٠ ريال فرانسه)

فيكون جملة ما اخذه المذكورون علي وجه الجريمة مبلغا قدره (٢٠١٠٠٠ فرانسه في ١٥٠)

موزع ذلك علي اهل الثغر المرقوم كما سيبين ويفصل فيه ان شا الله تعالى

ريال فرانسه	فضة	
١٤٠٥٨	١٠٦	الحاج حسن ابو هيف
٩١٣٧	١١٢	شمس الدين ابو هيف

عبد الباقي ابوا هيف	١٢٠	٥٨٧٩
من طايفة الجرتلية علي الحاج احمد	٠	٦٨٤٠
موروا علي		
خميس ابوا الرمس	١٣٥	٨٤٣٩
حموده الغراب	٠٠٠	١٣٤٠
قاسم زكيكوت	٢٣	٩٣٤٤
رجب خوجه سلامه	٥٣	٤٣٢٣
السيد احمد الفري	٧١	١٩٨٧
الحاج عبد الله الصحن	٨٨	٣٢١٤
الحاج سعيد الجوادي	٢١	٣٤٣٤
الحاج عمر الفري	١١٠	٣٥٣٢
محمود علي دويب	٢٠	٢٠٤٠
السيد قاسم ابوا شال	١٢١	٤٥٣٥
محمود ياسين	١٢٠	١٣٧٨
سليمان العويضي	١٠٦	١٧٠٣
عبد الرحمن الرامس	٦١	١٣١٩
احمد بن عروس	٩٤	٢٦١٦
يحيى بن فالين	١٢٣	٧٣٢
الحاج مصطفى المري	٨٦	١٦٣٣
السيد مسعود موروا	٠٠٠	٣٢٤

الحاج خليل الصعيدي	٩٠	٦٣٣
الحاج غنيم حدايه	٥٣	١٤٩٩
محمد شهاب وولده	٣٨	٥٩٣
المعلم علي حدايه	٣٢	١٠٦٢
حاج خطاب بن خطاب	١١٣	١٥٨٢
الحاج عمر المصري	١٥	١٤١٠
حنفي العدل وولده	٠٠٠	٧٩٧
الحاج سليمان المري	٨٥	٥٣٠
الحاج سليمان الوزير	٨	٦٥٦
ابراهيم المغربي واخيه	١٢٠	٤٥٧
الحاج احمد المامي الجري	٨٠	٠٨٣٦
الحاج مصطفى عبد الدايم	٧٥	١٠٢٣
السيد احمد عريقات	٧٩	٥٧٨٠
محمد بدحيشي	٦٥	٧٥٥
السيد محمد خوجه المصري	٠٠٠	٣٠٠
مصطفى الاربعون	٠٠٠	٣٥٠
الحاج حسين البنداق	٠٠٠	١١٠
احمد قنطار الرلي	٠٠٠	٢٩٠
الحاج حسن خوجه فرتونه	٠٠٠	١٠١٦

٤٤٨	٣٦	احمد الشرفا
١٩	٠٠٠	خليل عريبه
٣٤٩	٠٠٠	حسين الدخاخي
٦٥	٠٠٠	الحاج حسن العتال
٥٣٣	٢	الحاج عمر عويل
٦٢٤	٥٧	سعود الكبير والصغير
٤٣٨	٠٠٠	صالح بن عزيز
١٥٩٩	١٤٤	محمد ابوا قنديل
٢٧٥	٠٠٠	ابراهيم القهوجي
٧٠	٠٠٠	عمر النويعم
٦٢٣	٠٠٠	الحاج عباس العكرور
٤١	٠٠٠	عمر برقوق
١٢	٠٠٠	احمد الاخن
٣٦٥	٥٠	عطية البنان
٣٨	٠٠٠	الحاج عمر القهوجي
١٤	١٢٤	ابراهيم العلاف
٦٥	٠٠٠	عبد الجليل الدخاخي
٢٠٥٦	١٣٠	مصطفى ابو شنب
٢٨٣٥	٩٧	علي الدبسه

سعيد الملاح	٦٠	١١٢٨
ابراهيم عجينة القماس	١٣٠	١٧٧
السيد مصطفى ياسوا	١٨	٨٧٨
الحاج سالم زيان	٨٨	٢٧٢
خليل السماك	١٠٩	٤٧١
محمد القفاط	٥٢	٢٣٢٣
عبد الرزاق سيف الدين	١١٠	١٢٩٦
علي المحتسب	١١٠	١٤٤٢
عمر بن يونس	٠٠٠	١٥٢
محمد الرهوني	٠٠٠	٦٠
سالم الركاض	٦٨	١٢٠٩
عمر سالم بلوا	٦٣	١١١٤
الحاج محمد دخيل	١١١	١٣٢٥
ابو بكر الخنوس المفري	٠٠٠	١٥٠
الحاج محمد شراره	١١٣	٧٥٤
محمد القطيسي	٦٦	١٢
سعد الجبيلي	٠٠٠	٢٢٧
ابراهيم النابلي	٠٠٠	٢٣٩
محمد البظه	٠٠٠	٤٩٤

الحاج لطيف المستيري	٠٠٠	٦١١
احمد ابوا غراره	١٠٨	٢٤١
الحاج احمد بطنون	١٠٠	١١٦
محمد زكري	٢١	٧٢٠
عبد الله العبيطه	٨	٢١٩
ابراهيم شلتوت	٧٥	٢٠٨
يوسف الركاض	٠٠٠	٢٣٩
حسين الفيومي	٩٠	١٩٩
علي زهرانه	٤٤	٢٧٨
يحيى البحار	٠٠٠	٢
جمعه الصباغ	١٣٧	٥٢٣
رجب بالي	٤٦	١١١٨
الحاج خليل عريقات	٩٠	٩٦
رجب القتامي	٥٣	٧٨٦
محمد حواس	٠٠٠	١٨٢
احمد مفتي	٠٠٠	٢٠٠
السيد علي زين الدين	٦٠	٥٢٤
مسعودي سالم	٠٠٠	٥٢٥
صالح الرشيدى	١٢٠	٢٧٢

ابراهيم الموخر	٥٢	٢٨٣
محمد سعيد الخواص	٠٠٠	٥٥٩
من اولاد العيوني	١١١	٦٢٧
احمد سالم البي	٠٠٠	٢٥
احمد البنداق	٤٢	٥١٨
سعد بن رحومه	١٣٣	١٥٠
ابراهيم قلقيله	٠٠٠	٢١٠
الحاج صالح جراد	٠٠٠	٥٦٥
الحاج محمد كرموس	٠٠٠	٤٠
احمد دليور	٥٠	٢٥٩
محمد الجبيلي	٧٥	١٥٢
احمد القريادي	٧٥	٣٧
احمد الحمامصي	١٤٦	١١١
علي جريجي زنداح	٠٠٠	٦٠
سليمان الخنيزي	٠٠٠	٤٠٠
احمد الفوراتي	٠٠٠	٧٥
محمد المرهدل	٠٠٠	٢٢٢
محمد القلعي	٩	٢٥٤
ميلاد الحداد	٨٦	٣٢١

داوود علوان	٤٠	٥٣٩
عمر طمس	٩٣	٢٢٣
خليل بليز	٤٠	٣٠٩
الحاج خليل الطير	٠٠٠	١٧٤
علي تبين	٠٠٠	٩٥
عمر الحمامصي	٠٠٠	٢٦٥
عمر اللبان واخوته	٠٠٠	٢٨٣
الحاج احمد شرف الدين	٠٠٠	٤١٠
سالم علوان	١٣٧	٥٨٣
محمد خوجه الجري	٠٠٠	٥١
ابراهيم بشقطشلي	٠٠٠	٢٥
سعد سكر	٠٠٠	٢٦٢
احمد الصياد	٠٠٠	٦٢٥
علي اللقاني	٤٦	٣٩٥
طه الكتاتي	٠٠٠	٢٠
خليفه مظالي	٦٠	١٧٥
خليل الجعراني	٥٢	٣٥٣
محمد ابوا مدين	٠٠٠	٥٠
احمد قويدر	١٠٠	١٧٩

٨٧	...	سليمان وريده
٥٤٢	١٢	علي عمره
٨٦	...	ابراهيم الدلجموني
٢٦٦	٦١	مصطفى ادريس
١٠	...	من عبد الباقي الداخني
٢٨٠	...	مصطفى منيعم
٤٠	...	عبد الفتاح الناضوري
١٥٠	...	احمد الخضري
٣٠	...	محمد بن الاشهر المغربي
٢٤٩	٧٥	ابراهيم ابوا شال علاي الدين
٢١٩	١٠٠	محمد شفشق
٢٧٧	...	حسن ابوا رعاشه
٣٢٩	١٢٠	ابراهيم زين الدين
٣٥٢	٣٢	محمود ابوا نور
٢٧٧	١٢٠	علي فتيج
٤٧٩٧	١	محمد عجمي البطاش
٥٥٣	٢٤	الحاج احمد عمره
٢٠٠	...	مصطفى الخنسي
٤٨	...	محمد ابوا صوف

٨	...	الحاج محمد حنيفه
٢٤٨	...	شحاته الكيال
٥٣	...	ميلاد الدرويلي
١١٩	...	علي ابوا حشيش
٢٨٠	...	موسي الناص وري
٢٠	...	عبد الله سنيوي
٢٣٩	...	احمد الاسكافي الحرايري
٧٣٢	٢٦	السيد محمد المفتش
٢١٤	...	يوسف السينوتي
٦١	٧٥	سليمان السعدية
٧٩٧	٢٠	عباس جميعي
١٧١	...	الحاج رمضان الرشيدى
٦٩	...	عبد الباقي جميعي
٨٠	...	حسن قبودان البنسلي
٤٩٤	٤٣	محمود السويطر
٧٥	...	عبد العزيز احمد الجري
٩	...	بدوي الحصري
٦٨٤	٩٠	عبد الرحمن بدر الدين
٢٥٠	...	شعبان بن ربيع

الحاج احمد الكت	٢٨	١٢٦٦
المعلم علي الحداد	٠٠٠	١١٣
الحاج اسماعيل الكت	٠٠٠	٩٦٨
الحاج علي الدقاق	١٢٠	٢٢٠٣
سليمان الصباغ	١٣	١٤
محمد جريج الصيرفي	٧٥	١١٤١
الشيخ حسن الصنوطي	٠٠٠	٣٠
حسن برنس غازي	٠٠٠	٢٠٠
رزيقة درويش	١٠	٢٨٣
علي القويضي	١٣٢	٣٨
محمد حسين الشولاق	١٠٧	٢٤٩٠
الحاج علي حماده	١٠٩	٦٩
عبد الله الجزايري	٢٠	١٦١
صالح سامي	١٢٠	٣٣٦
عبد الله ابوا هيف	٠٠٠	١٠٠
علي خوجه الاستكويلي	٠٠٠	٤٠
سالم الحناوي	٦	٦٩
حسن عابدين	٠٠٠	٦٨
الحاج احمد دبور	٠٠٠	١٠٠

١١٢	٠٠٠	حميده العويضي
١٢٥	٢٠	ابوا بكر بليل
٢٤٨	١٣٩	مسعود موروا
٤٣	٠٠٠	محمد عقده
١٦٩	٥٥	محمد البغددي
١٠	٠٠٠	مصطفى الملاح
١٩	٠٠٠	مصطفى زغلي
٤١	١٠٨	عباس الصباغ
١٨٦	١٢٠	علي العطس
٤٠	١٠٤	احمد مشكاك
١٨٠	٩٠	سالم الحدي
٨٤٧	٠٠٠	جماعة المغاربة الطرابلسية
١١	٠٠٠	عبد الكريم حجازي
٣٧٨	١١٥	عبد الله الفرارجي
٢٠	٠٠٠	عبد الله الطرابلسي
٣٥	٠٠٠	محمد الطرابلسي
٤٥	٠٠٠	بسيوني سنبل
١٠	٣٦	عباس ابوا نوارج
٨٠	١٢	احمد اغا العلالي

علي زعتر السماك	١٠٢	٥٥
من اولاد القد	٠٠٠	١٠٢٣
من اولاد غنيم	٠٠٠	٢٨٤
بسيوني مخلوف	٠٠٠	٨٧
من اولاد ملوخيه	٠٠٠	٢٦٣
سلامه الحوسي	٠٠٠	٢٠
ابراهيم الحصري	٠٠٠	٣٠
عبد الله القندلجي	٠٠٠	١١٠
سعد الجزار	٤٨	٥
اسماعيل بايسوا	٢٧	٩٢٧
ابراهيم شرف	١٣٥	١٠٨
عبد الرحمن كور الخضري	٠٠٠	٥
رجب الروياتي	٤٢	١٤
علي الجزار	٠٠٠	٤٠
علي البوفيري	٠٠٠	٣٤
حسن طلوز	٠٠٠	٥٥
محمد بن مفيث	٠٠٠	٣٥
عبد الله الكاشير	٥٠	٤٨
علي جميعي	١٣٢	٣٤٤٨

احمد موسي	...	٢٠
احمد موزن أغلي	٩٠	٣٧٩٣
ملا احمد الجرتلي	٤٣	٢٨١
محمد علي الجرتلي	...	١٠٠
خليل المحتسب	...	٨٠
موسي فرتونه	٧٥	٢٠٢
احمد موسي اللبان	...	١٣٣
الشيخ علي لطفي	...	٥٩١
الحاج حسن بن مغيث	١٢٥	١١٤
عبد الباقي ذويب	...	٢٥١
عثمان ريس الارنقوت	...	٢٠٠
حجازي النباره	١١٨	٣٠٩
مزغلي الاغيش	...	٥٠
من طايقة بحاري البحر	...	١٣١
عبد الباري القهوجي	...	٩٤
احمد صحصاح واحمد داوود	٧٥	١٧٥
علي الطحان	٦٤	٧٠٥
احمد المقريي	١١٢	١٣٧٠
من اولاد عيسي	...	٢٩٧

من اولاد قاسم	...	١٤٩
بدوي طيبه	...	١٢٠
ابراهيم كركاش الجرتلي	١٢٥	٧٥٢
أحمد قالب سيس الجرتلي	٤٥	٩٦٨
يونس خوجه الجرتلي	٣٤	٧٠٩
محمد الجرنويه	...	٢٤٩
من اولاد ريانه	...	١٥٠
أحمد المقدم	٧٠	٧٠٢
قاسم جوده	...	٣٠٨
حسن علي شراره	...	٥٦٤
أحمد كرم الجوشي	...	٧٤
أحمد القواس	...	٢٠
مصطفى كرموس واخيه	...	١٦٥
ابراهيم كرموس	...	١٢٥
ابراهيم الفيتوري	...	٥٠
مصطفى مامي	...	٢٥
درويش الفرارجي	...	٢٢
علي سكاروا	...	٢٥
محمد العزوني	...	١٠٠

علي ساير عنوا	٠٠٠	١١٦
خليل التكيه	٠٠٠	٥٠
قاطش حجاج	٠٠٠	٨٩
مصطفى زينات	٠٠٠	٢٥
محمد ابوا خضر	٠٠٠	٥٠
عوض القهوجي	٠٠٠	٢٠
علي هدهوده	١٠٠	٣٢
محمد هدهوده	٠٠٠	١٠
حسن حنيتة	٧٥	٤٣
علي حسين صبيحه	٠٠٠	٣٠٤
عبد الرازق رمح	٠٠٠	٣٠
عباس المكي	٠٠٠	١٩
علي لبهان	٠٠٠	٢١٨
سالم الخروف	٠٠٠	٦٩
نقيب الحلوجي	٠٠٠	١٣٥
علي النقيب العطار	٠٠٠	١٢٦
صالح الركاض	٠٠٠	٢٥
محمد عرييه	٠٠٠	٢٥
خليل المسيري	٠٠٠	٢٥

ابراهيم العدل	...	٥٥
مكي بن حماده	...	٢٠٠
عبد الله وضيعة	١١٠	١٩٦
عبد اللطيف المحمودي	...	٢٠
احمد عبد اللطيف	...	٢٠
حسن بن زواق	...	٤٩
مسعود مناع	...	٣٠
محمد حسن السعمران	...	٢٠
محمد كاطوا	٧٥	١٧
محمد السائيس	...	٢٣
رايد الخواص	...	٣٠
ابراهيم الصعيدي	...	١٥
خليل بن عطيه	...	٣٠
محمد القرطاس	...	٢٥
محمد بن خليفه	...	١٠
مزين عيش	...	١٠
احمد لودن	...	٤٠
حسن ركه	...	٦٤
درويش شهاب	...	٣٥

٩	...	خليل عطا
١٠	...	من شيخ الشياطين
١٢	...	ابوا بكر المودب
٣٠	...	ابوا بكر الشعيريه
٦٣	...	ابراهيم حنيتيه
٦٠	...	محمد شيخني
١٦	...	عمر كيله
٢٩	...	عبد الله المغربي
٨	...	حسن قراقيش
١٣	...	احمد راشد
١٠	...	حموده الدخاخي
٧	...	من عمر ياسوا
٥	...	محمد ياسوا
٣٩٠	...	من يد التجار بموجب قايمه
١٢١٨	١٠٨	علي بكر العناني
٢٧٠	...	ابراهيم محمد ابوا شال
١٠٨	...	سعيد القلعي
٢٥	...	محمد صمصاح
٣٩	...	علي الفرارجي

عثمان عنتر	...	٩٨
حسين الطرابلسي	...	١٦٨
علي الزغلي	...	٣٠٠
محمود البارودي	...	٨٩
يوسف الحواله
حميده رويحي	...	٢٥
حموده الدخاخي	...	٢٤
علي شخرم	١٣	٣٩
قبايلي النقايري	...	٥٠
مكي البسنيسي	...	٥٥
احمد هنيدي	...	٢٠
كرا حسين الجرتلي	١١٣	٣٢٣
علي الصغير	١٧	١٩٧
حسن القلقاط	...	٤٥
حسن باكير	...	٦٣
محمد عنان	...	٦٩
ابراهيم شفشق	...	٥٠
احمد الدري	...	٥٤
علي ابوا نهيه	١٠٠	١٧٣

حسن الكسار	٩٦	٨٦
بكر الشيريه	...	١٠٠
عمر بن كيله	...	١١
محمد محيلبه	...	١٦٢
من طايفة الجزارين	...	١٠٧
حسين الرملي	...	٤٢
احمد المفاوي	...	١٥
احمد شعجته	...	٥٧
محمد الجرتلي الزيات	...	٤٥
حسين الجرتلي الخياط	...	٧
احمد الطواشي	...	٢٠
عبد الله النيتي	...	١٠
سالم التوميه	...	١٠
مصطفى الكريجاتي	...	٣٤
حسن الكريجاتي	...	٢٨٠
عبد الففار بواب وكالة السمن	...	١٨
حسن سلامه	...	٢٥
من طايفة الخبازين	...	١٠
من طايفة الخضريه	...	٧٥

محمد برقوق	...	٢٠
أحمد أبوا بدر	...	٥٤
من طائفة الزياتين	...	١٠١
خليل أغا الجرقتي	...	١٠
غنيمة القهوجي	...	٩
عرفه المتبولي	...	٢٠
عبد الباقي الأمين وجماعته	...	١١٦
سليمان فارس وجماعته	...	٥١
من السماكين	...	٨٤
من الصباغين	...	٧٢
حسين الحاوي	...	١٨
عبد الله غنيم	...	١٨
خليل حموقه	...	٢٠
من البوابجية	...	٢٨
من الحلاقين	...	٢٧
حسب الله النقلي	...	١٠
شكير اللبان	...	١٧
محمد أبوا خروب	...	١٠
سلامه بياع الكتان	...	٨

علي ابوا قوره	٠٠٠	١٠
مصطفى ناصر	٠٠٠	١٨
اسماعيل ناصر	٠٠٠	١٨
مصطفى خشانه	٠٠٠	٥٠
حسين العطن	٠٠٠	١٨
مصطفى العشار	٠٠٠	١٨
مصطفى عبيد	٠٠٠	١٨
رفاعي شبيب	٠٠٠	٥٠
يوسف المغربي	٠٠٠	١٠
علي ابوا هيف	٠٠٠	٣٤٥
علي الكت واخوته	٠٠٠	١١٨
احمد دبور	٦	٦٦
سليمان سنبل	٠٠٠	١٠٠
اسماعيل الدلجموني	٠٠٠	١٠٣
احمد الشوياشي	٠٠٠	٢٥
رجب الحداد	١٠٠	٦٦
عبد الخالق جميعي	٠٠٠	٤٠
درويش الكت	٠٠٠	٣٥
علي اندريه	١٣	٥٩

خليل الاحمر	٠٠٠	١٨
علي بن عيش	٠٠٠	٢٩٩
رزيقة سرحان	٠٠٠	٢٥
عبد الرازق غنيم	٩٤	٣٦
علي الزغلي	٢٠	١٣
صالح الرشيدى	١٣٤	١٣٨
خليل اوغلي	٧٠	٢٢
صالح القرون	١٠٨	١١
احمد الصعيدي	٥٠	٤٣
اولاد حموده الحداد	٧٨	٣٩
عبد الفتاح المحتسب الصغير	٧٨	٢٥٣
عبد الكريم حجازي	٤٠	١٣
حسن مكى الصعيدي	٠٠٠	١٥
يوسف اياس	٠٠٠	٢٩
ابراهيم القزيري	١٠٠	٢٤
مصطفى القهوجي	١٠٠	٢٤
احمد حميد	٠٠٠	٢٠
محمد مطواح	١٢٠	٤
اسماعيل حموده	١٣٤	٨

رجب الحداد	١٠٠	٢٦
سعد سكر	٠٠٠	٢٥
قاسم الحمروني	٠٠٠	٢٤
صالح الركاض	٠٠٠	٤٦
صالح الرشيدى	١٢٤	١٢٨
حمدون الصان	٠٠٠	٢٠

فيكون جملة ذلك المشروح فيه كما هو مفصل ومبين ٧٩ باره و ٢٠١٠١٤
ريال فرانس

صراف وهالك وفرق معاملة ٧٩ باره و ١٤ ريال فرانس

وذلك القدر المرقوم اولاً فيه ٢٠١٠٠٠ ريال فرانس

وايضا بيان ما تسلمه الخواجا ارناو من شحن سبع مراكب المشحونة
بالارزاق التجار كما سيبين فيه وذلك حين استيلائى الجمهور علي الثغر في مدة
الجنرال قليبر بموجب قوايم مكتتبه بخط محمد خوجه يونس الجري مؤرخين
في شهر ربيع الاول سنة ثلاث عشرة ومايتين والى :

بمركب جلاد قبودان عدد ٨٨٥ زنبيل برنج و ٣٠٠ طرية برنج و ٦ قفص
نشادر

بمركب ابراهيم قلفاط قبودان عدد ٢٠٠ زنبيل برنج و ٦٢٤ طرية برنج و
٧٤ طرية قهوة

بمركب عثمان قبودان الارنود عدد ١١ زنبيل برنج و ٨٠٦ طرية برنج و ١
قفص لبان

بمركب ابراهيم ريس عدد ١٩٠ زنبيل برنج و ٧٥ فصيلة كتان و ٣٥٠ اردب حنطه

بمركب قنير علي الجرتلي عدد ١٣٦ زنبيل برنج و ٧٥٠ طرية

بمركب دلال مصطفى قبودان عدد ١٥٠ زنبيل برنج و ٩٧١ طرية برنج

(زنبيل في ١٣ اردب سنة ١٢١٣ هـ)

[جميعه 1722] زنبيل برنج و ٤٤٤١ طرية برنج

عنها بالاردب ٥٧٦٦ في ٢١٦٠ باره يساوي ١٢٤٥٤٥٦٠ باره

٧٤ طرية قهوة وزن الطرية الواحد = ١٠٠ قنطار = ٧٤٠٠ قنطار في ١٣٠

باره

[عنها جميعا بالباره 999000 =] باره

٧٥ طرية كتان اصكرني [وزن الطرية الواحد = 150 =] قنطار = ١١٢٥٠

قنطار في ٤٠ باره

[عنها جميعا بالباره 450000 =] باره

١ قفص لبان [وزن القفص الواحد = 100 =] قنطار في ٦٠ باره [للقنطار

الواحد]

[عنها جميعا بالباره 6000 =] باره

٦ قفص نشادر [وزن القفص الواحد = 100 =] قنطار = ٦٠٠ قنطار في ١٠٠

باره

[عنها جميعا بالباره 60000 =] باره ٣٥٠ اردب حنطه في ٦٠٠ باره

[عنها جميعا بالباره 210000 =] باره

[جميعه 14179560] باره

عنها بالريال الفرنسه (كل ريال ب ١٥٠ باره) = ٩٤٥٣٠ ريال و ٦٠ باره

وبيان ما اخذوه من الوكالات والمخازن حين استلايهم ووقت اقامتهم في
الثغر المرقوم وذلك بمقتضى استدعا الاصحاب واملايهم بذلك وبموجب دفاتر
القبانين في مدة الجنرال قليبر ومنون في ١٢م (أى محرم) سنة ١٢١٣ الي غاية
١٢١٥ هـ :

سيرج

رطل قروي	حاوه	
٢١٢	٢	رجب بالي
٥٥٤	٥	يوسف بالي
٢٣٦٣	١٩	سالم الركاض
٤٥٥	٤	احمد البنداق
٤٨٩	٢	خليل مطرايق
٤٠٨١	٣٢	
١٧٥	٢	بيد الغرياني
١٩٣	٢	من بكر القباني
٤٤٤٩	٣٦	

٤٤٤٩ (في ٢٦ باره) [عنها 115674] باره

بيد الغرياني من بعض اشخاص غير معلومين

٢١ حاوه سيرج [عنها 2228 =] رطل قروي (في ٢٤ باره) عنها = ٥٢٤٧٢

بارہ

[يكون جميعه 57] حاوه سيرج [عنها 6677] رطل قروي في ٢٦ بارہ ثمن الرطل

القروي

[جميعه 169149 =] بارہ

من طايفه التجار الجرتلية

٨٦ حاوه زيت [عنها 8145] رطل قروي [كل رطل قروي 110] رطل في

٢٩٢٠ بارہ

[عنها 2609402] بارہ

بيد قومسار سيلان من وكالة سنان باشا

٢٧ حاوه زيت [عنها 2465] رطل في ٣٢٨٥ بارہ [للرطل]

عنها = ١١٠٩٢٥ بارہ

للسيد محمد عبد الكريم

٤٤ حاوه زيت [عنها 4218] رطل حروي (سعر القنطار) في ٣٢٨٥ بارہ

[عنها 189810 =] بارہ

امين اغا جورياجى اوغلي جرتلي

٥٠ حاوه زيت [عنها 4903] رطل حروي (سعر القنطار) في ٢٩٢٠ بارہ

[عنها 143167] بارہ

يونس خوجه الجرتلي

١٤ حاوه زيت [عنها 2139] رطل حروي (سعر القنطار) في ٢٩٢٠

[عنها 65591] بارہ

عثمان برناظ الجرتلي

٤٠ جاوه زيت [عنها 4218 رطل حروي (سعر القنطار) في ٣٠٦٦ باره
[عنها 131685] باره
[تكون المحصلة الاجمالية 261] جاوه زيت [عنها 26088 رطل حروي] [عنها
بالبار 902120] باره

قرايين الجرتلي

١١ زنبيل زفت (عنها بالقنطار) ١٥٤٦ في ١٢ باره
[عنها بالبار 18572] باره

بيد قومسار سيلان المرقوم من وكالة مورو

٩ حاره قطران (عنها بالقنطار) ١٠٠٥ ق [نطار] في ٢٠ باره
عنها بالبار = ٢٠١٠٠ باره

سوسي الدرناوي

٦٠٧ قنطار كبريت في ٦٠٠٠ [سعر] القنطار
[تكون الحصيلة بالبار 264500] باره

بيد قومسار سيلان من وكالة نعمة الله علي يد عمر القهوجي

٤٢ دفك دخان (عنها بالقنطار) ٤٦٥٤ في ٨٠ باره
[عنها بالبار 372320] باره

بيد الخواجا ارناو للسيد محمد عبد الكريم

٧٧ دفك دخان (عنها بالقنطار) ٦٤٩٩ في ٨٠ باره
[عنها بالبار 519920] باره

٣٠ جوال بندق (عنها بالقنطار) ٧١ في ١٠٠٠ باره
[عنها 71250] بار

فصله	قنطار	كتان
بابروزي ذمي	٤	٨٥٨
جرجس ذمي	١	١٦٩
الفندقجي الارنود	٣	٨١٨
محمد الازميرط	١	٢٠٩
علي يد قاسم زكيكوت	٤	٨٥٨
	١٣	٢٩١٢
موسي فرتونه	١	٣٨٢
	١٤	٣٢٩٤

٣٢٩٤ (في ١٦ باره) عنها ٥٢٧٠٤ باره

ابو حنجر علي يد الغرياني

٤ فصله كتان (عنها بالقنطار) ٩٨٦

[عنها بالبار 19720] باره

دمتري دوقه ذمي

٢١ بالة سكر (عنها بالقنطار) = ٤٦٠٥ في ٤٠ باره

[عنها بالبار 184200] باره

بيد الخواجا ارناو من مخزن الجمرك لرجل غير معين

٩ جوال فوه ازمرلي (عنها بالقنطار) = ١٠٢١

[عنها بالبار 12372] باره

في شوال سنة ١٢١٤ من دفتر السيد خليل القباني بيد سيلان من مخزن

الجمرك لرجل غير معلوم

٣١ معدة بطانه (عنها بالقنطار) = ٧٠٩٤ في ٤ باره

[عنها بالبار 28376] باره

من دفتر السيد رجب القباني في ٢ محرم سنة ١٢١٦

احمد البزراتي علي يد الغرياني

١٩٩ قنطار مشاق في ٦ باره

[عنها بالبار 1194] باره

شيخ عبد الباقي الامين وجماعته بما في ثمن الاحرمه بعد الواصل له

بموجب ورقه بيده بالمطلوب ٧٢٩٠٠ باره

من الشونه الغربية من دفتر السيد عبد الباقي سعود قباني بيد الخواجا

جفريد كاتب لانوس

٤٥ قفص حنطه في ٣٠٠ باره

[عنها بالبار 13500] باره

٢ قفص مسمار تحتي (عنها بالقنطار) ٥٠٤ في ٤٠ باره

[عنها بالبار 20160] باره

للحاج مصطفى المسيري بموجب ورقة بيده

١٤٦ زنبيل برنج

٢٦ دريك

٥ فصله كتان

٢٠٢٦ قطار مشاق

[عنها بالبار 520600] باره

وللمذكور من غير ورقه حسب اخباره بذلك وارياب الوقوف

٥٩ قطار مضغ صواري (عنها بالبار ٤٢٢٠٠ باره

[جميعه 3405854] باره (بالريال الفرنسة = ١٥٠ باره) = ٢٢٧٠٥ ريال و ١٠٤

باره

بيد الخواجا ارناو من الحاج احمد موذن اوغلي بموجب ورقة باللفة

الافرنجية موضوعة تحت يده من الفرنساوية حسب اخباره وانهايه بذلك :

٢٠٧ قطار قماش في ١١٥ باره (عنها) ٢٣٨٠٥ باره

٢٢٥ اردب فول في ٧٢ باره (عنها) ١٦٢٠٠٠ باره

٦٠ زنبيل برنج (عنها) ٢٠ اردب في ١٢٢٣ [عنها 37000] باره

اجمالي المحصلة كلها ٢١٥٨٠٥ باره عنها بالريال الفرنسة = ١٧٧٢ ريال

فرانسه و ٥٠ باره

بيد المذكور للحاج عبد الرحمن بدر الدين وجماعته من مركب تونس التي

اخرجوا شحنها بالمينة الشرقية ومنعوها من التوجه حسب اخبار جمع كثير:

١٠٠ زنبيل برنج [عنها 76] اردب و ٥ كيله (في سعر الاردب) ٢١٦٠ باره

[جميعه 166154] باره

بيان ما اخذوه وضبطوه من الوكالات والمخازن في مدة جنرال فريان
بموجب ادعا اصحابه وبموجب دفتر السيد ابراهيم زين الدين القباني واخباره
واملايه كما سيبين في تاريخ سنة ١٢١٥

زنبيل برنج	رطل	الأسماء
٢٣٩	٧٢٨٩٠	الحاج خطاب داوود
٥	١٥٥٠	داوود شلتوت
٣	٨٩٩	يوسف رميح
٣	٩٣١	خليل اللبان
٣	٨٦١	يوسف التوميه
٣	٩١٥	سليمان ابوا لعيله
٦	١٨٠٦	خليل السماك
١٢	٤٩٢٩	عمر غويل
١١	٤٥٠٤	نانورمي جورنجي
٣	١٠٧٤	ارسلان الانوود
٨	٣٢١٦	ابراهيم عبد الرازق
١	٣٠٢	حميده المحضر
٣١	٩٨٦٠	احمد المقدم
١٢	٣٥٧٧	زكيكوت
٦٣	١٩٢٥٧	وايضا زكيكوت علي يده
٢٨	٩٢٣٢	مصطفى الذرناوي

درويش الفراجي وجماعته	١٢٠٨٠	٣٩
ابو ستوفي ذمي	٥٧١	٣
مصطفى ابو هيف	١٨٥٤	٦
متليو الذمي	٢٩٨٠	١٠
الحاج ابراهيم القهوجي	٩٣٢	٣
محمد القفاص	٦٠٩	٢
شافعي	٣٠٩	١
قسطندي ذمي	٢١١٠	٧
حسين الجرتلي	٤١٥٧	١٣
قاسم ابو شال	٦٤٧٨	٢١
يوسف المغربي وخشانه	١١٩٩٤	١٩
علي يد احمد المقدم	٥٢٥٨	١٧
سعيد الجوادي	٢٥٥	١
سليمان كرموس	٨٨٠	٣
نيقولا ذمي	٢٠٥	١
بكر القباني	١٣٤٧	٥
علي جميعي	٩٤٠٤	٣٠
الحاج خطاب واخيه	٣٨٩١٣	١٢٥
محمد المفتش	٢٢١٩	٨

جورجي ذمي	٢٢٧٢	٨
عثمان المسيري	٢٢٩	١
احمد الجرتلي	٥٥٨	٣
عثمان سلايكي	١٠٣	١
انطون ذمي	٢٨٧٦	٩
ابداستول ذمي	٥٤٢٦	٢٠
طناش ذمي	١٢٢٨	٤
يوزغلي ذمي	٤٠٩٧	١١
محمد خوجا المصري	٦٣٧	٢
علي صوله	٣٠٢	١
محمد حميد	٩٤٧	٣
نيقولا دميتري	٦٥١	٢
خليل القاضي	١٢٣٨	٨
حسين البشبيشي	٢٠٦٤٠	٩
الحاج عبد الله	٣٥٢	٢
محمد الفندقجي	٦٠٦	٢
محمد محمود	٢٥٤	١
يافي الخياط ذمي	٣١٨	١
سعود عبد الباقي	٩٠٤	٣

١	٣٠٢	عبد الله عرفه
٢٨	٨٨٠٦	يورغاكى ذمى ايضا

الاجمالي بالرطل الفرنجي = ٢٧٣١٧٤ عنها بالرطل القروي = ١٣٦٥٨٧)
كل اردب ٢٠٠ ط (عنها بالاردب الرشيدى = ٦٨٢ و ٨٧ رطل فى ٢١٦٠ باره
عنها بالباره = ١٤٧٥١٣٩ باره عنها بالريال الفرنسه = ٩٨٣٤ ريال و ٢٩ باره)
الريال فى ١٥٠ باره)

بيان ما اخذوه من التجار وغيرهم على يد الغرياني مدة اقامة جنرال منون
بالثغر وقت المحاصرة وذلك بموجب دفتر السيد سعود القباني فى ذى الحجة
سنة ١٢١٥

الاسماء	فرق قهوه
السيد احمد عريقات	٢٨٠
الحاج قاسم زكيكوت	١٠٥١
حميده ابو الريش	٨٨٨
محمد صراف المغربي	٤٦٧
حسين الشولاق	١٦٠
احمد موزن اوغلي	١٢٠
سالم الركاض	٢٠٠
عمر المغربي	١٦٠
قاسم ابو شال	١٦٠
بكر القباني	٢٠٠

حسن الصياد	١٢٠
عطيه البنان	١٢٠
محمد المفتش	١٤٠
حسن ابو هيف	٤٦٠
محمد القفاط	٤٢٩
علي اندريه	٤٠
احمد المغربي	٨٠
محمد شراره	٨٠
حسن شراره	١٢٠
محمود الفندقجي	٤٠
رجب سلامه	٣٢٠
فتيحه المحتسب	٤٠
يوسف الشابوني	٤٠
حمدون الصيان	٢٠٠
درويش الكت	٤٠
عبد الخالق جميعي	٤٠
احمد جميعي	٤٠
علي علاج	٧٤
عمر البوني	٨٠

ابراهيم شرف	٤٠
حسين المسيري	٢٢٥
خليل الطير	٤٠
احمد بن غرون	٨٠
مصطفى ابو هيف	١٢٠
عبد الرحمن الفندقجي	٣٠
محمد كوان	٤٠
علي النقيب	٦٠
لطيف المستيري	٤٠
عمر طميش	١٨٧
حسن الادكاوي	٦٠
محمد بديش	٨٠
علي ابو شهبه	٣٨
سعيد الجوادي	٨٠
علي الدبه	٨٠
عمر المغربي	٨٠
طايفة القبانبة	١٥٦
محمد القطيسي	٥٦
سليمان المسيري	٢٠

يوسف خوجه الجرتلي	١٢٠
عبد الرازق سيف الدين	٨٠
علي اللقاني	٤٠
علي حدايه	٤٠
شمس الدين ابو هيف	٨٠
احمد دبور	٤٠
غنيم حدايه	٦٠
سليمان كرموس	٤٠
اسماعيل الكت	٤٠
محمد ابو قنديل	٨٠
محمود دويب	٤٠
احمد قالب سيزك الجرتلي	٨٠
محمد الجعمراني	٢٠
قرا حسين الجرتلي	٤٠
حسن خوجه فرتونه	٤٠
احمد عطيه	٤٠
ابراهيم قرقاش الجرتلي	٤٠
الحاج خطاب	٤٠
حنفي العدل	٤٠

سليمان القويضي	٧٦
مصطفى عبد الدايم	٤٠
ابراهيم سعود	١٢
خليل الاحمر	١٢
علي جميعي	٨٠
مكي البشبيشي	٤٠
ابراهيم المغربي	٤٠
محمد عجمي	٦٠
بكر بالليل	٤٠
شيخ اسماعيل الدلجموني	٨٠
محمد جاويش الدلال	٨٠
علي دقاق	٤٠
علي جميعي	٣٨٤
من بعض التجار المذكورين	١١١٧

[اجمالي] الفرق ١٠٨٧٦ عنها بالقنطار ٢٧١ و ٣٦ فرق

وقنطار الفرق ٤٠ (فرق قهوه) في ٣٠ ريال

[جميعه 8157 ريال فرانسه

بيان ما خذوه من الثغر من السلاح حين دخولهم واستيلايهم عليه وطلبهم له باشهاد المنادة مرارا من البر والبحر وذلك باستدعا اصحاب المعرفة وتقويمهم لذلك علي حسب التقريب والامكان:

٥٠٠٠ مكحلة في ٤ [ريال] ٢٠٠٠٠ ريال فرانسه

٥٠٠٠ طبنجه في ٤ [ريال] 20000 [ريال فرانسه]

٥٠٠٠ سيوف وسكاكين بالفضة وخلاف فضة في ٥ [ريال] 25000 [ريال

فرانسه

[جميعه 65000 [ريال فرانسه]

بيان ما اخذوه وضبطوه من الاخشاب من ساحتي المينه الشرقية والمينه الغربية حين استيلايهم علي الثغر وذلك باستدعا الاصحاب وبموجب دفتر المعلم يوسف الطويل كاتب عشور الاخشاب في تاريخ سنة ١٢١٢ :

درويش اغا الجرتلي الفندقجي

٥٠٠٦ سهم في ٢٤٠ باره ١٢٠١٤٤٠ باره

٩٨٦ دراكه تونه في ١٢٠ باره ١١٨٣٢٠ باره

١٥٣٢ بلطه حور في ١٢٠ باره ١٨٢٨٤٠ باره

٢٧٢٤ شواحي في ٥٠ باره ١٨٦٢٠٠ باره

٦٦٥٧٨ نبوت في ٤٥٠٠ باره ٢٩٩٥٢٨ باره

يكون جميعه ١٩٨٩٣٢٨ باره

للحاج اسماعيل قبودان فرغلي اوغلي

٤١٩ سهم في ٢٤٠ باره = ١٠٠٥٦٠ باره

٥٠٠ دراكه تونه في ٩٠ باره = ٤٥٠٠٠ باره

[يكون جميعه 145560 =] باره

للحاج علي اغا قمريلي علي يد احمد جاويز خوجه القندلجي

٢١١٣ سواحي في ٥٠ باره = ١٠٥٦٥ باره

عبد الرحمن القويضي

٢٧٤ محرومه في ٤٠ باره = ١٤٩٦٠ باره

٢ قواض في ١٠٠ باره = ٢٠٠ باره

[يكون جميعه 15160 =] باره

للخواجه شيليو الجرتلي الذمي

١٤٢٣ لاطه قبرصي في ٢٤ باره = ٤٢٦٩٠ باره

٢٨٠٩ دراكه تونه في ٢٠ باره = ٨٤٢٧٠ باره

[يكون جميعه 146960 =] باره

للخواجه كرليه لميلي ذمي

٢٩٥٥ مربوعه في ٤٠ باره

٢٢٣٢ لوحه تخته في ٤٠ باره

٨٩ دغرمه في ٤٠ باره

١٨٤ ناف في ٤٠ باره

٧٠٢ بلوط في ٤٠ باره

١٢٤٦ مصه في ٤٠ باره

٧٤٠٨ في ٤٠ باره = ٢٩٩٣٢٠

٨٨١ دراكه زنديه في ١٠ باره = ٨٨١٠ باره

[يكون جميعه 305130 =] باره

سليمان الخرافي وحسن القفاط

كرسته

٧١ جبتو مجوز

٦١ شوحه مجوز

١٣٢ في ٢٠٠ باره = ٢١٤٠٠ باره

كرسته

١٠٠ جبتو نلثي

٦٣ شواحي مفرد

١٦٣ في ١٠٠ باره = ١٦٣٠٠ باره

[جميعه 42700 =] باره

للحاج عبد الباقي ابوا هيف من مركب رزيقه درويش التي حضرت بعد

دخول الجمهور للثغر:

٧٥ سهم في ٢٤٠ باره ١٨٠٠٠ باره

٥٥٠ لوح سلماني في ٨٠ باره ٤٤٠٠٠ باره

٢٠٩ لوح رميلي في ١٥٠ باره ٣١٣٥٠ باره

١٠٠٢ مرزاق في ١٢ باره ١٢٠٢٤ باره

[يكون جميعه 105374 =] باره

عبد الدائم وشركاؤه

٩٨٥ لوح سلماڤي في ٨٠ باره [عنها 78800] باره

رزيقه درويش المرقوم المذكور

٩٥ سهم في ٢٤٠ باره ٢٢٨٠٠ باره

١٩٥ مقداڤ في ٨٠ باره ١٥٦٠٠ باره

٢٩٥ لوح سلماڤي في ٨٠ باره ٢٣٦٠٠ باره

١٨ لوح صايله في ٤٠ باره ٧٢٠ باره

١٠٦ دغرمه في ٦٠ باره ٦٣٦٠ باره

[يكون جميعه] ٦٩٠٨٠ باره

حسين قبودان لاز

٣٩٨ لوح سلماڤي في ٨٠ باره ٣٩٨ باره

١٧٦ لوح كدرس في ١٥٠ باره ٢٦٤٠٠ باره

١٠٨ لوح صايله في ٤٠ باره ٤٣٢٠ باره

[يكون جميعه 62560] باره

قرا حسين الجرتلي

٣٠٠ فلق شامي في ٦٠ باره = ١٨٠٠٠ باره

للحاج ابراهيم اغا الجرتلي من مركب شعريفافي الجرتلي التي حضرت بعد

دخولهم :

٨٧٠ شواحي في ٤٠ باره	٣٤٨٠٠ باره
٧٠٨ لوح رميلي في ١٥٠ باره	١٠٦٢٠٠ باره
١١٩٧ طبان مجوز في ٨٠ باره	٩٥٧٦٠ باره
٥٧٣ طبان مفرد في ٢٤٠ باره	٢٢٩٢٠ باره
٩٢ سهم في ٢٤٠ باره	٢٢٠٨٠ باره

[يكون جميعه] ٢٨١٧٦٠ باره

حسين قبودان بدي بنسه

١٧٩٢ عرب تخته في ١٢ باره = ٢١٥٠٤ باره

ملا علي قهوجي علي يد عمر القهوجي بتعريف الحارص

١٤٢٤ الواح رميلي في ١٥٠ باره = ٢١٣٦٠٠ باره

٤٩٥ الواح سلماي [في ٨٠ باره 39600 =] باره

١٢١ سهم مجوز في ٢٤٠ باره = ٣٦٣٠٠ باره

١٠٤ الواح صايه في ٤٠ باره = ٤١٦٠ باره

[يكون جميعه] ٢٩٣٦٦٠ باره

شنقل علي

١٤٤ سهم في ٢٤٠ باره = ٣٤٥٦٠ باره

٥٥ بصطارده في ٣٠٠٠ باره = ١٦٥٠٠٠ باره

[يكون جميعه 199560] باره

دميتري علايلي ذمي

٢٦٢ اسكاله علايه في ٨٠٠ باره ٢١٠٤٠٠ باره

٤٤ كوتله علايه في ٢٠٠ باره ٨٨٠٠ باره

[ايكون جميعه 219200] باره

قنبر علي الجرتلي

١٧٢٨٤ عرب تخته في ١٢ باره = ٢٠٨٦٠٨ باره

جلاد محمود قبودان

٥٤٢ طبان مجوز في ٨٠ باره ٤٣٣٦٠ باره

٦٩ الواح سلماي في ٨٠ باره ٥٥٢٠ باره

١٦٧ الواح رومي في ١٥٠ باره ٢٥٠٥٠ باره

[ايكون جميعه ٧٣٩٣٠] باره

عثمان جاويش تابع دياه بيك سابق

٢٠٠ دغمه مجوز في ٦٠ باره ١٢٠٠٠ باره

٤٥٠ دغمه مفرد في ٤٠ باره ١٨٠٠٠ باره

٧٦ دغمه وسط في ٤٠ باره ٣٠٤٠ باره

٣٩٩ الواح سلماي في ٨٠ باره ٣١٩٢٠ باره

٤٥٧ الواح رومي في ١٥٠ باره ٦٨٥٥٠ باره

[ايكون جميعه 133510] باره

شرمان قبودان

١٠ بصطارده في ١٢٠٠٠ باره ١٢٠٠٠٠ باره
 ٦ بصطارده صغير في ٤٠٠٠ باره ٢٤٠٠٠ باره

[يكون جميعه] ١٤٤٠٠٠ باره

حسن بيك مرابط

٨٥٤٤ عرب تخته في ١٢ باره = ١٠٢٥٥٢ باره

احمد الجرтли تابع شرمان بطرونه بيك سابق

١٧٧٨ عرب تخته في ١٢ باره = ٢١٣٣٦ باره

السيد محمد القباني عبد الكريم

٤٨٠٠ بلطه كرسته شامي

٨٦٧٩ عرق

١٣٤٧٩ في ٣٠ باره ٤٠٤٣٢٠ باره

٣٠٦ عده كتله علاليه في ٤٠٠ باره ١٢٢٤٠٠ باره

٣٤٣٧ شواحي في ٤٠ باره ١٣٧٤٨٠ باره

كرسته رندينه

٢٧٢٦ الواح

٢٤٤١ مربوعه

٢٨ دغرمه

٢٥ ناف

٩٧٢ مصه

٣٣١ بلوط

٦٥٢٣ في ٤٠ باره ٢٦٠٩٢٠ باره

١١٢١ جيف وشواحي في ٢٠٠ باره ٢٢٤٢٠٠ باره

١٦٨٨ جيف ثلثي في ١٠٠ باره ١٦٨٨٠٠ باره

٥٣٣ جيف مفرد في ٥٠ باره ٢٦٦٥٠ باره

١٩ جيف مجوز المجوز في ٤٠٠ باره ٧٦٠٠ باره

٩٠٥ الواح روميلي في ١٥٠ باره ١٢٥٧٥٠ باره

٣١٩ طبان مفرد في ٤٠ باره ١٢٧٦٠ باره

١٢٢٥ طبان مجوز في ٨٠ باره ٩٨٠٠٠ باره

٣٣٤ مقداف ملاوي في ٢٠٠ باره ٦٦٨٠٠ باره

٤٩٩ سهم في ٢٤٠ باره ١١٩٧٦٠ باره

١٦٤٩ الواح سلماي في ٨٠ باره ١٣١٩٢٠ باره

٢٩ بردوين في ٣٠٠ باره ٨٧٠٠ باره

١٣٢ مجداف عادي في ٨٠ باره ١٠٥٦٠ باره

٢٨١ الواح صايه في ٤٠ باره ١٥٢٤٠ باره

١٣٠ دغرمه في ٦٠ باره ٧٨٠٠ باره

٤٣ قواصنه في ٣٠٠ باره ١٢٩٠٠ باره

٢١ قواص كبار في ٤٠٠٠ باره	١٢٤٠٠٠ باره
١٢١ مقدا ف سلطاني في ٢٠٠ باره	٢٦٢٠٠ باره
١٢ بصطارده في ١٢٠٠٠ باره	١٤٤٠٠٠ باره
١٣٨٠ عرب تخته في ١٠ باره	١٣٨٠٠ باره
١٠٦ دراكه تونه في ٨٠ باره	٨٤٨٠ باره
١٤١ سهم سنابه في ٢٠٠ باره	٢٨٢٠٠ باره
٢١ بلطه حور في ١٢٠ باره	٢٥٢٠ باره
١٠ فريقيه كبيره في ٤٠٠ باره	٤٠٠٠ باره

[يكون جميعه] ٢٣٢٣٨١٠ باره

الحاج احمد خطاب زاده

١٥ بصطارده في ١٢٠٠٠ باره = ١٨٠٠٠٠ باره

وما تسلموه من اخشاب العشور من تحت يد المعلم يوسف كاتب العشور

المرقوم :

١٠٣ بلطه حور في ١٢٠ باره	١٢٣٠٠ باره
٢٥٠ الواح مجوز رميلي في ٢٤٠ باره	٨٤٠٠٠ باره
١١٤٦ الواح رميلي في ١٢٠ باره	١٣٧٥٢٠ باره
٩٢٨ شواحي في ٥٠ باره	٤٦٤٠٠ باره
٢٢٩ طبان في ١٢٠ باره	٢٧٤٨٠ باره
١٢١ فلق في ١٢٠ باره	١٤٥٢٠ باره

٩٩ سهم في ٢٤٠ باره	٢٣٧٦٠ باره
٢٣ دراکه تونه في ٩٠ باره	٢٠٧٠٠ باره
١٣١ کوتله علایه في ٤٠٠ باره	٥٢٤٠٠ باره
٦٣ دغرمه في ٦٠ باره	٣٧٢٠ باره
١٣ مقدا ف في ١٠٠ باره	١٣٠٠٠ باره
٢٠ مداری في ٦٠ باره	١٢٠٠ باره
٦٤ مخروقه مجوز في ٦٠ باره	٣٨٤٠ باره
٤٢ مزراق في ١٠ باره	٤٢٠ باره
٨٥ طبان مفرد في ٦٠ باره	٥١٠٠ باره
١٠ عرق قبرصي في ٦٠٠ باره	٦٠٠٠ باره
٥٨ الواح صایه في ٤٣ باره	٢٤٨٠ باره
٤٦ ناف في ٤٠ باره	١٨٤٠ باره
٢٩٦ عرق شام في ٣٠ باره	٨٨٨٠ باره
٣٨٥ مربوعه في ٥٠ باره	١٩٢٥٠ باره
٥٦ قصبه في ٤٠ باره	٢٢٤٠ باره
٢٩٢ دراکه تونه في ٩٠ باره	٢٦٢٨٠ باره
٣٠٨ لاطه شام في ٣٠ باره	١٢٢٤٠ باره
٤٥٧ مبرومه في ٣٠ باره	١٣٧١٠ باره
٣٠ بلوط في ٥٠ باره	١٥٠٠ باره

١ قرينه في ٣٠٠٠ باره	٣٠٠٠ باره
٢٨ شبق مجوز في ١٤٠ باره	٦٧٢٠ باره
٣٦ شبق ثلثي في ١٢٠ باره	٤٣٣٠ باره
١٨ شوحيه مجوز في ٢٤٠ باره	٤٣٢٠ باره
١٨ شوحيه مفرد في ١٢٠ باره	٢١٦٠ باره
٦ الواح بندقي في ١٠٠ باره	٦٠٠ باره
٧ سيران في ٦٠٠ باره	٤٢٠٠ باره

[يكون جميعه 542818 باره]

فيكون جملة ثمن الاخشاب المشروحه فيه [من التجار ومن عشور الاخشاب
معا 7810550 [باره] عنها بالريال 52070 [ريال فرانسو و ٥٠ باره .

بيان ما اخذوه من الزيت شركه التجار الاتي ذكرهم واسماهم فيه وذلك
بموجب دفتر السيد رجب القباني المورخ في ١١ جماده الثانية سنة ١٢١٣ هـ :

رطل زيت	الاسماء
٩٦٨	الحاج احمد موزن
١٢٨	سعيد الملاح
١٢٢	علي حدايه
٢٣٣	محمود طبل
٩٨	غنيم حدايه
٩٣	علي شعبان عمرينه
٢٤٦	حميده ابو الريش

عبد الله الصحن	٢٨٣
مصطفى عبد الدايم	٢٤٦
حسين الشولاق	١٢٣
حسن محمد أبو هيف	٢٢٥
علي جميعي	٦٩٦
محمد دياب	٥٣٨
حموده الفراب	٢٣١
سعيد الجوادي	٦١٨
رجب سلامه	١٠٩
قاسم أبو شال	٦٢٠
محمود دويب	٥٤٦
الحاج علي الدقاق	٩٣

[يكون جميع الارطال 8326]

[عنها بالقنطار 83] قنطار و ٢٦ رطل

[عنها ثمن القنطار الواحد 3303] باره

[فيكون الاجمالي 275045] باره

[بالريال الفرنسه الريال في ١٥٠ باره 1833] ريال فرانسه و ٩٥ باره

بيان ما اخذوه وضبطوه من اسباب الاتي من مركب المشحونة من الثغر بامر
الجلنار فريان وبعد ذلك منعهم من السفر واخذ ما فيهم وذلك بموجب دفتر
السيد ابراهيم زين الدين القباني المورخه في سنة ١٢١٣ هـ :

بمركب سليمان قبودان خطاب

١٦١٠ زنبيل برنج ٢٤٤٤٥ رطل

٢ جوال حنا ٨١ قنطار

٤ قفص نشادر ٦٤٠ قنطار

١٢٥٤ قنطار كتان

بمركب قستدي بابا نقولا ريس

٥٩٢ زنبيل برنج ٧١٩٢٠ رطل

بمركب بابا جواني ذمي

٦١٢ زنبيل برنج ٦٩١٨٧ رطل

بمركب علي قبودان الارنود

٩٤٩ زنبيل برنج ١٠٠٠٢٥ رطل

بمركب باولي ريس ذمي

٢٨٦ زنبيل برنج ٣٤٠٦٥ رطل

بمركب اندريه ميمونه ريس ذمي

٧٤١ زنبيل برنج ٨٤٢١٥ رطل

بمركب ايوب قبودان لاز

٣٢٤ زنبيل برنج ٣٨٨٤٧ رطل

بمركب ميشليوه ريس ذمي

٤٥ زنبيل برنج ٥٠٧٠ رطل

بمركب جورج ريس ذمي

٣٩ زنبيل برنج ٤٢٧٦ رطل

بمركب دمتري بابا ياني ريس ذمي

٦٩ زنبيل برنج ٧٧٨٩ رطل

بمركب نيقولا ريس ذمي

٢٨ زنبيل برنج ٣٢٩٨ رطل

بمركب باباص ريا قواديس ذمي

٤٤٠ زنبيل برنج ٣٩٠٢٤ رطل

صحبة المراكب المذكورين من دفتر القباني سكر وغيره لم هو معلوم من أي

مركب

سكر

٢١ برميل

١٢ قفص

٢٩ باله

٣ زنبيل

٦٠ عنها بالرطل = ٢٨٨٤١ رطل

كتان

٨ قصابه

٥٥٩٠ قنطار (ثمن القنطار ٢٠ باره)

[تكون محصلة كل ما اخذ من المراكب علي النحو التالي]

٥٧٣٧ زنبيل برنج - ٧٠٢١٦١ رطل قنطار الاردب - ٢٠٠ رطل

ثمن الاردب في ٢١٦٠ باره

عنها ٢٥١٠ اردب و ٦١ رطل

[يكون جميع القيمة الاجمالية 7583334 =] باره

٢٨٨٤١ رطل سكر في ٣٠ باره = ٨٦٥٢٢٠ باره

٢ جوال حنا (عنها ٨١ قنطار) في ٤٠ باره = ٣٢٤٠ باره

٤ قفص نشادر (عنها ٦٤٠ قنطار) في ١٢٠ باره = ٧٦٨٠٠ باره

١٣٥٤ كتان في ٢٥ باره

٥٥٩٠ كتان في ٢٠ باره

٦٩٤٤ قنطار كتان (عنها بالباره) ١٤٥٦٥٠ باره

[تكون محصلة ما اخذ من المراكب] ٨٦٧٤٢٥٤ باره

[عنها بالريال في ١٥٠ باره 57828] ريال و ٥٤ باره

بيان ما اخذه الجنرال منون علي وجه السلف بموجب اوراق موضوعين

تحت يد من سيذكر اسماءهم فيه حسب اخبارهم بذلك :

ريال فرانسه

٢٥٠٠ الحاج حسن ابو هيف

٥٠٠ الحاج عبد الباقي ابو هيف

٤٠٠ الحاج احمد موزن اوغلي

[جميعه 3400 ريال فرانسه]

الحاج مصطفى اليسري وجماعته بموجب قايمه بخط الفرياني باسمه

جماعته في مدة المحاصرة في ٢٠ ذي الحجة سنة ١٢١٥

٦٦٢ مراد خيش في ٢ = ١٢٢٧ ريال فرانسه

قيمة امتعه السيد محمد عبد الكريم التي اخذوها من بيته بموجب دفتر
الشيخ احمد تركي القاضي ٩١٥٠ ريال فرانسه

ما اخذوه علي وجه الخراج من كامل اهل الثغر بموجب ورقه من تحت يد
الغرياني في ١٤ جمادى ثاني سنة ١٢١٥ ١٨ ٨٤٠٠ باره عنها ٥٦٠٠ ريال فرانسه و
١٨ باره

ما اخذوه علي وجه التقسيط علي عقاد الثغر بموجب دفتر المعلم استيفان
كرم في غايه جماد الاول سنة ١٢١٢ وذلك بيد ليود الجمركي ٢٣٢٤٦٤ باره
[عنها 114] باره و ١٥٤٩ ريال فرانسه

ما اخذوه علي وجه النهب من المينه الغرييه حين استيلايهم علي الثغر في
سنة ١٢١٣

قيمه ما بداخل

ريال فرانسه

حاصل حسن بيك المرابط علي يد ادريس شومان	٤٠٠٠
حاصل عثمان خوجه	١٠٠٠
حاصل رجب سلامه	١٠٠٠
وكالة مورو القديمه	٤٠٠٠
من الساحل والمخازن	٥٠٠٠

١٥٠٠٠ ريال فرانسه

ما اخذه الجنرال منسقور علي يد الغرياني ثمن بن وخطب ولحم علي وجه
الجريمة من التجار بموجب قايمة بخط الغرياني مؤرخه في ٥ جمادي الثانيه
سنة ١٢١٢ وهو ١٢٠٠ ريال فرانسه

تسليم الكومسار كوش من حاصل السيد احمد كلار يوسف بالمينه الشرقيه
وذلك من دفتر السيد احمد علي القباني

٦٥ زنبيل زفت عنها ٨٥٢٠ قنطار في ١٥ باره
[عنها 127800] باره [وتعادل 852] ريال فرانسه

تسليم الكومسار كوش في المينه الغرييه علي يد الغرياني وذلك من دفتر
السيد احمد علي القباني

١٩ زنبيل كتان [عنها 619] قنطار في ٣٠ باره
[عنها 18570] باره

٧٥ زنبيل معرب ٩ عنها = ١٣٨٣٢ قنطار في ٤ باره = ٥٥٣٢٨ باره

[جميعه 73898] باره [عنها 492] ريال فرانسه و ٩٨ باره

ما دفعوه كامل اهل الشفر من اجرة الاتفار الذي كانوا يدورون علي
الطواحين مدة خمسة اشهر وقت المحاصره حسب انها اهل المعرفة بذلك في كل
يوم

٤٠٠ نفر في ٤٠ ريال = ١٦٠٠٠ ريال فرانسه (الريال في ١٥٠ باره)

من وكالة مورو الجديد علي يد فرانسواه الترجمان للحاج مكي البيشبيشي
حسب انها صاحبه بذلك

٢ مدافع انكليز [عنها 300] ريال فرانسه

بيان بضائع ماخوذة من اهل الثغر بموجب اوراق بخط الجنرال منون

موضوعين تحت يد الخواجا قنطوس قنصل السويد مؤرخين في سنة ١٢١٥ :

ويبة	النوع	صولدى	فرانج
١	ثمن زيت	٢	٣٩٢٨
٠	ثمن لحم	١٤	١٥١٩
٢	ثمن صوف	١٩	٣٨٤٥
٢	ثمن برنوس	١٤	٣٣٣٥
٠	ثمن دخان	٠	٢١٥
٠	ثمن شمع	٠	٣٦
٦	ثمن صابون	٨	٢١٠
٦	ثمن مندر	٨	٧١
٥	ثمن فرايز	١١	١٥٣
٥	ثمن نحاس	١١	٨
١١	ثمن برنج	٣٧	٢٤١٦
٤	ثمن عراقي	٨	٢٠٣٥
٥	ثمن كتان	١١	١٠٧٣
٨	ثمن خمر	٥	١٣٥٩
٠	ثمن قهوة	٠	١٨٠٠٠
١١	ثمن سكر	١١	٨٩٠
١١	ثمن سكر خوامي	٣	٢٧٣٤
٠	ثمن مفرة	١٠	٥٥
٨	ثمن ماء	٢٢	٣٨٦
٤	ثمن قماش	٥	٤٤٨٧
٤		١٦	٧٢٠١٢

جميعه ٢٠١٦٦١٢ باره [عنها بالريال الفرنسه 13444 ريال و ١٤ باره
بيان ما اخذوه من الاخشاب والوكالات والدور في ايام المحاصره وذلك
باستدعا اصحابه واخبارهم بذلك :

الاسماء	باره
سليمان التيس كراسته	٩٠٠٠٠
محمد الفطيسي كراسته	١٠٠٠٠٠
سليمان هلوته كراسته	١٢٠٠٠
سليمان الصعيدي كراسته	١٢٠٠٠
احمد خطاب وشركايه كراسته	٥٠٠٠

جميعه ٢٦٤٠٠٠ باره عنها = ١٧٦٠ ريال فرانسه في ١٥٠ باره
بيان ما اخذوه من ارزاق المراكب التي حضرت بعد الصلح واخرجوا ما فيها
وضبطوه بموجب دفتر انطون طنبيه كاتب الجمرك :

باره	
٥٧٧١٦٠	ثمن بضاعة مركب نمرة ٢
١٣١١٨٢٦	ثمن بضاعة مركب نمرة ٤
١٥١٣٣٢	ثمن بضاعة مركب نمرة ١٥
٣٧٨٦٩٤	ثمن بضاعة مركب نمرة ١٦
٣٤٩٥٥١٧	ثمن بضاعة مركب نمرة ١٧
٤٠٩٤٢٥	ثمن بضاعة مركب نمرة ١٨

٢٠	ثمن بضاعة مركب نمرة	٢٩٦٤٤٢٣
٢١	ثمن بضاعة مركب نمرة	٧٨٧٨٤٥
٢٢	ثمن بضاعة مركب نمرة	٤٧١٩٤٨
٢٣	ثمن بضاعة مركب نمرة	١٧٥٦٢٧٤
٢٤	ثمن بضاعة مركب نمرة	٦١١٦٧
٢٥	ثمن بضاعة مركب نمرة	٢٨٢٢٤٠
٢٨	ثمن بضاعة مركب نمرة	٧٣٢٠
٢٩	ثمن بضاعة مركب نمرة	٣٣١١٠١٠
٣٠	ثمن بضاعة مركب نمرة	١١٨٦٢٥٤
٣٢	ثمن بضاعة مركب نمرة	٤٧٥٥٠
٣٣	ثمن بضاعة مركب نمرة	٢٨٩١٢
٣٧	ثمن بضاعة مركب نمرة	١٨٢٤٦٦
٣٨	ثمن بضاعة مركب نمرة	٣٤٧٣٥
٣٩	ثمن بضاعة مركب نمرة	٤٥٢٨٢
٤١	ثمن بضاعة مركب نمرة	٤٢٨٤٠
٤٢	ثمن بضاعة مركب نمرة	٣٣٢٢٢٤
٤٤	ثمن بضاعة مركب نمرة	١١٧٩١٤٠
٤٥	ثمن بضاعة مركب نمرة	٨١٠٦
٤٦	ثمن بضاعة مركب نمرة	٥٤٥٦٠٥

٢١٢١٢١ ثمن بضاعة مركب نمرة ٤٧

جميعه ١٩٨٢٢٣٩٦ باره

[عنها بالريال 132149 ريال فرانسسه و ٤٦ باره (في ١٥٠ باره)

بيان ما اخذوه علي وجه الجريمة من طايقة الروم بموجب اخبار البباص
وكيل الطايقة المذكورة بورق بخط يده مكتوب فيها :

ريال فرانسسه

١٢٠٠ اول جريمه

١٧٥ ثاني جريمه

٣١١ خراج

١٦٨٦ اجمالي ريال فرانسسه

جريمه علي يد نيقولا قبودان

٨٠٠٠ ريال فرانسسه

٥٠٠٠ دفعه

١٢٠٠٠ ريال فرانسسه

[جميعه 14686 ريال فرانسسه

بيان ما اخذوه من التجار الشوام الذميين القاطنين بالثغر حسب اخبار
الخواجا يوسف ذكار بموجب ورقه بخط يده

باره

٢٨٥٦٠٠ في مدة الجنرال قليبر

١٠٠٠٠٠ في مراكب اسلامبول المذكورين اولا فيه قيمة

برنج

٨٦٠٠٠ علي يد السيد محمد عبد الكريم

١٠٣١٢٠٠ في وقعت بولاق ثمن ارزاق بضاعه

٤٣٢٠٠٠ في مصر علي وجه الجريمة

١٠٨٠٠ علي يد المعلم ابرام تللي اليهودي مورنيه اغاجي

٤٨٠٠٠ من وكالة المراكشي جولات كتان

٣٨٤٠٠٠ في مدة الجنرال منون علي وجه الجريمة وقت

اقامته

[جميعه 2477600] باره [عنها 16517] ريال فرانسه و ٥٠ باره (الريال في ١٥٠
باره)

بيان ما اخذوه لطايفة اليهود المقيمين بالثغر علي وجه الجريمة حسب
اخبار الحاخام بموجب ورقه بخط يده :

باره

١٩٥٠٠٠ اول جريمة

١٠٦٦٧٠ ثاني جريمة

٢٠١١ ريال فرانسه و ٢٠ باره

بيان تحصيل ما اخذوه من الجمرك من وقت اقامتهم الي حين خروجهم وذلك باخباره المعلم حناطش باش كاتب الجمرك من دفتره ٤٠٦٢٦ ريال فرانسه و ١٣٦ باره

تحصيل ما اخذوه من البدع والالتزام في مدة اقامة الجمهور بالثغر الي حين خروجهم وذلك باستدعا الملتزمين واخبار المعلم احمد القباني المحتسب والمعلم استيفان سريان ٢٤٠٢٢ ريال فرانسه و ١٠٠ باره

تحصيل ما كان للسيد محمد عبد الكريم من المال عند الناس في الذمه واخذوه علي يد الخواجا ادناه بموجب اوراق موضوعين تحت ايدي من ياتي ذكرهم فيه حسب اخبارهم بذلك وجمع كبير

الاسماء	باره
الحاج عطيه البنان	٧٢٠٠٠
عبد الجليل الدخاخي	١٠٨٠٠٠
علي ابو حشيش	٣٤٠٠٠
الحاج حسن خلاف	٤٥٠٠٠
عامر البشبيشي	٤٤٠٠٠
احمد العكروت	٧٢٠٠٠
ابراهيم قلقيلة	٣٢٠٠٠

٤٠٧٠٠٠ باره [عنها بالريال 2713 =] ريال فرانسه و ٥٠ باره (في ١٥٠

باره)

بيان ما هدموه وخرّبوه من حين استيلائهم علي الثغر الي وقت خروجهم من بيوت وجوامع وزوايا وحاصل ووكلات وجناين علي حسب تعريب وتخمين اهل المعرفة وتقويمهم ذلك بمشاهدة جمع كبير :

بخط قوم الدكه باسكندرية القديمة

عدد	ريال	الاجمالي بالريال
٣٠٠ دور	٢٠٠	٦٠٠٠
٦ طاحون	٥٠	٣٠٠
٣٠ حاصل	٣٠	٩٠٠

جميعه ٦١٢٠٠ ريال فرانسه

بخط باب شرقى باسكندرية القديمة

٢٠٠ دور	٢٠٠	٤٠٠٠٠
١ حمام	...	٤٠٠٠
١١ طاحون	٥٠	٥٥٠
٣٠ حاصل	٣٠	٩٠٠

جميعه ٤٥٢٣٠ ريال فرانسه

بخط السيواله بالقرب من المينا الشرقيه

عدد	ريال	الاجمالي بالريال
٦٦ دار	٢٠٠	١٣٢٠٠
١٥ حاصل	٣٠	٤٥٠

جميعه ١٣٦٥٠ ريال فرانسه

من الحصار الكبير بالمينا الشرقيه المذكورة

عدد	ريال	الاجمالي بالريال
٥٠ دور	٢٠٠	١٠٠٠٠
٠١ فرن	٠٠٠	٣٠٠
٠١ طاحون	٣٠٠	٣٠٠

جميعه ١٠٦٠٠ ريال فرانسه

قيمة قطع الاشجار وهدم الجدران وتخریب ٥١ جنينه في ١٠٠٠ = ٥١٠٠٠
[ريال] فرانسه

قيمة وكالة الشيخ مصطفى السعمران التي خربت بالسكله ٢٥٠٠ ريال
فرانسه

قيمة الربع الذي اخريوه لاولاد ابوا تور بخط تريانه = ٢٠٠٠ ريال فرانسه
بابسكندريه القديمه خربوا وهدموا اوقاف سنان باشا وهو ٢ حمام و ١٩
حاصل = ٢٠٥٠٠٠ [ريال] فرانسه

قيمة هدم من وكالة الفزي ٣٠ دكاكين في ١٠٠ = ٣٠٠٠ [ريال] فرانسه

قيمة هدم مساجد وزوايا

جامع العطارين ٨٠٠٠ [ريال] فرانسه

٢٨ جملة المساجد والزوايا في ٢٠٠ = ٧٦٠٠ ريال فرانسه

جميعه ١٥٦٠٠ ريال فرانسه

قيمة غيطان راس التين ٢٢٠٠ ريال فرانسه
 قيمة هدم وكالة القلو ١٠٠٠ ريال فرانسه
 قيمة هدم دور الشيخ محمد علي المسيري وثمان كرسته
 ١ دار كبيرة = ٢٠٠٠ ريال فرانسه
 ٢ دار صغيرة في ٤٠٠ = ٨٠٠ ريال فرانسه
 قيمة كرسته = ٥٠٠ ريال فرانسه

[جميعه 3300 ريال فرانسه]

هدم بقلعة مصطفى باشا بالمينا الغربيه

عدد	ريال	الاجمالي بالريال
٢٠ دور	١٥٠	٣٠٠٠
٤ حواصل	٢٠	٨٠
١ فرن	٠٠٠	٣٠٠
١ طاحون	٠٠٠	١٠٠

جميعه ٣٢١٠ ريال فرانسه

قيمة هدم دور باسكندرية القديمة

عدد	ريال	الاجمالي بالريال
٥٠ دور	٥٠	٢٥٠٠
١٥ حواصل	٣٠	٤٥٠

١	فرن	٠٠٠	١٠٠
٤	ملاحون	١٥٠	٦٥٠

جميعه ١١١٥٠ ريال فرانسه

قيمة هدم بيت معروف بالسرايه كبير ٢٠٠٠ ريال فرانسه

قيمة هدم في اوقاف جامع المراكشي ١ بيت كبير = ٢٠٠٠ ريال فرانسه

فيكون جملة ما هدم من الثغر فيما هو مشروح فيه بالريال الفرنسه (في

١٥٠) ٢٥٠١٤٠ ريال فرانسه

يكون جمع ذلك ١٠٦٨٦٨١ ريال فرانسه و ١٠٥ باره

[يعادل بالقروش 4007556 قرش و ١٥ باره

[يعادل بالكيس الرومي 8015 كيس و ٥٦ كسور

تم ذلك في اليوم الخامس عشر من ذي القعدة الحرام سنة سبع وعشرة

ومايتين والف وقد طالب منا كتابة ذلك ليعرض علي من له الولاية في ذلك

ليكون علي بصيرة فيما هنالك كفانا الله واياه شر الاسوا والمهالك .

رقم الوثيقة : ٣٠٩

رقم الصفحة : ٢٢٨

صورة قايمة :

بيان المقبوض من انفار مسلمين بالثغر السكندري المحروس ياتي ذكرهم فيه

علي وجه السلفه لحضرة الجناب الرفيع والحصن المنيع الوزير المعظم والدستور

المكرم منظور الدولة العلية ومحافظ الديار المصرية مولانا الحاج علي باشا يسر

الله له من الخير ما شاء حسب امر بذلك بموجب البيورلدي الشريف من

حضرته العلية وذلك بمعرفة ومباشرة حضرة الفاضل اللبيب اللوزعي الاديب من

اكابر رجال الدولة العلية المامور بابنيه السد والترعه الاشرفيه مولانا محمد صالح اقتدي وتابعه سعيد اغا وحضرة ابراهيم اغا تابع حضرة الوزير المشار اليه ومولانا العلامة الفاضل الشيخ محمد حسين الميقاتي الحاكم الشرعي بالثغر المرقوم والحاج محمود حنو باشي وكاتبه ابراهيم محمد عابدين باش كاتب بمحكمة الثغر المرقوم تحريرا في سابع عشري شهر ربيع الثاني سنة ثمان عشرة ومايتين والـف .

الاسماء	قرش
من شمس الدين ابو هيف	١٨٦٧
من الحاج عبد الرحمن بدر الدين	٠٥٠٠
من عباس جميعي	٠٣٥٠
من الحج قاسم زكيكوت	٢٣٦٧
من الحاج عبد الله الصحن	٢٣٦٧
من الحاج اسماعيل ياسون	٠٣٥٠
من الحاج مصطفى ابو هيف	٢٣٦٧
من الحاج ابراهيم عريسه	٠٥٠٠
من الحاج سعيد الجوادي	١٠٠٠
من السيد علي والسيد ابراهيم ابي شال	١٠٠٠
من الحاج سليمان وعباس ابو زيد	١٠٠٠
من الحاج مصطفى عبد الدايم	٠٥٠٠
من السيد رجب الي	٠٥٠٠

من الحاج عباس العكروت	٠٤٤٩
من السيد محمد ياسو	٠٥٤٨
من السيد احمد حسين البنداق	٠٥٠٠
من الحاج علي الدقاق	٠٨٠٠
من عبد الله عرفه	٠٥٠٠
من الحاج علي بهان	٠٥٠٠
من مكى القد	٠٥٠٠
من الحاج محمد القلقاط	٠٥٠٠
من حسن جميعي	٠٢٥٠
من الحاج علي الدبه	١٠٠٠
من محمود دويب	٠٥٠٠
من الحاج حموده القراب	١٣٥٠
من احمد عنان	٠٢٥٠
من سعود زين الدين الصغير	٠٥٠٠
من الحاج سليمان شراره	٣١١٧
من الحاج خليل الصعيدي	٠٥٠٠
من علي حدايه	٠٥٠٠
من الحاج قاسم الحمدوني	٠٥٠٠
من الحاج غنيم حدايه	٠٥٠٠

من محمد بدين	٠٥٠٠
من سالم زيان	٠٢٥٠
من السيد حسين الشولاق	٠٥٠٠
من علي جميعي	١٠٠٠
من الحاج مصطفى كوموس	٠٢٥٠
من السيد ابراهيم عجينه	٠٢٥٠
من صالح الكين	٠٢٥٠
من الحاج حسن الصياد	٠٥٠٠
من الحاج محمد دخيل	٠٥٠٠
من حسين ذكري الضبع	٠٤٩٦
من الحاج يحيي بن فالين	٠٥٠٠
من الحاج سعيد الملاح	٠٥٠٠
من رجب خوجه سلامه	٠٧٥٠
من رجب سعيد	٠٣٥٠
من الحاج خليل الطبل	٠٥٠٠
من الحاج حميده ابو الريش	٠٢٥٠
من الحاج علي فتيح	٠٢٥٠
من الحاج عمر المغربي	١٠٠٠
من الحاج عبد الرحمن الرئيس	٠٥٠٠

من شايب عينه	٠٢٥٠
من محمد المغربي الصيرفي	٠٢٥٠
من الحاج احمد البنداق	٠٢٠٠
من ابراهيم خوجه كرموس	٠٢٥٠
من رفاعي شهيبي	٠٢٥٠
من الشيخ حسين المسيري	٠٢٩٨
من محمد ابي قنديل	٠٥٠٠
من سالم الركاض	٠٥٠٠
من السيد ابراهيم زين الدين	٠٣٠٠
من شعبان عامريه	٠٠٧٥
من حسن شراره	٠١٥٠
من الشيخ محمد شراره	٠١٥٠
من الحاج عمر المصري	٠٢٠٠
من احمد عزون	٠٢٠٠
من الحاج حنفي العدل	٠١٠٠
من عيد الباقي العدل	٠١٠٠
من جمعه الصباغ	٠٥٠٠

فيكون جملة المقبوض من الانتقار المذكورة

٤٠٠٠١ قرش تركي في ٤٠ باره عنها تركي ٨٠ كيس و ٤٠ باره

رقم الوثيقة : ٣١٠

رقم الصفحة : ٢٢٨

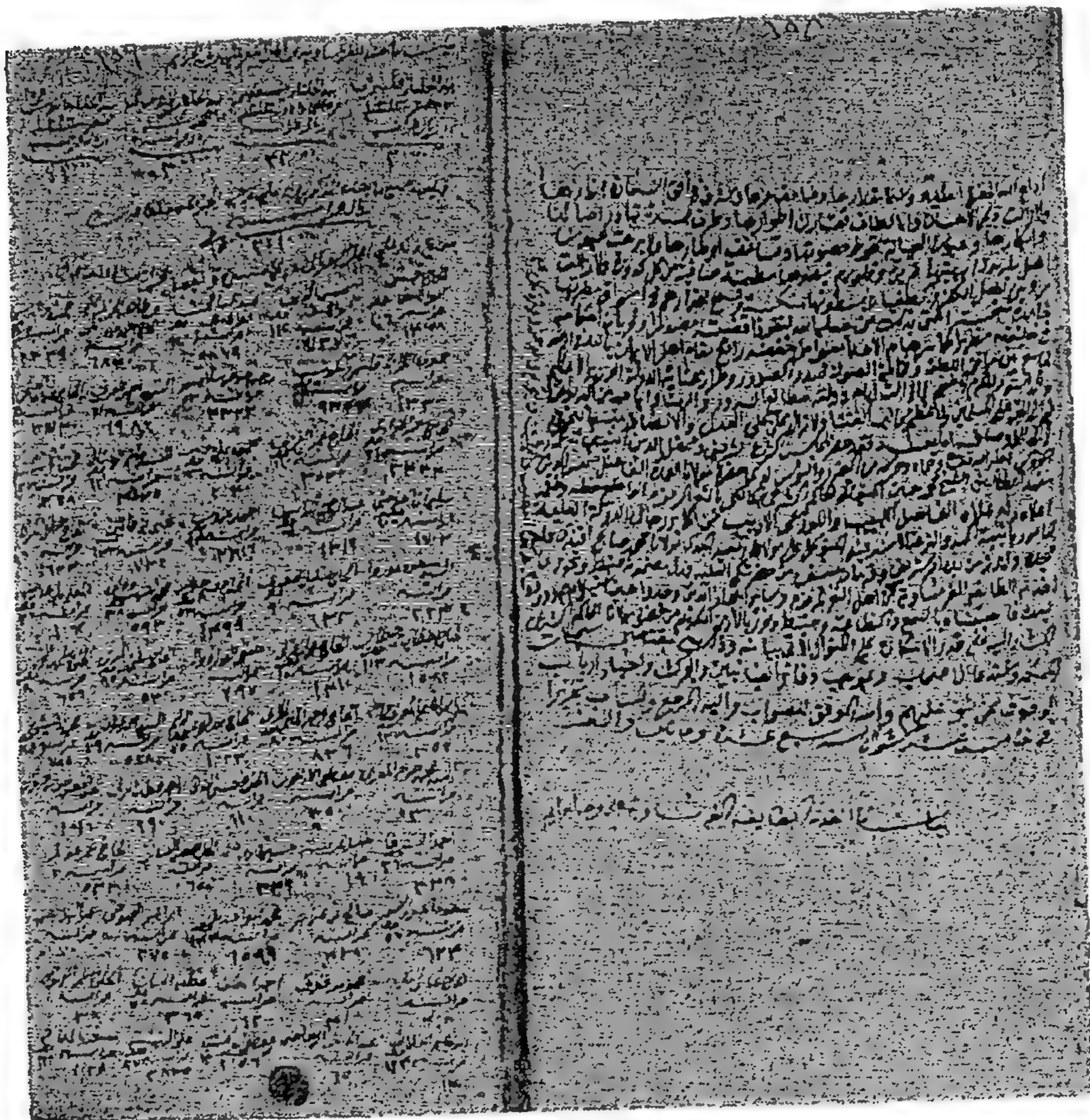
بيان المقبوض من انفار نصاري شاميين علي وجه السلفه لحضرة الوزير
المشار اليه حسب المدة لذلك بمعرفة ومباشرة حضرة مولانا محمد صالح افندي
المشار اليه وتابعه سعيد اغا وحضرة ابراهيم اغا تابع حضرة الوزير المشار اليه
في ٢٧ جمادي الاول سنة تاريخه .

قرش	الاسماء
٣٠٠٠	من الخواجه جرجس عسد
٢٧٥٠	من الخواجه يوسف وابن عمه فرنسيس زكار
٢٧٥٠	من الخواجه فرنسيس زغيب
١٧٥٠	من الخواجه انطون زكار وانطون عيد
١٢٥٠	من الخواجه عبد الله بولاد
١٠٠٠	من الخواجه جبران مسكه

فيكون جملة المقبوض من الانتفار النصاري

١٢٥٠٠ قرش تركي عنها ٢٥ كيس تركي

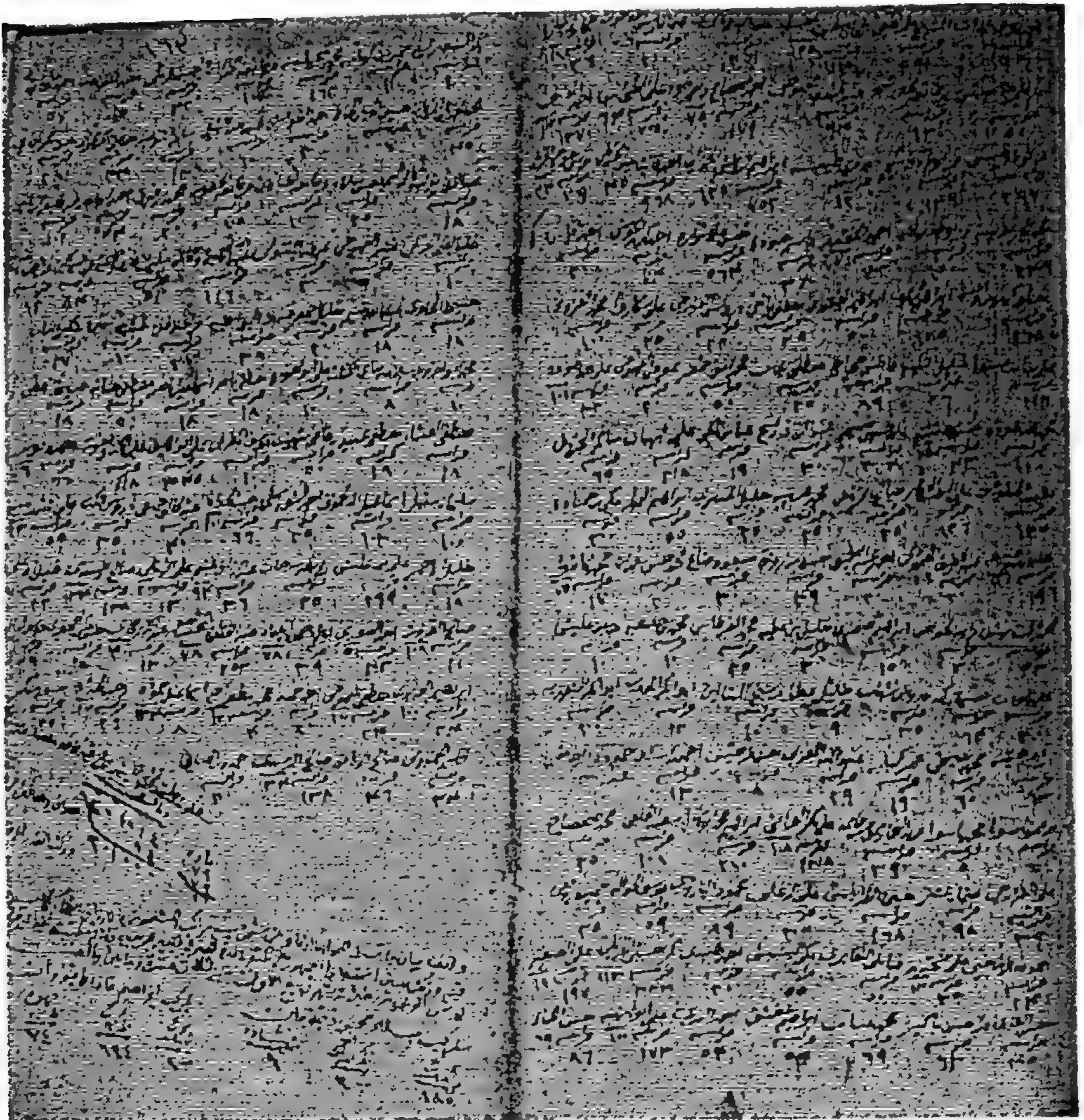
وحرر ذلك تحريرا شافيا كليا والخير يكون



لوحة رقم (١) محكمة الإسكندرية س ١٠٧، ص ١٠٨ - ١٠٩



لوحة رقم (٣) محكمة الإسكندرية س ١٠٧، ص ١٦٢-١٦٣



لوحة رقم (٤) محكمة الإسكندرية س ١٠٧، ص ١٧٨ - ١٧٩

دفاتر تعداد النفوس

(مصدراً لدراسة تاريخ مصر الاجتماعى فى القرن التاسع عشر)

على بركات

تمثل دفاتر تعداد النفوس واحدة من أكبر المجموعات الوثائقية بدار الوثائق القومية وهى تشمل قرى مصر ومدنها فضلاً عن تعداد البدو. وقد آلت هذه المجموعة إلى دار الوثائق من دار المحفوظات فى فترة سابقة. والحديث عن أهمية هذه المجموعة من الوثائق والمعلومات التى يمكن أن تقدمها لدراسة تاريخ مصر الاجتماعى وتاريخ السكان يتطلب إلقاء بعض الضوء على تطور فكرة تعداد النفوس فى مصر الحديثة^(١).

خلال وجودهم فى مصر (١٧٩٨م - ١٨٠١م) قام الفرنسيون بعمل تقدير لعدد سكان مصر عندما توصل أحد علماء الحملة (جومار) إلى أن عدد سكان مصر يبلغ حوالى ٢,٥ مليون نسمة. وقد نشرت هذه المعلومات الخاصة بالسكان فى كتاب وصف مصر^(٢).

وفى سنة ١٨٢١م أجرى محمد على تقديراً لعدد السكان فى مصر جاءت نتيجته قريبة من تلك التى توصل إليها الفرنسيون. حيث بلغ عدد سكان مصر وفق ذلك التقدير ٢,٥٤٠,٠٠٠ نسمة وقد قام ذلك التقدير على أساس إحصاء عدد المنازل ومتوسط عدد أفراد الأسرة المقيمين فى كل منزل وكان الهدف من ذلك هو تقدير الضرائب على أسس واقعية. وتشير المصادر إلى أن محمد على قد قام بمحاولة أخرى عام ١٨٢٣ فى هذا الصدد عن طريق إحصاء المساكن المأهولة والتى قدرت بأكثر من ٨٧٠,٠٠٠ مسكن وبالتالي فإن عدد سكان مصر

تراوح ما بين ٢,٥ مليون وأكثر من ٤ ملايين. على اعتبار أن عدد أفراد الأسرة يتراوح ما بين أربعة وخمسة أفراد. وثمة تقدير ثالث للسكان قام به محمد على على أساس تقدير متوسط استهلاك الحبوب في مصر توصل منه محمد على إلى أن تعداد مصر يبلغ ٢,٥ مليون نسمة. ويلاحظ أن موضوع عمل تعداد للنفوس كان يشغل محمد على طوال فترة حكمه ففي عام ١٢٥٤هـ (١٨٣٨م) أصدر محمد على إعلاناً عاماً لسكان القاهرة والإسكندرية تضمن سبعة بنود خاصة بإجراءات قيد المواليد والوفيات بدفاتر القيد المخصصة لذلك لدى مشايخ الحارات^(٣).

وقد أشار القنصل الروسي دوهاميل إلى بعض الصعوبات التي كانت تعترض عملية تعداد النفوس بصورة واقعية منها ارتباط عملية التعداد بزيادة عدد الضرائب في ذهن السكان. وكذلك التقاليد التي كانت تحول دون إجراء إحصاء فعلي للنساء. فضلاً عن عدم وجود سجلات لقيد المواليد والوفيات يمكن الاعتماد عليها في عمل الإحصاء^(٤).

وجاءت الخطوة الأخيرة في عملية تعداد النفوس عندما أصدر محمد على أمراً في ١٣ ذي القعدة لسنة ١٢٦٢هـ (١٨٤٥) يعمل تعداد عام للنفوس بعد دراسة الموضوع بواسطة جمعية عمومية انعقدت بديوان المالية وأصدرت قرارها الذي صدر به الأمر المشار إليه والذي جاء به : زينبى على كافة المديرين ومأمورى الجفالك والعهد ووكلائهم وكافة عمد ومشايخ نواحى القطر المصرى على اختلاف أنواعه القيام وضبط التعداد بدفاتر مخصوصة. ثم يحدد الأمر بعد ذلك العقوبات التي تقع على المخالفين والمتلاعبين فى التعداد فيقول : وإذا صح عند عمل الجاشنى اختلاف أو إخفاء أنفار سواء كانوا ذكوراً أو إناث أو استعملت طرق الغش فى التعداد فكل من يثبت عليه ذلك يعتبر عدواً لوطنه وللحكومة ويكون قد استجلب على نفسه الويال. ثم ما لبث محمد على أن أصدر

أمراً آخر يستعجل فيه عملية إتمام تعداد النفوس ويحدد لذلك عامين. وبالفعل تم إنجاز التعداد خلال الفترة ما بين عامي ١٢٦٢هـ و ١٢٦٤هـ وكانت نتيجته ٤,٤٧٦,٤٤٠ نسمة^(٥). وقد تم تسجيل نتائج التعداد في دفاتر تعداد النفوس المشار إليها هنا.

وفي عهد سعيد (١٨٥٤م - ١٨٦٣م) تمت عملية فرز للذكور وتحديد أوصافهم وذلك عندما طلب سعيد باشا من عبد اللطيف باشا رئيس مجلس الأحكام في ذلك الوقت إعداد تقرير عن أسباب تهرب أهالي الوجه القبلي من التجنيد وتشويه البعض لأجسامهم وقد أعد عبد اللطيف باشا تقريراً وافياً حول الموضوع ذكر فيه أن أسباب تهرب الأهالي من التجنيد يرجع إلى شدة تعلق الأهالي ببلادهم. وأقترح عدة مقترحات للحيلولة دون تهرب الأهالي من الجندية من بينها تدوين سكان كل قرية أو ناحية في دفاتر من ثلاث صور يثبت فيها حالة كل فرد من الذكور كبيراً أو صغيراً وأوصافهم واقترح التقرير أن يفتش على القرى بشكل دوري لمعرفة ما يمكن أن يطرأ على الأفراد من العاهات بسبب المرض أو الحوادث أو لأسباب أخرى^(٦).

وفي ٢٩ ربيع أول سنة ١٢٧١هـ (١٨٥٥م) صدر بهذه التوصيات أمراً من محمد سعيد باشا. ومن ثم جرى تنفيذها ونتج عن ذلك دفاتر أخرى تتضمن عمليات فرز الذكور وتوصيفهم. وفي الفترة التالية امتد نظام فرز الذكور إلى الوجه البحري وأصبح جزءاً من عمليات تعداد النفوس كما تشير إلى ذلك الدفاتر الموجودة عن بعض قرى الوجه البحري^(٧).

وتقدم دفاتر تعداد النفوس مادة علمية بالغة الأهمية لدراسة الخصائص العامة للسكان في منتصف القرن التاسع عشر.

ففي مجال الخصائص الاجتماعية جرى تصنيف السكان من حيث التركيب النوعي (ذكور وإناث) ، ومن حيث التركيب العمري جرى توزيع السكان على سنى

العمر المختلفة، ومن حيث الديانة جرى توزيع السكان على الديانات المختلفة (مسلمون ومسيحيون) ثم جرى تقسيم السكان إلى أحرار وعبيد. وتم ذلك على مستوى الأسرة والحصّة في المدينة والقرية وعلى مستوى الشياخة في مدينة القاهرة.

وفي مجال الخصائص الاقتصادية للسكان توضح الدفاتر حجم قوة العمل على مستوى الأسرة والحصّة (جزء من القرية أو المدينة وكان على كل منها شيخ) وعلى مستوى القرية أو المدينة الإقليمية ككل. واعتبرت هذه الدفاتر الأطفال دون الخامسة عشر بدون صناعة ما لم يكونوا يعملون بالفعل.

أما من حيث النشاط الاقتصادي فقد جرى توزيع السكان على الحرف المختلفة وسنّى أعمارهم. ومن حيث الارتباط بالأرض أوضحت هذه الدفاتر عدد السكان الأصليين في القرية والمدينة وقوة العمل المهاجرة (من وإلى) الوافدون والمجنّدون والمتسحبون والذين يحملون إقامة دائمة أو مؤقتة في مجتمع المدينة والقرية.

وقد شملت عمليات التعداد جميع المساكن المأهولة وكان المنزل يقيد باسم رب الأسرة رجلاً كان أو امرأة مع بيان عدد أفراد الأسرة وصناعتهم وسنوات عمرهم مصنّفين ذكوراً وإناثاً وديانتهم والعبيد الذين في خدمتهم مصنّفين بدورهم إلى ذكور وإناث وموزعين على سنوات العمر. وإذا أخذنا دفتر تعداد النفوس عن مدينة أسيوط كدراسة حالة لوجدناه يقدم المعلومات الآتية^(٨):

أن عدد أهالي أسيوط عام ١٨٤٨ كان يبلغ ٢٠٤٢٢ نسمة بالإضافة إلى ٤٨٤٤ نسمة من الوافدين على مجتمع المدينة من غير أهلها. وبذلك يكون مجموع المقيمين بالمدينة ٢٦٠١٧ نسمة من بينهم ١٤١١ نسمة من الأجانب (من خارج الحكومة حسب تعريف الأجنبي الوارد بالدفاتر). وبلغ مجموع الذكور ١٢٧٢٧ مقابل ١٣٢٩٠ مجموع الإناث. كما بلغ عدد سكان أسيوط الذين كانوا يقيمون خارجها لأسباب مختلفة ٢٧٨٥ نسمة وقت إجراء التعداد^(٩).

ويشير الجزء الأول من دفتر تعداد أسيوط إلى أن المدينة كان يوجد بها أكثر من ٩٠ حرفة من بينهم ٦٢٠ من التجار و ١٢٠١ عمال نسيج (قزازون) و ٦٩١ من المزارعين والفلاحين بعضهم من أعيان المناطق المجاورة للمدينة فضلاً عن ١٢٥٨ من الجلالة وتجار العبيد. وأن المجتمع التجاري بأسيوط كان يتكون من الأتراك والأرمن والمغاربة والشوام والأفرنج وعدد من الحجازيين إلى جانب التجار المحليين.

أما دفاتر فرز السكان فهذه تقدم معلومات أكثر تفصيلاً فيما يتعلق بالصحة العامة وتحركات السكان وفيما يتعلق بالصحة العامة تتضمن هذه الدفاتر رسداً للأمراض والتشوهات التي يتعرض لها السكان بسبب الأمراض والحوادث وتلك التي كان يحدثها الذكور في أنفسهم تهرياً من التجنيد. كذلك فإن هذه الدفاتر يمكن أن تفيد في دراسة المواليد والوفيات بين الأطفال الذكور وكذلك الزيادة الطبيعية في عدد السكان إذا ما روعي نسبة الذكور إلى الإناث في تعداد ١٨٤٨م وذلك خلال الفترة ما بين عامي ١٨٤٨م إلى ١٨٥٥م ومن هذه الزاوية يقدم دفتر فرز النفوس (الذكور) عن مدينة أسيوط عام ١٢٧١هـ (١٨٥٥م) المعلومات الآتية :

عن الفترة ما بين ١٨٤٨م - ١٨٥٥م (١) :

عدد المتوفين	١٥٨٩	نسمة
عدد الذين التحقوا بالجهادية	٠٣٥٠	نسمة
عدد الذين غادروا المدينة	١٧٦٥	نسمة
عدد العاملين على مراكب	٠٠٠٤	نسمة
عدد الباقين من تعداد سنة ١٢٦٤هـ	١٠٢٣٩	نسمة
عدد الذين استجدوا بعد تعداد سنة ١٢٦٤هـ	٢٧٧١	نسمة بيانهم

٣٩٧ عادوا من التسحب.

١٥٢ عادوا من الجهادية.

٢٢٢٢ مجموع المواليد الذين بقوا على قيد الحياة من مجموع ٣١٥٤ طفلاً
ويصبح مجموع الذكور في تعداد ١٢٧١هـ هو ١٣٠٦٤ بيانهم من حيث الصحة العامة :

٦٩٩٣ صاغ سليم (ليس بهم عاهات)

٣٨٨٨ بهم عوارض ربانية (عاهات غير مسببة)

٤٢٠ بهم عوارض مفتعلة (عاهات مسببة)

١٧٦٣ جلابة (تجار رقيق) وتوابع السيد البدوى غير مستقرين ولا

تعرف أوصافهم

وإذا قمنا بقراءة في دفاتر التعداد الأحد قرى نفس مديرية أسيوط وهى
قرية الغنايم ومن نفس المنظور فسوف نحصل على النتائج الآتية :

أن عدد سكان القرية الأصليين عام ١٢٦٤هـ (١٨٤٨م) يبلغ ٨٤٨٢ نسمة من
بينهم ٤٣٠٥ من الذكور والباقي من الإناث.

أن عدد الأغراب أو الوافدين على مجتمع القرية يبلغ ١٦٢ نسمة من
المصريين بالإضافة إلى ٤٣ نسمة من الأجانب ويسميهما الدفتر من خارج
الحكومة ، ومن بين الأجانب اثنين من شبه جزيرة العرب أحدهما من الأحساء
والآخر من الحجاز كذلك من بين الأجانب طبيب إنجليزى وزوجته (الخواجة
موريس وزوجته صوفية) وبذلك يصبح عدد المقيمين والسكان بالقرية ٨٧١٠
نسمة ويوجد بدفتر التعداد ملحقان أحدهما يضم بيان بعدد ٢٢ شخص حضروا
من التسحب بعد عمل الدفتر والآخر يضم ٧٤ شخصاً. وبذلك يصبح مجموع
سكان القرية والمقيمين بها ٨٨١٦ نسمة منهم ٤٤٨٠ من الذكور والباقي من
الإناث.

وفيما يتعلق بالنشاط الاقتصادي فإن الدفتر يشير إلى وجود أكثر من ٣١ حرفة إلى جانب الفلاحة التي يعمل بها معظم السكان ، حيث يبلغ عدد الفلاحين ومشايخ القرى وعائلاتهم ٢٢١٢ منهم ١٧٩٣ في سن العمل (١٥ سنة فأكثر) إلى جانب ٩٦٤ من الحرفيين منهم ٥٥٧ في سن العمل ، ويوضح الدفتر أيضاً أن من بين الحرف في القرية صناعة النسيج والأحذية كما أن هناك حرف تتصل ببعض الخدمات من حمالين ، وخدامين أسبلة ، وخدامين أولية ويوضح دفتر التعداد أيضاً أن بعض الحرف كانت قاصرة على المسيحيين مثل صناعة النسيج التي كان يعمل بها ٢٦٨ شخصاً وكذلك صياغة الذهب^(١٠).

وإذا تابعنا حركة السكان في نفس القرية من الذكور خلال الفترة ما بين عامي ١٨٤٨م إلى ١٨٥٧م اعتماداً على دفتر فرز النفوس الذي جرى عمله عن القرية عام ١٢٧٣هـ فسوف نحصل على المعلومات الآتية :

عدد الذكور في تعداد ١٢٦٤ (كما جاء بالدفتر) ٤٣١٧ نسمة^(١١)

عدد المتوفين ٦٩٩ نسمة (يوضح الدفتر أن من بينهم الطبيب الإنجليزي)

عدد الذين التحقوا بالجهادية ٢٦ نسمة

عدد الذين غادروا القرية ١٦٦ نسمة منهم المتسحبين (الذين تركوا الأرض)

عدد العاملين على مراكب ١٢ نسمة

عدد الذين استجدوا بعد تعداد ١٢٦٤هـ.

٢٦ عائدون من التسحب

٥٤ عائدون من الجهادية

١٢٤٦ عدد الذين بقوا على قيد الحياة من المواليد من مجموع ١٥٤٩ طفلاً.

يصبح مجموع الذكور في القرية عند إجراء الفرز ٤٧٦٠.

جرى تصنيفهم من حيث الصحة العامة على النحو التالى :

٢٦١٢ صاغ سليم (ليس بهم عاهات).

١٠٦٤ بهم عاهات غير مسببة.

١٦٥٨ بهم عاهات مسببة (أحدثوا عاهات بأنفسهم).

ويلاحظ أن معظم العاهات كانت قطع أصبح الشاهد الأيمن وهو الأصبع الذى كان يستخدم فى إطلاق البنادق^(١٢).

كذلك فإن دفاتر تعداد النفوس تفيد فى دراسة الواقع الطبقي فى المدينة والقرية.

ففى المدينة يمكن التعرف على ملاك العقارات من بيوت وخمائم وخانات ورباع ووكتائل فى مقابل المهمشون من سكان الرباع والوكتائل والسكنى المشتركة الذين لم يكن فى استطاعتهم امتلاك أو تأجير مساكن مستقلة ، وكذلك فى توزيع سكنى الصفوة.

وإذا اخذنا الصفوة التركية الشركسية فسنجد أن إبراهيم باشا كان يملك سبعة منازل مؤجرة لعدد من الأجانب وهى على سبيل المثال لا الحصر بشارع جزيرة الدوبارة (جاردن سيتى حاليا) وكذلك وكالة بتمن الأزيكية وعدد من العشش يقيم فيها العاملون بدائرتة^(١٣) وسليمان باشا الفرنساوى يملك حديقة وأربع منازل بمصر القديمة ، وباسيليوس بك ابن المعلم غالى المعروف يملك ثلاثة منازل بمصر القديمة^(١٤).

وكان محمد شريف باشا يملك شونتين لبيع الفلال ببولاق وكذلك أحمد باشا طاهر كان يملك شونتين لبيع الفلال ببولاق إلى جانب منزل بالأزيكية^(١٥).

أما بقايا المماليك فمنهم نفيسة زوجة مراد بيك كانت تملك قبل وفاتها أربعة منازل بتمن بولاق فضلا عن ربع ووكالة فى الجمالية^(١٦).

كذلك فقد تعددت أملاك العلماء فالشيخ السادات قبل وفاته كان يملك مغلماً لبيع الخشب ووكالتين وعدد من الحواصل إلى جانب منزل فى بولاق وربع أوقفه على نفسه ، وكان ورثة عمر مكرم يملكون ربعاً ببولاق كما كان الشيخ البكرى يملك منزلاً وكذلك الشيخ المهدي وكلها فى بولاق وحدها (١٧).

وفى أسيوط نستطيع أن نتعرف على بعض أغنياء المدينة حيث برزت عائلات مشايخها وأعيانها من أمثال حسنين النميس ، وشنودة دوس الجوهري ، وبكزادة كما نجد بعض أعيان الريف المقيمين بالمدينة من أمثال رشوان محفوظ عمدة الحواتكة وهى قرية مجاورة لمدينة أسيوط ويمكن التعرف على هذه العائلات من خلال ما كتبه على مبارك فى الخطط التوفيق عن مدينة أسيوط فى القرن التاسع عشر (١٨).

ومن خلال دفاتر تعداد النفوس يستطيع الباحث أيضاً أن يتعرف على خريطة سكن فقراء المدينة وأيضاً المهمشون وفقراء المدينة يتواجدون فى مناطق السكنى المشتركة وهى الرباع والوكائل حيث لا يستطيع الواحد منهم حيازة مسكن مستقل أو حتى استئجار مسكن مستقل (١٩). أما العناصر الأكثر فقراً فهؤلاء تشير دفاتر تعداد النفوس إلى أنهم كانوا يقيمون فى عشش وزرايب وفى بعض الأحيان لا يكون له مأوى يزدون إقامة ز وتشير تلك الدفاتر إلى تركيزهم فى أحياء معينة مثل مصر القديمة، وفى تمن مصر القديمة كان هناك ٥١٤٤ نسمة يقيمون فى تلك العشش والزرايب من بين ١٤١٥٢ نسمة هم مجموع سكان التمن وكان من بينهم فعلة وحجارة وحمارة وصيادى أسماك (٢٠). وتشير تلك الدفاتر إلى أن مشروعات محمد على الصناعية قد أوجدت تجمعات سكانية من العمال فى مناطق تلك الصناعات وكان بعض هؤلاء العمال يقيم فى عشش وزرايب وخیوش فى بعض الأحيان. فعلى سبيل المثال كان هناك ١٢٨٨ نسمة يقيمون فى عشش بجوار مصنع البارود بمصر القديمة كما كان هناك ١٧٧٥

نسمة يقيمون فى مناطق الجيارة والجياسة (نسبة إلى صناعة الجير وصناعة الجبس) بمنطقة اثر النبى.

وتتكرر ظاهرة سكان العشش فى منطقة باب الحديد بتمن الأزكية حيث كان يوجد ٢٨٨ من السكان يعيشون فى عشش^(٢١). بل تشير دفاتر تعداد النفوس فى أكثر من موضع إلى عناصر لا مأوى لها فى القاهرة وفى المدن الإقليمية وفى القرى أيضاً وفى دفتر تعداد النفوس عن تمن الأزكية إشارة إلى ٦٩ شخصاً تحت زعنوان بطالين وليس لهم سكتس وإلى آخرين يقيمون بمستوقد وإلى ١٩٢ برابرة يعملون بالبوطة وإلى ١٤ يقيمون بالقهوة التى يعملون بها^(٢٢).

نفس الظاهرة نجدها فى أسيوط حيث يشير دفتر تعداد النفوس عن المدينة والسابق الإشارة إليه إلى وجود ٢٣٦ شخص تحت عنوان زمساليب وشحاتين وتوابع السيد البدويس كما يشير دفتر بيان الانتقار الذكور عن نفس المدينة إلى زمذكورين ليس لهم منازل ويسكن بعضهم بالجوامع والبعض الآخر شحاتين ومقيمين بالكيماز وعددهم ٨ أفراد.

أما فى القرية فيشير دفتر تعداد نفوس قرية الغنايم إلى وجود مثل هذه العناصر من المهمشين تحت اسم حلب ومساليب وعددهم ٩٦ يعمل بعضهم بالحدادة كما كان يوجد بالقرية ٣٨ من السقائين و٢٨ ملايين أسيلة ، وكذلك أعداد من خدم المنازل ، وحفارين القبور والعياس.

ومن خلال دفاتر تعداد النفوس يمكن الإشارة إلى ظاهرة أخرى نتجت عن تجنيد أعداد كبيرة من السكان خلال فترة حروب محمد على غابوا عن أسرهم وصنفت تلك الأسر التى غاب عنها عائلها تحت اسم زعيال عساكر جهاديةس وهؤلاء بلغ عددهم فى تمن الأزكية ٥٠٧ نسمة كما يشير دفتر تعداد النفوس عن مدينة أسيوط إلى وجود درب تحت اسم درب المجاهدين وهو الاسم الذى أصبح يطلق على الحى القديم فى المدينة حتى الخمسينات.

كذلك فإن هذه الدفاتر يمكن أن تفيد في دراسة التقسيم الإدارى للمدينة والقرية. فمدينة القاهرة مثلاً كانت فى منتصف القرن التاسع عشر (وقت إجراء التعداد) مقسمة إلى وحدات إدارية تعرف بالتمن وكان التمن بدوره مقسماً إلى عدد من الشياخات على كل منها شيخ. كما كانت الشياخة تشمل عدداً من الدروب والحارات.

وكانت القرى والمدن الإقليمية مقسمة إلى حصص على كل منها شيخ فمدينة أسيوط مثلاً كانت وقت إجراء التعداد (٢٠ شعبان ١٢٦٣هـ) مقسمة إلى خمس حصص على كل منها شيخ وكان مشايخها هم بدوى عبادة ، وحسانين النميس ، وعبد الجليل محمد ، وعبد العاطى موسى ، وعلى هلالى. كما كان بالمدينة ١٠٢ درب ، ومن خلال أسماء عمد الدروب تبرز أسماء الصفوة فى المدينة من أمثال شنودة دوس الجوهري أحد كبار تجار المدينة ، وكذلك محمد أحمد جاد الحق ، ومن الأعيان اثنين من عائلة بكزادة ومحمد أبو شقة شيخ العطارين. ولسبب غير معروف أعيد تقسيم المدينة إلى أربعة حصص فى الفترة التالية وفى عام ١٢٧١هـ (١٨٥٥م) أصبح مشايخها هم حسنين النميس ، يليه دوس جريس ، ثم بدوى عبادة ، وأخيراً عبد الله عبد المعطى.

أما فيما يتعلق بالقرية فيشير دفتر تعداد النفوس عن قرية الغنايم التى سبق الإشارة إليها أن القرية كانت من الناحية الإدارية مقسمة إلى ١٢ حصة على كل منها شيخ وكان مشايخها هم فرغلى عبد الله ، وأبوداود رفاعى ، ومحمد خطاب ، وبخيت درغام ، وحسن على ، وبخيت عبد البارى ، وعوض بخيت ، وبدران عبد الخالق ، وكانت الحصص تتراوح من حيث عدد أفرادها. وكانت أكبر الحصص من حيث عدد الأفراد هى حصص : حسن أحمد ، وفرغلى عبد الله ، وبخيت عبد البارى (٢٣).

وفى عام ١٢٧٣هـ أصبحت القرية مقسمة إلى ١٢ حصة وكان مشايخها هم: محمد سالم ، وبدران عبد الخالق ، وإبراهيم الديك ، وأحمد عطيفى ،

وعبد القادر فرغلى ، وحسن على عسكر ، وحسن أحمد ، وعلى محمد بسط ، وبخيت عبد البارى وأبو داود رفاعى ، ومحمد خطاب ، وبخيت درغام ، وعوض بخيت وكانوا يمثلون أكبر العائلات فى القرية.

أما دفاتر تعداد البدو فهذه الدفاتر فضلاً على أنها توضح أعداد البدو فإنها توضح أيضاً أعداد الفلاحين الذين تركوا أرضهم والتجؤا إلى البدو للإقامة عندهم وعلى سبيل المثال يشير دفتر تعداد البدو عن مديرية الغربية إلى أن مجموع العريان بنواحي المديرية يبلغ ٤٣٣٧ نسمة منهم ٢١٨٧ من الذكور مقابل ٢١٦٠ من الإناث كما بلغ عدد الفلاحين المقيمين بطرف البدو ١٧١٩ فلاحاً ذكورا وإناثا بعضهم من قرى مديرية الغربية والبعض الآخر من خارجها كان ذلك يحدث على الرغم من أن اللوائح الصادرة فى تلك الفترة كانت تمنع ذلك^(٢٤).

وفى النهاية فهناك ما يدعو للاطمئنان لنتائج ذلك التعداد على ضوء الإجراءات التى كانت تتخذها سلطات محمد على لضبط التعداد ومنها :

١- أن كثيراً من المدن والقرى جرى عدها أكثر من مرة ومنها مدينة القاهرة التى تم عدها ثلاث مرات خلال الفترة ما بين ٦ صفر ١٢٦٣هـ (يناير ١٨٤٧م) و ١٥ جماد أول لسنة ١٢٦٤هـ (إبريل ١٨٤٨م) واعتمد أقل الأرقام وهو ٢٥٣٥٤١ كتعداد للقاهرة وذلك إمعانا فى الحيلة^(٢٥).

٢- الأساليب التى أتبعتها سلطات محمد على فى مراجعة تعداد القرى حيث كانت قوة من الشرطة تقوم بمحاصرة القرية المراد مراجعة تعدادها وذلك ليلاً وبشكل مفاجئ وكان الحصار يستمر حتى الصباح حيث تتم المراجعة ويقول الرحالة بايللى سان جون : الذى زار مصر خلال تلك الفترة أنه حدث أن قامت قوة من الفرسان بمحاصرة إحدى القرى بهذه الطريقة لمراجعة تعدادها وكان شيخ القرية قد أغفل قيد خادمه الخاص فى دفتر التعداد ومن ثم اجتمع مجلس

من شيوخ القرية بشكل طارئ لمواجهة الموقف وأتخذ قراراً أسيرطيا بقتل طفل حديث الولادة كان قد تم قيده بعد إجراء التعداد. لكن والدة الطفل سرّبت الخبر للسلطات التي تحاصر القرية وبالتالي عوقب الشيخ بإرسالة إلى سجون الإسكندرية وفق العقوبة التي كان يحددها القانون^(٣٦).

وكانت التشريعات الصادرة في تلك الفترة تعاقب على التلاعب في البيانات أو تقديم معلومات خاطئة للسلطات أو استخدام أختام مزورة بإرسال من يرتكب ذلك إلى ليان الأسكندرية مدة تتراوح ما بين سنتين وخمس سنوات^(٣٧).

ومن بين القرى التي تمت مراجعتها بالطريقة السابقة قرية أخطاب دقهلية حيث قامت قوة بقيادة وكيل المديرية بمحاصرة القرية في ليلة الجمعة نهاية شهر جماد الأول لسنة ١٢٦٢هـ وتم مراجعة تعداد القرية ووجد أن هناك عشرة أطفال قد ولدوا بعد إجراء التعداد في ٥ جماد أول تم قيدهم بدفتر المواليد بالقرية^(٣٨).

الهوامش

- (١) أشرت منذ فترة طويلة في محاضرة ألقيتها في سمنار التاريخ الحديث بكلية الآداب جامعة القاهرة إلى أهمية دفاتر تعداد النفوس في دراسة التاريخ الاجتماعى. ثم نشرت بعدها مقالا بجريدة الأهرام (١٩٩٦/٧/٢٤) عن تعداد النفوس في مصر الحديثة. ويبدو أن الفكرة قد انتقلت إلى أحد المراكز البحثية الأجنبية فجدد لها فريق عمل من بعض الباحثين للعمل على تلك الدفاتر.
- (٢) دى شبرول ، سكان مصر المحدثين ، الجزء الأول من وصف مصر ترجمة زهير الشايب ، مطبعة الجبلاوى ، القاهرة ١٩٧٦ ، ص ٨.
- (٣) مصطفى أبو شعيشع (دكتور) ، تعداد النفوس في مصر عام ١٢٦٢هـ (١٨٤٦م) ، مجلة عالم الكتب - العدد الثالث سبتمبر ١٩٨٦ ، ص ٢١٥ ، ٢١٦.
- (٤) محمد فؤاد شكرى ، (دكتور) وآخرون ، بناء دولة مصر محمد على ، دار الفكر العربى ، القاهرة سنة ١٩٤٨م ، تقرير دوها ميل ص ٣٠٢ ، ٣٠٣.
- (٥) أمين سامى ، تقويم النيل وعصر محمد على ، مطبعة دار الكتب ، القاهرة ١٩٣٦ ، ص ٥٣٥ ، ٥٣٧ ، ٥٨٥.
- (٦) دار الوثائق ، وثائق مجلس الأحكام ، محفوظة رقم ٧ ، وثيقة تركى ، خطاب من الجناب العالى محمد سعيد باشا إلى رئيس مجلس الأحكام فى ٢٩ ربيع أول سنة ١٢٧١هـ.
- (٧) دفتر تعداد وفرز النفوس بناحية ديرب بقطارس بمديرية الدقهلية سنة ١٢٨٥هـ رقم ٧٧٤٢.
- (٨) دفتر تعداد النفوس ناحية أسيوط بمديريتها سنة ١٢٦٤هـ ج ١ رقم ٤٨٦٤. والدفتر تنقصه أوراق كثيرة لكن الجزء الخاص بالبيانات الإجمالية لحسن الحظ موجود.
- (٩) دفتر تعدد نفوس ناحية أسيوط بمديريتها الذى من ناحية أسيوط ومقيمين بنواحي سنة ١٢٦٤هـ ج ٢ رقم ٤٨٦٥.

- (١٠) دفتر بيان الأنفار الذكور بناحية أسيوط أهالى وأغراب سنة ١٢٧١هـ رقم ١٧٢٨٤.
- (١١) دار الوثائق ، دفتر تعداد ناحية الغنايم بمديرية أسيوط ١٢٦٤ هـ رقم ٤٤٨٠ ص ٢٥٩ ، ٢٦١
- (١٢) هذا الرقم يختلف قليلاً عما ورد بدفتر تعداد ١٢٦٤هـ وهو ٤٣٠٥.
- (١٣) دفتر فرز الذكور ناحية الغنايم بمديرية أسيوط سنة ١٢٧٢ رقم ٥١٦٦
- (١٤) دار الوثائق ، ل/١/٨٤/٢٩ ، محافظة مصر ، تعداد النفوس ج٤ رقم ١٩٩.
- (١٥) دار الوثائق ، ل/١/٨٤/٣٦ تعداد نفوس مصر القديمة ج١.
- (١٦) دار الوثائق ، ل/١/٨٤/٢٨ ، تعداد نفوس مصر القديمة ج٢.
- (١٧) دار الوثائق ، ب/١/٨٤/٣٦ ، ج١ رقم ١٨٠ ، تمن الجمالية.
- (١٨) دار الوثائق ، ل/١/٨٤/٢٢ ج١ تمن بولاق رقم ١٩٢ ، ١٩٣.
- (١٩) دفتر تعداد النفوس بناحية أسيوط ج١ رقم ٤٨٦٤ أيضاً الخطط التوفيقية ج١٢ ص ١٠٢ ، ١٠٥.
- (٢٠) حول الرباع والوكائل أنظر : أحمد أمين ولىلى على إبراهيم ، المصطلحات المعمارية فى الوثائق المملوكة ، الجامعة الأمريكية بالقاهرة ، ص ٥٢ ، ٥٣.
- (٢١) دار الوثائق ، ل/١/٨٤/٢٩ ، ج٤ رقم ١٩٩.
- (٢٢) دار الوثائق ، ل/١/٨٤/٣١ ، تمن الأزبكية ج٤ رقم ١٦١.
- (٢٣) دفتر تعداد تمن الأزبكية ج٤ رقم ١٦١.
- (٢٤) أشرنا إلى دفتر تعداد أسيوط وأيضاً قرية الغنايم.
- (٢٥) دار الوثائق ، دفتر تعداد جامعة قبائل ونزل العربان بنواحي مديرية الغربية سنة ١٢٦٤ هـ - قانون المنتخب الجديد ، المطبوع فى القاهرة لسنة ١٢٦ هـ ص ٨.
- (٢٦) دار الوثائق ، ل/١/٨٤/٤٠ ، محافظة مصر القاهرة ، تعداد نفوس ، دفتر إجمالى تعداد النفوس بأتمان المحروسة ١٢٦٤ هـ رقم ٢٠٠.

St john, Bayle, Village life in Egypt, Arno Press, New - York, 1973, VI, PP 174, 175. (٢٧)

(٢٨) القانون الجنائى الصادر عن مجلس الأحكام فى ٨ رجب لسنة ١٢٦٥هـ دار الطباعة

المصرية القاهرة الفصل التاسع المواد

٨٠ - ٨٥.

(٢٨) دفتر تعداد أخطاب بولاية الدقهلية لسنة ١٢٦٣هـ رقم ٧٤١١ أنظر أيضاً الملحق وهو

صورة من المحضر الذى جرى تحريره عن نتائج مراجعة تعداد القرية.

تقرير عثماني عن حالة مصر الاقتصادية (والعسكرية)

في عهد محمد علي باشا

ماجدة مخلوف

المدخل

حالة مصر الاقتصادية في عهد محمد علي باشا :

ارتبط الوضع الاقتصادي في مصر في عهد والي مصر العثماني محمد علي باشا (١٨٠٥ - ١٨٤١م) ، بسياسته الداخلية والخارجية ، التي تهدف إلى إنشاء دولة حديثة . لهذا ، وضع نظاما اقتصاديا من شأنه أن يساعده في تحقيق هذا الهدف ، ويسد حاجته إلى المال اللازم لمطالب الإدارة ، وإنشاء الجيوش والأساطيل ، وتأسيس دور العلم ، ودور الصناعة ، وغير ذلك من مقتضيات إقامة الدولة الحديثة .

كانت سياسة محمد علي باشا الاقتصادية ، تهدف إلى تنمية ثروة مصر ، بحيث يزيد الإيراد عن المنصرف^(١) واعتمد في تنمية هذه الثروة على عدة مصادر أساسية للدخل أهمها : الزراعة والتجارة والضرائب ، مع وضع الضوابط التي تكفل له السيطرة الكاملة على هذه المصادر الأساسية^(٢) .

اعتمدت سياسة محمد علي باشا الزراعية ، على الاهتمام بتطوير نظم الزراعة ، وأنواع المحاصيل الزراعية ، وضبط مساحة الأرض الصالحة للزراعة ضبطا دقيقا ، ووضعها تحت إدارة الدولة مباشرة^(٣) مع وضع نظم ضريبية على الزراعة ، تكفل للدولة السيطرة الكاملة على حاصلات مصر الرئيسية مثل القمح والأرز والقطن^(٤) .

وفي ميدان التجارة، لجأ محمد على باشا إلى سياسة الاحتكار، بمعنى أن تضبط الحكومة حركة التجارة الداخلية والخارجية، وفق نظم وقوانين خاصة^(٥) وكان هذا التنظيم يعني الحد من مصلحة الأفراد في مقابلة نفع الدولة^(٦).

كما اعتمد محمد على باشا، على النظام الضريبي اعتمادا ملحوظا، لتنمية موارد الدولة، ففرض ضرائب متعددة، مباشرة وغير مباشرة، على مختلف السلع والزراعات والعقارات، وعلى أهل الحرف بكافة مستوياتها^(٧).

وبالإضافة إلى هذه المصادر الأساسية للدخل، اهتم محمد على بضبط قيمة العملة^(٨) واتخاذ الإجراءات المالية التي تكفل تنظيم الشئون المالية في مصر^(٩). كما حرص على ضبط المصروفات بخفض مرتبات الباشاوات وكبار الضباط إلى نحو الثلث على الأقل، وأرجأ بعض الأعمال الخاصة بالقناطر الخيرية مما يتطلب منها نفقات باهظة^(١٠).

وكانت المصروفات الأساسية عبارة عن نفقات الجيش، ونفقات الحرمين الشريفين، والصناعات، ومرتبات الموظفين، ونفقات المصالح الحكومية^(١١).

وتشير المصادر التاريخية إلى أنه رغم عناية حكومة محمد على باشا، بالدقة في تقييد مختلف الإيرادات والمصروفات في سجلات خاصة، لم تَم تمييز بين خزينة الباشا، وخزينة الولاية^(١٢) وتذكر التقارير الاقتصادية المعاصرة لحكم محمد على باشا، أنه لم تنشر في مصر أية ميزانية مضبوطة^(١٣) وتشير هذه التقارير إلى الاضطراب الذي ساد الإدارات الحكومية، وعدم إتباع طريقة واحدة في دفع الأموال، إلا في النادر من الحالات، وكذلك المصروفات الاستثنائية والطارئة التي لا يقف عليها المرء مهما بلغت دقته في البحث والتحري^(١٤).

كل هذه الأمور تجعل الباحث في تاريخ مصر الاقتصادي في عهد محمد على باشا على جانب كبي من المشقة. ولكي تكتمل الصورة أما الباحث في هذا

السبيل، كان لزاما نشر المادة الأصلية المتمثلة في الوثائق والدفاتر . وقد أردنا أن نسهم في دراسة تاريخ مصر الاقتصادي في عهد محمد علي باشا ، بنشر الوثيقة التالية وتبيانها وتوضيحها .

والوثيقة عبارة عن تقرير عثماني مودع في أرشيف متحف " طوب قابي " في استانبول تحت رقم " ٤٠٢٧ " . ورغم أهمية التقرير تاريخيا، إلا أن التقرير أغفل اسم كاتبه، والجهة التي قدّم إليها التقرير، وإن كان مفهوما أنه مقدم من موظف عثماني إلى الحكومة العثمانية، التي كان محمد علي باشا أحد ولايتها، ولا يصعب على الباحث في التاريخ إدراك أن هذا التقرير من عمل المخابرات العثمانية بهدف تقدير قوة محمد علي باشا، الاقتصادية، والعسكرية .

محتوى التقرير :

يتحدث واضع التقرير عن قدرات والي مصر محمد علي باشا، وإمكاناته الاقتصادية والعسكرية . واعتمد في جمع معلوماته التي تضمنها تقريره هذا، على عدة مصادر أشار إليها في ثانيا التقرير، وهذه المصادر هي :

- ١- ما سمعه من محمد علي باشا بالذات (١٥) .
- ٢- ما سمعه من أفواه بعض الثقات (١٦) .
- ٣- ما ذكره أولي الأمر من المسؤولين في ولاية مصر (١٧) .
- ٤- ما ذكره كتبة دفاتر الروزنامه (اليومية) (١٨) .
- ٥- مشاهداته الخاصة (١٩) .

ويتناول التقرير بيان ما يلي :

أولا : بيان مصادر الإيرادات المصرية .

ثانيا : بيان المصروفات (= أي أوجه الإنفاق) .

ثالثا : القدرة العسكرية لدى محمد على باشا .

أولا : مصادر الإيرادات المصرية في عهد محمد على باشا :

١- الفِرْدَة (٢٠):

يبدأ كاتب التقرير كلامه عن الفِرْدَة بتعريفها فيقول أنها " الساليانه " و " العوارض " . وقد استُحدثت هذه الضريبة في أوائل عهد محمد على، وكانت تُدفع في شهر محرم وفي فصل الربيع من كل سنة .

وتؤخذ هذه الفِرْدَة، عن فدانين كل قرية، وتُقدر قيمتها حسب جودة الأرض الزراعية . وكانت هذه الفِرْدَة تجمع من أقاليم الوجه البحري وهي : الغربية والشرقية والقليوبية والمنصورة، والمنوفية، والبحيرة، والجيزة، ومن إقليم الصعيد، وذلك على الوجه التالي (٢١) :

الإقليم	المساحة	فردة الفدان	الحصيلة السنوية
١- أقاليم الوجه البحري	حوالي ٢ مليون فدان	من ١٠ : ١٥ قرش	٥٠ ألف كيسه
٢- إقليم الصعيد	حوالي ١ مليون فدان	١٠ ريالات	٤٥ ألف كيسه (١)

٢- كشوفية وظلمية القرى :

وهي من الضرائب التي استحدثها محمد على باشا، وكان يُشرف على جمعها من يدعى "المعلم غالي" بذاته، ويشرف أيضا على إنفاقها على " علوفة "

(= المرتبات) العسكر . وقد أثارت هذه الضريبة ضيق الناس، وكان إيراد هذا النوع من الضرائب - كما يشير التقرير - يصل إلى بضع آلاف كيسه أقجه سنويا (٢٢) .

٣- الغلال :

وأهم هذه الغلال القمح والشعير والفلول . وكان يُصدر منها إلى الخارج كميات جيدة تُحصل عنها ضرائب على النحو التالي :

الغلة	الكمية التي يتم تصديرها	ضريبة الإردب	الحصيلة
١- القمح	٣٠٠ ألف إردب	مائة قروش للإردب	٦٠ ألف كيسه

٢- الشعير ١٠٠ ألف إردب ٤٥ قرشا للإردب ٩ آلاف كيسه

٣- الفول ٣٠ ألف إردب ٤٥ قرشا للإردب ٢٧٠٠ كيسه

وكان محمد علي باشا، يحتكر شراء وبيع هذه الغلال، ويُحصل عنها ضرائب متنوعة عند نقلها وتسمى هذه الضريبة " مرورية " . وعند بيعها وتسمى " كَيْلِيَّة " . وعند طحنها وتسمى " طاحونية " . وعند تحويل الدقيق إلى خبز، تسمى " إحتسابية " . ومجموع الضرائب الناتجة عن هذه الأعمال يتراوح بين ٥٠٠٠ ، ٦٠٠٠ كيسه أقجه سنويا (٢٣) .

٤- ضريبة الأرز :

يذكر التقرير أن محمد علي باشا، احتكر زراعة تجارة الأرز، وكان يشتري ما يزرعه الفلاحون من أرز بمبلغ ٣٢ ريالاً للإردب، ثم يبيعه بـ ٤٠ أو ٤٢ ريالاً، وكان يُجمع عن الأرز ضرائب بواقع خمس " ريالات " عن الإردب ، وبلغ مجموع حصيلة هذه الضريبة، بعد خصم رواتب الموظفين القائمين عليها، إلى ٦٠٠٠ كيسه سنويا (٢٤) .

٥- الجمارك :

يذكر التقرير أن هذه الجمارك كانت تُدار إما " أمانة " أو " مقطوعا " وحصيلة ما يخص الدولة من إيراد هذه الجمارك سنويا، كان على النحو التالي :

١- جمرك الإسكندرية ١٠٠٠ كيسه أقجه سنويا

٢- جمرك بولاق ١٣٠٠ كيسه أقجه سنويا

٣- جمرك السويس ١٠٠٠ كيسه أقجه سنويا

٤- جمرك رشيد ٣٠٠ كيسه أقجه سنويا

٥- جمرك دمياط ٦٠٠٠ كيسه أقجه سنويا

هذا غير عشرين جمركا صغيرا منتشرا على امتداد نهر النيل تصل إيراداتها إلى ٢٠٠٠ كيسه أقجه سنويا (٢٥) .

٦- الالتزامات المتفرقة :

وعدها أربعون التزاما، ولم يتمكن كاتب التقرير من تحديد إيراداتها . وإن أشار إلى أن الضرائب التي يدفعها القائمون على التزامات الحرف الكبيرة والصغيرة، أنها حوالي ١٠,٠٠٠ (عشرة آلاف) كيسه أقجه سنويا، أما التزام البطيخ فكان يصل إلى ٣٠٠ (ثلاثمائة) كيس أقجه سنويا (٢٦) .

٧- دارسك العملة :

ويبلغ إيرادها الشهري ١٧٥٠ كيسه أقجه، أي حوالي ٢٠٠٠٠ (عشرون ألف) كيسه أقجه سنويا، ويتحقق هذا الإيراد عن طريق فروق الأسعار بين العملات المتداولة وإعادة توزيع نسبة النحاس والذهب والفضة في العملة (٢٧) .

٨- المحلولات والمقاطعات الأميرية :

وتوزع هذه المحلولات على الناس بموجب سندات تثبت حقها في زراعتها،

نظير قدر من المال يُدفع للدولة . وكان المحلول الواحد، يباع بما يعادل قيمة ضرائبه لمدة أربع أو خمس سنوات، ثم ارتفعت بعد ذلك إلى ما يعادل عشرين سنة، ثم ارتفع " الميري " المدفوع عنها إلى ٤٠٠٠ (أربعة آلاف) كيسه أقجه سنويا (٢٨) .

وهذه البنود الثمانية، أوردها التقرير باعتبارها أهم مصادر الإيرادات في مصر في عهد محمد علي باشا .

ثانيا : المصروفات :

يوضح التقرير أن مصروفات محمد علي باشا (وهو هنا لا يُفرق بين مصروفات الباشا الخاصة، ومصروفا ولاية مصر) في سنة كتابة التقرير، كانت كالتالي :

١- مصاريف الحرمين الشريفين .

٢- علوفة العسكر .

٣- التعيينات والأبنية .

٤- المصاريف السائرة .

وكان مقدارها على النحو التالي :

١- مصاريف الحرمين الشريفين ١٠٠,٠٠٠ (مائة ألف) كيسه أقجه، وكانت تسدد من تجارة القمح .

٢- علوفة العسكر ومقدارها ٥٢,٠٠٠ (اثنان وخمسون ألف) كيسه أقجه، وكانت تُدفع من مال الفردة .

٣- التعيينات ١٠,٠٠٠ (عشرة آلاف) كيسه أقجه .

٤- المصاريف السائرة ٢٥,٠٠٠ (خمسة وعشرون ألف) كيسه

أقجه (٢٩) .

ثالثا : قوة محمد على باشا العسكرية :

كما أورد التقرير معلومات عن تقدير قوة محمد على باشا العسكرية على النحو التالي :

٢٥,٠٠٠ جندي وهم مجموع جنوده في مصر والصعيد والحرمين .

١٢,٠٠٠ من فرسان الكشاف والدلاء

٦٥ من المدفعيين الفرسان

١٠٠٠ عدد من المدفعيين المشاة

هذا بالإضافة إلى ما ينتجه مصنع المدافع والبنادق والبارود شهريا (٣٠) .

أهمية هذا التقرير

يقدم لنا هذا التقرير صورة عن بعض المظاهر الاقتصادية في مصر أثناء ولاية محمد على باشا على مصر، وذلك على النحو التالي :

١- يوضح موقع مصر المتميز الذي كان بمثابة سوق دولية للتجارة والمال، يتم التعامل فيها في مختلف البضائع، وبمختلف العملات الدولية المستخدمة آنذاك (٣١) .

٢ تعدد منتجات مصر الصناعية والزراعية - بالإضافة إلى أهميتها الجغرافية كمركز تجاري دولي - جعل من مصر مصدرا حيويا لسد احتياجات الأفراد والدول (٣٢) .

٣- يقدم صورة جيدة للنشاط الاقتصادي المصري في الصادرات، وحركة التجارة الخارجية، ومقدار ما تُدرّه هذه الحركة التجارية من إيرادات (٣٣) .

٤- يقدم صورة لكثرة الضرائب المفروضة على المصريين في عهد محمد

على باشا، كما يقدم إحصاءا وتعريفا لبعض الضرائب الأساسية في الاقتصاد المصري آنذاك . ومما يلفت النظر، أن صاحب التقرير استكر على، محمد على باشا كثرة الضرائب في مصر (٣٤) .

٥- إحصاء عن صادرات مصر من الحبوب .

٦- اختلاف المكايل والمقاييس بين ولايات الدولة العثمانية . فقد كانت قيمتها في مصر تختلف عن قيمتها في استانبول، وهو أمر يجب وضعه في الاعتبار عند دراسة الأوضاع الاقتصادية للدولة العثمانية (٣٥) .

٧- سرية حسابات الصعيد بعد إسناد إدارتها إلى إبراهيم بك (إبراهيم باشا فيما بعد) ابن محمد على باشا وحصرها بين إبراهيم بك ووالده (٣٦) .

٨- قيام محمد على باشا بالاتجار في العملات سرا لصالحه الشخصي، حيث كان يجلب الريال الأسباني من مالطة، لبيعه في مصر بأكثر من ثمنه (٣٧) .

٩- احتفاظ محمد على باشا بقسم كبير من إيرادات الدولة لنفسه، وعدم توريدها إلى الخزينة العامة (٣٨) .

١٠- قيام الأقباط بدور ملموس في تسيير سياسة الدولة الضريبية وتنفيذها، واستبعادهم عن القيام بهذا الدور بسبب عدم دقتهم المتعمد، وأقول نجمهم في أعمال المساحة، لتظهر طبقة الأرمن والأهالي تحتل مكانهم، مما أدى إلى بداية التمهير الجزئي لوظائف المالية في مصر (٣٩) .

١١- يُظهر التقرير عمليات الاختلاس الكبيرة التي قام بها حصلوا الضرائب الأقباط بالتواطؤ مع الملتزمين واستيلائهم على ٤٠ ٪ من قيمة الضرائب المفروضة على الأرض الزراعية (٤٠) .

١٢- قسوة محصلي الضرائب، دون مراعاة للإنسانية، ولا للمكانة الاجتماعية واستخدامهم الضرب بالسياط لتحصيل الضرائب (٤١) .

١٣- تقسيم مصر الإداري في عهد محمد على باشا (٤٢) .

١٤- عدم تدوين حركة الاقتصاد المصري في ذلك العهد تدوينا دقيقا .

١٥- رصد ظاهرة تصحر الأراضي الزراعية وطفيان رمال الصحراء عليها (٤٣) .

وهذه المعلومات مفيدة بلا شك في تقدير القوة الاقتصادية والعسكرية الصحيحة لمصر وكتابة تاريخها الاقتصادي في عهد والي مصر العثماني محمد على باشا، على أسس علمية وثقافية .

ترجمة التقرير

مصر، إقليم كبير واسع يقع في الربع المسكون من أراضي المعمورة . ومصر غنية بمحاصيلها وكثرة مواردها . كما أنها مركز تجميع وتوزيع البضائع والسلع الواردة من أفريقيا والأراضي الحجازية، وسواحل اليمن، على وجه الخصوص . ومنها تخرج البضائع والحبوب والمؤن إلى أكثر الجهات، لتباع فيها، كما تصب في مصر كل أنواع العملات التي تستخدم في أكثر البلدان ، بعد تداولها في أماكن مختلفة، ثم تبقى هذه العملات في مصر، ولا تخرج منها نتيجة شيوع تداولها . واستتبع ذلك اعتبارها ضمن الإيرادات لكثرتها ودخولها ضمن العملات المصرية بشكل غير قانوني لتصل إلى درجة النقود المصرية .

والسبب في هذا هو حاجة كل إنسان في أي مكان من المعمورة إلى شراء أي سلعة من السلع التي تنتج في مصر سواء من الأطعمة أو الملابس، ولو لمرة واحدة كل عام، ولهذا أصبح لمصر نصيب - قل أو أكثر - من أنواع العملات المتداولة في شتى البقاع لهذا، عجز المحاسبون عن حصر إيرادات مصر والتأكد منها . ولما كان معرفة حجم هذه الإيرادات يجب ألا يعتمد على التخمين والتقدير العقلي، فقد دُوِّنت إيرادات وحاصلات ومصاريف مصر في الوقت الحالي، على وجه التقريب، حسبما سمعتُ من أفواه الثقات، ودونتها إجمالاً، كل واحد منها

على حده، وهي كالتالي :

أولا : الإيرادات :

١- الفِرْدَة : (٤٤)

والفِرْدَة مصدر كبير وهام من مصادر إيرادات مصر، وكلمة فِرْدَة بكسر الفاء، تعني "العوارض" "والساليانه" . وهي ضريبة لم تستحدث إلا في أوائل وزارة محمد علي باشا . وكانت تُدفع مرة واحدة في السنة في أول شهر " توت " رأس السنة القبطية . وأصبحت مؤخرا تُدفع في شهر " المحرم " وفي فصل الربيع، عن عدد فدادين كل قرية . وكان حدّها الأعلى والأوسط والأدنى، هو عشرة وثمانية وستة ريالات مصرية . وكانت الفِرْدَة تحسب على الأرض الزراعية بعد استبعاد المناطق التي لا يصل إليها ماء النيل لريّها . وكان الأقباط يقومون كل سنة بحصر الأراضي الزراعية الواجب عليها دفع الفِرْدَة . غير أنه في السنوات الأخيرة، أصبحت الفِرْدَة مبلغا محددا مربوطة على كل قرية أو أرض، كل منها على حده . ورغم أن مقدار حصيلة هذه الفِرْدَة، كان أمرا معلوما لدى كبار الموظفين الأقباط، إلا أنه كان المحظور إفشاء أو إعلان هذه المعلومات التي تظل في طي الكتمان، وبالتالي فإنه من الصعب التأكد من حصيلة هذه الفِرْدَة .

ويمكن تقدير الفِرْدَة مجردة من المصاريف الأخرى بمبلغ ٤٠,٠٠٠ (أربعون ألف) كيسه أقجه سنويا . ونبني كلامنا هذا على ما سمعناه من بعض الثقات مع وضع عدد الفدادين موضع الاعتبار .

ويمكن القول بأن هذه الفِرْدَة في حصيلتها يمكن أن تبلغ ٥٠,٠٠٠ (خمسون ألف) كيسه أقجه إذا راعينا مجموع النظم التي وضعت مؤخرا، أو المساحة الجديدة (بعد عملية مسح الأراضي المصرية الجديدة) .

كان الفرنسيون قد طلبوا من قبل، معرفة مساحة الأراضي المصرية كلها،

ولم يمكن تحقيق طلبهم هذا بسبب انشغالهم بالأعمال الحربية، فليس معلوما إلى الآن موقع وعدد الفدادين الصالحة للري والزراعة في مصر .

وتذكر كتب التاريخ، أنه في زمن الحاكم بأمر الله، أحد ملوك الفاطميين قام المهندسون بمسح (= قياس) الأراضي الزراعية في مصر، وقدروها وقتها ٦,٠٠٠,٠٠٠ (ستة ملايين) فدان . ثم أمر الملك قايتباي بمسحها مرة ثانية، تحت إشراف ابن يونس صاحب الزيج، وقيل أنها تبلغ حوالي ٥,٠٠٠,٠٠٠ (خمسة ملايين) فدان ونيف، ومنذ ذلك الوقت طغت الرمال - بمرور الأيام - على أكثر تلك المناطق، كما أكل نهر النيل السواحل، ولهذا يمكن أن تُقدر مساحة أقاليم الوجه البحري تخميناً بـ ٢,٠٠٠,٠٠٠ (بمليوني) فدان، وإقليم الصعيد بأكثر من ١,٠٠٠,٠٠٠ (مليون) فدان .

ولما كان دفتر إقليم الصعيد منفصلاً، وإذا قدرنا أن فردة كل فدان من المليونى فدان - التي في الوجه البحري - كانت عشر قروش - بخلاف المصاريف - فإن حصيلة الفردة تصل إلى ٤٠,٠٠٠ (أربعين ألفاً) أقجه بالكمال والتمام . ومع هذا فإن كل فردة يمكن أن تزيد عن عشرة قروش، وربما تصل إلى خمسة عشر قرشاً، مع الوضع في الاعتبار حداها الأقصى والأوسط والأدنى، وكانت مثل هذه الفردة، مقصورة على الأقاليم (التي يتكون منها الوجه البحري) ولم يوضع نظام كهذا لإقليم الصعيد إلا في السبع سنوات الماضية، وعندما أسند محمد على باشا إدارة إقليم الصعيد إلى ابنه إبراهيم باشا، أصبح إيراد وحسابه مستقلاً، وكان هذا الأمر سراً مكتوماً بينه وبين ابنه، في حين أنه في مستهل هذه السنة، فرضت الضريبة على إقليم الصعيد بالمسمى الجديد وهو الفردة بعد أن كانت تسمى " بدل العشر " وقدرها عشر ريالات عن كل فدان . وإذا افترضنا أن عدد فدادين إقليم الصعيد ١,٠٠٠,٠٠٠ (مليون) فدان، تكون حصيلة الفردة هذه ٤٥,٠٠٠ (خمس وأربعون ألفاً) كيسه أقجه، والريال المصري مقداره تسعين باره .

والواقع أنه غير معروف على وجه الدقة، أن الصعيد كان يشتمل على مليون فدان تحديداً، وقد سمعت - في هذا المضمار - من نفس محمد على باشا، أن ربط مبلغ عشر ريالات فردة عن الفدان في الصعيد، كان رحمة بالفقراء .

وعدد أقاليم مصر، سبعة : الغربية، والشرقية، والقليلية، والمنصورة، والمنوفية، والبحيرة، والجيزة . وكلمة فدان تعني " دُونْم " وكل فدان عبارة عن ٤٠٠ (أربعمائة) قصبية، والقصبية خمسة أذرع بنقص ربع ذراع عن الذراع الهندسي .

كانت أعمال المساحة في أيدي الأقباط، منذ القدم . وكانوا يقيدون في دفاترهم عدد الفدادين التي تحتوي عليها كل قرية . غير أن هؤلاء الأقباط كانوا أكثر ذكاء ومكرا من الأهالي، ولهذا كانوا يُنقصون مساحة الأراضي عند تسجيلها، وكل ألف فدان من الأرض يسجلوها خمسمائة أو ستمائة . وكان هذا يتم بالاتفاق بينهم وبين الملتزمين وشيوخ القرى . مع أن مساحة الأرض يمكن أن تبلغ ما كانت عليه أيام الحاكم بأمر الله، إذا رفعوا هذه المساحة وفق القواعد الهندسية الصحيحة .

وقد أتضح كذب وتزوير الأقباط في هذا الشأن، عندما رُفعت مساحة الأرض الحالية . بواسطة عدد من الأساتذة المهندسين، وظهر التفاوت والزيادة في المساحة وعدد الفدادين عن تلك الأعداد المقيدة في دفاتر كاتب اليومية (= الروزنامج) وقد استغرق هذا العمل خمس سنوات .

وبحساب فردة هذه السنوات الخمس عن المساحة الزائدة، أتضح أن الأقباط سرقوا ٢٥,٠٠٠ (خمس وعشرين ألفا) كيسه أقجه، وعند مطالبتهم بها، وتخويفهم، قاموا بتسديد ١٣,٠٠٠ (ثلاثة عشر ألفا) كيسه أقجه إلى الخزينة رغما عنهم إنقاذا لأنفسهم وفرارا من العقاب .

أقل نجم ونقوذ الأقباط منذ ذلك الوقت وحل محل الأغلبية منهم،

محاسبون ومعلمون من الأهالي، ومن الأرمن . وأصبحت الفردة المربوطة على كل قرية مبلغا مقطوعا محددًا . وخُفِّضت المبالغ التي كانت تُدفع للأقباط نظير هذه الخدمة، من ريال على الفدان، إلى سبع بارات، كما خُفِّضت القلمية (الأتعاب) إلى بارتين عن كل فدان، وتتراوح حصيلة هذا بين سبعة وثمانية آلاف كيسه أقجه .

٢- كشوفية وظلمية^(٤٥) القرى :

كانت هناك غير ضريبة الفردة، ضرائب كثيرة مستحدثة تحت اسم " كشوفية وظلمية القرى " وهي ضرائب بعضها قديم وأكثرها حديث، وكان الإيراد الناتج عنها يصل إلى بضعة الآلاف كيسه أقجه . وكانت هذه الفردة تُحصل بمعرفة معلم قبضي كبير يُدعى المعلم غالي، وينفقها بمعرفته على " العلوفة " . وقد رفع صرفها عن السنة الماضية إلى الخزينة، وأدت هذه الفردة إلى مفاسد كثيرة. ذلك لأن المعلم " غالي " هذا كان يُلقي في الحبس الذي في بيته، بما لا يقل عن سبعين أو ثمانين من مسلمي ومشايخ القرى الذين لا يدفعون هذه الفردة . مما أثر على مكانة هؤلاء العلماء والشرفاء وأصبحت مكانتهم المعنوية في تضائل مستمر . وكان يضربهم بالسياط حوالي خمسمائة أو ستمائة ضربة لكل واحد منهم لدفع الفردة. ولا يقبل رجاء أو وساطة أي إنسان في هذا الأمر .

ولما كانت كل قرية مقسمة إلى أربعة وعشرين قسما، فإن الأرض تكون لأكثر الأهالي والأولاد والأتباع عن طريق سند الاستغلال، وكان كل ملتزم يدفع للخزينة الالتزام والفردة عن نفسه وعن قريته . ثم أصدر الباشا في هذه السنة أمرا بأن يدفع كل واحد من أصحاب القرى إلى الخزينة ما يعادل التزام وإيراد مجموع القرى التي يديرها، وأعلن هذا الأمر على الموظفين، ثم توجه إلى الحجاز.

ولما كان في هذا الأمر ظلما بين الناس، فقد تجمع في الجامع الأزهر، ما يقرب من ألف من أصحاب القرى، ويصيحون ويصرخون، ويرفعون عقيرتهم

طالبين من مشايخ مصر مؤازرتهم في رفع هذا الظلم عن كاهلهم، ولقد أجبر بعض زعماء أصحاب القرى هؤلاء بعض شيوخ الأزهر على التوجه إلى القلعة، بالمعروض الذي يتضمن مطالبهم ليعرضوه على الباشا . وقد ترامى إلى مسامع عبدكم الداعي (يقصد كاتب التقرير نفسه) أن مظاهر الاستياء قد عمت الأهالي بعد عودتهم من القلعة إلى القاهرة بدون أن يؤذن لهم بمقابلة الباشا . وكانوا في تعبيرهم عن استيائهم يتلفظون بألفاظ سب وشتم علني حقير ، وقيل أن هذا الاستياء قد تغلغل إلى العسكر أيضا، فشاعت الأراجيف بينهم، وظهر نتيجة تطبيق هذا النظام في الفردة، فرق قُدْر بحوالي سبعة أو ثمانية آلاف كيسه أقجه (لصالح الدولة) .

ويروى بعض الثقات، أن فردة الصعيد، لا تدخل الخزينة، إنما توضع في المخازن المبنية في حرم القلعة .

٣- ضريبة الغلال :

والغلال من مصادر الإيرادات الضخمة، فأرض مصر منبته وشديدة الخصوبة، ولهذا، تُزرع ثلاث مرات كل سنة، أحد هذه المرات قمحا، والمرتين معاصيل أخرى، ولا تُترك الأرض خالية أبدا من الزرع إلا في وقت الفيضان، ويتوفر في مصر القمح والشعير والبول . والقمح على وجه الخصوص موجود بكثرة هائلة، والفدان يعطي أكثر من عشرين إردبا قمحا، والقمح المصري لا يلقى قبولا عند الإفرنج، ولهذا كان من النادر تصديره إلى الخارج . غير أن إغلاق البحر الأسود وقيام الحرب بين الدول، دفع إنجلترا إلى طلب غلال من مصر، نظرا لقربها من مالملة .

وكان من المحظور على أي إنسان كائنا من كان، سواء من الإفرنج أو من عامة الناس، أن ينقل غلالا إلى خارج مصر، إلا بعد أن يسدد ضريبة قدرها مائة قرش عن الإردب الواحد . وكانت السفن الماطية، وكل سفن البحر الأبيض،

لا تقطع عن التوجه إلى الإسكندرية بشكل دائم مع دفعها هذه الضريبة امتثالا لأمر صدورها، ولم يتوقعوا عن شراء القمح والشعير من مصر .

وقد سمعت من بعض أولي الأمر ، أن في فصل الصيف، تتوالى حوالي عشرة أو خمس عشرة سفينة مالطية، تحمل القمح من الإسكندرية ثلاث مرات كل يوم، وتتحرك هذه السفن في قوافل .

يُصدّر ٣٠٠,٠٠٠ (ثلاثمائة ألف) إردب من الغلال سنويا .

وبهذا يمكن أن نقدر مجموع ما يتحصل من هذه الضريبة بـ ٦٠,٠٠٠ (ستين ألفا) كيسه أقجه بالتمام، بواقع مائة قرش عن الإردب .

وإردب القمح بكيلة استانبول يقل عن ثمان كيلات وعلى ذلك فإن كل مائة إردب وأربعة بمكيال مصر يُعتبر ثمانمائة كيلة بمكيال استانبول وتبيع مصر من غلالها ، ما يناهز ١٠٠,٠٠٠ (مائة ألف) إردب من الشعير، و ٣٠,٠٠٠ (ثلاثين ألفا) إردب من الفول . وتحسب ضريبتها بواقع ٤٥ (خمس وأربعين) قرشا عن الإردب الواحد منها .

كان محمد علي باشا، يجمع أغلب هذه الغلال من الفلاحين تحت حساب الفردة مهما كان ثمن بيعها . وأكثر هذه الغلال يُزرع لحسابه الخاص في الصعيد وفي الأقاليم السبعة . والباقي منها يبيعه للناس؛ وهذه في حد ذاتها تجارة أخرى .

أولا : نقل القمح :

تقوم السفن الكبيرة والصغيرة الموجودة في الإسكندرية - وهي سفن الباشا - بنقل هذا القمح إلى مالطة، حيث يتسلمه إسماعيل قبودان، وكيل تجارة محمد علي باشا، وهو وكيل مقيم في مالطة ولقبه " جبل أقطار " . ويضعه في المخازن ليبيعه في وقت الرواج، ثم يرسل ثمنه إلى الباشا ويتبقى للباشا من ثمن القمح،

بعد دفع الضرائب، وأجرة النقل، وأموال التجار و فرق العملة، مبلغ خمسة أو ستة آلاف كيسه أقجه سنويا .

ثانيا : الاتجار في الريالات الأسبانية :

عندما كانت الحرب على وشك الوقوع في " طولون ومارسيليا " - وهما من سواحل بلاد الفرنجة - وفي سواحل أسبانيا والبرتغال الموالين للإنجليز . ارتفع ثمن إردب القمح إلى ثلاثمائة قرش . واستمر الباشا في إرسال سفنه خلصة من حين إلى آخر، وقد وقع عدد كبير من هذه السفن المتجهة إلى أسبانيا في يد القراصنة الإنجليز . ورغم هذا، فإن نجاة سفينة واحدة من هذه السفن وتمكنها من الذهاب والعودة سالما، يعوض الخسائر التي تتجم عن سقوط ثلاث سفن في أيدي القراصنة .

ومن خلال هذه التجارة كانت تدار تجارة أخرى بسرية تامة . ذلك أن مع قيام الباشا بنقل قمحه على ظهر سفنه الخاصة، وكان يأتي بالريال الأسباني من مالطة بخمسة قروش ليبيعه في مصر بسبعة قروش . ولم كان فرق العملة يُترك تاما للباشا، فإنه عند تحويل الريال الأسباني إلى أقجه في الضرب خانه (دار سك العملة) تتضاعف قيمته أربعة أضعاف . ويحصل الباشا على هذه الفلال، ويبيعهها بعدة طرق، أحدها أن يأخذها (من الفلاحين) تحت حساب الفردة، أو أن يكون مزروعا لحسابه الخاص، وأن يشتريه من الفلاحين بسعر أقل من سعر البيع الرائج . ويكون له عن كل كيلة تسعين باره، ارتفعت أخيرا إلى مائة باره .

علاوة على هذا ، فإن له تجارة ومصالح أخرى يستفيد منها المحاصيل والفلال، وتتكفل بها عدة إدارات ومثال ذلك ما يلي :

عندما تُحصَد المحاصيل والفلال، ويتم فرزها، وتُنقل بعد ذلك إلى الثغور والمواني، يُحصل عنها رسم جزئي باسم " النقلية " وعندما تُحمَل على السفن، يُحصل عليها رسم جزئي باسم " المروية " ولما كانت أغلب السفن ملكا للباشا،

فكانت تُحصل خمس وأربعون باره أجرة النقل إلى مصر العتيقة وبولاق، وعندما توضع على ظهور الإبل، وتنتقل إلى الأسواق، يحصل عنها رسم آخر باسم " الكيلية " . وعند بدء طحن القمح في الطاحونة يُحصل عنه رسم آخر باسم " الطاحونية " ، وعند وضعه في القرن ليخبز فلابد أن يدفع كل قرن رسماً يتراوح بين مائة ومائة وخمسين قرشاً باسم " احتسابية " . وخلاصة القول أن القمح من لحظة أن يحصد، وعندما يصير دقيقاً ثم خبزاً، وإلى أن يصل إلى معدة الإنسان، تُدفع عنه في كل مرحلة رسوم وضرائب .

وعندما أوشك الصلح أن يتم بين الدول المتحاربة ويُعاد فتح البحر الأسود للملاحة في السنوات الأخيرة، تضاءلت فرصة تصدير الغلال ، وقد سمع الباشا عن وقوع قحط في سواحل أسبانيا، وأعد لهذا، ثلاث سفن كبيرة من سفنه الخاصة، لنقل القمح هذه السنة إلى سواحل أسبانيا ولشبونة .

٤- ضريبة الأرز :

ضريبة الأرز، من مصادر الإيراد الضخمة، وكان تُحصل رسوم بواقع خمس وأربعين باره عن كل إردب من الأرز . وارتفعت هذه القيمة في خلال ثلاث أو أربع سنوات وأصبحت تُحصل بواقع خمسة ريالاً مصرية عن كل إردب أي ما يعادل أحد عشر قرشاً وعشرة بارات .

وإنتاج إقليمي رشيد ودمياط من الأرز، يبلغ ٣٠٠ (ثلاثمائة) إردباً كل عام . كانت تُحصل عليها ضرائب حوالي ٦٧٥٠ (ستة آلاف وسبعمائة وخمسين) كيسه أقجه كل عام . وبعد خصم رواتب وأجور بعض الأشخاص المكلفين بمباشرة هذا الأمر، وإعفاء بعض الأفراد من هذه الضريبة المستحدثة، يتبقى منها حوالي ستة آلاف كيس أقجه . ولما كانت غالبية مزارع الأرز، ملكاً للباشا، أو تُزرع بالإيجار لحسابه . كان يشتري الأرز بثمن أقل مما يشتري به الآخرون، ويُشرف بنفسه على بيعه، وهذه تجارة أخرى يباشرها . ولم يكن بوسع أحد من

بائعي الأرز، أن يبيع ما لديه من أرز، طالما لم ينته الباشا من بيع أرزه . ولهذا كانوا يضطرون إلى بيع ما لديهم من أرز، مرة ثانية له، ويثمن بخس .

وعندما انخفض إنتاج الأرز هذه السنة، كان الباشا يشتريه من الناس باثنين وثلاثين ريالاً، ويبيعه باثنين وأربعين ريالاً، ثم باعه بعد ذلك بأربعين ريالاً، باستثناء حالات قليلة .

كانت الضريبة المفروضة على الأرز المنقول إلى مالطة وسواحل أوروبا، تتراوح بين خمس وعشرين، وأربعين قرشاً . ويقال أنه نُقل إلى مالطة في العام الماضي فقط، ٢٥,٠٠٠ (خمسا وعشرين ألفاً) إردبا من الأرز . وما عداه كان يُنقل إلى " دمياط " و " رشيد " حيث توجد مضارب كثيرة للأرز تسمى " الدائرة " . كان أغلبها ملكا للباشا . وقد تقرر منذ السنة الماضية أن تُفرض ضريبة جديدة مقدارها خمس كيسات أقجه على بعض الكبار، وألف قرش سنويا من الدائنين، وفرض مبلغ ٥٠٠ (خمسمائة) كيسه أقجه سنويا على مائة وخمسين دائن من أهل دمياط على أن يُربط مثلها على دائني رشيد .

٥- الجمارك :

تُعد الجمارك مصدرا من مصادر الدخل الضخمة، وفي مصر خمس جمارك كبيرة ومشهورة، هي : الإسكندرية، ورشيد، ودمياط، وبولاق، والسويس . وبجانب هذه الجمارك الكبيرة، هناك حوالي عشرين جمركا صغيرا على سواحل نهر النيل . منها ما يُدار أمانة (أي بمعرفة جهة رسمية) ومنها ما يدار مقطوعا (أي بموجب التزام) .

ولا تُقارن رسوم هذه الجمارك، برسوم الجمارك المعتادة، فهي رسوم عجيبة وغريبة، إلى أقصى حدود الغرابة . كما أنه لا يوجد حد ولا تناسب على الجمارك التي تُحصل من جمرك الإسكندرية، والاستثناء الوحيد الثابت هو ما يُحصل من السفن الأجنبية على سبيل المثال، يُحصل جمرك الإسكندرية رسوما عن بعض السلع تبلغ عُشر ثمن السلعة، والخمس على بعضها، أما في بعض

السلع، فيُحصل هذا الجمرك رسوما تعادل ثمن هذه السلع . وقد شهد عبدكم الداعي مثل هذا الأمر . فقد أحضر أحد التجار نوعا من الياмиش الجاف وهو " الجوز الجاف " وكان بمبلغ ٢٠٠٠ (ألفي) قرش، دفع عنها جمارك نفس المبلغ، أي ألفي قرش، بينما أحضر آخر، مائة قرص جبن رومي، فدفعت رسوم جمارك أكثر مما دفعه في شرائها .

وفي رشيد يُدفع رسم جمركي جزئي آخر باسم " مرورية " وعندما يصل إلى بولاق، عليه أن يدفع مرة ثانية مثل قدر ما دفعة في الإسكندرية، ويتكرر نفس الشيء إذا ذهب إلى (جمرك) دمياط، أو (جمرك) السويس .

ويبلغ ما يسدده جمرك الإسكندرية - ويُدار أمانة - ١٠٠٠ كيسه أقجه، ويسدد جمرك بولاق - ويُدار مقطوعا - مبلغ ١٣٠٠ كيسه أقجه، وجمرك السويس ١٠٠٠ كيسه أقجه، ورشيد ٢٠٠ كيسه أقجه . وأغلب إيرادات الجمارك، مخصصة لرواتب " الكاشفين " والمصاريف البلدية، وتبلغ قيمتها على وجه التقريب حوالي ٢٠٠٠ (ألفان) أقجه سنويا .

٦- الالتزامات المتفرقة :

وعدها يربو على الأربعين قسما، ورغم صعوبة حصر هذه الالتزامات ، وبيان أسمائها وفئاتها الصحيحة، فقد ذكرنا ما هو معروف منها ، وتركنا الباقي للمقارنة والقياس على ما هو معروف .

وخلاصة القول، أن كل ما يدخل مصر أو يخرج منها، سواء كان حيوانا أو نباتا أو جمادا، يُدفع عليها كلها رسوم وضرائب في أكثر من مكان . ولا يستثنى من هذا، سوى الماء الذي نشربه والهواء الذي نتنفسه .

مثال ذلك، ريش النعام، والخيار شنبه (نوع من القثاء) والسفانكي، وأماكن قراءة الطالع، والراقي (نوع من عرق البلح) وجلود الأغنام والبقر، والحرير والقطن، والكتان، والسكر ، والصمغ الأبيض، والخضروات، واللحم، والفاكهة،

وسن الفيل والرماد المتبقي في الحمامات، والقمامة، والبغاء، والراقصات ، والحواة، كل هذه الأشياء يُدفع عنها رسوم مختلفة ولكل منها التزام مختلف . وتختلف هذه الرسوم من مكان إلى آخر، وهناك قول بأن كل التزام من هذه الالتزامات يصل إلى ١٠,٠٠٠ (عشرة آلاف) كيسه أقجه .

كما يُحصل رسم وضريبة عن كل بطيخة عند نقلها من مكان إلى آخر، وتتراوح قيمة هذه الضريبة بين ثمان وعشرة بارات عن البطيخة الواحدة تبعا لحجمها، وتبلغ قيمة هذا الالتزام ٢٠٠ (ثلاثمائة) كيسه أقجه .

٧- دار سك العملة :

وإيراد دار سك العملة يُعد واحدا من الإيرادات الكبيرة . وأنواع النقود التي تُسك في دار سك العملة، أصبحت في الأصل ناقصة العيار . ولما كانت الفائدة من هذا تعود وتعم على القائمين على سك العملة، فإن عبدكم الداعي علم وتؤكد، أنه في خلال أربع سنوات تم تصفير حجم العملات من ناحية، وتخفيض عيارها من ناحية أخرى، وكان معدل سك العملة الشهري - قبل سنة - يصل إلى ١٠٠٠ (ألف) كيسه أقجه، ثم وصل إلى ١٢٠٠ كيسه أقجه، ووصل الآن إلى ١٧٠٠ كيسه أقجه . ونظرا لعدم وجود معدن الفضة في مصر، كان هذا الأمر يستتبع صهر الريال الأسباني، وكلما ارتفع سعر الريال الأسباني، كانوا يضطرون في دار سك العملة إلى خفض عياره . ويكاد القرش المصري أن يصبح من النحاس الخالص قريبا .

وعندما وصل المعدل الشهري (لإنتاج) دار سك العملة إلى ١٢٠٠ كيسه أقجه، أصبح المسئولون يصهرون، ويصرفون يوميا ٤٠,٠٠٠ (أربعين ألف) درهم من الفضة . وبزيادة بعض التدابير والنظم في هذه السنة، وربط الدرهم بالفضة، وصل إيراد سك العملة الشهري، إلى ١٧٥٠ كيسه أقجه، وتحدث الزيادة في إنتاج العملة، كلما زادت نسبة استخدام النحاس، وفي الماضي، كان يسك

يوميا، من القروش أربعين ألفا، ومن البارة الصغيرة عشرين كيسه، وكان القرش يحتوي على أربعة دراهم من الفضة، ثم تناقصت هذه النسبة بالتدريج إلى درهمين . وبلغت نسبة الفضة في المنصرف إلى ثلاث وثلاثين درهم وربع درهم من الفضة، يتم خلطها في كل مائة قرش، وقد انخفضت هذه النسبة الآن .

أما العملات الذهبية، فلم تعد تُسك يوميا . إنما يتم سكها حسب الحاجة إليها . ويشكون (المسئولون) من أن لا فائدة منها . ونظرا لعدم معرفة عبدكم لطبيعة هذا الأمر فقد تجاوزت عن التفصيل فيه .

٨- المحلولات والمقاطعات الأميرية :

المحلولات و المقاطعات الأميرية هي أحد مصادر الإيرادات في مصر . وكانت المقاطعات المصرية، توزع على الأهالي قيراطا قيراطا بموجب " سند الاستغلال " وبدأ الباشا يستحوذ شيئا فشيئا، على أراضي " قصر اليد " وعلى أراضي " المحلولات "، فجعل أغلبها لنفسه ووزع الباقي منها على أبنائه وأتباعه . ووصل ما في حوزة الناس من تلك الأراضي إلى الثلث فقط . وقد سمعنا من الباشا نفسه أن إيراداتها تبلغ ١٠,٠٠٠ كيسه أقجه فقط . والصحيح أن إيراد طوسون باشا من هذه الأراضي يبلغ ٥٠٠ كيسه، أما إيراد إسماعيل باشا فيبلغ ١٠٢٠ كيسه، كما يبلغ إيراد حسن باشا ٧٥٠ كيسه، أما إيراد الآخرين فيقرب من هذه الإيرادات .

ويمتلك الباشا الآن، هو وعياله وأولادهم، القرى الممتازة من أراضي " قصر اليد " و " المحلولات " . وعندما كانت تظهر أرض من المحلولات، فإنها كانت تباع على إنها مال حر بما يعادل أربع أو خمس سنوات من قيمة الميري الذي يُدفع عنها . أما الآن فقد تأكد لعبدكم من الكتبة الذين يدونون في دفتر اليومية، أن هذا الثمن قد ارتفع إلى ما يعادل ميري عشرين سنة . ووصل ميري المحلولات السنوي إلى أربعة آلاف كيسه أقجه .

ثانيا : المصروفات :

مصاريف الباش عبارة عن أربعة بنود، أولها ، مصاريف الحرمين المحترمين، وعلوفة العسكر، والتعيينات، والمباني، والمصاريف النثرية .

ومصاريف الحجاز ليست فيها فروق فيما يتعلق بالعلوفة، لكن هذه الفروق لم تكن إلا في الغلال والنقل وشراء الإبل ومصاريف بقية الأدوات اللازمة للسفر وكل إردب من المؤن المرسلة إلى جدة وينبع، كان يباع فيما مضى، بمائة وثمانين قرشا، وأحيانا بمأتي وعشر قروش . ويباع الآن إلى الأهالي والعريان بمائة وثمانية قروش، وتوجه كلها لمصاريف الحجاز .

وكان ما يباع من الغلال في مكة المكرمة وما حولها، يصل إلى ٣٠,٠٠٠ (ثلاثين ألف) إردب سنويا، وفي المدينة المنورة وما حولها، حوالي ٢٠,٠٠٠ (عشرين ألف) إردب سنويا . ولما كانت علوفة العسكر تبعا لنفقاتهم فإنها كانت ٦٠٠,٠٠٠ (ستمائة ألف) سنويا .

والمصروف العادي الآن يبلغ مائة باره، ويُصرف لكل جندي مصروفا قدره أربعة وعشرين، يأخذ الجندي منها ثمانية عشر أو عشرين والباقي يكون للبيكباشي، ومصروف الفرسان يُحسب تبعا لما هو مدون في " التذكرة " . فيُعطى لكل فارس ستمائة قرش أو ستمائة وخمسون قرشا سنويا .

وقد سمع عبدكم الداعي من نفس محمد علي باشا، أنه خصص في هذه السنة مبلغ ٥٢,٠٠٠ (اثنين وخمسين ألف) كيسه للنفقات المذكورة، بما فيها علوفة العسكر، ورواتب القائمين على هذا الأمر . ويُنقل عن الباشا أيضا أن مصاريف التعيينات بلغت ١٠,٠٠٠ (عشرة آلاف) كيسه أقجه سنويا، والمصاريف النثرية بلغت ٢٥,٠٠٠ (خمس وعشرين ألف) كيسه سنويا .

وكانت مصاريف الحرمين المحترمين تُدفع من أموال تجارة القمح، وكانت العلوفة تُدفع من مال الفردة، وكانت الفردة وتجارة القمح يحققان - حسبما هو

مذكور - إيرادا يقرب من ٢٠٠,٠٠٠ (مائتي ألف) كيسه أقجه، في حين أن النفقات كانت لا تصل إلا حوالي ١٠٠,٠٠٠ (مائة ألف) كيسه أقجه . وكان الجميع، سواء الباشا أو أعوانه والمحيطون به، لا يدخرون شيئاً؛ فكما كان المال يجري بين أيديهم بغير حق وبوفرة مثل الماء، كان يفر من أيديهم أيضاً مثل الماء . وكانوا يستخدمون الظلم في إثبات ما يدعونه .

وقد سمعت من أفواه الثقات الذين يكتزون الريالات برميلا وراء برميل في المخازن السرية المبنية داخل حرم القلعة، علاوة على ما يستحقه الباشا نتيجة نشاطه وتصرفاته، إلا أنه لمن المؤكد أنه لم يكن يُورد إلى دار سك العملة ريالاً واحداً من الفلال التي يبيعها إلى الخارج، ويؤكد هذا، هذه الريالات التي يجمعها من الناس بمختلف طرق التعسف، ليبيعت بها إلى دار سك العملة .

ثالثاً : الحالة العسكرية :

المحتمل أن يكون عدد العسكر وأقسامهم، الموجودين في الحرمين المحترمين، والموجودين داخل مصر، وفي الصعيد، وجنود السكبان، وحوالي ١٥,٠٠٠ (خمسة عشر ألف) جندي . ويبلغ عدد فرسان "الكشاف" و " الدلاة" ١٢,٠٠٠ (إثني عشر ألف) .

وما يقرب من ٢٠,٠٠٠ شخص هم مجموع أغوات القصر والعبيد والمدفعيين وغيرهم .

كما سمعت من نفس الباشا أن لديه ١٠٠٠ (ألفا) من المدفعيين والمشاة . وهناك دار المدفعية ودار البنادق بجوار القلعة، تتيجان بعض المدافع و٩٤ بندقية .

ومع هذا لا يكف (محمد علي باشا) أبداً عن جلب المدافع وصناديق البنادق من الإنجليز، وعندما بلغ إنجلترا أن الباشا أمر بصب ٥٠٠ (خمسمائة) كدفع، علل فعله هذا، بأنه سيضع هذه المدافع في قلعة الإسكندرية .

وأما صناعة البارود، فهي صناعة رائجة ودائمة في مصنع البارود، وهو مصنع يحتفظ به الباشا داخل القلعة .

ملحق رقم (١)

معاني الكلمات الاصطلاحية الواردة في هذا التقرير مرتبة ترتيبا أبجديا

الكلمة	المنطوق بالحروف التركية الحديثة	المعنى الاصطلاحي	شرح المعنى الاصطلاحي
إحتسابية	Ihtisabiyye	ضريبة تصنيع الخبز في الأفران	كانت الأفران تدفع هذه للضريبة عندما تقوم بتحويل الدقيق إلى خبز
إرناب		وحدة كيل الغلال	كان الإرناب يساوي ١٢ كيله حسب كيله مصر، وأقل من ثمان كيلات حسب كيله استانبول
إلتزام	İltizam	جعل مالي يدفع	أن يلتزم شخص ما ويسمى الملتزم بضريبة أرض أو جمرك عن حنة أو أكثر، ويجعل بخراج سنة يدفعها للحكومة . وكانت قيمة الالتزام تقدر بمزايدة أو بالاتفاق على الثمن بين الملتزم والحكومة. ثم يقوم هذا الملتزم بتحصيل المال الذي عجله للخزينة، مع فوائده التي كان يقرر سعرها بنفسه كما يريد، لعدم وجود ما يقيدده .
أقچه	Akça	بارد، نصف فضة	جزء من أربعين جزء من القرش وكل ٢٠,٠٠٠ أقچه تساوي ٥٠٠ قرش أنضمر قرش .
أقچه	Akça Başı	فرق العملة	الفرق بين رأس المال

باشي	.		والفائدة، وكذلك للفرق الناتج بين شراء العملة وبيعها .
أَكلام	Aklam	إدارات أقسام	أُنظر قلم .
أمانة	Emaneten	تحت الإشراف الرسمي	يُدَار أمانة . يعني بمعرفة إدارة رسمية وتحت إشرافها . وعكسها مقطوعا، أُنظر مقطوعا .
أميري	Emiri	حكومي	وهو ما يخص للدولة سواء كان مالا أو عقارا .
باره	Para	نصف فضة، أُنجه	وهي جزء من أربعين جزء من القرش . أُنظر قرش .
تذكرة	Tezkire	إذن	
تعيينات	Tayinat	منح	وهي الأشياء العينية التي تقدمها الحكومة للعسكر والموظفين بالإضافة إلى رواتبهم .
تقسيم ديواني	Taksit Divani	سند الاستغلال، عقد الالتزام	وهو سند يعطى لمن له الحق في استغلال أرض أو جمر ك لإثبات هذا الحق، ويسجل فيه حدود المقاطعة وما عليها من ضرائب .
خيار شبه			نوع من القماء يستخدم ككتبات ملين .
خزينة	Hazine	مبنى الخزينة	عشر مخازن مبنية وسط قلعة القاهرة . —
دونم	Donem	القدان	وكان يساوي ٤٠٠ قصبة .
زراع	Zira	وحدة قياس طول	يساوي المسافة من مفصل الكتف إلى طرف الإصبع الوسطي .

نراع معماري		وحدة قياس طول	يساوي ست قبضات .
رسوم	Rüsum	ضرائب	
روزنامه	Ruzname	دفتر اليومية	تسجل فيه الحسابات الواردة والمنصرفة يوميا .
روزنامه	Ruznamçe	دفتر اليومية	أنظر روزنامه
ريال مصري		عملة مصرية	تساوي ٩٠ باره أي قرشان وربع القرش ، أنظر قرش .
سكبان	Sekban	جندي مشاة	فرق السكبان تعمل في حراسة الحدود وفي أعمال الحراسة بصفة عامة .
ساليانه	Salyane	الضريبة السوية	
ضرب خانه	Darbhone	دار سكك العملة	
طاحونية		ضريبة طحن الغلال	تدفع عند طحن الغلال في المطاحن .
علوفة	ULUfe	رواتب العسكر	وكانت تحسب على أساس الأجر اليومي، وتدفع لهم مرة كل ثلاث شهور هجرية
عوارض	Avariz	الضريبة المفاجئة	وهي التي تجمعها الحكومة بصورة مفاجئة للأسباب غير العادية مثل الحروب .
فردة		الضريبة الخوية	سليانه أنظر ساليانه .
قبودلن		وزير البحرية	قائد القوات البحرية .
قصر يد		التجاوز	التجاوز عن حق انتقال إرثا عن الأب وكذلك انتقال

حق الاستغلال .			
تساوي خمسة أذرع ، أنظر نراع .	وحدة قياس طولية		قصبة
قسم في وزارة المالية .	إدارة - قسم	Kalem	قلم
الأنعاب التي يتقاضىها للمساح عندما يؤدي خدمة للفلاح .	الأنعاب	Kalemiye	قلمية
مدير كاشفية ، أنظر كاشفية	متصرف		كاشف
منطقة إدارية أقل من الولاية .	متصرفية		كاشفية
كانت إيرادات قرى الكشوفية مخصصة للباشا في عدد من أقاليم مصر، وعرفت بهذا الاسم لأن الكاشف كان يديرها .	ضريبة قرى الكشوفية		كشوفية
كانت الكيسه ١٠٠ أقيجه، وكل مائة أقيجه تسمى بوك، وكل عشر بوكات تسمى خزينة، ثم أصبحت الكيسه تعني ٥٠٠ قرش .	٥٠٠ قرش	Kese	كيسه
وتدفع عند طرح الغلال في الأسواق .	ضريبة كيل الغلال		كيلية
الأراضي أو العقارات المعادة إلى الدولة لوفاء صاحبها أو تركه لها، أنظر قصر يد .	أرض أو عقار	Mahlul	محلول
وتدفع عند نقل المحاصيل الزراعية من مكان إلى آخر	ضريبة نقل المحاصيل		مرورية

على ظهر السفن التي تصدر إلى الخارج .		
أوجه الإنفاق المعتادة .	بند للنفريات في الميزانية	مصاريف مائرة
وهو لقب يطلق على المحصل الذي كان يشرف على مالية الأمراء المماليك وكبار الشيوخ العربان وغيرهم، وكان قبطيا .		معلم
أجر سنوي محدد يدفع نظير استقلال أرض أو جمر أو وقف، أنظر التزام .	التزام إيجار Mukatta	مقاطعة
يدار مقطوعا يعني بموجب التزام يدفع سنويا .	التزامي	مقطوعا
هو الذي يلزم بتحصيل ضرائب الدولة من القرية وغيرها من الوحدات الاقتصادية مثل الجمارك، بموجب التزام، أنظر التزام .	ملتزم	ملتزم
- - -	عسكري جندي Nefer	نفر
وتنفع عند نقل المحاصيل الزراعية إلى الميناء .	ضريبة التحميل إلى الميناء Nakliyye	نقلية

الهوامش

١ - انظر، محمد فؤاد شكري وآخرون، بناء دولة مصر محمد علي ، القاهرة ١٩٤٨، ص ١٨٣ . ويُذكر أن إيرادات مصر تضاعفت منذ ولاية محمد علي باشا على مصر على النحو التالي؛ في العام الأول لولايته كانت الإيرادات تبلغ ١٢ ألف كيسه، وارتفع هذا الرقم في العام التالي مباشرة إلى ١٨ ألف كيسه ، وفي العام الرابع ارتفع هذا الرقم إلى ٢٥ ألف كيسه، ووصل فيما بعد إلى ٤٠٠ ألف كيسه سنويا . كان يُرسل منها إلى استانبول ١٢ ألف كيسه فقط، وتحتفظ مصر بباقي هذا الإيراد، انظر :

Enver Ziya Karal, Osmanl? Tarihi, C. 5, Ankara 1947, s. 131 .

٢ - انظر، محمد فؤاد شكري، نفس المرجع، ص ٢٧، وانظر أيضا ،

Enver Ziya Karal, a. g. e, s. 131 .

٣ - انظر، أمين مصطفى عفيفي، تاريخ مصر الاقتصادي والمالي في العصر الحديث، ط٢ ، القاهرة ١٩٥٤، ص ١٢٦-١٢٧ .

٤ - Enver Ziya Karal, a. g. e, s. 131 .

٥ - انظر، أمين مصطفى عفيفي، نفس المرجع، ص ٢٩٠ . محمد فؤاد شكري، نفس المرجع، ص ٤٧ .

٦ - أمين مصطفى عفيفي، نفس المرجع، ص ٢٩٠ .

٧ - انظر، محمد فؤاد شكري، نفس المرجع، ص ٣٢١-٣٢٤ . أمين مصطفى عفيفي، نفس المرجع ص ١٩٠ .

٨ - عن جهود محمد علي في هذا الشأن انظر، محمد فؤاد شكري، نفس المرجع ص ١٨٤-١٨٧ .

٩ - نفس المرجع ص ٣٢١-٣٤٢ . أمين مصطفى عفيفي، نفس المرجع ص ١٩٠ .

- ١٠ - محمد فؤاد شكري، نفس المرجع ص ٧٨٧ .
- ١١ - أمين مصطفى عفيفي، ص ٢٩١ .
- ١٢ - أمين مصطفى عفيفي، نفس المرجع، ص ٣٩٢ .
- ١٣ - انظر، ترجمة تقرير باتريك كامبل القنصل الإنجليزي العام في مصر في عهد محمد علي باشا . نشره محمد فؤاد شكري، نفس المرجع، ص ٧٨٢ .
- ١٤ - انظر، تقرير الكونت الروسي دوهاميل عن مصر، نشره محمد فؤاد شكري، نفس المرجع السابق، ص ٣٥٤ .
- ١٥ - انظر التقرير، س ١٠٤-٩٤-٢٢ .
- ١٦ - التقرير، س ٣٧-١٢-٦ .
- ١٧ - التقرير، س ٤٥ .
- ١٨ - التقرير، س ٩٧ .
- ١٩ - التقرير، س ٨٦-٧٤ .
- ٢٠ - في معنى المصطلحات الواردة في هذه الدراسة، انظر الملحق رقم ١ من هذه الدراسة .
- ٢١ - التقرير، س ٢٩-٧ .
- ٢٢ - التقرير، س ٣٨-٣٠ .
- ٢٣ - التقرير، س ٦١-٣٩ .
- ٢٤ - التقرير، س ٦٩-٦٢ .
- ٢٥ - التقرير، س ٧٨-٧٠ .
- ٢٦ - التقرير، س ٨٣-٧٨ .
- ٢٧ - التقرير، س ٩١-٨٣ .

- ٢٨ - التقرير ، س ٩٧-٩٢ .
- ٢٩ - التقرير ، س ٩٧-١٠٨ .
- ٣٠ - التقرير ، س ١٠٩ إلى آخر التقرير .
- ٣١ - التقرير ، س ٣,٢ .
- ٣٢ - التقرير ، س ٥,٤ .
- ٣٣ - التقرير ، س ٥٦ - ٦٠ ، ٨٠,٧٩ .
- ٣٤ - التقرير ، س ٤٦ .
- ٣٥ - التقرير ، س ٤٥,٢٣ .
- ٣٦ - التقرير ، س ١٩ .
- ٣٧ - التقرير ، س ٥٤,٥٣ .
- ٣٨ - التقرير ، س ١٠٧,١٠٨ .
- ٣٩ - التقرير ، س ٢٣ ، س ٢٨ .
- ٤٠ - التقرير ، س ٢٤-٢٦ .
- ٤١ - التقرير ، س ٢١ إلى ٣٣ .
- ٤٢ - التقرير ، س ٢٢ .
- ٤٣ - التقرير ، س ١٦ .
- ٤٤ - في معنى كل الكلمات الاصطلاحية الواردة في هذا التقرير ، أنظر الملحق رقم (١) .
- ٤٥ - لم نعثر في أي من المصادر التاريخية التي بين أيدينا عن تعريف لمعنى هذه الضريبة .

القلاع ومناهل المياه في طريق الحاج الشامي

من خلال وثيقة عثمانية

نشر ودراسة وتعليق

هشام بن محمد علي عجيبي

مقدمة:

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم،

وبعد:

تشهد طرق الحاج إلى مكة المكرمة والمدينة المنورة عناية خاصة من قبل الباحثين في مجال التاريخ والآثار الإسلامية. وذلك لشرف الهدف وهو حج بيت الله الحرام، وأداء العمرة وزيارة المصطفى صلى الله عليه وسلم.

والوثيقة التي أضعها بين يدي الباحثين في هذا العمل العلمي، تحتوي بحسب ما ورد في عنوانها على " تقرير ناطق بالإصلاحات والترميمات اللازمة للقلاع وبرك المياه الموجودة في المراحل والمنازل الواقعة في الطريق بين دمشق الشام ومكة المكرمة التي تمت معانيها على قدر المستطاع نزولاً على إرادة حضرة الباشا السر عسكر وامتثالاً لأمره".

ونظراً لطول عبارة عنوان هذا التقرير المفيد بالمحتوى تفصيلاً، أثرت اختصار العنوان إلى: " القلاع ومناهل المياه في طريق الحاج الشامي من خلال وثيقة عثمانية".

والنص الأصلي للوثيقة مكتوب باللغة التركية العثمانية. وترجمت إلى اللغة العربية في دار الوثائق القومية بالقاهرة. ونشر القائمون على دورية "الوثيقة"

التابعة لمركز الوثائق التاريخية بدولة البحرين الشقيقة. النص المترجم في عددها العشرون من السنة العاشرة لإصداراتها عام ١٤١٢هـ ١٩٩٢م. وهو نشر للنص غير محقق حتى تضع أمام الباحثين والمهتمين بالدراسات الوثائقية في هذا المجال هذه الوثيقة لدراساتها وتحليلها بشكل علمي. وقد عنونت دورية "الوثيقة" هذا النشر بعنوان "طريق الشام إلى مكة المكرمة منذ قرن ونصف قرن" مع تقديم تعريف مختصر للوثيقة.

وعلمي في نشر هذه الوثيقة هو تحقيق ما ورد في محتواها من معلومات وتقديم فهرسة علمية للوثيقة، ونشر النص التركي للوثيقة، ومقارنته بالترجمة العربية لتقديم صورة ثابتة لما ورد في الوثيقة نظراً لأهميتها التي تكمن في أنها تقدم صورة لحال الموارد المائية في طريق الحاج الشامي عام ١٢٥١هـ ١٨٣٥م، فضلاً عن حالة القلاع المنتشرة في هذا الطريق. في ظروف سياسية عصبية تمر بالمنطقة وأقصد بها الشام ومصر والحجاز والدولة العثمانية برمتها.

والسؤال الذي يطرح نفسه، لماذا أعد هذا التقرير في هذه الفترة وهذه السنة بالذات؟، وللإجابة على هذا السؤال يجب معرفة الحالة السياسية للمنطقة في هذه الفترة بشكل مختصر، لمعرفة علاقة الأحداث بإعداد تقرير عن طريق الحاج الشامي.

كان على حكم الدولة العثمانية في فترة إعداد التقرير الخليفة السلطان محمود الثاني بن عبد الحميد الأول ١٢٢٣ - ١٢٥٥هـ ١٨٠٨ - ١٨٣٩م، الذي كان يعاني من هجوم خارجي من روسيا وفرنسا وإنجلترا على ولايات الدولة، فضلاً عن ثورات داخلية في الجزيرة العربية ومصر والشام لسنا بصدد تناول تفاصيلها.

والمهم أن المنطقة التي يتناولها التقرير تمتد من دمشق الشام إلى المدينة المنورة ومكة المكرمة، وهذه المنطقة سلمها السلطان محمود الثاني إلى محمد

علي باشا الذي حكم ولاية مصر بموجب معاهدة "كوتاهية" التي أبرمها السلطان محمود الثاني مع إبراهيم باشا بن محمد علي باشا في كوتاهية والتي تنص على تسليم كل من إيالة [مصر- السودان- جدة- (الحجاز وأرتيريا)- صيدا (فلسطين)- طرابلس (لبنان)، الشام (دمشق) - حلب- أدنه) إلى محمد علي باشا وابنه إبراهيم ووقعت المعاهدة في ٨/٤/١٨٣٣م الموافق ١٢٤٩هـ (١) وتسليم السلطان محمود هذه الإيالات التابعة للدولة العثمانية إلى محمد علي باشا وابنه إبراهيم كان بسبب ازدياد نفوذ محمد علي باشا في مصر والشام والحجاز بعد أن انتصر ابنه إبراهيم باشا على السعوديين واستطاع استرداد المدينة المنورة في يوم الأربعاء ٢٧/١١/١٢٢٧هـ، الموافق الثاني من كانون الأول عام ١٨١٢م واسترداد مكة المكرمة يوم السبت ٢٠/١/١٢٢٨هـ الموافق ٢٣ كانون الثاني عام ١٨١٣م (٢). وبسط بذلك نفوذ الدولة العثمانية على الحجاز والجزيرة العربية تماماً. فازدادت بذلك قوته العسكرية، وكسب الرأي العام إلى صفه بانتصاراته في الجزيرة العربية، فجعله والده محمد علي باشا على جيوشه قائداً، ووجهه إلى الشام والأناضول، تمهيداً للسيطرة على أكبر قدر ممكن من ولايات الدولة العثمانية التي تكالب عليها الروس والفرنسيين والإنجليز.

وعلى وجه العموم، فإن محمد علي باشا وابنه إبراهيم قد استطاعا حماية المنطقة وخاصة الشام والحجاز من هجوم الفرنسيين والإنجليز إلى حد ما في هذه الفترة.

وبالتالي فإن إعداد تقارير عن المنطقة يعد من واجبات محمد علي باشا بحكم سيطرته على المنطقة، فيلزم عليه عسكرياً معرفة حالة القلاع ومصادر المياه في الحجاز الشام حتى يستطيع رسم خططه العسكرية من ناحية وإعداد تلك المواقع العسكرية لتزويدها بما يلزم من رجال وسلاح لتدعيم مناطق نفوذه. وهنا تبرز أهمية هذه الوثيقة وتدل دلالة وثائقية تاريخية على جهد محمد علي

باشا في معرفة حال المواقع العسكرية في الحجاز فأمر بإعداد تقرير مفصل عن القلاع ومناهل المياه في طريق الحاج الشامي، الذي يخدم ناحيتين الناحية العسكرية في الإمداد والتموين، والناحية الخدمائية لحجاج بيت الله الحرام، والذي يدل على أن الناحية العسكرية هي الأبرز، أن الذي كان يشرف أو يطلب إعداد هذا التقرير هو جهة عسكرية كما ورد في مقدمة الوثيقة عبارة (الباش سر عسكر وامثالاً لأمره).

كما يلاحظ من المعلومات الواردة في الوثيقة أن معد التقرير يحرص على ضبط الزمن بين كل موقعين بالساعة وهذا جانب أساسي في التموين والإمداد العسكري.

كما حرص معد التقرير على تقديم صورة دقيقة لحالة القلاع والآبار والبرك، ورصد ما فيها من خراب وحاجتها للترميم، وهذا أيضاً جانب أساسي في معرفة مقدار الماء في كل منزلة أو مرحلة حتى يتم توفير الماء في حالة تحرك الجيوش بين تلك المنازل وإقامتها بها، وتموين القلاع بالغذاء والسلاح اللازمين لأي جيش.

وللتوضيح أرفقت بهذا التقرير خارطة تبين محطات طريق الحاج الشامي كما وردت في التقرير، بين دمشق ومكة المكرمة، وبلغت سبعة وعشرين محطة، كما أرفقت صورة لأصل التقرير المكتوب باللغة التركية العثمانية.

فهرسة الوثيقة:

الموضوع: تقرير ناطق بالإصلاحات والترميمات اللازمة للقلاع وبرك المياه الموجودة في المراحل والمنازل الواقعة في الطريق بين دمشق الشام ومكة المكرمة التي تمت معاينتها على قدر المستطاع نزولاً على إرادة حضرة الباش السر عسكر وامثالاً لأمره.

التاريخ: ٢٧ صفر ١٢٥١هـ - ١٨٣٥م.

المكان: دار الوثائق القومية - القاهرة - جمهورية مصر العربية.

الرقم: ٢٧ محفظة بحر برا رقم ١٨.

مادة الكتابة: ورق.

عدد الصفحات: ٦.

مساحة الصفحة: ٥٦,٥ سم x ٢٠,٥ سم.

عدد الأسطر: ٦٦ في كل صفحة عدا الصفحة الأخيرة.

لغة الوثيقة: تركية عثمانية.

نوع الخط: عربي رقعة.

حالة الوثيقة: جيدة، بعض أجزاء من أطرافها فيه رطوبة.

ملحوظة: ترجمت الوثيقة إلى اللغة العربية في دار الوثائق القومية

بالقاهرة.

نص الوثيقة:

ص ١ / تقرير ناطق بالإصلاحات والترميمات اللازمة للقلاع وبرك المياه الموجودة في المراحل والمنازل الواقعة في الطريق بين دمشق الشام ومكة المكرمة التي تمت معاينتها على قدر المستطاع نزولاً على إرادة حضرة الباش (٢) السر عسكر (٤) وامثالاً لأمره (٥).

(المزيرب) (٦):

إن المياه الموجودة في مرحلة (المزيرب) (٧) هي عبارة عن بحيرة متجمعة من خمسة أو عشرة ينابيع، والمياه فيها متوفرة، وليس ثمة أي ضيق من ناحية الماء هنا، وجميع جهات البحيرة في غنى عن الترميم.

مرحلة الرمثة^(٨):

هذه المرحلة على مسافة أربع ساعات من المزيرب، وهناك على بُعد ربع ساعة منها بركة مربعة الشكل مبنية بالحجر، مكانها في بطن وادٍ، وهي حديثة البناء، ولا تحتاج إلى ترميم ما، وبجوار هذه البركة فجوة محفورة في الصخر، على شكل بركة تحفظ فيها المياه. ومن البداهة أن الأمطار متى هطلت تسربت إلى هذه الفجوة ولم تذهب سدى. على أن هاتين البركتين قد غمرهما الوحل والتراب الذي طمر نصفيهما قد امتص الماء الذي تسرب إليهما فكان سبباً في انعدامه فيهما.

ولما كانت هذه المرحلة على بُعد أربع ساعات من المزيرب وحولها قرى أخرى غيرهما، فإنه لم يمكن تطهيرها من الوحل والتراب في مدة يوم أو يومين بواسطة مائتي عامل، ومتى كشف قعرهما بعد عملية التطهير، واتضح أن فيهما أي خلل أمكن إصلاحه بسهولة، وقد حملنا الماء معنا من المزيرب حتى عين الزرقاء نظراً لانعدام الماء هنا.

عين الزرقاء^(٩):

هذه المرحلة تبعد مسافة (٢٤ ساعة) عن المزيرب، وهي كثيرة المياه، ويمر فيها مجرى نهر عين الزرقاء، وماؤها طيب للغاية، وقد بنت حوله أشجار الزقوم^(١٠) والغاب^(١١) بكثرة. وتقع هذه المرحلة بين جبلين وفيهما قلعة^(١٢)، أشرفت على الإنهدام، وقد رفع لأعتاب الحكمدار^(١٣) أمر إصلاحها.

البلقاء^(١٤):

على بُعد أربعة عشر ساعة من عين الزرقاء، وفيها قلعة^(١٥) تقع على الطريق تسمى البلقاء، وهذه القلعة مربعة الشكل، مبنية بالحجر، طول كل ضلع من أضلاعه خمسة وثلاثين ذراعاً معمارياً^(١٦)، وهي جيدة البناء، وقد أنشأ

بداخلها بعض الغرف، إلا أن واحدة أو اثنتين منها قد تهدمت كلياً، بينما بقية الغرف في حاجة إلى الترميم أيضاً، كما أن ركناً من أركان هذه القلعة قد انشق عن البناء وأشرف على السقوط، حيث يقتضي ترميم هذا الركن أيضاً. وقد حفر بئر بداخل القلعة ليتوفر الماء لشرب المأمور الذي يُعَيَّن للمحافظة عليها، ويؤتى بالماء لهذه البئر بواسطة القرب من البركة الموجودة خارج القلعة. بيد أنه يقال أن قعر البئر قد أصيب بتلف، حيث أخذت المياه التي تصب فيه تضيع سدى وبما أن هذه البئر ضرورية لحياة محافظها فلا بد والحالة هذه من ترميم قعرها.

وقد بنيت بركتان من خارج هذه القلعة ليشرب منهما الحجاج^(١٧)، ولكن أسفلهما قد تشقق، وأصبحت المياه التي تتجمع فيهما من الأمطار تغور في الأرض، وقد تطرقت الوحول بكثرة إلى هاتين البركتين عند مرورنا بهما نحو ذراعين من الماء، ولما عدنا إليهما وكانت الأمطار قد هطلت بكثرة، وامتلئت البركتان حتى حافتيهما بالماء، لم نجد فيهما سوى ثلاثة أذرع بسبب ما فيهما من خلل.

وخلاصة القول أن هاتين البركتين لا تحتاجان لغير الترميم فإذا ما أزيلت الوحول المتراكمة فيها، ومن ثم إصلاحهما جيداً، بحيث لا تغور المياه التي تتجمع فيهما فسوف لا تكون هناك أية مشقة من ناحية الماء في تلك المرحلة، ويتوفر الماء للحجاج فيهما مدة سنتين.

وهناك بركة أخرى طولها خمسون ذراعاً معمارياً وعرضها عشرة أذرع وعمقها خمسة أذرع، ولكنها تحتاج إلى تطهير من الوحول وترميمها.

والخلاصة أن الأمر يستدعي تخصيص أوسطه^(١٨) ماهر لهذه القلعة يتولى ترميم وإصلاح بعض نواحيها، حيث إذا ما تم ذلك وطهرت البرك من الوحول ورممت، توفر الماء للحجاج وغيرهم وكان ذلك سبباً في توفير الراحة والرفاهية للناس.

القطرانة^(١٩):

اسم يطلق على قلعة^(٢٠) قائمة في الطريق على بعد اثنتي عشرة ساعة من البلقاء، وهذه القلعة^(٢١) مربعة الشكل طول كل ضلع من أضلاعها خمسة وثلاثون ذراعاً معمارياً، وليس في بنائها أي خلل، إلا أن المخزن المخصص لخزن المؤنة قد تخرب، ولا بد من إصلاحه، كما أن الغرف التي يقيم فيها المحافظ قد تهدمت، وهي أيضاً في حاجة إلى الإصلاح، والحجارة اللازمة لهذه العملية متوفرة، ولا يحتاج لغير الجير، وهذا يمكن جلبه.

وفي خارج القلعة بركة كبيرة مربعة الشكل، طول كل ضلع من أضلاعها مئة ذراع معماري، وعمقها أكثر من ذراع، وهي سليمة البناء، وإنما في حاجة إلى التلبيس بعد تطهيرها مما تجمع بها من الوحول. وقد فهم من كلام محافظ القلعة أنه لا ينقص ماء هذه البركة في مدة شهر سوى شبرين، فهي والحالة هذه كبيرة جداً. وعند عودتنا الفينا مياه هذه البركة لم تنقص سوى شبر واحد، على الرغم مما صرف منها من الماء الكثير للحجاج والحيوانات، وقد ظلت فيها كمية كبيرة من الماء. فإذا ما تم تلبيسها جيداً، فإن مائها سيوفي بالحاجة لمدة بضع سنين، وبما أن قسماً من مجرى السيل الذي يصب في هذه البركة يمر بمحاذاة حافة البركة، فقد أقيم هناك سد من الحجارة طوله ثلاثمائة ذراع كما حفر بئران الواحد خلف الآخر في طريق قناة الماء حتى لا تتسرب الوحول التي تحملها السيول إلى البركة، وحتى يُصَفَّى الماء فيهما قبل وصوله إلى البركة، فإذا ما نزلت السيول انحدرت في بادئ الأمر إلى البئر الأول، وبعد أن تملأ هذا البئر تسيل المياه إلى البئر الثاني حيث يُصَفَّى الماء فيها، ثم ينحدر إلى البركة^(٢٢)، على أن السيول التي انحدرت قديماً كانت من الشدة بحيث اجتاحت نحو ثلاثين ذراعاً من السد الأنف الذكر وهدمته. وبما أن السد تهدم من جراء السيول إبان المطر يقع على حافة البركة فإن المياه أخذت تتسرب إلى خارجها، حيث يضيع

أكثرها سُدى. لذا فإن البركة لا تمتلئ تماماً، فإذا لم يشرع في إعادة بناء السد الذي تهدم في الوقت المناسب، وحدث أن انحدرت سيول شديدة - حفظنا الله تعالى - فمن المحتمل أن تهدم السيول ما تبقى من أجزاء السد. إذ أن انهدام بقية السد سيعطل البركة ويضر بالحجاج، سيما وإن عودة الحجاج عليه، فلا بد والحالة هذه من إصلاح السد لوقاية الحجاج من هذه التهلكة.

الحسا (٢٣):

اسم يطلق على قلعة^(٢٤)، تقع في الطريق على مسافة خمسة عشر ساعة من القطرانة، وهذه القلعة مربعة الشكل مبنية بالحجر، طول كل ضلع من أضلاعها خمسون ذراعاً معمارياً. وقد انشق ركنان من أركانها بتأثير الزلزال الذي وقع قديماً، وأشرفا على السقوط وأن تم تلييسها في السنة الماضية (ص ٢) فإن ذلك لم يجد نفعاً، فإذا أهمل أمرهما ووقعا، فإن إعادتهما إلى حالتهم الأصلية يتطلب مصروفات كثيرة. وقد حفر بئر لتوفير الماء للبركة^(٢٥) الموجودة داخل القلعة تجاه المكان الذي خصص لإقامة قلعة أخرى هناك، وأقيمت على هذه البئر ساقية تدار بواسطة البغال وإلى جانبي البئر نصب عمودان من الحجارة لتركز عوارض الساقية عليهما، وقد أشرفا على الخراب، ولا بد من إصلاحهما تفادياً لتعطيل البركة.

وهناك بركة مربعة الشكل خارج القلعة^(٢٦)، طول كل ضلع من أضلاعها أربعون ذراعاً معمارياً، وعمقها عشرون ذراعاً، وهي تغذى بالماء من الساقية الموجودة داخل القلعة، وهذه البركة سليمة البناء، وتقع بجوار القلعة في طريق وادٍ عظيم تسيل منه المياه إبان المطر، ولا يمكن اجتياز هذا الوادي عند جريان السيول فيه، وقد أقام عليه فاعل خير قنطرة ضخمة، إلا أن السيول الشديدة قد ضربت من المباني الجانبية لهذه القنطرة نحو أربعين ذراعاً، فإذا ما صادف مرور الحجاج في هذه الجهة حين انحدار السيول، فلا يتاح لهم اجتياز الوادي بأية صورة.

ولما كان لابد من إصلاح هذه القنطرة، فقد عُرِضَ أمرها على أعتاب الحكمدارية، فأوفدت العمال والأسطوات إلى هناك حيث رمموا وأصلحوا النواحي التي كانت في حاجة إلى الإصلاح من القلعة والقنطرة، بيد أن الطريق المارة من أمام القلعة والتي تكتنف القنطرة من جانبيها، أي التي يسلكها الحجاج وطولها نحو ألف وخمسمائة ذراع أديمها عبارة عن تراب ناعم كالدقيق في بياضه ونعومته ومن البداهة أن الحجاج إذا مروا في هذه المنطقة إبان هطول الأمطار سيعانون متاعب جمة ويتضررون كثيراً. وقد فهمت مما سمعته من أهل الخبرة أن الحجاج قد وصلوا في إحدى السنين إلى هذه الرقعة من الأرض إبان نزول الأمطار، ولم يتمكنوا من اجتيازها إلا بعد أن لاقوا من المشاق الشيء الكثير، ومنوا بأضرار فادحة ومات من جمالهم عدد وفير، وبعد أن قضوا في اجتياز هذه الرقعة من الأرض التي لا يبلغ طولها أكثر من ألف وخمسمائة ذراع يوماً كاملاً.

ومن الملحوظ في حالة ما إذا كان هطول المطر شديداً أن يتعذر مرور الحجاج في هذه الرقعة كلياً، إذ أن هطول الأمطار على هذه الطبقة الناعمة من التراب تجعل قوائم الجمال تفوص حتى الركب فلو رصفت هذه القطعة من الأرض التي هي عبارة عن ألف وخمسمائة خطوة^(٢٧) حفظاً للحجاج من هذه التهلكة، لكان في ذلك نعم العمل الخيري، وللهجت ألسن الحجاج بخير الدعاء، ولوازم المشروع متوفرة لأن الحجارة مبدولة في مكان قريب من هذه الرقعة، ومن الميسور أيضاً أن يؤتى باللوازم من معان^(٢٨).

ظهر العنيزة^(٢٩):

اسم لقلعة^(٣٠) تقع في الطريق على بُعد عشر ساعات من قلعة "الحسا"، وهي مربعة الشكل مبنية بالحجر، طول كل ضلع من أضلاعها خمسون ذراعاً معمارياً. وقد تهدم بابها والغرف التي بداخلها، كما تهدم البناء العلوي منها، ولذا

فإن محافظها لا يقيم فيها، وقد علمت من التحقيقات التي قمت بها أن هذه القلعة قد ظلت متهدمة كما هي منذ مدة طويلة.

وعلى مسافة مرمى الرصاص من القلعة، توجد بركة مربعة الشكل، طول كل ضلع من أضلاعها خمسون ذراعاً معمارياً، وقد كان بها نحو ثلاثة أذرع من الماء، وهي مغمورة بالوحوّل إلى نصفها، وقد تآكلت مونتها^(٣١) من الداخل، ولذا فإن مياه الأمطار التي تتسرب إليها سرعان ما تتلاشى، وعلى ما أظن أن هذا المكان (القلعة) لم يتخذ منزلاً من منازل الطريق، وإن المسافر يسير حتى "معان" وهذا ما أدى إلى عدم إصلاح هذه القلعة حتى الآن^(٣٢). على أن إصلاح حال هذه القلعة لا يخلو من الفائدة، إذ قد يصادف أن يعود الحجاج في وقت الصيف وتكون حاجتهم إلى الماء شديدة، كما أن ترك هذه القلعة على ما هي عليه من الخراب سيؤدي إلى اضمحلالها كلياً.

معان^(٣٣):

اسم لمرحلة تقع على مسافة عشر ساعات من قلعة "ظهر العنيزة"، وتقوم على هضبتين هناك قريتان، الواحدة تجاه الأخرى، مبنيتان بالطوب النيئ على شكل القلاع.

وهذه المرحلة بالنسبة إلى البادية معمورة، وينتج فيها من أنواع الفاكهة، الرمان والسفرجل والتين، وتوجد بجوار إحدى هاتين القريتين في بطن وادٍ هناك عدة ينابيع صغيرة، كما يوجد في القرية الثانية عدة آبار تقع بينها بركة ماء طولها خمسة وثلاثون ذراعاً معمارياً، وعرضها خمسة وعشرون ذراعاً، وعمقها خمسة عشر ذراعاً تغذى بالماء من الآبار بواسطة الشواذيف، وليس ثمة أية ضائقة والحمد لله من ناحية الماء في هذه المرحلة.

قلعة العقبة^(٣٤):

تقع هذه القلعة على مسافة خمسة عشر ساعة من "معان"، وهي بعيدة عن الطريق، مبنية بالحجر، مربعة الشكل، طول كل ضلع من أضلاعها خمسة وثلاثون ذراعاً معمارياً، ونظراً لأن بابها قد تهدم، فقد كتب إلى شيوخ معان بشأن إرسال العمال والجير اللازم لإصلاحه. وعند عودتنا إلى هذه القلعة كان قد تم إصلاح الباب وليس ثمة أي تهدم في بناء القلعة السفلي، ولكن البناء العلوي في حاجة إلى الإصلاح.

وتقوم إلى جانب هذه القلعة بركتان؛ طول كل منهما أربعون ذراعاً، والعرض ثلاثون ذراعاً، والعمق عشرة أذرع معمارية. وعلى ما قيل لم يكن فيهما ماء في السنة الماضية، ولكن هذه السنة المباركة قد تجمع فيهما نحو ذراع ونصف من الماء، بيد أننا عندما عدنا إليهما لم نجد فيهما ماء، لأن التجريدة^(٣٥) قد نزلت في هذه الجهة، واستنفذت ما فيها من الماء، وهاتان البركتان لا تحتاجان إلى إصلاح ما، ونظراً لأن الوحول قد غمرتهما إلى نصفيهما، وفي ذلك ضياع للماء، فإنه يقتضي تطهيرهما من الوحول، وذلك ميسور، إذ من الممكن جلب العمال من معان لهذه العملية.

قلعة المدورة^(٣٦):

تقع هذه القلعة على جادة الطريق، وتبعد أربع عشرة ساعة من قلعة "العقبة"، وهي مربعة الشكل، بنيت بالحجر، طول كل ضلع من أضلاعها ثلاثون ذراعاً معمارياً، وليس فيها ما يحتاج إلى الترميم، وقد بني تجاهها بركة مستطيلة الشكل طولها خمسون ذراعاً معمارياً، وعرضها ثلاثون ذراعاً، وبداخل هذه البركة عدة ينابيع صغيرة. وقد جعل لهذه البركة قناة يسيل فيها الماء من هذه البركة الأخرى قائمة في الجانب الثاني من ناحية القبلة، وهذه البركة مستطيلة الشكل طولها أربعون ذراعاً، وعرضها خمسة وعشرون ذراعاً، وعمقها خمسة عشر ذراعاً معمارياً. وقد الفينا فيها ثلاثة أذرع من الماء عند وصولنا إلى هناك.

وبما أن المنطقة الواقعة فيها البركة ذات ينابيع تكتنفها الرمال، فإن الرياح عندما تعتصف تحمل الرمال إلى هذه البركة وتسد ينابيعها فيقل الماء فيها، حتى أننا عندما عدنا إلى هذه المرحلة عانينا بعض الضيق من ناحية عدم كفاية الماء في البركة الثانية، إذ أن الرمال غمرت الينابيع، وقد نبغ الماء فيها. وقد كلفنا عمال مجاري الماء الذين أتوا مع العمال لترميم بركة "مداين صالح" (٣٧) بالكشف على هذه البركة، فقررنا أن قناة الماء التي بين البركتين - والمسافة بينهما نحو أربعمئة خطوة - قد تهدمت، فحال تهدمها دون جريان الماء إليها من البركة الأولى وأن القناة برمتها تحتاج إلى الترميم والإصلاح، وأنه ربما أمكن إصلاحها خلال شهر واحد بواسطة أربعة أنفار من عمال مجاري الماء وعشرة كلاسسين (٣٨) وخمسين عامل.

وخلاصة القول أننا عانينا الضيق الشديد من ناحية الماء عند عودتنا إلى هذه المرحلة، ولابد والحالة هذه من الشروع في إصلاح وترميم هذه البركة وتفرعاتها في الوقت المناسب، حيث يقتضي تخصيص عمال مجاري المياه لهذه العملية من "الشام" وإرسال العمال الآخرين من "معان" كما أن الأمر يستدعي إقامة سور حول البركة ارتفاعه ذراعاً للحيلولة دون الرمال التي تحملها الرياح إلى البركة.

قلعة دار الحج (٣٩):

اسم يطلق على قلعة تقع على مسافة أربع عشرة ساعة من قلعة المدورة، مبنية بالحجر، مربعة الشكل، طول كل ضلع من أضلاعها أربعون ذراعاً معمارياً، وليس فيها ما يحتاج إلى الإصلاح والترميم. وخارج هذه القلعة بركة مستطيلة الشكل؛ طولها ستون ذراعاً، وعرضها خمسة وثلاثون ذراعاً، وعمقها عشرة أذرع معمارية، وقد كان فيها ثلاثة أذرع من الماء عند وصولنا إليها، وهي سليمة البناء ولا تحتاج إلى الترميم، بيد أن الرمال التي تحيط بالبركة قد تسربت مع الرياح

إليها، وغمرتها إلى نصفها، حيث يقتضي تطهيرها من هذه الرمال، فلو أقيم حول هذه البركة سور بارتفاع ذراع ليحول دون تسرب الرمال إليها لتوفر (ص٣) الماء فيها بكثرة، لأن الماء لا يتجمع في هذه البركة من الأمطار، وإنما من ماء ينبوعين؛ أحدهما ينبع من حافة هضبة تبعد من مسافة نصف ساعة عن القلعة، وتجري مياهها في قناة حتى تصب في هذه البركة، وماء هذا النبع ليس بالكثير. والنبع الآخر من مكان داخل القلعة، وماء هذا النبع ليس بالكثير أيضاً، وهو يصب في البركة كالنبع الأول ولو سالا إلى البركة بطريقة حسنة توفر الماء في البركة، إذ أن البركة قد غمرت إلى نصفها بالرمل، وهذا قد أدى إلى قلة وجود الماء فيها، والماء المنحدر في القناة عندما يصل إلى البركة يصطدم بهذه الرمال التي تغمر نصف البركة، فيتحول مجراه إلى خارجها، فلو طهرت البركة والقناة مما تسرب إليهما من الرمال، وأقيم سور حول البركة لمنع تسرب الماء إليها بارتفاع ذراع لتوفر الماء في البركة لهان أمر الماء للحجاج.

قلعة تبوك^(٤٠):

هي قلعة تقع على مسافة أربع وعشرين ساعة من "ذات الحج" ويطلق عليها اسم "النجل العاجي"^(٤١)، وقد بنيت على شكل مربع طول كل ضلع من أضلاعه أربعون ذراعاً معمارياً، وبجوارها قرية صغيرة مبنية بالطوب النيئ، وتجاهها ثلاث برك، طول كل منها عشرون ذراعاً، وعرضها عشرة أذرع معمارية. وفي إحدى هذه البرك نبع يسيل الماء فيه إلى البركتين الأخريين بعد فيضان الماء فيها. وتقوم حول القلعة الكروم والبساتين، وقد غرس فيها أشجار الليمون والنخيل والتين والرمان والمشمش والخوخ، كما تزرع فيها البامية والباذنجان وما إليهما، وهذه البساتين تروى بماء البرك بعد أن تمتلئ، والماء مبدول في هذه المرحلة ولله الحمد.

قلعة الأخضر^(٤٢):

هي قلعة تقع على مسافة ثماني عشرة ساعة من قلعة "تبوك" وقد بنيت بالحجر على شكل مربع، طول كل ضلع من أضلاعها أربعون ذراعاً معمارياً، وهي سليمة البناء ولا تحتاج إلى ترميم ما، وقد بني في ماضي الأيام داخل القلعة بئر فوق نبع عمقه أربعة وعشرون باعاً^(٤٣)، والماء متوفر في هذا البئر، ولا ينقص عمقه عن قامة الإنسان^(٤٤) على ممر الأيام، وماؤه طيب، وقد سمعنا من سكان القلعة أن الماء يجري في هذا البئر، وأنهم حين ينزلون فيه يشعرون بجريانه. وقد أقيمت على البئر ساقية تدار بالبغال، وكان عدد البغال ثلاثة، ولكنها نقصت قبل ثلاثة أشهر، ولذا فإن البركة لم تملأ كلها، وقد كتبنا إلى حضرة صاحب الدولة شريف باشا بشأن شراء ثلاثة بغال وإرسالها إلى محافظ القلعة وموافاته ببغل على عجل مع الحملة حتى لا نعاني الضيق من ناحية الماء عند عودتنا إلى هذه المرحلة، فأرسلت البغال مع الحملة.

وهناك باتصال القلعة من الخارج بركة مستطيلة الشكل طولها ثلاثون ذراعاً، وعرضها عشرة أذرع، وعمقها عشرة أذرع معمارية، وهذه البركة لم تملأ بالماء نظراً لنفاذ البغال، وهناك أيضاً بركتان غير هذه البركة، طول كل منهما خمسة وثلاثون ذراعاً، وعرضها عشرون ذراعاً، وعمقها عشرة أذرع معمارية، وهاتان البركتان قد ملئتا، بيد أنه تجمع فيهما كمية من الرمال، ولا بد من تطهيرهما. هذا ونظراً لوقوع البرك والقلعة في منطقة رملية ويكتنفها الجبل من الناحيتين، ومكانها هناك في مضيق مسدود، فإن الرمال التي تحملها الرياح تتسرب إلى البرك، وقد أقيم سور حول البرك على ارتفاع ذراع ليحول دون تسرب الرمال إليها، إلا أن بعض أجزاء هذا السور قد تخرب، وأصبح في حاجة إلى الترميم، ولو رفع علو هذا السور ذراعاً آخر لحال دون تجمع الرمال في البرك كلياً، إذ لو ظل هذا السور على ارتفاعه الحالي لاستمرت الحاجة إلى تطهير البرك من الرمال التي تتسرب إليها، وقد تم تطهير هذه البرك من الرمال قبل بضع سنين، وأزيلت الرمال منها، وأبقيت خارجها، ولكن الرياح حملتها مرة

أخرى إلى البرك من غير أن تضيع ذرة واحدة منها، وربما أعادتها إلى البرك مزودة بمقادير أخرى، وهذا يوجب التفكير في أمر هذا السور في الوقت المناسب، وإيفاد أحد الأسطوانات من العمال لتعليته استدراكاً لخير الدعاء من حجاج المسلمين سيما وأن الماء لم يصل إلى البركة الكبيرة منذ بضع سنين بحكمة الله، كما أنها قد خلت من الماء في هذه السنة أيضاً. وقد احتفظنا بما لدينا من الماء إلى حين وصولنا إلى الغدير المسمى "غدير أبو جنيمة" الكائن في الطريق على مسافة ثلاثون ساعة من هذه القلعة، حيث تحقق لنا أن مياه الأمطار قد تجمعت في هذا الغدير، ولولا وجود الماء في هذا الغدير لاضطررنا إلى الاحتفاظ بالماء حتى "مداين صالح" على بعد ستون ساعة من "الأخضر". وبما أن العودة ستكون في إبان الصيف، حيث يحتاج المرء إلى الماء الكثير فإن الماء الموجود في هذه البرك يكاد لا يزيد عن الحاجة، وهناك بركة أخرى غير هذه البرك الثلاث، وهي مستطيلة الشكل طولها خمسة وثلاثون ذراعاً، وعرضها خمسة أذرع وعمقها عشرة أذرع، ولكنها متهدمة، وفي حاجة إلى الترميم.

قلعة بركة المعظم^(٤٥):

هذه القلعة تقع في الطريق على مسافة سبعة عشر ساعة من قلعة "الأخضر" وقد بنيت بالحجر على شكل مربع، طول كل ضلع من أضلاعها أربعون ذراعاً معمارياً، وهي لا تحتاج إلى ترميم ما، وقد عمد محافظها إلى طمر بابها بالتراب مخافة أن يخربه العريان، إذ أن انعدام الماء هناك أدى إلى عدم إقامة أحد فيها، وقد فهم من كلام المحافظ أنه ابتاع في السنة الماضية قرية من الماء بغازيه^(٤٦)، وبما أن هذه الحالة لا تطاق فإن محافظ القلعة يقيم الآن "بالأخضر"، فإذا ما تأخرت السيول في السنين القادمة، فإن هذه القلعة ستضمحل نهائياً.

وفي خارج هذه القلعة بركة مربعة الشكل متينة البناء طول كل ضلع من أضلاعها مئة ذراع معماري، وهي متصلة بالقلعة وقد طمرت إلى نصفها

بالوحول، ويظن أن عمقها نحو عشرين ذراعاً، إذ أن ارتفاعها أو عمقها من حافتها إلى مستوى الوحول المتراكمة فيها نحو عشرة أذرع، وهي سليمة من الخلل في الظاهر، ولا بد من تطهيرها من الوحول، حيث يكشف قعرها ويرمم بسهولة إذا كان فيه أي خلل. وقد فهم مما قاله المحافظ أن في مقرها بعض الخلل وعليه إذا ما تم تطهيرها وترميمها وامتلات بالماء بعناية الله تعالى فإنها تفي بحاجة الحجاج مدة سنين، وقد عمد أمراء الحج في السنين الماضية إلى تطهير هذه البركة من الوحول، وألقى بالوحول إلى جوانبها فكانت هذه الوحول المتراكمة على جوانب البركة سبباً في منع السيول من تربها إلى البركة، فلا بد والحالة هذه من إزالة الوحول المتراكمة بداخلها والقائمة على جوانبها وتثبيت الحجارة المتخلخلة فيها. هذا ولو أمطرت السماء مطراً شديداً وانحدرت السيول بكثرة فإنها تتسرب إلى البركة، بيد أن السد الذي أقيم بمحاذاة مجرى السيل منعاً لتسربه إلى الخارج طوله مئتي ذراع قد تهدم في بعض نواحيه، حيث يتقضي ترميمه أيضاً.

الدار الحمراء^(٤٧):

هي قلعة الدار الحمراء القائمة في الطريق على بعد ستة عشر ساعة من "بركة المعظم"، وهي قلعة جيدة مربعة الشكل، بنيت بالحجر، طول كل ضلع من أضلاعها ثلاثون ذراعاً، ونظراً لأن ماء الأمطار لم يصل إلى البركة الموجودة هناك منذ عدة سنوات، فإن محافظها يقيم "بمداين صالح" من جراء فقدان الماء، وقد طمر بابها بالتراب حتى لا يسرقه العريان (ص ٤) وهذا الباب يمكن تركيبه في مكانه بسهولة عند الحاجة. والقلعة لا تحتاج إلى الترميم، وهناك باتصالها بركة ماء مربعة الشكل، طول أضلاعها الأربعة تسعون ذراعاً معمارياً، وعمقها عشرون ذراعاً تخميناً، وهي متينة البناء وقد غمرت بالوحول إلى نصفها، وأحيطت إحدى زواياها بجدار ولكنه قد تهدم وتراكت أنقاضه في

البركة، ولا بد من رفع هذه الأنقاض والوحوول وتثبيت حجارتها المتخلخلة والمتهدمة. هذا وقد عمد أحد أمراء الحج السابقين بقصد نوال خير الدعاء من الحجاج في هذه الطريق إلى تطهير هذه البركة من الوحول، ولكنه لم يعلم حين ألقى بالوحوول حول البركة أنها ستكون سبباً في صد السيول من الوصول إلى البركة، فينال اللعنة بدلاً من خير الدعاء، إذ كان عليه أن يقذف بالوحوول إلى مكان بعيد عن مجرى السيل، وقد عمد سواه من أمراء الحج إلى نفس الطريقة تخلصاً من المصروفات الجمة التي يستلزمها نقل الوحول إلى مكان بعيد، وراح الخلف منهم يتبع السلف في هذه الطريقة حتى تراكمت الوحول حول البركة، وتكوّن منها هضبات وقفت سداً دون وصول السيول إلى البركة، ولا يوجد في هذه البركة سوى ركنان قد تتسرب منهما مياه السيول فيما إذا كانت قوية، أما إذا كانت قليلة فلا تصل البركة، وقد شاعت حكمة الله أن لا تمطر السماء منذ عدة سنوات حول بركة المعظم وهذه البركة، وإن كانت قد أمطرت فإن الموانع الأنفة الذكر قد حالت دون الانتفاع من المطر. ولو كان المطر قد انهمر مدراراً لما ضاعت الفائدة من السيول، لأن مكان البركة يقع بين جبلين في مضيق.

هذا والطريق غير متسعة، وكانت عودة الحجاج في إبان الحر ووهج الشمس، فإن الماء إذا لم يكن متوفراً في هاتين البركتين فمن الملحوظ أن يعاني الحجاج الضيق والآلام من ناحية الماء وموت الدواب، وقد تصادف أن كان الجو رطباً إبان عودتنا، حتى أننا لم نستفد الماء الذي حملناه معنا.

مداين صالح (٤٨):

تقع قلعة مداين صالح على مسافة عشرون ساعة من "الدار الحمراء" وهي مبنية بالحجر على شكل مربع طول كل ضلع من أضلاعها خمسة وعشرون ذراعاً معمارياً، وليس بها ما يحتاج إلى الترميم، وبداخل القلعة نبع أقيمت عليه ساقية تدار بالبغال، وتغذي البركة الموجودة خارج القلعة بالماء، وتهدمت القناة التي

يجري فيها الماء إلى البركة، فحضر مع الحملة أحد عمال مجاري المياه وأصلحها، وقد رتب لتدوير هذه الساقية بفلان مات أحدهما، والآخر لا يصلح للعمل الآن. وقد اتضح لنا من التحقيق الذي أجريناه أن الأورطة باشي (٤٩) يبيعون الشعير المخصص لهذين البغلين، الأمر الذي أدى إلى ضعفها، والبغل الموجود الآن لم يصل إلى هذه الحالة إلا من جراء الجوع، على أن الأورطة باشي لم يجد سبيلاً إلى نفي ذلك وهم يعتذرون بأنهم يتسلمون من "الشام" المونة وعليق الدواب لمدة سنة وتحمل من قبل الميري كما هو معتاد، وعند وصولها إلى القلاع لا يتولى الميري^(٥٠) توزيعها وإنما تنقل بواسطة العريان من قلعة إلى أخرى. ونظراً لنقص مقاديرها في الطريق، ونظراً لأن القلاع تقع في البيداء ولا يتيسر شراء أي شيء بدلاً عما نقص من المونة والعليق، فإن الدواب تفتقر إلى العليق ومن ثم تموت. والواقع أنهم محقون في قولهم هذا كما هو ظاهر، لأننا نحن أيضاً قد جربنا ذلك فلو تولت الحكومة نقل المونة المرتبة للقلاع وسلمتها لأصحابها بنفسها لوضعت حداً لذلك، ولما ضاعت المونة وتلفت الدواب. هذا وقد اشترى بطلاً بدل البغل الميت وترك في القلعة، أما البغل الهزيل فقد أعطي للأورطة باشي، وأخذ منه بدلاً عنه بطلاً قوياً عقاباً له تجويعه لذاك البغل، وحتى لا يعود لمثل ذلك وعبرة لسواه، وأصبح في القلعة بفلان كالسابق.

وقد شاهدنا خارج القلعة وياتصالها بركة^(٥١) ماء مربعة الشكل، طول كل ضلع من أضلاعها ثلاثون ذراعاً معمارياً، وعمقها عشرة أذرع، وهي تتغذى بالماء بواسطة تلك الساقية. وحول البركة آبار للماء، وليس ثمة أي ضيق من ناحية الماء في هذه المرحلة ولله الحمد، ولا يوجد أي بناء هنا سوى القلعة، ونظراً لقرب هذه المرحلة من "العلا" فإن الأهالي يأتون إليها بالليمون الحلو والحامض والأترنج والبلح وبعض أنواع المأكولات الأخرى المعروفة هناك ويبيعونها للحجاج.

بئر الزمرد^(٥٢):

تقع قلعة بئر الزمرد على مسافة ثلاثين ساعة من "مداين صالح" وهي مربعة الشكل، بنيت بالحجر، وبداخلها بئر يرفع منه الماء بواسطة البغال، وشاعت

حكمة الله أن ينفذ ماء هذه البئر منذ عدة سنوات، فتعطلت القلعة، وانقطع الحجاج عن النزول في هذه المرحلة. وقد اتضح لنا أن قعر هذا البئر عبارة عن صخر، وأن الماء ينبع من هذا الصخر، وأنه لو تم فلق الصخر لعادت المياه إلى التفجر حسبما فهمناه. وقد عمد أحد أمراء الحج إلى استقدام أحد الخبراء من "الشام" وحطم هذا الصخر، إلا أن ذلك لم يجد نفعاً، ولم يتفجر الماء. على أنه من المناسب أن يعهد إلى أحد الخبراء بمجاري المياه بالكشف على هذه البئر وعلى ما أظن أن هذه البئر لا تحتوي على نبع وإنما نظراً لأن الأرض التي تحيط بها رملية تتشرب مياه الأمطار وبجوار القلعة بئر عميق حفرت وسط الرمال جمعت فيها المياه، وبما أن البئر المحفورة خارج القلعة بعيدة الغور، فإن مياه البئر الموجودة داخل القلعة قد تسربت إليها، فإذا ما انتدب أحد الخبراء لإقامة ساقية على البئر الخارجية وأحيطت بسور وألحقت بالقلعة، فإن المياه تتسرب إليها إبان المطر وتتغذى البركة بمائها. أما إذا تركت على حالها فإن مياه الأمطار المتجمعة فيها ستغور بمجرد أن يشتد الحر وينقطع الماء عن البركة، ونظراً لعدم وجود من يتولى الحراسة فمن المحتمل أن يتلفه العريان. ومن الضروري جداً أن يعالج أمر الماء (ص ٥) في هذه المرحلة، لأن الماء الذي وجدناه في المرحلة التالية وهي "البئر الجديدة" لا يفي بحاجة دوابنا، فلا بد والحالة هذه من تعيين أحد الخبراء بمجاري المياه ليعمل على تكثير الماء في مرحلتي "بئر الزمرد" و"البئر الجديد" التي سنتكلم عنها توطئة لإحياء هذه الطريق، واستدراكاً لخير الدعاء من الحجاج.

وهناك بجوار هذه القلعة بركة للماء مربعة الشكل، طول كل ضلع من أضلاعها عشرون ذراعاً، وعمقها عشرة أذرع معمارية ولا يوجد فيها نقطة واحدة من الماء، ولا بد من تجديد مونها من الداخل، ومحافظ هذه القلعة يقيم "بمداين صالح".

بئر الوالدة^(٥٣):

تقع قلعة "بئر الوالدة" أو "البئر الجديد" على مسافة ثماني ساعات من قلعة "بئر الزمرد"، وقد بنيت بالحجر على شكل مربع، طول كل ضلع من أضلاعها ثلاثون ذراعاً معمارياً، وهي ليست في حاجة إلى الترميم، وبداخلها بئر عمقها ثمانية وعشرين باعاً، عليها ساقية تدار بالبغال. وياتصال القلعة بركة ماء مربعة الشكل، طول كل ضلع من أضلاعها خمسة وعشرين ذراعاً معمارياً، وعمقها عشرة أذرع، تغذيها الساقية المذكورة بالماء. ولا يوجد في هذه البركة أي خلل، وإنما تحتاج إلى التلبيس، وياتصال القلعة من الخارج بئر أخرى سعتها خمسة أذرع، وعمقها أربعة وعشرين باعاً. وقد فهم أن هذه البئر لا تحتوي على نبع وإنما تتسرب إليها مياه الأمطار والسيول، ومن البديهي أن الأمطار إذا نزلت بكثرة امتلأت البئر إلى حافتها، وأرى على حاجة الحجاج. وقد شاعت حكمة الله أن تتسرب مياه هذه البئر إلى البئر الواقعة داخل القلعة لأنها أبعد غوراً، وانعدم الماء في البئر الواقعة خارج القلعة. وعلى الرغم من وجود ساقية على البئر التي داخل القلعة إلا أن الماء فيها ينضب، ويقف دوران الساقية ساعات ريثما تعود المياه للتجمع فيها، وقد عانينا بعض الضيق من ناحية الماء عند عودتنا إلى هذه المرحلة.

مرحلة الهدية^(٥٤):

تقع هذه المرحلة على مسافة عشرين ساعة من "بئر الوالدة" وهي في فسحة من الأرض تحيط بها الهضاب، وبنيت فيها قلعة صغيرة الحجم، وقد تخربت منذ عدة سنين، وسقط أحد أركانها، ولا يوجد فيها برك، ونظراً لعدم لزوم هذه القلعة أهملت وتخربت.

وبما أن هذه المرحلة تقع في منطقة رمالية تجري فيها السيول إبان المطر، فإن الماء يظهر هناك على عمق ذراع، فيما لو أريد الوصول إليه والماء مبدول في

حافة الجبال مما تجمع هناك من مياه السيول، غير أن الماء هناك ثقيل نظراً للمواد الغريبة المتكونة فيها تربة الأرض.

النخلتين^(٥٥):

تقع قلعة "النخلتين" أو قلعة "بئر السجوا" على مسافة عشرين ساعة من مرحلة "الهدية" وهي مبنية بالحجر، طول كل ضلع من أضلاعها أربعون ذراعاً معمارياً، وبداخلها نبع بني فوقه بئر نصبت عليها ساقية تدار بالبغال، وقد رتب لتدويرها بغلان. وقد قتل البدو الذين يخدمون في القلعة أحدهما، وأكلوا عليق البغل الآخر وأماتوه جوعاً، وصفعوا المحافظ الذي تسبب في عدم صرف مخصصاتهم في الصرة في السنة الماضية. وقد أرسل محافظ المدينة بغلاً إلى هذه القلعة حتى لا تتعطل الساقية، ولكنه لم يفي بالحاجة، وأقنع خدم القلعة بوجوب احتساب ثمن البغل الذي قتلوه من مخصصاتهم في السنة الماضية، وصرف مخصصاتهم في الصرة عن هذه السنة فقط، على أن يقوموا بالخدمة المطلوبة منهم بالصدق والأمانة، ثم اشترى بغلاً آخر بمبلغ ثمانمائة وخمسون قرشاً وسلم إلى الأورطة باشي القلعة.

وهذه القلعة لا تحتاج إلى ترميم، وهناك باتصالها من الخارج بركة ماء طولها خمسون ذراعاً، وعرضها خمسة وثلاثون ذراعاً، وعمقها عشرة أذرع. وبما أن هذه البركة في أرض رملية، فإن الرياح حملت إليها الرمال حتى غمرتها إلى نصفها، حيث يقتضي تطهيرها من الرمال، وإحاطتها بسور ارتفاعه ذراع ليحول دون تسرب الرمال إليها، وإذا لم تسور فإن الحالة تتطلب تطهيراً من الرمال في كل سنة. ومونة البركة من الداخل متأكلة، ولا بد من تجديدها، ومن السهل عملها، وخارج القلعة ثلاثة آثار عدا البئر التي بداخل القلعة.

أبيار نظيف^(٥٦):

تقع مرحلة "أبيار نظيف" على مسافة ثلاث عشرة ساعة من مرحلة "النخلتين" وليس ثمة أية قلعة، وقد حفر في أرضها الرملية عدة آبار، وبما أن

هذه المنطقة من المناطق التي تجري فيها السيول إبان الأمطار، فإن الماء فيها قريب الغور، وبمجرد حفر مقدار ذراع واحد يظهر الماء، فهي والحالة هذه كثيرة المياه.

المدينة المنورة:

بنور الله تعالى إلى يوم القيامة، هي- على ساكنها أفضل الصلاة وأتم السلام- على بعد عشرين ساعة من "أبيار نظيف" ولا يوجد في الطريق إليها أي ماء، ولذا يحمل المسافر إليها ما يحتاجه من الماء من "أبيار نظيف".

أبيار علي (٥٧):

تقع هذه المرحلة على مسافة ساعتين من البلدة الطيبة، وهي ذات شجر والماء فيها مبدول.

الشهداء (٥٨):

تقع على مسافة أربع عشرة ساعة من "أبيار علي" ونظراً لعدم وجود آبار في الطريق في هذه المرحلة، فإنهم يعملون الآن في حفر بئر من جديد، وقد وصلوا إلى غور خمسة وعشرون ذراعاً ولم يظهر الماء، والمأمول أن يظهر الماء فيما إذا حضروا خمسة أذرع أخرى حسب ما فهمناه. وأقرب مصدر للماء يبعد عن هذا المكان بقدر ساعة أو أكثر على يمين الطريق، لذا فإن الحجاج يعانون بعض المشاق في سبيل الحصول عليه، ولو بذلت المهمة في حفر البئر التي يعملون فيها الآن وتتصب عليها ساقية (ص ٦) تدار بالبغال، وتبنى بجوارها بركة مربعة طول كل ضلع من أضلاعها خمسون ذراعاً وعمقها عشرة أذرع، ويقام إلى جانبها برج يقيم فيه من يحافظ على البئر والساقية لأدى ذلك إلى رفاهية الحجاج وراحتهم. وبين هذه المرحلة، ومرحلة "الجديدة" بئر تسمى "ذات العلم" ولكن مائها لا يفي بحاجة الحجاج، ولذا يحمل الماء من أبيار علي "إلى الجديدة".

الجديدة^(٥٩):

تقع مرحلة "الجديدة" على مسافة اثنتي عشرة ساعة من "الشهداء"، وفي هذه المرحلة نبعان، وقد بنيت بركة كبيرة إلى جانب أحد النبعين، وقيل لنا إنه في فترة الحج تُمَلَأُ البركة حتى حافتها، والماء في هذه المرحلة مبدول جداً ومتوفر.

بدر حنين^(٦٠):

تقع هذه المرحلة على مسافة عشر ساعات من "الجديدة" ويسيل إليها الماء من نبع "حنين" ويدير في جريانه طاحونة، وبجوار هذه البلدة بركة طولها ثلاثون ذراعاً، وعرضها خمسة وعشرون ذراعاً، لكن ماء هذه البركة لا يستعمل لعدم صلاحيته بسبب أنقاض هذه البركة المتهدم، ويستعمل ماء مجرى العين السالفة الذكر، وبذلك لا يحتاجون لماء البركة.

وعلى مسافة أربعة وعشرون ساعة من هذه البلدة بئر تسمى "بئر المنورة" وتقع هذه البئر على طريق "رابع" إلا أن هذه البئر في حاجة إلى تطهير من الرمال، ومائها لا يفي بحاجة الحاج.

وعلى يسار الطريق ويمينها عدة آبار غير هذه البئر، لكن الرمال التي تحيط بها قد غمرتها فانعدام نفعها، فإذا ما أصدرت الإرادة لمحافظ "مكة المكرمة" كان من السهل تطهيرها من الرمال. ومن المستحسن أيضاً أن تحاط هذه الآبار بسور يمنع تسرب الرمال إليها، فإذا ما تم تطهير "بئر المنورة" الآنف الذكر، ونصبت عليه ساقية، وأقيمت بجواره قلعة صغيرة، وبني خارجها بركة للماء لا يبقى ثمة أية ضائقة من ناحية الماء في هذه المرحلة.

رابع^(٦١):

تقع هذه المرحلة على مسافة ستة وثلاثين ساعة من "بدر حنين" والماء في هذه المرحلة يظهر لطالبه بمجرد حفر ذراع أو ذراعين.

خليص^(٦٢):

تقع على مسافة خمسة وعشرين ساعة من "رابع" وبجوار الجبل القائم

شمال هذه البلدة نبع ماء يسيل إلى البلدة في قناة بنيت لهذا الغرض.

وتصب القناة في بركة ماء مربعة الشكل، طول كل ضلع من أضلاعها ثمانون ذراعاً، وأحياناً يفيض الماء منها، وقد تهدمت بعض أجزاء البركة ولا بد من إصلاحها، والماء متوفر في هذه المرحلة.

مكة المكرمة:

لقد نزلنا في المرحلة المسماة "الشيخ محمود" (٦٣)، التي تقع على مسافة ستة وثلاثين ساعة من "خليص"، وعلى بعد خمس أو عشر دقائق من مكة، ونظراً لوجود الماء في "بئر السنقل" و"وادي فاطمة" فليس ثمة أي ضيق من ناحية الماء في الطريق المؤدية إلى هذه المرحلة.

النتمة:

عملاً بالإرادة الصادرة من قبل ولي النعم قد تمت معاينة برك المياه التي تقدم الكلام عنها في هذا التقرير وحدة واحدة، فإذا شمل ولي النعم هذا المشروع بالعطف وإصدار إرادته الصائبة بالإصلاح والترميم، وأضاف مولانا الخديوي الأعظم وولي النعم كافة الأمم هذا الأثر العظيم إلى ماله من الخيرات والحسنات التي لا عد لها نال الثواب العظيم الجزيل والفخر الذي ما وراءه فخر إلى آخر دوران الأرض، وجعل السنة الحجاج تلهج بالدعاء بدوام بقائه واستمرار دولته كما هو جلي ظاهر، إذ أن الماء في طريق الحج من أعظم الضروريات للحجاج الذين يسلكون هذه الطريق كل سنة. ومن المعلوم لدى الخاص والعام أن ولي النعم صاحب العطف والكرم الخديوي الأعظم الذي يحاكي اسكندر في قدرته قد وفق منذ القدم إلى مثل هذه المشروعات الخيرية وفقه الله إلى هذا الأثر الخيري أيضاً، وحفظ ذاته الكريمة من الآفات وآمنه منها، وسر قلوب حجاج المسلمين بتوفيقه لهذا العمل الجليل آمين.

الهوامش

(١) يلماز أوزتونا، تاريخ الدولة العثمانية، ترجمة عدنان محمود سلمان، مراجعة وتنقيح د. محمود الأنصاري، ط١، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م نشر مؤسسة فيصل للتمويل، تركيا، استانبول ١٩٩٠م، ج١، ص١٧.

(٢) İsmail Hami Danişmend, İzahlı Osmanlı Tarihi Kronolojisi, Türkiye yayınevi, İstanbul, 1972, cild4 Sahife 101.

(٣) باش: كلمة تركية تعني رأس ورئيس، وقد استخدمت كاسم وظيفة على بعض الآثار الإسلامية المملوكية في مصر، انظر حسن الباشا الفنون الإسلامية والوظائف على الآثار العربية، دار النهضة العربية، دط، القاهرة ١٩٦٥م، ج١، ص٢٩٣. وفي العصر العثماني استعملت هذه الكلمة لقباً لأصحاب المناصب العالية السيفية والقلمية، للزيادة انظر، شمس الدين سامي، قاموس تركي، مادة (ب أش)، دار سعادت، إقدام مطبعة سي، ١٣١٧هـ. استانبول.

(٤) سر عسكر: بفتح السين تعني رئيس العسكر، وهو لقب لوظيفة عسكرية قديمة، ولها عدة معان في اللغة التركية العثمانية، للزيادة انظر شمس الدين سامي، قاموس تركي مادة (س ر)، وكذلك

Mehmet Zeki Pakalın, Osmanlı, Tarih dleyimleri ve terimleri Sozlugu, ikinci basilis devlet kitapları Milli eğitim basimeve, İstanbul, cild3, Sahifa 176-177.

(٥) هذا عنوان التقرير، وأصل الوثيقة لم يرد فيها أي خارطة ولا صورة، وما ورد في دورية (الوثيقة) مضاف إلى أصل الوثيقة. وهي الخارطة وصورة لمئات صالح، انظر: الوثيقة العدد ٢٠ السنة العاشرة ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م ص ص ٥٢-٥٣.

(٦) أضيف العنوان للتوضيح، ولم يرد في أصل الوثيقة ولا في الترجمة.

(٧) المزيرب: هكذا وردت في بالوثيقة لوحة (١) سطر (٢)، ووردت في كتب الرحلات

(المزيريب)، ذكرها كبريت (ت ١٠٣٩هـ) في رحلة الشتاء والصيف، ص ١٢١ المطبعة الوهابية بالقاهرة ١٢٩٢هـ، كمنزلة من منازل الحاج الشامي، ولعله أول ذكرها كمحطة، وقد أغفل التقرير ذكر قلعة المزيريب التي أمر بينائها السلطان سليمان القانوني سنة ٩٧١هـ ١٥٦٣م، كما أثبت ذلك نوفان رجا الحمود، العسكر في بلاد الشام في القرنين السادس عشر والسابع عشر الميلاديين، ط ١، دار الآفاق الجديدة، بيروت ١٤٠١هـ ١٩٨١م، ص ٤٧.

ويذكر أيوب صبري باشا في مرآة جزيرة العرب، ترجمة وتقديم وتعليق د. أحمد فؤاد متولي، ود. الصفصافي أحمد مرسى، ط ١، ١٤٠٢هـ ١٩٨٣م دار الرياض للنشر والتوزيع، ج ٢، ص ٢٢٨، أن السلطان سليم هو الذي أمر بإنشاء قلعة في منزلة المزيريب، دون أن يشير إلى اسم والد السلطان، وربما كان السلطان سليم هو الأمر بإنشاء القلعة، وتم البناء في عهد ابنه السلطان سليمان القانوني، وربما أغفل هذا التقرير ذكر قلعة المزيريب لاندثارها أو تدهمها بالكامل.

(٨) لم تذكر كتب الرحلات منزلة الرمثة، ولم أجد لها ذكر في جداول محطات طريق الحاج الشامي، وورودها في هذا التقرير دليل على حدوث هذه المرحلة في طريق الحاج الشامي قبل سنة ١٢٥١هـ وهو تاريخ كتابة هذا التقرير، وهذه المعلومة من الإضافات الجديدة في طريق الحاج الشامي.

(٩) يسبق منزلة عين الزرقاء منزلة " درعا " ومنزلة " المفرق " وقد ذكرهما كبريت في رحلة الشتاء والصيف ص ١٢١، ولم يرد ذكرهما في هذا التقرير، وفيه دلالة على عدم استخدامهما أو اندثارهما. ومنزلة عين الزرقاء من المنازل القديمة لقافلة الحاج الشامي، أول من ذكرها أبو إسحاق الحربي (ت ٢٨٥هـ) في كتابه المناسك وأماكن طرق الحج ومعالم الجزيرة تحقيق حمد الجاسر، ط ٢، ١٤٠١هـ دار اليمان، الرياض، ص ٦٥٣. كما ذكرها الجزيري (ت ٩٧٦هـ) في درره ص ٤٥٤، وذكرها كبريت (ت ١٠٣٩هـ) في رحلة ص ١٢١، ووصفها أيوب صبري باشا في مرآة جزيرة العرب، ج ٢، ص ٢٢٩. وكانت الزرقاء إحدى محطات سكة الحديد الحجازية، انظر:

Dr, Ufuk Gulsoy, Hicaz demiryolu, Eren matbaasi, Istanbul 1994,
ucuncu hatirasi.

وورد اسم المحطة في أصل الوثيقة بدون همزة.

(١٠) الزقوم: شجرة مرة كريهة الرائحة، ثمرها طعام أهل النار، د. إبراهيم أنيس وآخرون،
المعجم الوسيط، ج١، مادة "زقوم"، ط٢، دت، دم.

(١١) الغاب: القصب، ووصف كبريت في رحلة هذا القصب الذي ينبت في الزرقاء بأنه "
قصب فارسي" المستخدم في الكتابة، كبريت، رحلة ص ١٢١.

(١٢) لم تذكر كتب الرحلات وجود قلعة في منزلة "الزرقاء" وأثبت نوفان الحمود، العسكر
في بلاد الشام، ص ٤٨، وجود هذه القلعة من خلال وثيقة عثمانية برقم ((E2025 محفوظة
بمتحف طوب قابي سراي بعنوان "بيان دفتر الشعير المعبوك المخزون في قلاع الحاج
الشريف ذهاباً وإياباً سنة ١١٥٥هـ، كما ذكرها أيوب صبري باشا في مرآة جزيرة العرب،
ج٢، ص ٢٢٩، وجود قلعة الزرقاء، ووصفها بـ "إطلال قلعة قديمة"، وذكرها في هذا
التقرير بأنها أشرفت على الانهدام دليل على أنها لم يجري عليها أي إصلاح أو ترميم
حتى إعداد هذا التقرير ١٢٥١هـ.

(١٣) الحكمدار: اسم لوظيفة عسكرية إدارية، وهذا اللقب له عدة دلالات في الفترة
العثمانية، للزيادة انظر: شمس الدين سامي، قاموس تركي مادة (حاكم).

(١٤) البلقاء: لم تذكر في جداول محطات طريق الحاج الشامي، ولعلها محطة خان الزبيب
التي ورد ذكرها في وثيقة دفتر الشعير المعبوك السابق الذكر، لأنها المحطة التالية لعين
الزرقاء والسابقة عن محطة "القطرانة". انظر نوفان الحمود، العسكر في بلاد الشام،
ص ٤٨، وورد اسم المحطة في أصل الوثيقة بدون همزة.

(١٥) هذه الوثيقة تكشف لأول مرة وصفاً لقلعة البلقاء التي لم يرد ذكر لها في كتب
الرحلات كما سبق ذكره، ولعلها هي أيضاً قلعة خان الزبيب، كما سماها نوفان الحمود في
كتابه العسكر في بلاد الشام السابق ذكره ص ٤٨.

(١٦) الذراع المعماري، وحدة قياس تساوي مئة سنتيمتر، انظر شمس الدين سامي، قاموس تركي مادة " ذرع" وله دلالات قياسية أخرى، للزيادة انظر:

Pakalin, Osmanli tarih deyimleri ve terimleri sozlugu, cild 1, Sahife

88, Arsin maddasi.

(17) وصف قلعة البلقاء وبركتيهما الواقعة خارج القلعة من المعلومات الجديدة التي لم يرد ذكرها في المصادر والدراسات السابقة لمحطات طريق الحاج الشامي، مما يدل على أهمية معلومات الوثيقة.

(١٨) أوسطه: لقب يطلق على الأستاذ في صناعته، ويكون له اليد الطولى فيها والخبرة في دقائقها، انظر شمس الدين سامي، قاموس تركي مادة (أستاذ).

(١٩) القطرانة: أول من ذكرها كمحطة من محطات الحاج الشامي ابن طولون الذي حج سنة ٩٢٩هـ ١٥٢٣م، انظر د. علي غبان، الآثار الإسلامية في شمال غرب المملكة مدخل عام، الكتاب الثاني، ط١، ١٤١٤هـ ١٩٩٣م شكل رقم ٤١، جدول منازل طريق الحج الشامي ص١٣٠.

(٢٠) قلعة القطرانة أمر ببنائها السلطان سليمان القانوني سنة ٩٦٧هـ ١٥٥٩م مع ثلاث قلاع أخرى في أمر واحد في كل من معان وذات حج وتبوك، انظر نجم الدين الغزي، الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة، تحقيق جبرائيل صبور، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ج٢، ص١٥٧.

(٢١) وصف القلعة في هذه الوثيقة أول وصف يرد عن هذه القلعة، وهذه المعلومات إضافة جديدة لهذه القلعة.

(٢٢) ما ورد في الوثيقة عن البركة والسد والبئران الواقعة بجوار القلعة معلومات جديدة تضيفها الوثيقة في تاريخ منزلة القطرانة وقلعتها في هذه الفترة سنة ١٢٥١هـ.

(٢٣) الحسا: أول من ذكرها من الرحالة ابن طولون الذي حج سنة ٩٢٩هـ ١٥٢٣م. انظر: د. علي غبان، الآثار الإسلامية، ص١٣٠، جدول منازل طريق الحاج الشامي، وذكرها في هذه الوثيقة يدل على استمرار استخدامها منزلة للحجاج وغيرهم حتى إعداد هذا التقرير

١٢٥١هـ، وورد اسم المحطة في هذه الوثيقة بالصاد (الحصا).

(٢٤) القلعة لم يرد ذكرها في المصادر التي اطلعت عليها، وما ورد في الوثيقة أول معلومة تقيد بوجود قلعة في هذه المنزلة.

(٢٥) ما ورد عن وصف البركة والقلعة معلومات جديدة تضيفها هذه الوثيقة.

(٢٦) البركة الواقعة خارج القلعة ووصفها ووصف المنطقة الوارد في نص هذه الوثيقة معلومات جديدة تضيفها الوثيقة المؤرخة سنة ١٢٥١هـ.

(٢٧) الخطوة: تقدير قياسي لا يتعدى المتر الواحد يستخدم شعبياً في حالة الوصف فقط، ويقوم مقامه الذراع المعماري ومقداره متر واحد.

(٢٨) معان هي المحطة التي تلي ظهر العنيزة كما سيأتي.

(٢٩) ظهر العنيزة: أول من ذكرها في محطات الطريق الشامي الجزيري المتوفي سنة ٩٧٧هـ ٦٩-١٥٧٠م. انظر د. علي غبان، الآثار الإسلامية ص ١٣٠ شكل ٤١ جدول منازل طريق الحج الشامي.

(٣٠) ذكر قلعة ظهر العنيزة ووصفها والبركة المجاورة لها معلومات جديدة تضيفها هذه الوثيقة ولم يذكرها أحد من الرحالة والجغرافيين الذين اطلعت على مؤلفاتهم في هذا الشأن.

(٣١) مونة البرك هي التليس الداخلي الذي يتكون غالباً من الجير الأبيض والرمل الناعم والشب الأبيض والسكر بنسب يعرفها أهل الصنعة.

(٣٢) أي حتى إعداد هذا التقرير سنة ١٢٥١هـ.

(٣٣) أقدم ذكر لها كمحطة من محطات طريق الحج الشامي ورد عند ابن شجاع الدمشقي الذي حج عام ٦٢٣هـ ١٢٢٦م، انظر د. علي غبان، الآثار الإسلامية، ص ١٣٠ شكل رقم ٤١ جدول منازل طريق الحج الشامي، وقد أمر السلطان سليمان القانوني بإنشاء قلعة في معان وتم بناؤها سنة ٩٦٧هـ. الغزي، الكواكب السائرة ج ٢، ص ١٥٧، وعدم ذكرها في هذا التقرير يدل على اندثارها.

(٣٤) هذه المحطة وقلعتها والبركتان الواقعتان خارجها من المعلومات الجديدة التي تضيفها هذه الوثيقة لمحطات طريق الحاج الشامي.

(٣٥) التجريدة: مجموعة من العسكر لا يتعدى عددهم مئة جندي ترسل عادة لتنفيذ مهمة عسكرية.

(٣٦) ذكرها د. غبان، الآثار الإسلامية، ص ١٣٠ في جدول منازل طريق الحاج الشامي شكل رقم ٤١، وأن الذي ذكرها ضمن محطات الحج هو التونسي الذي حج سنة ١٢٠٠هـ ولم يورد المصدر، أما القلعة ووضعها والبركة التي بجانبها فكلها معلومات جديدة تضيفها الوثيقة لتاريخ طريق الحاج الشامي وتؤرخ له في عام ١٢٥١هـ.

(٣٧) مداين صالح، إحدى محطات طريق الحاج الشامي سيرد ذكرها لاحقاً.

(٣٨) الكلاس: هو المختص بترميم القلاع والبرك بمادة الكلس.

(٣٩) قلعة ذات الحاج أمر بإنشائها السلطان سليمان القانوني سنة ٩٦٧هـ ١٥٥٩م ونفذ المبنى سنة ٩٧١هـ ١٥٦٣م، انظر د. علي غبان، الآثار الإسلامية، ص ١٤٦ - ١٥١، وفيه اسم القلعة ذات الحج.

(٤٠) قمت بإعداد دراسة مستقلة عن قلعة تبوك، انظر د. هشام عجيمي، قلعة تبوك دراسة معمارية حضارية، مجلة جامعة أم القرى للبحوث العلمية، العدد الثاني ١٤٠٩هـ، مكة المكرمة.

(٤١) هذا الاسم لم يرد في الدراسة السابقة وإضافة جديدة من هذه الوثيقة المؤرخة سنة ١٢٥١هـ.

(٤٢) نشر عنها معلومات د. علي غبان، الآثار الإسلامية، ص ١٥٦ - ١٦٢.

(٤٣) الباع: وحدة قياس حوالي ٥٢سم.

(٤٤) قامة الإنسان: وحدة قياس حوالي ١٨٠سم.

(٤٥) قلعة بركة المعظم بناها الملك المعظم شرف الدين عيسى بن الملك العادل سنة ٦١١هـ

١٢١٥م، والقلعة القائمة حالياً يرجع بنائها إلى السلطان العثماني عثمان الثاني أمر بإنشائها سنة ١٠٢١هـ ١٦٢٢م. انظر د. علي غبان، الآثار الإسلامية، ص ص ١٦٢ - ١٨٠.

(٤٦) الغازية: نقد عند أهل فلسطين، والعراقيون يلفظونه "الغازي" وهو نقد ذهبي تساوي القديمة ثلاثين قرشاً تركياً والجديدة عشرين قرشاً وتجمع على غازيات، انظر الأب، انستاس الكرملي، النقود العربية وعلم النميات، مكتبة الثقافة الدينية، ط٢، القاهرة ١٩٨٧م، ص ١٩٧.

(٤٧) تسمى حالياً "البريكة" وقديماً بالدار الحمراء بنى القلعة بها عثمان باشا سنة ١١٦٧هـ ١٧٥٤م انظر د. علي غبان، الآثار الإسلامية، ص ص ١٨٠ - ١٨٢ ورود اسم المحطة في أصل الوثيقة (دار الحمراء).

(٤٨) وتعرف أيضاً باسم "الحجر" بكسر الحاء، بنى قلعتها حاكم دمشق أسعد باشا العظم انظر د. علي غبان، الآثار الإسلامية، ص ١٨٢.

(٤٩) أورطه باشي: الموظف المختص بتوزيع المؤن، والأورطة لها عدة اختصاصات في الدولة العثمانية وتختلف مهامها. انظر:

Midhat Sert oglu, Osmanli tarih lugati, ikinci baski, Enderun kitabevi, isranbul 1986. Sahife 242.

(50) اي الدولة أو الحكومة.

(٥١) وصف قلعة مداين صالح وبركتها من المعلومات الجديدة التي تضيفها هذه الوثيقة المؤرخة سنة ١٢٥١هـ.

(٥٢) بنى قلعتها حاكم دمشق محمد باشا أبو الذهب. انظر د. علي غبان، الآثار الإسلامية ص ١٨٦ والمعلومات الواردة في الوثيقة، إضافة جديدة لهذا الموقع.

(٥٣) وتعرف باسم "البئر الجديدة" وسميت القلعة باسم قلعة الصورة والوالدة هي والدة السلطان العثماني أحمد الأول (١٠١٢ - ١٠٢٦هـ) ١٦٠٣ - ١٦١٧م، انظر د. علي غبان،

الآثار الإسلامية، ص ص ١٨٧ - ١٨٨.

(٥٤) أفردت بدراسة مستقلة، انظر د. هشام عجيمي، وثيقة إنشاء قلعة هدية في طريق الحاج الشامي. مجلة أفنان العدد (١١) سنة (١٤٢٦هـ)، النادي الأدبي بتبوك ص ص ٩١ -

١٠٠

(٥٥) وتعرف بالفحلتين، انظر د. علي غبان، الآثار الإسلامية ص ١٨٩. والمعلومات الواردة عن هذه المحطة في هذه الوثيقة إضافة جديدة لهذا الموقع.

(٥٦) وتعرف باسم "أبيار نصيف"، انظر د. علي غبان، الآثار الإسلامية، ص ١٨٩.

(٥٧) وتعرف أيضاً بالجحفة، يحرم منها الحاج والمعتمر وهي من المواقيت، المحقق.

(٥٨) المعلومات الواردة عن هذه المحطة إضافة جديدة عن هذا الموقع.

(٥٩) المعلومات الواردة عن هذه المحطة إضافة جديدة لتاريخ الموقع.

(٦٠) المعلومات الواردة عن هذه المحطة إضافة جديدة لتاريخ الموقع.

(٦١) ورد اسم المحطة في أصل الوثيقة (رابع) بالقاف والصحيح وأثبت.

(٦٢) المعلومات الواردة عن هذه المحطة في الوثيقة معلومات جديدة تضاف إلى تاريخ الموقع.

(٦٣) الشيخ محمود، هو الشيخ محمود الزمخشري صاحب الكشف، ويعرف هذا الموضع

بمكة المكرمة باسم "القبّة"، وفي هذا الموضع ينزل ركب الحاج وكذلك الجيوش القادمة إلى

مكة المكرمة، ويفتسلون من ماء "بئر طوى" القريبة منه قبل التشرف بالدخول إلى مكة

المكرمة. المحقق.

بقادر اون ایکی ساجه بعد مسافره و یون اوزون قطره نام قلم اولوب قلم مذکور هر ضلعی اوتوزون
 ارسو معاری اولورده مربع اشکی بر قلم اولوب اصل بناسه سقطلاک و یون بنای شیده انجه حوض زخار
 در انبار اولورده حوضه خرابی اوطی تعمیری لازمه و کولک مذکور ساجه اوتوزون اوطر خراب اولوب نموده
 محتاجدر و کوزه لازم اولورده طایع معهود اولوب فقط کیده اجناسی بری ادر اندقی معادن جلی عکده
 وقعه ملک خارجیه بهر ضلعی یوز اوشون و عمقی یکی اوشون معاری اولورده مربع اشکی بر عظیم جسم برکه اولوب
 بناسه بر سقطلاک بودر انجه دوز حیوانکه و ایچک جمع ایرن چامور ایتکونه لازمه ذیرا قلمه دوز ایتکونه کلان
 نظر اهرماه ایکی قاریجی صوبه برکون ضایع اولور ایچک بونل ایچک برکون و جسم اولور یقین عود نکره کولک مجاز
 مسلمین و کولک حیوانات یون یون صوبی صرف ایچک ایتکونینه موجود بودلا صورت بر اوشون موصیاع اولور
 و کلیتو صوبه قاری و خصوصاً لایق برکونیت صوبای نمید اوتوزون حوض بر قاری سنه کفایه ابرج کلک انکار ایچک
 و مذکور برکون متعین اولورده سیل یونلک بر جای ایتکونه تصادق ایتکون اوتوزون اوشون مقداری طاشدن سه
 بنا اوتوزون و حتی سیلک کتور یکی حرکت برکون برکون دو کولک برکون تقطیل ایتکون سیل صوبلک تصفیه و نموده
 ادر اوتوزون معنی اولور بر برکون و برکون ایچک عدد قوتنا اوتوزون سیل در ووزن اولور ایکی قیوم نزول معنیه
 ایچک قیوم نزول و اخلاص بوالک قیو طولوب تصفیه اولورده نکره برکون متعین اولورده انجه مقدور قیو سیل کولک
 مذکور سدون اوتوزون اوشون مقداری هم ابرج خراب ایتکونه و قد امطاره سیل جریاندن خراب ادره محل انکونه
 تصادق ایتکون صوبلک ایتکونیت تصفیه اولوب برکون خیل صوبلک برکونیت لایق طویله باری اولور
 و مذکور سد و قیو بنا اوتوزون حقیقاً سه تقاطع بر قیو سیل کولک لازم ایچک تصادق ایرن باغ سدن
 دخی هم اوتوزون محملد و مذکور سد هم اوتوزون صودن برکونیت تقطیل و مجاز ایچک اوتوزون و تصفیه باری اولور
 لایحه مجاز عودت وقت صیفه تصادق ایتکون اوتوزون ساجه حقیقاً قاری لقمه محتاج اولورده حوض برکون
 مجازی و قایم ایچک مطلقاً بودر ک تعمیری لازمه

حصا

قطره دوم اون بی ساجه بعد مسافره و یون اوزون حصا نام قلم اولوب قلم مذکور هر ضلعی اوتوزون معاری
 اولورده مربع اشکی طاشدن یا شکی بر مربع قلمه اولوب انجه مقدور ذکر و قیو سیل ایچک کینی ساجه اولورده خرابی
 اولور سنه سابقه بر مقدار صوبای نمید اوتوزون ادره خانه مذاولای و یون دکنه مذکورین نمید اوتوزون معنی

بسنود

وذا بقدر يكرى لبي ساعده بعد ساورد خليفه نام مرجم اوله وبن بزرگ شانه واقع عاقل قريه
بركوز خيا اوله وخصوص صوبه بايلارد قريه كوتلج وبن قريه بر صلي سخانه ايرتو اوله و
مرجع الشك برعد بر كره اوله مذكور صواب بر كره اقا يور بعد قله خيانه جرياني ايتك ايه و
مذكور بر كره بوجه مكلر خواب اوله قريه محاجر مكره برجم مذكور صوبه صوبه اوله قريه ضرور يور

يكه مكره

خليفه اوله التي ساعده بعد ساورد مكره يور اوهر وقعه قلم رده شيخ محمد بن كرم نزل اوله اشاي طريقه
بزرگ قل ووازي قاطره صوبه قريه مذكور صوبه مذكور

نه

بالوي قاطره كغري قريه وبياه اوط صوبه كره صوبه اوله قريه موهبه خندان وبن بزرگ موهبه
بر كره اوله وبن موهبه نگاه عاطفه وبن بزرگ موهبه موهبه قريه اصحابه موهبه
حانه بون زمانه بون موهبه موهبه قريه اوله اوله موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه
اشد انار عظمت قلاوه اوله موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه
بويور موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه
حانه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه
موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه
موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه
موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه
موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه موهبه



National Library and Archives
The Egyptian National Archives

AL - Ruzname

The Egyptian Documentary Annals

Annal Referred Periodical of Documentary and Archival Studies

Issue 3

2005

NATIONAL LIBRARY PRESS CAIRO

2006



The Egyptian Documentary Annals

Published by National Archives

Issue No. 3 2005

Annual Referred Periodical of Documentary and Archival Studies